

Взрослым тоже нужны сказки

Согласитесь, самое приятное в новогодних праздниках – это предвкушение и подготовка к ним. У некоторых людей ощущение Нового года приходит во время украшения ёлки. А вот журналисты начинают чувствовать приближение праздника с посещения различных предновогодних мероприятий.

Несколько из них прошли в Центральной городской библиотеке им. Л.Крейна.

8 декабря состоялась очередное занятие лаборатории экодекора. Его участники расписывали акриловыми красками ёлочные шары. Благодаря профессионалу Марии Гурьяновой участники арт-мастерской узнали о различных секретах и способах преобразования однотонного пластикового или стеклянного шара в оригинальный декор.

Настоящим художником себя почувствовал Александр Горбуненко. На мастер-класс молодой североморец пришел вместе с дочерью Евой. В качестве рисунка, который необходимо было нанести на ёлочный шар, Ева выбрала сову, которая вяжет спицами, а отец подобрал для себя простой классический узор. Североморец считает, что игрушки, сделанные своими руками, самый лучший подарок, а совместная работа с дочерью является полезным времяпрепровождением.

Мероприятия в стенах

ЦГБ продолжились в субботу, 9 декабря, открытием выставки Дарьи Кольцовой «Игрушечный мир». Кукольных дел мастер презентовала экспозицию, посвященную новогодней истории о любимом детском герое Щелкунчике. Центральное место на выставке занимают напольные часы, которые являются входом в волшебную страну сказок. Часы охраняют игрушечные солдатики. Вереочная лесенка ведет к двери – и зрителям открывается вход в мир игрушек.

Отличительной особенностью творчества Дарьи Кольцовой является то, что она не только создает куклы, но и придумывает о них целые истории, – рассказала участникам вернисажа заведующая читальным залом ЦГБ Валентина Аксенова. – Вот, например, история, связанная с Желудочком – состаренной куклой в стиле примитив.

Когда-то давным-давно в далекой Бразилии няня шила для девочки Желудочка куклу. Маленькая девочка часто играла с ней на чердаке. Потом семья переехала. Дочь новых



Дарья Кольцова разрешает посетителям брать куклы и фотографироваться с ними.



Помимо росписи игрушек, участники могли ознакомиться с выставкой винтажных открыток прошлого столетия.

владельцев, Фрида, однажды обнаружила на чердаке старую куклу и очень

ее полюбила. Так у игрушки началась новая жизнь.

По словам Дарьи Кольцовой, любимое увлечение дарит ей радость, мир и покой. Как только она садится на свое рабочее место, все проблемы и жизненные невзгоды уходят, на их место приходит большое счастье.

С теплым отзывом о творчестве талантливой мастерицы выступила заведующая отделом обслуживания ЦГБ Людмила Чертова:

– Сколько бы нам ни было лет, мы все равно ждем новогоднего чуда. Неважно, в образе Деда Мороза или сказки. Благодаря куклам Дарьи Кольцовой мы, взрослые, становимся детьми. Нам это тоже нужно.

Людмила РОМАНОВА.
Фото автора.



На мастер-классе папы тоже не сидели без дела и помогли дочерям делать ёлочные украшения.