

150 лет поэзии

– Когда я начал работать над антологией? В конце 90-х годов. Интернет тогда еще не было, я ходил в библиотеку, выбирал из книг разных авторов стихи, которые были мне интересны, и делал копии. Так началась работа над первым блоком книги, – рассказывает поэт, писатель, журналист, а теперь и антологист Дмитрий Коржов.



Дмитрий Коржов.

Более 20 лет велась эта кропотливая работа, и вот антология поэзии Кольского края «Отсюда начинается Россия...» вышла в издательстве «Дроздов-на-Мурмане». 23 октября книга была представлена в Центральной городской библиотеке им. Л.Крейна на праздновании Дня поэзии Североморска, который в нашем городе

отметили уже в девятый раз. И, надо признать, знакомые строки авторов, выходявших в этот вечер к микрофону, звучали совсем иначе, ведь многие из них вошли в новенькую антологию, а значит, останутся в истории. Александр Акопянц, Елена Назарова, Екатерина Подгорнова, Мария Олейник, Анастасия Герасенко, Юлия Колмогорова, Елена Захарова... А если посчитать, сколько всего в антологии по-

этов-североморцев, окажется, что это добрая четверть книги – согласитесь, весомый повод для гордости. Это чувство с литераторами разделили начальник североморского Управления культуры, молодежной политики, спорта и международных связей Зоя Круляк, директор Централизованной библиотечной системы Ольга Ефименко, депутат горсовета нашего ЗАТО Светлана Евтушенко и другие гости праздника.

Как подчеркивает составитель, в антологию вошли только хорошие стихи – в этом опыту и вкусу Дмитрия Коржова можно доверять. В ней под две сотни авторов, причем не только местных, но и тех, кто когда-то побывал на Севере и написал об этом. Например, в книге есть стихи Сергея Есенина. Шутка ли – оказаться под одной обложкой с Есениным!

Елена РОЩИНА. Фото автора.