



## ДЫХАНИЕ КУЛЬТУРЫ

# РОМАН О ЛЮДЯХ НА ФОНЕ ВОЙНЫ

Роман писателя и журналиста Дмитрия Коржова «Мурманцы» вышел в свет в ноябре 2008 года. Эта книга стала приглашением к большому разговору об эпохе Гражданской войны на Кольском полуострове. В ней автор стремится привлечь внимание читателя к людям и Мурманску той поры, используя жанр исторической прозы, где в равной мере важно и мастерство писателя, и достоверность фактов. «Мурманцами» называли себя первые жители города.



В центре повествования – судьба офицера-подводника Алексея Кольцова в эпоху исторических перемен. Роман написан на основе подлинных событий, автор пользовался документальными источниками областного архива.

Спустя три с лишним года Дмитрий Коржов порадовал читателей новой книгой, ставшей продолжением легендарных «Мурманцев». Она получила название «Мурманцы 1942». Роман начинается с событий 18 июня – дня разрушительных вражеских бомбардировок, когда были уничтожены три четверти города. В книге читатель встретится с главным героем Алексеем Кольцовым, а также реальными историческими персонажами: писателем Константином Симоновым, летчиком Борисом Сафоновым, подводником Николаем Луниным, полярником Иваном Папаниным и другими.

Об этой книге автор уже успел рассказать читательской публике Мурманска, теперь он познакомил с ней и североморцев. 4 февраля в читальном зале Центральной городской библиотеки состоялась презентация романа, на которую пришли писатели, культурные деятели и просто неравнодушные к хорошей лите-



ратуре люди. Некоторые воспользовались случаем и приобрели новую книгу с автографом автора. А Дмитрий Коржов рассказал о той работе, которая была проделана за время подготовки книги:

– Работа над книгой шла около года. Массив источников литературы был значительный. Я просто для себя прикинул навскидку – около 40 книг было использовано. Это 5 или 6 книг одного из ведущих краеведов Алексея Киселева. Была использована и неопубликованная работа Юрия Рыбина, консультанта книги о войне в воздухе Кольского Заполярья. Он мне предоставил материалы в электронном виде, я надеюсь, скоро они станут книгой. Источниками послужили не только российские, но и иностранные публикации. Несколько книг по союзным английским и американским конвоям, которые я просил мне переводить своих друзей. Интернет тоже использовался для этого. И работа была в государственном архиве Мурманской области. Там мне удалось найти множество любопытнейших деталей.

Приходили союзные караваны, и постоянно шла разгрузка этих судов, которые к нам привозили технику, аппаратуру. Город того времени почти полностью деревянный. А портовики жили в маленьких домах как раз на территории порта. Грузчики, разгружая эти пароходы, подчас видели, как горят их дома. И никто не ушел. Это удивительное мужество, которым были наделены люди той поры.

Роман «Мурманцы 1942» будет понятен даже тем, кто не читал первую часть. Более того, для человека, только открывающего для себя историю своего города, вторая часть будет роднее.

потому что в ней легче отследить географию. Существующие сегодня улицы, конечно, выглядели иначе, но они узнаваемы по описанию. К тому же это Мурманск времен Великой Отечественной. У многих, включая меня, воевали деды. Еще свежа история об этом, – рассказывает Дмитрий Коржов. – Если же говорить в целом об аудитории, которой роман будет интересен, могу сказать, что первая книга была больше семейная, то есть для любого возраста. А эта, я думаю, для среднего и старшего школьного возраста, студентов и взрослого поколения. В ней появляются постельные сцены.

Почему же возникла необходимость в продолжении романа «Мурманцы»? Дмитрий Коржов объясняет это некоей недосказанностью и... любовью к героям повествования:

– Я счастливое время прожил со своими героями, пока писал первую часть, и мне не захотелось с ними расставаться. В первой части был открытый финал. Часть людей, прочитавшая «Мурманцы», мне говорила, что главный герой, безусловно, погиб. А вторая часть – верила в то, что он выжил. Как раз в продолжении романа все и разрешилось. И мне очень хотелось вернуться в Мурманск, поговорить о нем и его жителях. И там появился самый любимый мой герой – Пашка Городошников. Он известный на весь Мурманск драчун и самодеятельный поэт.

Роман «Мурманцы 1942» продается в нескольких магазинах Мурманска, а также в книжной лавке Союза писателей и лавке при Областной детско-юношеской библиотеке. Не исключено, что он станет доступен и пользователям Североморской Централизованной библиотечной системы.

– Вторая книга ближе современным мурманчанам и жителям Кольского края,