

Верность профессии, дисциплина, ответственность, трудолюбие и конечно, любовь к книге и чтению — все эти качества присущи североморке, ведущему библиотекарю отдела комплектования и обработки Североморской Централизованной библиотечной системы Людмиле Васильевне Буше.

## Дело случая

Родилась Людмила Васильевна на Украине, в Кировоградской области, в послевоенные сороковые годы. Получила средне-специальное образование в Александрийском культурно-просветительном училище по направлению «Библиотечное дело». Так сложилось, что получение профессии, определившей всю дальнейшую судьбу нашей героини, стало делом случая.

— После школы в 1965 году я поступала в Киевский университет на юридический факультет, но не прошла по возрасту — в то время на определенные направления был возрастной ценз, — вспоминает Людмила Васильевна. — Сидеть дома было стыдно, я пошла работать в строительную организацию, где мне в нагрузку к основным обязанностям дали вести производственную библиотеку. Погрузившись в специальную литературу, строительную документацию — СНиПы и ГОСТы, пособия для маляров и штукатуриков, я чувствовала, что это, как говорится, «не мое», я теряю время. В итоге в 1966 году поступила заочно в Александрийское училище на библиотекаря. Во время учебы подрабатывала в суде секретарем судебного заседания, параллельно окончила курсы машинописи.

## Все по полочкам

Весной 1978 года Людмила приехала в Североморск уже замужней женщиной вместе с супругом офицером. На новом месте сразу пошла устраиваться на работу — сначала в детскую библиотеку на ул. Адм. Головки, а чуть позже, благодаря записи в трудовой книжке об окончании курсов машинописи, перешла в Центральную городскую

# Владеет миром книг

библиотеку в отдел комплектования на ул. Кирова, 2.

— Я как туда зашла 2 января 1979-го, так и задержалась аж до 2023 года, — смеется Людмила Васильевна. — Встретил меня абонемент — темное, перегородженное помещение. Сейчас здесь замечательная уютная «розовая» гостиная — место поэтических вечеров, встреч с известными североморцами. А тогда — выдали книжку из-за стойки — и все. Зато оборот литературы был очень большой, получали по 50–60 тысяч изданий в год. Сегодня читатель имеет возможность прийти и сразу взять нужное ему произведение. А было время, когда делалась выставка книг, к ней прилагался лист для записи очередников на прочтение конкретных изданий, например, детективов, которые были редкостью. В читальном зале возникали очереди: люди ждали, когда место освободится, чтобы присесть и поработать с литературой. Сегодня технологий стало больше, а читателей в библиотеках меньше. Нет, люди не утратили интерес к чтению, просто перешли на другие форматы — электронные книги, газеты, аудиокниги. Я люблю читать в любом формате, моя профессия связана с книгами и свое свободное время я тоже посвящаю литературе.

Работа ведущего библиотекаря в отделе комплектования и обработки книжных фондов требует щепетильности и кропотливости. Ни одна книга, поступив в библиотеку, не выставляется сразу на стеллаж — она проходит долгий путь проверки, регистрации, классификации, затем заносится в электронный каталог, на нее заводится карточка, распечатывается.

— Все библиотеки от нашего отдела получают книги, уже готовые к выдаче читателям. В свою очередь и мы видим, какое издание в скольких экземплярах в какую библиотеку ушло, — продолжает Людмила Васильевна. — Весь этот сложный процесс обработки рань-

ше проходил от руки и на печатной машинке. С одной стороны у тебя кипа книг, с другой — печатная машинка. А в те годы у нас было не 8–9 филиалов, а 32: в том числе в Териберке, Дальних Зеленцах, Гремие, Оленьей Губе, Гаджиево, Полярном. У нас в отделе стоит генеральный алфавитный каталог, где хранятся все наши фонды в бумажном виде, дублируя электронную базу. Честно говоря, пока страшновато отказаться от бумажного каталога — он надежен, привычен, библиотекари в нем хорошо ориентируются. Но доступен такой каталог только нам в Североморске, а электронные базы дают возможность выйти за пределы города, области, увидеть наличие любой книги в любой российской библиотеке. Вот захотели вы посмотреть, что есть, например, в Сахалинской государственной библиотеке — пожалуйста, вся информация доступна благодаря работе наших коллег на Дальнем Востоке.

Всего в отделе обработки и комплектования четыре человека. Вместе с Людмилой Васильевой здесь трудятся заведующая отделом Светлана Краснова, главный библиотекарь Людмила Шелепникова, библиотекарь Елена Татары. С благодарностью вспоминает Людмила Васильевна и своих наставников — Валентину Писареву, Розу Цырульник.

## Отдых с книгой в руках

Впереди у нашей героини новый этап жизни — 31 мая она выходит на заслуженный отдых. Позади почти 6 трудовых десятилетий, высоко оцененных североморскими и областными коллегами, читателями.

— Я пока не знаю, как это — не работать, вот попробую. Супруг уже на пенсии, будем вместе гулять, посещать театр и филармонию, — планирует Людмила Васильевна. — Пешие прогулки — это мое, ну и книга, конечно, останется со мной. Сейчас вот перечитываю Ивана Ефремова, углубилась в се-



Людмила Буша.

ветскую литературу. Раньше читала детективы Жоржа Сименона, Рона Аднара. Это были необычные для советского человека произведения — они редко издавались, часто бывали на руках в библиотеках. Потом читала «женский детектив» — Устинову, Маринину, Метлицкую.

Оглядываясь назад, понимаю, что Североморск дал мне много радости и тепла, несмотря на нашу первую холодную апрельскую встречу в далеком 1978 году. Мне комфортно в нашем небольшом уютном городе, здесь спокойно, тихо. Возмож-

но, любовь к тишине, дисциплине, порядку, размеренному течению жизни мне привила работа в библиотеке. В преддверии праздника желаю североморским библиотекам процветания, большого количества читателей, хорошего финансирования, внимания со стороны власти. Ведь без библиотек любой город, как и человек, угасает культурно. Только чтение дает людям глубокие знания, свободу общения, расширяет мировоззрение.

Наталья СТОЛЯРОВА.  
Фото Льва ФЕДОСЕЕВА.