

Библиотека и нравственно-этическое воспитание подростка

Клуб любителей прекрасного (КЛП) – одна из форм систематического приобщения читателей к миру искусства. Клуб воспитывает активность его участников, и поэтому предпочтение в его работе отдается не лекциям, а беседам и обсуждениям.

Наш клуб организован для старшеклассников. Началом его послужил тематический вечер «Прошлое и будущее города Североморска», который состоялся еще в 1970 году. С того времени занятия в клубе стали проходить ежемесячно. За 7 лет существования КЛП определились основные формы работы, направленные на воспитание у читателей глубокого понимания идейно-художественного своеобразия произведений искусства.

Эта работа заранее планируется: составляется перспективный план работы клуба со школьными организаторами внеклассной работы и библиотекарями школ города. Занятия проводятся для каждого класса строго по графику. Как показала практика, более широкая аудитория затрудняет обмен мнениями участников, не создает откровенной обстановки.

В первые годы основным направлением работы клуба была пропаганда лучших произведений литературы и искусства. Интересно прошел цикл занятий по изобразительному искусству: «Жизнь и творчество И. Е. Репина», «Талантливые художники – представители братских республик», «От искусства – в ничто (современное зарубежное изобразительное искусство)», «Пушкин в скульптуре и живописи» и так далее.

К каждой теме непременно оформлялись книжные выставки. Беседы о живописи сопровождались демонстрацией иллюстраций.

Занятия на музыкальные темы были посвящены творчеству А. Пахмутовой, песням времен Великой Отечественной войны, музыке народов СССР, современной музыке.

Клуб поддерживает связь с музыкальной и художественной школами города. Преподаватели этих школ Е. Победимская, Р. Генадиева, А. Сергиенко и Т. Халиулина помогают ребятам глубже разобраться в том или ином произведении искусства. Ряд встреч прошел с местными писателями и поэтами, артистами и композиторами: актерами театра Краснознаменного Северного флота Р. Царевой и В. Перепелицыным, с поэтами А. Милановым, Г. Остером, Е. Гулидовым, композиторами Г. Каликиным и А. Соколовским.

Организация всех этих вечеров разнообразна, но им присущи общие традиционные элементы: сообщение библиотекаря по теме вечера, чтение стихов, прослушивание музыкальных произведений, просмотр изорепродукций, выступление приглашенных, библиографические обзоры.

В связи с тем, что в последние годы остро поставлен вопрос о воспитании культуры поведения подрастающего поколения, в 1975 году мы перешли к занятиям по новой теме – «Советский этикет». Это цикл бесед об этике поведения, о внешней культуре людей и общих правилах советского этикета: «Из истории русского этикета», «Этическое и эстетическое в поведении человека», «Культура общения между людьми», «Этика взаимоотношений между юношей и девушкой».

Все 53 занятия по этой теме прошли живо, увлекательно, в форме диспутов. Ведущий занятие библиотекарь приводил примеры конкретных жизненных ситуаций.

Объясняя ребятам правильные формы поведения, мы в то же время даем им и определенный материал для раздумий. Часто после прослушанной беседы они задают вопросы о том, как следует пригласить девушку на танец, как правильно знакомиться, как следует отвечать на грубость и многое другое.

Работа клуба помогает воспитывать у молодежи общую культуру, преодолеть плохой тон, дурные манеры. Благодаря этому с каждым годом растет популярность не только клуба, но и библиотеки.

За последние годы значительно возросло количество старшеклассников, пользующихся услугами нашей библиотеки, особенно из ближайших школ. Так, если взять в процентном отношении число школьников, берущих у нас книги, к общему числу учащихся, то в школах № 10 и № 12 оно составит около 50 процентов. А старшеклассники школы № 1 имеют стопроцентную посещаемость библиотеки. Примечательно, что ребята стали больше читать книг по самым различным отраслям знаний.

В целом занятия в клубе любителей прекрасного знакомят читателей с вопросами истории и теории искусств, дают разносторонние этические, эстетические и политические знания.

На 1978 год, например, по этикету в плане КЛП намечено тридцать пять занятий, а крупных массовых мероприятий по пропаганде литературы и искусства – двенадцать. Особое место в работе клуба отводится

знаменательным датам нынешнего года: в апреле это «Лениниана – тема века», в феврале – «60 лет на страже Родины», в октябре – «Рассказ и песня о тебе, товарищ «комсомол!» - тема, посвященная 60-летию со дня рождения ВЛКСМ.

Ефименко О. Библиотека и нравственно-этическое воспитание подростка / О. Ефименко // Североморская правда. – 1978. – 18 февраля. – С.2.