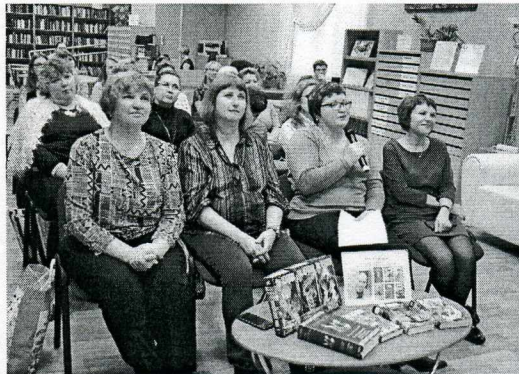


В прошлый четверг, 13 сентября, в Центральной городской библиотеке имени Леонида Крейна состоялась онлайн-встреча с популярным современным писателем, одним из создателей российского фэнтези Ником Перумовым.

Свои первые литературные опусы он начал создавать еще в школьные годы. Ник Перумов окончил кафедру биофизики Ленинградского политехнического института, занимался молекулярной биологией и десять лет отработал в Ленинградском НИИ, пока литература не стала его основной профессией. Можно сказать, что это произошло «почти случайно». В начале восьмидесятых Ник Перумов, как и многие физики-лирики того времени, «заболел» Толкиеном. В какой-то момент он понял, что не может остановиться и должен жить в этом «мире фэнтези» дальше, так появилась книга-трилогия «Кольцо тьмы». Роман был издан, вызвал самые противоречивые отзывы и принес автору известность.

Сегодня Ник Перумов живет в США, где работает в научном институте по своей основной специальности – биологом, а также пишет книги в жанрах фэнтези, фантастики, стимпанка, альтернативной истории. За все время литературного творчества

из-под пера автора вышло около полусотни книг общим тиражом более шести миллионов экземпляров. Многие из них пере-



*Вопрос Нику Перумову задает заведующая Североморской детской библиотеки-филиала № 2 Лариса Ларина*

ведены на польский, чешский, болгарский, словацкий, эстонский, шведский и немецкий языки. Перумов является обладателем премий «Странник», «Фантаст года», журнала

«Мир фантастики», «Серебряная стрела», «Серебряный РосКон», «Лучший фантаст Европы».

На протяжении полутора часов Ник Перумов при помощи телемоста общался с читателями, рассказывал о своих книгах, увлечениях и творческих планах. На вопрос читателей: «Как проводите свободное время, если оно у Вас есть? Смотрите ли Вы сериалы, если да, то какие?» Автор ответил: «Свободного времени я практически не имею. Во-первых, у меня семья, все требуют внимания. Во-вторых, хоть я и визуал, но вот

что-то, то есть потреблять пассивно, у меня совсем не получается. Я не смотрю сериалы, никакие. Если что-то достойное снято по книге, то, скорее всего, и книга тоже достойная, и

лучше я прочитаю ее. Печатный текст – лучший стимулятор воображения; никакое кино с ним не сравнится. Так что, когда остается минута, читаю. В основном историческую литературу, конечно, в основном по русской истории. Я донельзя старомоден – отдых, когда он есть – это удобное кресло и печатная книга в руках».

В сентябре в издательстве «Эксмо» выходит седьмая книга из ставшего визитной карточкой Перумова фэнтези-цикла «Гибель Богов-2» - «Орел и Дракон». Множество сюжетных линий, напряженность действия, встреча со старыми героями, перемены в мироустройстве, эпические масштабы происходящего – Ник Перумов остается верен своему стилю и продолжает удивлять читателей.

Следующая онлайн-встреча в рамках всероссийского издательско-библиотечного проекта «ЛитМост. Эксмо объединяет» состоится 3 октября в 14.00. Центральная городская библиотека имени Леонида Крейна приглашает всех желающих принять участие в онлайн-встрече с Татьяной Устиновой.

*Галина Сажинова,  
заведующая сектором ЦГБ  
им. Л. Крейна*