

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# СЕВЕРОМОРСКАЯ ПРАВДА

Орган Североморского горкома КПСС, Североморского и Полярного городских Советов народных депутатов Мурманской области

Газета издается с 1 января 1972 года

№ 139 (2479). Суббота, 21 ноября 1987 года. Цена 3 коп.

На едином политдне

## ОБЕСПЕЧИТЬ УДАРНЫЙ ФИНИШ

В Североморской экономической зоне состоялся единый политдень. В трудовых коллективах выступили руководители предприятий, организаций и учреждений, партийные и советские работники. Тема единого политдня — «Задачи трудовых коллективов по успешному завершению производственной программы 1987 года и работе по переходу на новые условия хозяйствования» вызвала живое обсуждение на собраниях трудящихся.

Так на Северноморском молочном заводе, где перед коллективом выступала директор Г. Л. Смирнова, ни у кого не вызвало сомнения, что в этом году предприятие финиширует успешно. Для этого многое уже сделано и делается. Все лучше обслуживается линия по розливу молока и кефира в бутылки.

Однако на едином политдне рабочие завода задали вопрос директору: реален ли переход на хозяйственный расчет с нового года? Предварительный расчет показал, что при переходе на новые тарифные ставки зарплата работников завода возрастет на 18 процентов, а вот такого скачкообразного повышения производительности труда добиться невозможно, поэтому темп роста заработной платы опередит темп роста производительности труда, а это нежелательно с экономической точки зрения...

Г. Л. Смирнова объяснила, что к первому декабря из агропрома вернутся уже утвержденные расчетные документы и планы, и в течение месяца трудовой коллектив должен будет окончательно решить все вопросы по переходу на новую систему хозяйствования.

Ответила она и на другие вопросы, смысл которых — труженики предприятия все глубже вникают в вопросы экономики своего производства.

В. ВАСИЛЬЕВ.

## ОТСЧЕТ ВРЕМЕНИ РИТМОМ ТРУДА



Легко ли быть телефонисткой? А вот спросите об этом Екатерину Давыдовну Лыхманюк, которая уже двенадцать лет имеет к этой профессии самое прямое отношение.

На первых порах действительно очень тяжело было, — мягко улыбается одна из лучших работниц Североморского узла связи. — Здесь важно преодолеть робость, которая неизбежна в любом новом деле, стараться досконально изучить все возможности быстрее получить достаточно высокую квалификацию. В нашей работе главное — это культура общения с многочисленными клиентами.

Все это, надо сказать, в почерке телефонистки Лыхманюк. Работает четко, уверенно. С людьми — а ведь характеры их разные — всегда доброжелательна, выдержанна и внимательна.

Участвуя в социалистическом соревновании в честь 70-летия Великого Октября, Екатерина Давыдовна вновь проявила свою настойчивость в достижении лучших показателей. Вполне заслуженно наградила ее Почетной грамотой ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ.

Фото Л. ФЕДОСЕЕВА.

О трудовых успехах коллектива Терберского рыбообрабатывающего завода газета в нынешнем году писала не раз. Досрочно были выполнены предоктябрьские социалистические обязательства по завершению двухлетнего плана к юбилею нашей Родины. В первой декаде декабря надеются здесь завершить и программу текущего года.

Но при этом мы еще ни разу не говорили об экономических показателях предприятия — ведь оно хоть и плановое, но убыточное. Сейчас, когда с 1 января Мурманский рыбокомбинат, филиалом которого является завод, переходит на полный хозрасчет, эти факторы становятся решающими, определяющими. Люди могут трудиться не покладая рук, но если оборудование и технология далеки от современных, если их возможности давно исчерпаны, то никакие

## ЗОВЕТ ПРИМЕР ВЕДУЩЕЙ

В канун 70-летия Великого Октября получила кандидатскую карточку члена партии из рук коммуниста, ветерана войны и труда А. А. Кожевниковой электромонтажница С. В. Ковальчук.

Она хорошо помнит наказ, данный на приеме в Северноморском горкоме КПСС, работает отлично, выполняет сменные задания качественно, в срок. Иначе и быть не может, ведь на Светлану Викторовну равняются товарищи-комсомольцы. Она — член бюро ВЛКСМ да еще и профгрупп-орг бригады.

Нелегко соревноваться с мужчинами, но нередко становится и победительницей. Кстати, очень гордится званием «Лучший молодой рабочий по профессии». Запросто читает монтажные схемы, в совершенстве владеет передовыми приемами работы. Ее исполнение заданий отличает аккуратность.

Умелую, старательную и обительную работницу ценят, ставят в пример.

М. ЕВДОКИМОВ, г. Полярный.

## ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

Чита. Нашли применение пустовавшему зданию в восточной окраине Читы депутаты местных Советов. После реконструкции, в которой приняли участие многие горожане, здесь разместился первый в микрорайоне кинотеатр — «Юность». Уютный кинозал, фойе отвечают всем требованиям любителей кино. Кинотеатр, созданный по наказам избирателей, стал популярным местом отдыха.

Ахтырка (Сумская об-

Пятилетка ускорения: год второй

## РЕЗУЛЬТАТЫ НОВОГО

По итогам социалистического соревнования среди предприятий бытового обслуживания, транспорта и связи коллектив Североморского автобусного парка в первом полугодии был признан победителем. Ему присужден переходящий вымпел горкома КПСС, горисполкомов и горкома ВЛКСМ

Не снижают темпов транспорта и во II полугодии. План по доходам за 10 месяцев выполнен на 103,3 процента. Успешно реализовано задание по пассажирским перевозкам.

В этом немалая заслуга лучших водителей автопредприятия, в числе которых коммунисты А. И. Незамаев, И. И. Рощинский, В. П. Купряков, И. Н. Зеленюк.

С 1 января одним из первых в городе коллектив автобусного парка перешел на новые условия хозяйствования. Новшество побудило многих задуматься над эффективностью своего труда, активно включиться в спонсерство.

Т. ГОНТАРЕВА, секретарь партийной организации автопарка.

## От анализа — к действию

усилия не помогут: вместо прибыли будут одни убытки.

Именно в предвидении этого рыбокомбинатом на заводе была начата реконструкция производства, первый этап которой должен быть завершен в середине декабря. После этого завод перейдет на выпуск продукции только улучшенного качества — рыбы холодного копчения. Конечно, наладить работу технологического оборудования, добиться высокой сортности копченостей будет не просто. Но коллектив трезво оценивает свои возможности и верит, что эти трудности можно в достаточно короткий срок преодолеть.

Есть однако сложности и иного рода, устранение которых сейчас зависит цен-

ком от руководства Мурманского рыбокомбината. Речь идет об ассортименте продукции: даже после реконструкции копильных печей завод не будет приносить убытков только в том случае, если ему предоставят возможность перерабатывать рыбу лишь ценных пород. Это связано с тем, что на предприятии все еще велика доля ручного труда, немалых затрат требует и доставка сырья.

Предприятию необходима основательная и всесторонняя поддержка в решении этих проблем на нынешнем этапе перестройки хозяйствования. Тем более, что коллектив завода своей работой уже доказал: он этого вполне заслуживает.

О. НИКИФОРОВ.



Всего лишь два специалиста на АСПТР поселка Росляково работают по высшему разряду. Один из них — слесарь Александр Степанович Юшманов. За 26 лет работы в мастерских он приобрел богатый практический опыт. В соединении с высокой квалификацией он и помогает Александру Степановичу все задания выполнять в срок и с надлежащим качеством.

Отличают Юшманова также добросовестность, дисциплина, активность в общественной жизни коллектива.

Фото Л. ФЕДОСЕЕВА.

## ИЗВЕЩЕНИЕ

4 декабря в 14 часов в зале заседаний Североморского горкома КПСС по адресу г. Североморск (ул. Ломоносова, дом 4) созывается 3-я сессия Североморского городского Совета народных депутатов XX созыва.

На рассмотрение сессии вносится вопрос «О плане экономического и социального развития города Североморска и подведомственной Совету территории на 1988 год и о выполнении плана экономического и социального развития 1987 года. О бюджете города на 1988 год и об исполнении бюджета за 1986 год», а также внесение депутатских запросов, решение организационных вопросов.

4 декабря в 11 часов в помещении исполкома пройдут заседания постоянных комиссий, в 12 часов — учеба депутатов.

## ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРИЕМНАЯ В ПОЛЯРНОМ

Общественная приемная редакции газеты «Североморская правда» будет работать в Полярном 24 ноября в помещении горисполкома.

Прием будет вести председатель Полярного горисполкома Игорь Петрович Мишин. Прием начнется в 17 часов без предварительной записи.

(ТАСС).

**В НАЧАЛЕ** — небольшая справка. Детская музыкальная студия при Дворце культуры «Строитель» — единственная в северо-западной зоне РСФСР, работающая по

защиты воспитанников весьма обширен. Так, студийцев обучают игре на семи музыкальных инструментах: фортепиано, аккордеоне, баяне, скрипке, гитаре, балалайке,

стоянной и в том случае, если они выберут иную профессию. Чтобы и по окончании студии парень или девушка остались во Дворце культуры, но уже в качестве участников самодеятельности. Как, скажем, учащиеся росляковского СПТУ-19 Сергей Пасхов и Глеб Архипов, играющие в оркестре. Мы их успехам радуемся не меньше, чем — Андрея Балашонку, который учится сейчас в Ленинграде на отделении дирижирования русским народным оркестром.

А получили парни первые навыки в оркестре русских народных инструментов, которым руководит А. Х. Ботникова. Овладение инструментом, умение детьми не слепо, но творчески воспроизвести красоту звучания национальной музыки — большая заслуга педагога, итог ее настойчивого и кропотливого труда. И она не исключение в студии: столь же добрые слова говорят и о руководителе ансамбля скрипачей О. Д. Соломиной.

Наконец, самое шумное и веселое отделение — ритмического танца. Здесь и совсем малыши, и ребята постарше с удовольствием и даже азартом учатся красоте движения, грации.

**В. ЛУШНИКОВ.**

## ШКОЛА ГАРМОНИИ

### В музыкальной студии

принципу самокупаемости. В отличие от обучения в музыкальных школах ребята не ограничены узкой специализацией. Их учат и музицировать, и петь, и танцевать. Стремятся своих воспитанников развивать всесторонне.

В этом и видит свою главную задачу коллектив преподавателей студии, возглавляемый А. А. Смирновой. Александра Алексеевна — человек, что называется, на своем месте: опытный и вместе с тем по-юношески загоравшийся в творческом поиске, умеющий поддержать инициативу своих коллег. Она стала тем центром, вокруг которого вращается круг интересов студийцев. Центром, куда стекаются идеи и новшества, рождающиеся в коллективе каждого из отделений.

Делать это непросто уже потому, что спектр специали-

домре. И делают это не менее профессионально, чем в обычной музыкальной школе. Вместе с тем ребята занимаются еще и на четырех отделениях.

Самое массовое из них — хоровое. Его ведут выпускник Ленинградской консерватории В. Н. Борисов и обладающая большим умением развивать слух у ребят концертмейстер И. А. Косухина. О том, что делают они это хорошо, умеют по-настоящему увлечь ребят, свидетельствуют и успехи недавних студийцев. Например, Тана Авдюхова учится сейчас в музыкальном училище на хормейстерском отделении. А Лена Зарубина — в педучилище на отделении дошкольного музыкального воспитания.

— И все-таки не это главное, — считает А. А. Смирнова, — Важнее так воспитывать ребят, чтобы тяга к творчеству стала у них по-



Д. тех, кто выбирает педагогическое поприще, главное — это напряженный труд в деле воспитания подрастающего поколения. И победа в борьбе за человека приносит радостное чувство уверенности в собственных силах.

Перед преподавателями встает задача не просто дать глубокие знания — сделать учеников идейно убежденными, честными, сознательными людьми, верными традициям стар-

шего поколения, активными строителями нового.

Именно это главное и в работе депутата городского Совета народных депутатов Полярного учительницы средней школы № 3 Людмилы Ивановны Армениновой.

На снимке: Л. И. Арменинова в кругу своих учеников.

Фото Л. ФЕДОСЕЕВА.

## Выставки

# ГОРИЗОНТЫ ТВОРЧЕСТВА

Годовая отчетная выставка художников-североморцев в Североморском Доме офицеров флота нынче — девятая по счету.

Весьма заметен творческий рост старшей по стажу группы студийцев. Из представленных ими в экспозиции работ многие сделаны почти на профессиональном уровне: акварели слесаря Николая Теддера, пейзажи в технике темперы Александра Балашова, живопись иллустриатора Геннадия Клока, монотипии Александра Мейеровича, настольные листы Анатолия Гришанцева.

Значительной творческой заявкой воспринимается сюжетная картина Е. Шишарина «Мама пришла». Числом работ и возросшим качеством их исполнения отличился нынче электрик Сергей Гусев.

А главной достопримечательностью выставки является то, что почти половина ее участников — дебютанты. Причем выступают они в различных видах изобразительного искусства: океанолог В. Измайлов и пенсионерка И. Ф. Золотарева — в живописи, молодой педагог из Росляково П. Суринт — акварелист, строитель Р. Игамбердиев — самодеятельный скульптор, шкипер С. Жидяев увлекается цветной монотипией, а П. Климчук и Л. Богданов — техникой резьбы по дереву.

Впервые представил свое творчество на выставке и офицер Ф. В. Цалкович, хотя членом студии является давно. На широкий же суд

зрителей свои работы самодеятельный художник вынести не спешил — удерживала авторская требовательность к самому себе.

В нынешнем отчете студийцев он дебютирует лишь двумя картинами: живописным южным пейзажем «Луна над Кара-Дагом» и заповедным видом «Залив Седова», выполненным в технике пастели. И насколько тепла и лирична первая картина, настолько суров и бесприютен во льдах и снегах Крайний Север, что подчеркивает мужество его первопродвигателя...

Экспонирование прикладного искусства и как никогда широко скульптурных произведений — тоже одна из важных примет выставки этого года. Наряду с опытным мастером заслуженным работником культуры РСФСР Э. И. Китайчук успешно выступает молодой ваятель Валерий Зарубин. По профессии он докер. Потому, видимо, ему близка тема моря. Среди его скульптур малой формы видим образ помора, девушки, ожидающей на берегу своего суженого... Тот же сюжет исполнен и Эрнестом Ивановичем. В экспозиции представлен один из его вариантов эскиза «Ждущей», сделанного на конкурс проектов монумента для мурманского порта.

Свой девятый творческий отчет студии Североморска посвятили 70-летию Великого Октября.

**С. ВЛАДИМИРОВ.**

## Хотя письмо и не опубликовано

### Факты подтвердились

В редакцию нашей газеты пришло коллективное письмо из Полярного, в котором жильцы дома № 7 на улице Героев «Тумана» жаловались на низкое качество приема телепрограмм, на неудовлетворительную работу радиомастеров, обслуживающих город. На письмо ответил Полярный горисполком:

«Факты, изложенные в письме, подтвердились. Действительно, мастера Североморского завода РРТА А. П. Воронцов и А. П. Курачев, которые занимаются ремонтом и подключением антенн

в Полярном, не имели определенного места и времени для приема заявок.

Директор завода РРТА А. В. Лифанова сообщила, в горисполком, что с 17 ноября прием заявок на ремонт и установку антенн в Полярном проводится ежедневно (кроме воскресенья и понедельника) с 9 до 10 часов по адресу: улица Лунина, 4.

Телевизионная антенна в доме № 7 на ул. Героев «Тумана» (кв. № 115—120) отремонтирована.

**И. МИШИН,**  
председатель  
Полярного горисполкома».

## ФЕЛЬЕТОН

За чужой щекой, говорят, зуб не болит. И старость не всегда почитают. Спросите хотя бы у пенсионерки Зои Васильевны Слесаревой, жительницы дома № 16 на улице Душенова. Именно ее никак не желают уважать за солидный, скажем так, возраст.

Соседи? Просто кошмарные люди. Часто меняются. Восьмеро уже перебивало. Летуньи! Самые плохие отношения с супругами Сажневыми. Эти настоящий поклеп возводят на одинокую и беззащитную женщину. Обвиняют, ну почти совершенно беспочвенно, в пьянстве и скандалах.

Явно наговаривают. Выпила, правда, Зоя Васильевна седьмого августа нынешнего года. Самую малость пригубила. Вышла после того на «ничейную» коммунальную жилплощадь. С соседями пообщаться. Запомню-

ла при этом, что время раннее, всего-то 4 часа 30 минут. С кем не бывает в таком возрасте? Выразилась? Не е-ет же, пра-слово. Ну, может быть, два-три нелитературных выражения и употребила. Так ведь не со зла же. Для украшения речи, для коммуникативности. Вот беспонятные, вот бестолковые! Кричала? Нет, никогда. Может быть, со сна все перепутали? Самую малость излишне громко и поговорила, не без этого, должно быть. В течение полусуток.

Так не слушали бы, люди добрые! Надо было бы в интонации выкинуть. Намерения мирные же были, добрые. Нет, не поняли, обиделись почему-то, дважды милицию вызывали. Спать им, видите ли, пенсионерка помешала. Неженки выискались! Зоя Васильевна, может быть, с внуком общалась! И милиция в первый вызов вош-

# СТАРУШКА... С

ла в бабушкино положение, не забрала — внуку страшно будет одному в двух комнатах.

Так нет, настырные соседи во второй раз вызвали милицию. Момент выбрали — внук ушел к матери. И сразу бабушку в медвырезатель повезли. Нет бы объяснить ей все по-хорошему: «Не буяньте, Зоя Васильевна, баиньки укладывайтесь...» И колыбельную могли бы исполнить — дуэтом. Мало того, вот зловерные, не поленились, отвезли и отдыхать положили на ту самую жесткую койку, первого августа на которой почивала. Удобств опять же никаких: плату же берут как за «люкс» в фешенебельном отеле. Так и норовят пенсию ополовинить!

А медицина какал в городе? Ужас! Рассказать кому,

не поверят. Очнется, бывало, бабушка от забытья пьяного. Снов она давным-давно не смотрит. Какие там сны после принятия вовнутрь пакости какой-нибудь для полоскания ног? Пить-то больше нечего. Во всем городе водки не купишь. «Бормотухи» гнусной не найдешь. Только и отрада, что детский одеколон «Чебурашка» у внука выпрашивать. Так вот, очнется Зоя Васильевна, го-лова словно чугуная, «бо-бо». Поясница разламывается. Медики эту хворь научными словами обозвали «стеохондроз поясничного отдела». Так и «неотложку» не вызвать на дом! Кадры там, в отделении скорой медпомощи, подбирают из рук вон плохо. Диспетчер и слушать большую женщину не желает. Что это, издевается, у вас язык заплетается? Никакой

культуры в обхождении не допросишься. Приходится к порядку призывать! Напишу, мол, самому главному в стране человеку. Призовет к порядку медиков, растулы-их-матушку-перетак. Действует! Мигом на спецмашине прикатывают.

И все равно помощи не оказывают. Посмотрят-посмотрят для виду. Принюхиваются, окайные, приставать начинают: зачем это, бабушка, вы наш покой потревожили? Про бензин зачем-то вспоминают. 18 рублей, дескать, один выезд стоит. Да ее здоровье, может, многих тыщ... А вот милицейскую спецмашину никогда не вызывала — ихняя самодеятельность, не иначе. И происки соседней Сажневых...

Если говорить серьезно, то окружают З. В. Слесареву нормальные люди. И соседи



С высокой ответственностью относится к своим обязанностям депутата городского Совета заведующая лабораторией радиобиологии Полярного Людмила Васильевна Потапова — она заместитель председателя постоянной комиссии по здравоохранению.

Фото Л. ФЕДОСЕЕВА.

Как мы отдыхаем

РОДНИКИ ДРУЖБЫ

Интересным был тематический вечер на Североморском молокозаводе. Для многих тружеников предприятия он стал приятной неожиданностью.

Надолго запомнится стихотворное приветствие юных пионеров из средней школы № 9 аппаратчице Вере Константиновне Юрловой, завкаше Антонине Сергеевне Кузнецовой, наладчику 6 разряда Геннадию Винцентасовичу Кирееву и многим другим передовикам производства. А когда ведущая вечера предложила всем вместе составить портрет трудового коллектива завода, в зале прошла волна одобрительного оживления. Рассказ о лучших производственных участках, о победителях социалистического соревнова-

ния, ударниках коммунистического труда сопровождался цветными слайдами, показывающими рабочие будни этих прекрасных людей.

Слова сердечной признательности были адресованы и ветерану труда, старшему мастеру Вере Васильевне Булкиной. Более 20 лет трудится она в пищевой промышленности.

Слова благодарности звучали также в адрес Надежды Александровны Овчинниковой — аппаратчицы участка пастеризации молока. Она 14 лет работает на заводе. Много сил и энергии отдает общественным делам. Как и подобает коммунисту, выполняет все поручения с большой ответственностью.

Директор предприятия Г. Л.

Смирнова с большим удовольствием вручила Почетную грамоту ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ О. П. Добрславской — молодой работнице сметанно-творожного участка, добившейся высоких показателей в социалистическом соревновании.

Музыкальные поздравления передовикам дарил ВИА «Морская душа». Особенно понравились всем песни в исполнении руководителя ансамбля Виктора Седнева.

Проведение тематических вечеров в трудовых коллективах нашего города стало традицией для сотрудников автоклуба отдела культуры Североморского горисполкома. Такие встречи смело можно назвать родниками дружбы.

С. ИГНАТЬЕВА, заведующая автоклубом.

Лейся песня

Скоро исполнится год, как при Северноморском Доме офицеров был создан клуб самодельной песни. Шефские концерты — в коллективах флота — далеко не все, чем занимались в течение года члены клуба.

Вчера все пропагандисты и исполнители авторской песни собрались в Доме офицеров, чтобы обсудить дальнейшие планы.

КРОССВОРД

По горизонтали: 7. Великий украинский поэт и художник. 8. Пограничник, Герой Советского Союза. 10. Русский скульптор. 11. Выпечка. 13. Узор из цветных стекол. 17. Магнитный сплав железа с никелем. 18. Город в Югославии. 19. Инертный газ. 20. Учебное спортивное гребное академическое судно. 21. Область науки, производства. 23. Фруктовое дерево. 25. Крупная хищная птица. 26. Радиоактивный минерал. 27. Приток Енисея. 29. Продукт неполного осахаривания крахмала. 31. Река в Грузии. 33. Государство в Азии. 34. Выставка.

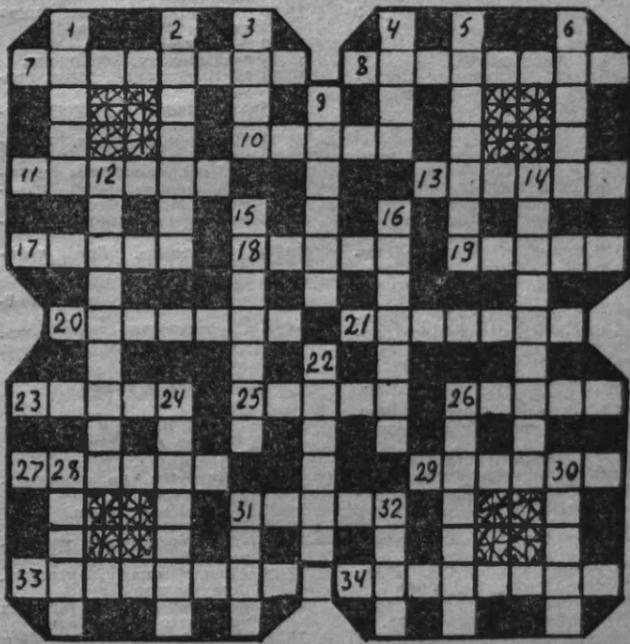
Единица мощности электрического тока. 5. Промышленное предприятие. 6. Колющее оружие. 9. Литературно-художественный и общественно-политический журнал. 12. Подъем вод из глубины водоема к поверхности. 14. Опера Дж. Верди. 15. Природное органическое соединение. 16. Итальянский скрипач, музыкальный теоретик. 22. Одна из звезд Большой Медведицы. 24. Узел машины с определенными функциями. 26. Окисел на поверхности раскаленного металла. 28. Литовская народная поэсса. 30. Котел для приготовления пищи. 31. Эстонский советский детский писатель. 32. Персонаж оперы «Трубадур».

Составил Т. ВАЛЕЕВ.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 136.

По горизонтали: 1. Теплоэнергетическая станция. 9. Тара. 10. Наст. 11. Кедр. 12. Лиана. 13. Арфа. 14. Нива. 16. Шлаки. 19. Лига. 23. Террор. 24. Сан. 25. Реестр. 27. Головоломка. 30. Премия. 31. Нуг. 32. Там-там. 33. Леда. 35. Наряд. 38. Арка. 40. Урюк. 41. Натал. 42. Йога. 44. Овес. 45. Анод. 46. Электрокардиограмма.

По вертикали: 2. Ерик. 3. Остров. 4. Ералаш. 5. Гитара. 6. Цунами. 7. Татами. 8. Луна. 15. Икра. 17. Листьянка. 18. Кинология. 20. Гусь. 21. Грильяж. 22. Грамота. 23. Тулуп. 26. Режим. 28. Реле. 29. Штык. 34. Деконт. 35. Нансук. 36. Ратьер. 37. Деласи. 39. Рейдер. 40. Узел. 43. Адам.



НЕЗАБЫВАЕМОЕ

Надолго останется у росляковских школьников в памяти поездка в Долину Славы. Там мы с волнением слушали рассказы о подвигах защитников Советского Заполярья, смогли пообщаться с ветеранами Великой

Отечественной войны. Нельзя было не восхищаться мужеством наших солдат, защищавших безлесную долину. В молчаливых сопках каждый камень хранит память о тех незабываемых днях.

Е. ЯРЕМЕНКО, ученица росляковской средней школы № 4.

ЧЕМ СИЛЬНА ДРУЖИНА

Дважды в месяц выходит на дежурство по городу добровольная народная дружина комбината железобетонных изделий.

Организатором и душой всей работы стал передовик формовочного цеха, член Всесоюзного добровольного общества борьбы за трезвость Ю. Н. Парфирьев. К месту сбора Юрий Николаевич явился первым.

Народ собирается дружно. Именно этим сильна наша дружина. Лаборантка М. И. Гнучина могла бы заняться и домашними делами. Их, как всегда, не переделаешь. Но Мария Ивановна откладывает домашнюю работу. Вот и старший электрик цеха шунгизита, коммунист В. С. Пидгайко подходит. Немного словный и обязательный человек. Появляются сменный инженер Н. П. Федотов, молодые сварщики

Валерий Андреев и Павел Голиков, кладовщица Т. Н. Заяц. Впервые пришла на дежурство молодой мастер одного из цехов Лариса Калюх.

Разбиваемся на группы. Нашу возглавляет старейший рабочий предприятия кровельщик А. К. Артеменков.

Когда-то улица Комсомольская была бойким, так сказать, местом. Сейчас выпивохи ушли за двери квартир. На улицу выходить не смеют. Разве что после очень уж обильных возлияний. Покуражиться! Но и в пьяном угаре не рискуют противостоять людям с красными повязками.

...В районе улицы Фулика гремит музыка. Рок? Хевиметалл? Два подростка с магнитофоном. Стараются его перекричать. Направо и налево «сыпят» непечатными выражениями. Нет-нет, рано

дружинникам успокаиваться!

— Ребята! Пареньки мгновенно соригинировались. Музыка замолкает. Оба ныряют в подъезд дома. Урчит лифт. Где-то высоко хлопает дверь... Все! подростки сбежали, почувствовав вину. Это хорошо и... плохо. Не удалось поговорить. Пеймут и так? Хорошо бы...

Мелькнула покачивающаяся фигура. Кто это? Прилично одетый мужчина прячется за спину жены. Возвращаются «из гостей». Оба сматрывают на нас виновато... Провожаем их взглядами. Неужели нечем людям заняться?

После 23 часов гаснет свет во многих квартирах. Иссякают потоки людей и автомашин. Город укладывается спать. Завтра новый рабочий день. У нас — тоже.

Н. СОЛНЦЕВ, мастер КЭИ.

«ЧЕБУРАШКОЙ»

хотят одного — нормального проживания! Совсем им не нравится, что пожилая эта женщина состоит на учете у врача-нарколога, с какого времени и сама не помнит, что является хроническим алкоголиком, что дважды попадала в психдиспансер с алкогольными психозами. Им, нормальным людям, совсем безразлично, что не считается она с мнениями медицины, лечится добровольно не желает.

21 августа 1987 года плюс к прежним мерам ее официально предостерегли о недопустимости антиобщественного поведения. Строго предупредили! Рассказали, что может с ней приключиться, если не начнет добровольно лечиться от алкоголизма. Выгляда вроде бы, за ум взялась... Недолго продержалась Зоя Васильевна, 6 октября

сего года, как говорится, бес попутал бабушку. Опять, видимо, употребила «Чебурашку», в сбимку с флаконом забылась, в тяжелом сне. После пробуждения поскандалила в очередной раз с соседями, вызвала «Скорую помощь», израсходовав на диспетчера богатейший запас нецензурщины, а на приехавший заодно с медиками наряд милиции спустила... собаку.

Поведение бабушки уже обсуждалось на всех уровнях. Сейчас, мне кажется, надо оградить внука от общения с ней.

Вопиющей социальной несправедливостью считаю проживание одной З. В. Слесаревой в двух комнатах, одну из которых она превратила в... конуру для ссбаки. Интересно, что думают об этом в ДУ-3 ОМИС? Именно домо-

управлению по закону дано право обращаться в народный суд с исковыми заявлениями о выселении квартиросъемщиков. Не пора ли не смотря на почтенный возраст определить З. В. Слесареву в лечебно-трудовой профилакторий?

Предвосхищая возмущения иных сердобольных горожан: вот, мол, обрушился с критикой на бедную старушку! Вот какую справку получил в отделе «Скорой помощи»: 170 раз за девять месяцев выезжали спецмашины с врачебными бригадами по вызовам пьяных людей; в их числе 53 «дамы» в возрасте от 18 до 70 лет. Вот информация, как говорится, к размышлению.

А. КУДРЯШОВ, старший инспектор Североморского ГОВД.

# Понедельник

23 НОЯБРЯ

С 7.00 до 16.30 — ПРОФИЛАКТИКА в г. Мурманске, Нандакские Североморские, Никеле, Заполярном, Кировске.

**Первая программа**

7.00 «90 минут».

8.35 «Выйти замуж за капитана». Худ. фильм. — 16.30 Перерыв.

10.05 Новости.

16.45 «Русская речь».

17.15 Народные мелодии.

17.30 Старты надежд.

18.15 «Ускорение и перестройка».

18.45 «Сегодня в мире».

19.00 «Ковбойские игры». Мультфильм.

19.10 Премьера фильма-спектакля Московского академического театра сатиры «Гнездо глухаря». Автор — В. Розов.

21.00 «Время».

21.40 «Прожектор перестройки».

21.50 Продолжение фильма-спектакля «Гнездо глухаря».

23.00 «Сегодня в мире».

23.15 — 23.35 Чемпионат мира по шахматам.

**Вторая программа**

8.00 — 17.28 Профилатика.

17.28 \* Программа передач.

17.30 \* «События дня».

17.35 \* «Заводы в наследство». Телеочерк.

18.05 \* «Гизела Ципола». Фильм-концерт.

18.40 \* «Учимся считать». Хозрасчет и самофинансирование.

18.55 \* «Мурманск».

19.15 «Международная панорама».

20.00 «Спокойной ночи, малыши!».

20.15 \* «Экран здоровья».

20.45 \* «Наука и техника». Киножурнал.

21.00 «Время».

21.40 «Прожектор перестройки».

21.50 — 23.05 Концерт мастеров искусств и творческой молодежи.

# Вторник

24 НОЯБРЯ

**Первая программа**

7.00 «90 минут».

8.35 В. Розов — «Гнездо глухаря». Фильм-спектакль.

16.30 Новости.

16.45 «Ребятам о зверятах».

17.15 «Мир твоих увлечений».

17.50 Играет А. Зимаков (гитара).

18.15 «Наш сад».

18.45 «Сегодня в мире».

19.00 Чемпионат мира по шахматам.

19.05 «Проблемы — поиски — решения».

20.35 Играет н. а. РСФСР П. Ойстрах.

21.00 «Время».

21.40 «Прожектор перестройки».

21.50 «Искра-87».

23.05 — 23.35 «Сегодня в мире».

**Вторая программа**

8.00 Утренняя гимнастика.

8.15 «Гармонисты». Док. телефильм.

8.35, 9.35 География, 7 класс. Земельные ресурсы СССР.

9.05, 13.40 Французский язык, 1-й год обучения.

10.05 Учимся СПТУ. Эстетическое воспитание. Культура труда и производства.

10.35, 11.40 Природоведение, 3 класс. Крутооборот воды в природе.

10.55 «Русская речь».

11.25 «Пусть не седеют клепера». Научно-популярный фильм.

12.00 «Дело «пестрых». Худ. фильм.

14.25 Собрание сочинений природы. К 100-летию со дня рождения Н. И. Вавилова.

14.45 \* Программа передач.

17.28 \* «События дня».

17.30 \* Концерт детского ансамбля «Мастерок» Дворца культуры «Строитель» г. Североморск.

18.95 Киноочерки: «На повестке дня», «Выбираю дело...».

18.35 \* «Край морошковый».

19.00 Ритмическая гимнастика.

19.30 \* «Мурманск».

19.45 \* «Грипп». Фильм-плакат.

20.00 «Спокойной ночи, малыши!».

20.15 \* Уроки фестиваля народного творчества».

20.45 \* «Советская Россия». Киножурнал.

21.00 «Время».

21.40 «Прожектор перестройки».

21.50 «Дни Турбиных». Худ. телефильм. 1-я серия.

23.05 — 23.30 Премьера док. телефильма «Елабуга».

# Среда

25 НОЯБРЯ

**Первая программа**

7.00 «90 минут».

8.35 «Ребятам о зверятах».

9.05 Всесоюзный фольклорный праздник в Коломенском.

10.15 — 16.30 Перерыв.

16.30 Новости.

16.45 «Перестройка: опыт и проблемы». Премьера док. телефильма «Характеристика».

17.15 Мультфильм.

17.25 Премьера док. телефильма «Устав — праздник дружбы».

18.15 «Человек и закон».

18.45 «Сегодня в мире».

19.00 Мультфильм.

19.15 Впервые на экране ЦТ.



# Программа «Москва»

23 ноября — «Черная стрела». Худ. фильм. Новости. Киноафиша. Русский роман в исполнении н. а. РСФСР Г. Каревой.

24 ноября — «Чучело». Худ. фильм. Новости. Спортивная программа.

25 ноября — «Отроки во Вселенной». Худ. фильм. Новости. «И то же в нас очарованье». Фильм-концерт о творчестве н. а. СССР Н. С. Козловского.

26 ноября — «Приключения Али-Бабы и 40 разбойников». Худ. фильм. 1-я серия. Новости. «Державы вечная любовь». Московский Кремль». Фильм 2-й — «Соборы». «Знакомые мелодии».

27 ноября — «Приключения Али-Бабы и 40 разбойников». 2-я серия. Новости. «Сказки о мультипликации». Передача 3-я. «На арене цирка».

28 ноября — «Милый, дорогой, любимый, единственный». Худ. фильм. Новости. «Прекрасная Елена». Фильм-концерт по оперетте Ж. Оффенбаха.

29 ноября — «Змеелов». Худ. фильм. «Витражных дел мастер».

Худ. фильм «Проверка на дорогах».

21.00 «Время».

21.40 «Прожектор перестройки».

21.50 «Любимые мелодии прошлых лет».

22.15 Футбол. Кубок УЕФА, 1/8 финала. «Вердер» (ФРГ) — «Динамо» (Тбилиси). В перерыве — «Сегодня в мире».

00.00 — 00.20 Чемпионат мира по шахматам.

**Вторая программа**

8.00 Утренняя гимнастика.

8.15 «Почем фунт робота?» Док. фильм.

8.35, 9.35 Музыка, 1 класс. Сказка в музыке.

9.05, 13.25 Немецкий язык, 1-й год обучения.

10.05 Учимся СПТУ. Астрономия. Солнце.

10.35, 11.40 Общая биология, 9 класс. Микроэволюция.

11.05 Повесть С. Орлова.

12.10 «Дни Турбиных». Худ. фильм. 1-я серия.

14.00 «Потомству — верное преданье». Рассказы о театре и литературе.

15.25 — 17.28 Перерыв.

\* Программа передач.

17.30 \* «События дня».

17.35 \* «В город приехал клоун». Телефильм.

17.55 \* «Испытай себя». Телевизионный конкурс для учащихся профтехобразования.

18.50 \* «Листья шумят надомной». Телеочерк.

19.00 \* «Мурманск».

19.15 \* «Тюмень». Телеочерк.

19.30 \* «Актуальный комментарий».

19.45 «Красный художник». Телеочерк.

20.00 «Спокойной ночи, малыши!».

20.20 Из сокровищницы мировой музыкальной культуры. М. де Фалья. Семь испанских народных песен.

20.50 «Экспромт». Док. телефильм.

21.00 «Время».

21.40 «Прожектор перестройки».

21.50 — 23.25 «Дни Турбиных». Худ. телефильм. 2-я серия.

# Четверг

26 НОЯБРЯ

**Первая программа**

7.00 «90 минут».

8.35 «Проверка на дорогах». Худ. фильм.

10.25 — 16.30 Перерыв.

16.30 Новости.

16.45 «До шестнадцати и старше».

17.30 «Какая она, Монголия». Док. фильм.

18.00 Концерт художественных коллективов Монголии.

18.30 Мультфильм «В Муми-Дол приходит осень».

18.45 «Сегодня в мире».

19.00 Чемпионат мира по шахматам.

19.05 «Последний прилет марсиан». Мультфильм.

19.15 «Прямая линия».

20.30 Песни и танцы народов СССР.

21.00 «Время».

21.40 «Прожектор перестройки».

21.50 «Музыка и мы». — 23.15 «Сегодня в мире».

**Вторая программа**

8.00 Утренняя гимнастика.

8.15 «Гончарный круг». Док. телефильм.

8.35, 9.35 Природоведение, 4 класс. Ветер и его работа в природе.

9.05, 13.20 Испанский язык, 2-й год обучения.

9.55 «Ленинград — колыбель Великого Октября». Научно-популярный фильм.

10.05 Учимся СПТУ. История. Япония.

10.35 14.35 Физика, 7 класс. Изменение агрегатных состояний вещества.

11.05 Н. С. Стравинский. «Петрушка».

12.05 «Дни Турбиных». Худ. телефильм. 2-я серия.

13.55 Г. Р. Державин. Страницы жизни и творчества.

14.45 — 17.28 Перерыв.

17.28 \* Программа передач.

17.30 \* «События дня».

17.35 \* «Необычные приключения Макарона и Стремлинки». «Вершок». Мультфильм.

18.00 \* «Новички киноэкрана».

18.45 Ритмическая гимнастика.

19.15 \* «Мурманск».

19.30 \* «Здоровье». Киножурнал.

19.40 \* «Ожидание». Телеочерк.

20.00 «Спокойной ночи, малыши!».

20.15 \* «Кольский меридиан».

20.45 \* «Вакансии балконы». Телеочерк.

21.00 «Время».

21.40 «Прожектор перестройки».

21.50 — 23.15 «Дни Турбиных». Худ. телефильм. 3-я серия.

# Пятница

27 НОЯБРЯ

**Первая программа**

7.00 «90 минут».

8.35 «Спасите наши души». Худ. фильм.

9.50 — 16.30 Перерыв.

16.30 Новости.

16.45 «Портрет современника».

17.05 Выступление ансамбля «Лилео».

17.30 Мультфильмы.

18.15 «Наука и жизнь».

18.45 «Сегодня в мире».

19.00 «Звезда Вавилова». Док. фильм.

19.45 Концерт Государственного квартета им. А. Бородина.

20.25 Премьера короткометражного худ. телефильма «Покшешце».

21.00 «Время».

21.40 «Прожектор перестройки».

21.50 «Кинопанорама».

23.20 Вечерняя информационно-музыкальная программа.

00.35 — 00.50 Чемпионат мира по шахматам.

**Вторая программа**

8.00 Утренняя гимнастика.

8.15 Премьера док. телефильма «Перевал».

8.35, 9.35 История, 4 класс. Первые русские революционеры.

9.05, 13.40 Английский язык, 2-й год обучения.

10.05 Учимся СПТУ. Литература. И. С. Тургенев. «Отцы и дети».

10.35, 11.35 История, 7 класс. Куликовская битва.

11.05 Резьба и роспись по дереву.

12.05 «Дни Турбиных». Худ. телефильм. 3-я серия.

13.05 М. П. Мусоргский.

14.15 Страницы истории. Последние залпы войны.

14.55 — 17.28 Перерыв.

\* Программа передач.

17.30 \* «События дня».

17.35 \* «Купальская ночь». Худ. телефильм.

18.45 \* «Вас приглашают...».

19.00 \* «Мурманск».

19.15 \* «Добро пожаловать!».

19.25 \* «Прямой разговор». Молодой человек на производстве.

20.00 «Спокойной ночи, малыши!».

20.15 \* Продолжение «Прямого разговора».

21.00 «Время».

21.40 «Прожектор перестройки».

21.50 Концерт н. а. РСФСР Ю. Марусина.

22.30 — 23.15 Настольный тен-

нис. Международный турнир на приз газеты «Советская культура».

**Суббота**

**28 НОЯБРЯ**

**Первая программа**

7.00 «90 минут».

8.35 Выступление оркестра народных инструментов республиканского Дворца культуры ИТО Литовской ЦСР.

8.50 «Отчего и почему».

9.20 «В мире вальса».

9.55 К национальному празднику Албании — Дню освобождения от фашистских оккупантов. Премьера док. фильма «Рассказать об Албании».

10.25 Концерт Государственного академического заслуженного ансамбля танца им. П. Вирского.

11.00 Разговор по существу. «Найти дело каждому».

12.30 Концерт лауреата международных конкурсов С. Бунина (фортепиано).

13.00 «Человек. Земля. Вселенная».

13.30 «Радуга». «Неменский фольклор» (НДРП).

14.00 «В странах социализма». Тележурнал.

14.30 Новости.

14.40 «Очевидное — невероятное».

15.40 «Дни всех и для каждого».

16.10 Премьера док. фильма «Мыслитель и революционер».

16.30 «Годы, поколения, песни». Музыкальная программа.

17.40 «По Золотому кольцу». Передача 1-я.

18.25 Премьера телеспектакля «Белые розы, розовые слоны...» В перерывах — Новости и Чемпионат мира по шахматам.

21.00 «Время».

21.10 «Прожектор перестройки».

21.50 «В субботу вечером». Телеакадемия. Алиса Фрейндлих.

23.05 — 00.50 «До и после полудня».

**Вторая программа**

8.00 Утренняя гимнастика.

8.20 «Советский патриот». Киножурнал.

8.30 Ритмическая гимнастика.

9.00 «Доверие». Док. телефильм.

10.00 «Утренняя почта».

10.30 «Дом на своей земле». Телеочерк.

11.00 «Ларец Марии Медичи». Худ. фильм с субтитрами.

12.30 Премьера научно-популярного фильма «Компьютерные игры».

13.00 Музыкальный портрет. Ежи Максимюк.

13.30 Мультфильмы. «Самый маленький гном». «Все дело в шпале».

13.55 «Я не утратил прежний свет... А. Блок». Док. телефильм.

14.50 Эпизод зарубежного фильма «Все из-за близнецов» (Монголия).

16.10 \* Программа передач.

16.12 \* Телемост «Мурманск — Москва». Как мы встречаем зиму?

17.10 Субботнее обозрение недели. Выездная редакция в Ковдорском районе.

17.45 Хоккей. Чемпионат СССР. «Крылья Советов» — «Спартак». 2-й и 3-й периоды.

19.15 «Здоровье».

20.00 «Спокойной ночи, малыши!».

20.15 Художественная гимнастика. Кубок Интервидения.

21.00 «Время».

21.40 «Прожектор перестройки».

21.50 «Собака на сене». Худ. телефильм. 1-я и 2-я серии. В перерыве (22.55) — Новости.

00.15 \* Субботнее обозрение недели. Выездная редакция в Ковдорском районе.

00.45 — 01.15 \* «Концертный зал». Играет Вера Горностяева (фортепиано).

# Воскресенье

29 НОЯБРЯ

**Первая программа**

7.00 «90 минут».

8.30 Ритмическая гимнастика.

9.15 Тирак «Спортлото».

9.30 «Будильник».

10.00 «Служу Советскому Союзу!».

11.00 «Утренняя почта».

11.30 «Клуб путешественников».

12.30 «Музыкальный тинок».

13.00 «Сельский час».

14.00 «Здоровье».

14.45 К национальному празднику Югославии — Дню республики. Программа ТВ Югославии.

15.45 «Комсомол и перестройка».

16.15 «Радуга». «Язычица» (СФРЮ).

16.35 «В гостях у сказки». «Ученик лекаря».

18.00 «Международная панорама».

18.45 Мультфильм.

19.00 Чемпионат мира по шахматам.

19.20 «Встреча на Эльбе». Худ. фильм.

21.00 «Время».

21.40 «Прожектор перестройки».

21.50 Футбольное обозрение.

22.30 Новости.

22.35 — 23.20 «Джазовая папо-

рама».

**Вторая программа**

8.00 «На зарядку становись».

8.20 «Русская речь».

8.50 П. И. Чайковский. Вариации на тему рококо для виолончели с оркестром.

9.15 Народный художник СССР Е. Монсеенко.

9.55 Из сокровищницы мировой музыкальной культуры. Кара Караев.

10.45 Программа «Кабардино-Валдарского ТВ».

11.35 Премьера док. фильма «Брызги на том берегу».

12.00 Рассказы М. Твена.

12.50 Премьера научно-популярного фильма «Возвращение к себе».

13.00 «Радуга». «Неменский фольклор» (НДРП).

13.30 Хоккей с мячом. Чемпионат СССР. «Строитель» — «Динамо» (Москва). 2-й тайм.

14.15 «Треугольник». Музыкальная передача из Братиславы.

14.45 Фестиваль национальных театров страны. «Бренный мир таков». Фильм-спектакль театра киноактера киностудии «Грузияфильм».

16.10 «Вершки и корешки». Мультфильм.

16.20 Док. телефильм.

17.00 Художественная гимнастика. Кубок Интервидения.

18.00 Г. Свиридов. «Поэма памяти С. Есенина».

18.45 Настольный теннис. Международный турнир на приз газеты «Советская культура».

19.35 Премьера док. телефильма «Анна Павлова».

20.00 «Спокойной ночи, малыши!».

20.15 Воляная борьба. Кубок мира.

20.45 Лирический концерт «Осенние мелодии».

21.00 «Время».

21.40 «Прожектор перестройки».

21.50 Эпизод зарубежного фильма «Две половинки сердца» (СФРЮ).

23.00 — 23.30 Премьера док. телефильма «Старый новый город».

# Приглашаются на работу

Комбинату железобетонных изделий требуются слесарь по ремонту технологического оборудования 4—6 разряда, оплата труда по временно-премиальной; электромонтеры 4—6 разряда с временно-премиальной оплатой; формовщики железобетонных изделий со средней оплатой труда; операторы очистных сооружений 3 разряда с временно-премиальной оплатой труда.

Обращаться: улица Заводская, отдел кадров, телефон 2-33-56.



**«РОССИЯ»**

**Большой зал**

21—22 ноября — «Красная зона» (нач. 21-го в 10, 12.30, 15, 17.30, 20, 22.30; 22-го в 11.30, 14, 16.30, 19, 21.30).

23 ноября — «Интервения» (нач. в 10, 12, 14, 16, 18.15, 20, 22).

**Малый зал**

21—22 ноября — «Три золотых волоска» (нач. 11, 13, 15, 17), «Дважды рожденный» (нач. в 19, 21).

23 ноября — «Путешествие по реке с курицей» (нач. в 9.45, 11.30, 13, 15, 17), «Блондинка за углом» (нач. в 19, 21).

**«СТРОИТЕЛЬ»**

21 ноября — «Африканец» (нач. в 18, 20).

22 ноября — «Аленка» (нач. в 15), «Новые сказки Шахерезады» (2 серии, нач. в 17), «Африканец» (нач. в 20).

**МАТРОССКИЙ КЛУБ**

22 ноября — спектакль Мурманского областного театра кукол «Сказки Пушкина» (нач. в 15).

**«СЕВЕР»**

21—22 ноября — «Взломщик» (нач. 21-го в 10, 12, 13.50, 16, 17.50, 19.40, 21.40; 22-го в 12, 13.50, 16, 17.50, 19.40, 21.40).

23 ноября — «Тройной прыжок «Пантеры»» (нач. в 10, 12, 13.50, 16, 21.40), «Другая жизнь» (нач. в 17.50, 19.40).

**НАШ АДРЕС**

**ТЕЛЕФОНЫ**

184606, г. Североморск, ул. Северная, 31. Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам. Редактор — 2-04-01, зам. редактора, отдел партийной жизни — 2-04-06 (запись на диктофон), ответственный секретарь, отдел иллюстраций — 2-06-80, экономический отдел — 2-05-96, отдел социальных проблем и информации — 2-05-98.

Типография «На страже Заполярья»

Индекс 52843. Способ печати — высокий. Объем 1 п. л. Заказ 439. Тираж 16761.

Над этим номером работали: линотипист С. Крюков, верстальщик Т. Батисвина, цинкограф П. Летуповский, стереотипер Ч. Гайденас, печатник О. Козлов, корректор Н. Щербакова.