

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

СЕВЕРОМОРСКАЯ ПРАВДА

Орган Североморского горкома КПСС, Североморского и Полярного городских Советов народных депутатов Мурманской области

Газета издается с 4 января 1972 года | № 126 (2154). Суббота, 19 октября 1985 года. | Цена 3 коп.

Трудящиеся Советского Союза!
Встретим XXVII съезд КПСС новыми трудовыми свершениями, высокими достижениями во всенародном социалистическом соревновании!
Будем работать ударно, по-стахановски!

(Из Призывов ЦК КПСС)



ДЛЯ УСПЕХА ЗИМОВКИ

Социалистические обязательства на проведение организованной зимовки скота в 1985—86 годах приняты на себя труженики животноводческой отрасли рыболовецкого колхоза «Северная звезда» (председатель Л. М. Олейник, секретарь партийной организации Г. А. Маркина, председатель профкома Л. И. Ижеева, секретарь комсомольской организации Н. С. Александров).

Решено выполнить государственный план завершающего года одиннадцатой пятилетки по валовому надою молока и производству мяса в 68-й годовщине Великого Октября, надоить от каждой коровы не менее чем по 4000 килограммов молока. План января и февраля 1986 года намечено выполнить к дню открытия съезда.

Заведующая молочно-варной фермой Т. Е. Семенихина, доярки К. И. Александрова, Н. А. Садрицкая, ветеринарный врач А. И. Бударин, зоотехник Н. И. Богатченко, другие животноводы активно участвуют в соревновании под девизом «XXVII съезду КПСС — 27 ударных декад!» право быть занесенными в областную Книгу трудовых дел в честь съезда.

(Наш корр.)

НА БЛАГО ЛЮБИМОЙ РОДИНЫ

Североморцы горячо одобряют решения октябрьского Пленума ЦК КПСС

БУДЕМ РАБОТАТЬ

Внимательно ознакомился с материалами октябрьского Пленума ЦК КПСС, обсудившего проект новой редакции Программы Коммунистической партии Советского Союза, изменения в Уставе КПСС, проект Основных направлений экономического и социального развития СССР на 1986—1990 годы и на период до 2000 года. Текст доклада Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева слушал по радио, читал в «Правде».

Мое внимание привлекли слова: «Знаменателен тот факт, что в новой пятилетке природы национального дохода и продукции всех отраслей материального

производства впервые целиком будут получены за счет увеличения производительности труда...». Действительно, пора отрешаться от экстенсивных методов ведения дел — надо решительно браться за интенсивные! В коллективе цеха шунгизита Североморского комбината железобетонных изделий уже намечают конкретные меры к коренному повороту в 12-й пятилетке к интенсивности и качеству всего процесса выработки ценного строительного материала. Будем изыскивать резервы производства с учетом человеческого фактора, чтобы повысить производительность труда. Будем работать!

Н. СОЛНЦЕВ,
мастер Североморского комбината железобетонных изделий.

МАСШТАБЫ ВДОХНОВЛЯЮТ

Наша смена, как и весь коллектив хлебокомбината, с большим интересом ознакомилась с материалами октябрьского (1985 г.) Пленума ЦК КПСС.

Велик сегодня экономический потенциал страны, а предстоит достичь еще больших высот, о чем говорил в докладе на Пленуме Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев: «От того, насколько быстро будет завершён поворот к эффективности, осуществлена новая техническая реконструкция народного хозяйства, будет зависеть достижение намеченных рубежей к третьему тысячелетию».

В предстоящие пятнадцать лет намечается создать экономический потенциал, примерно равный по своим масштабам накопленному за все предшествующие годы Советской власти, почти в два раза увеличить национальный доход и объем промышленного производства. В 2,3—2,5 раза повысится производительность труда».

Перспективы, которые открываются перед нашим обществом, радуют и вдохновляют. Но мы прекрасно понимаем, что достичь намеченных рубежей будет не просто, нужен упорный, напряженный труд каждого из нас непосредственно на своем рабочем месте.

В. ФОМЕНКО,
мастер-пекарь, депутат городского Совета.

ВОСПИТЫВАТЬ ПАРТИЙНЫМ СЛОВОМ

Материалы октябрьского Пленума ЦК КПСС находятся в центре внимания всех советских людей. Четкие и конкретные задачи изложены в докладе Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева.

Как коммуниста меня затронули слова из доклада, где Михаил Сергеевич говорит о том, что надо воспитывать людей на идеях марксизма-ленинизма, воспитывать правдивым словом и реальным делом.

Правильная линия. Только через идейное воспитание, через правильное разъяснение политики нашей партии, как внутренней, так и внешней, мы сможем вырастить человека, достойного нашего общества.

Трудно это? Конечно. Но ведь без трудностей ничто не

делается. Научить людей не создавать эти трудности, направлять энергию и знания на полезное дело — вот в чем задача коммунистов.

В коллективе телефонисток межгорода в эти дни по-настоящему рабочий настрой. Идет знакомство с материалами Пленума ЦК КПСС. И, конечно же, все мы примем активное участие в обсуждении проекта новой редакции Программы Коммунистической партии Советского Союза и других документов, которые будут приняты XXVII съездом КПСС. Главная же задача, которую мы сейчас решаем, — это трудовыми подарками встретить форум коммунистов нашей страны.

В. АМЕЛИНА,
бригадир телефонистов узла связи, член КПСС.

Письмо в номер

РАДОСТЬ — КАЖДЫЙ ДЕНЬ

Когда верстался этот номер... Точнее, когда он уже был почти готов, в редакцию с этим письмом пришла машинист тесторазделочных машин Североморского хлебокомбината А. В. Кудряшова и чуть не заплакала от огорчения, узнав, что опоздала, что газета уже сверстана.

— Ну, сделайте что-нибудь! — директор хлебокомбината заволновалась больше автора. — Такое письмо и не пустить в номер! Ведь это же поздравление с праздником одной из лучших наших бригад! И сама Анна Васильевна отличный работник! Передайте в типографию, мы им к празднику специально торт испечем! Сама оплачу через кассу его стоимость!

Но не это, конечно, сыграло главную роль, а рассказ автора:

— Я каждый день на работу не бегу, а лечу, кажется, как на крыльях!

— Что, очень легкая работа?

— Да нет, как раз наоборот. Но какие люди в бригаде! Я радуюсь каждый день, что опять буду с ними, рядом. И вот письмо принесла.

Вот это письмо.

Уважаемая редакция! Наступает наш профессиональный праздник — День работников пищевой промышленности. Я хочу через газету поздравить наших дорогих женщин из бригады М. Д. Малиновской.

Все они — талантливые, интересные, удивительные люди. По-деловому спокойно выполняют свои обязанности, каждый на своем рабочем месте. А работа у нас не из легких, хотя и печем почти воздушные, вкусные булочки.

Самая ответственная —

работа мастера. Мария Дмитриевна Малиновская — мастер, коммунист, трудится на заводе двадцать лет. Честная, требовательная. Это человек, чувствующий себя хозяином завода и заботящийся о его процветании. За свой труд неоднократно поощрялась администрацией хлебокомбината.

Немногом меньше работает в бригаде Валентина Петровна Зинченко — пекарь. Работа ответственная. А по натуре это добрейший человек. Мы все ее очень любим, а так как еще она и старше всех нас по возрасту, то называем любовно — мамочкой.

Олюшка Николаева хотя и работает в бригаде три года, но можно с уверенностью сказать — Оля мастер своего дела.

Люба Юхнова девять лет работает в бригаде. Одна из основных ее традиций: всему, что знаешь сам, — научи другого.

В. Н. Приходько — укладчик готовой продукции. Вера Николаевна — это наш контролер. Если она на своем рабочем месте, то можно быть уверенным, что продукция будет сдана с первого предъявления, самого высокого качества.

Первое и главное в нашей бригаде — это атмосфера добра, хорошего настроения, стремление работать дисциплинированно, качественно и с удовольствием.

Так держать, девчата! Милые женщины, я всех вас поздравляю с профессиональным праздником. Желаю вам отличных успехов, крепкого здоровья и сохранить навсегда нашу коллективную дружбу!

А. КУДРЯШОВА,
профгруппорг бригады, мастер тесторазделочных машин.

Завтра — День работников пищевой промышленности

НАШ КАРАВАЙ

С каждым днем растет вес каравай, испеченного тружениками Полярного хлебозавода к столу горожан. Особенно успешным для коллектива был третий квартал. За этот период план по реализации товарной продукции выполнен почти на 108 процентов.

Такой успех невозможен без четкой организации производственного процесса, без весомого вклада в общее дело каждого работника, без стремления в труде равняться на лучших. Таких, как мастер-пекарь З. В. Левина, кондитер К. И. Макарова, заведующая экспедицией В. А. Иванова.

Достижения коллектива радуют тем более, что почти все это время на предприятии идет реконструкция. И делается это без остановки производства.

Л. КАМИНСКАЯ,
старший экономист Полярного хлебозавода.



Многие сил, энергии отдает работе. Она является образцом добросовестного отношения к делу.

Многие сил, энергии отдает работе. Она является образцом добросовестного отношения к делу.

Фото А. Федотовой.

Завтра — День работников

пищевой промышленности

„МЫ НЕ ПРИВЫКЛИ ПО ОТЧЕСТВУ...“

Директор молокозавода Г. Л. Смирнова, председатель профсоюзного комитета, старший экономист Е. Д. Ованесова, заведующая производственной лабораторией Н. А. Петрова, инженер-микробиолог В. Н. Колесникова хорошо знают людей своего предприятия:

— В трудах и заботах вышли в передовики изготовительницы заквасок Людмила Николаевна Карманова и Любовь Александровна Савельева...

Называют по имени-отчеству, уважительно. Помнят, что всякое дело людьми ставится, что без учета человеческого фактора многого не достигнешь. А как аукнется, так и откликнется!

За девять месяцев завершающего года пятилетки коллектив выработал сверх плана 300 тонн цельномолочной продукции, часть которой приходится на кефир и сметану. А без изготовительниц заквасок — никуда! На каждые четыре тонны кефира, скажем, надо приготовить двести килограммов исходного сырья.

Для этого из Московского научно-исследовательского института поставляются кефирные грибочки, с которыми и имеют дело Л. Н. Карманова и Л. А. Савельева. В лаборатории удерживают, что эти живые микроорганизмы очень даже чувствуют отношение к ним человека. Ласково обращаются — качество закваски... выше! Шутка шуткой, а есть в ней доля правды: все технологические операции проводятся в особых условиях — стерильность 100-процентная и никаких тебе допусков «плюс-минус», строго по Государственному стандарту.

Со сложными проблемами женщины справляются успешно, не случайно же кефир, вырабатываемый на предприятии, пользуется постоянным спросом горожан.

Сметана тоже не созреет без закваски, которой требуется по 35 килограммов на каждые две тонны. Кстати, совсем еще недавно исходное сырье для сметаны вырабатывали по старой технологии — на пастеризованном молоке. Но шагнул научно-технический прогресс и в заквасочное отделение. Силами специалистов молокозавода провели реконструкцию, внедрили прогрессивный метод. Облегчился труд заквасочниц, и качество продукции возросло.

— Нет-нет да и услышишь в магазине пересуды обывателей, что сметана, мол, готовится из сухого порошка, — рассказывает заведующая лабораторией Наталья Александровна Петрова, — разводят его... водой и везут на продажу. Как видите, это неправда. Закваски и для кефира и для сметаны вырабатывают только из натурального молока высшего качества!

Добавлю, что самый жесткий контроль за этим ведет инженер-микробиолог Валентина Никитична Колесникова, что «составные части» молочно-кислых культур видны только в микроскоп, что основал микробиологию

знаменитый ученый Луи Пастер — почетный член русской Академии наук, что... Впрочем, и сказанного хватит, чтобы расставить все точки над «и».

Далеко не каждому доверяют изготовление заквасок. Л. Н. Карманова поработала сначала в сметанно-творожном отделении, потом в реализации. Присмотрелись к молодой работнице, только потом доверили самое важное дело.

С юмором вспоминает Людмила Николаевна о том, как попала на молочный завод:

— Приехали сюда из средней полосы России. Получили квартиру в доме на Гвардейской, а из окон молокозавода как раз и виден. Вот и пошла проситься на работу. Ничего, приняли хорошо, рассказали о предприятии, цехи показали.

Л. А. Савельева — бывший медик, ей тоже понравились условия работы, все строгости насчет стерильности и точности соблюдения технологии.

«Работящие, добросовестные, безотказные» — так говорят о них на предприятии. Обе сейчас специалисты четвертого разряда, настроены работать долго и хорошо. За короткий срок срослись с коллективом пиццевиков, вписались во все его нужды и хлопоты.

Трудно, к примеру, «шел» сентябрьский план. Не хватало людей, и Л. Н. Карманова добровольно вызвалась помочь женщинам творожного участка, благо там и начинала... А когда заболел восьмилетний сын и «посадили» ее на больничный лист, прибежала узнать: «Может, помочь чем?». И радились за новую подругу на заводе, когда узнали о занесении имени Л. Н. Кармановой в Книгу трудовой славы по итогам второго квартала нынешнего года.

Л. А. Савельева — сандрожинница, участвовала в городских соревнованиях по гражданской обороне, помогла подругам завоевать первое место и переходящий кубок.

Скромны, считают, что следует им еще многому учиться, благодарны за помощь и поддержку заведующей лабораторией Наталье Александровне Петровой и инженеру-микробиологу Валентине Никитичне Колесниковой:

— Душевные, доброжелательные! Многим им обязаны!

Молоды — поэтому, вероятно, стесняются в беседе с корреспондентом:

— Не привыкли мы по отчеству...

Что ж, эта «беда» — не беда. Завтра — их профессиональный праздник. На общем собрании пиццевиков скажут этим молодым женщинам слова благодарности, вручат удостоверения «Ударник коммунистического труда». И если в тот день придут они на работу с радостью, то уйдут, наверное, с гордостью. И так будет всегда — где честный труд, там и счастье!

В. МАТВЕЙЧУК.

К 41-й годовщине разгрома немецко-фашистских войск в Советском Заполярье

Пусть живет в веках беспримерный подвиг советского народа, одержавшего Победу в Великой Отечественной войне!

Вечная слава героям, павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины!

(Из Призывов ЦК КПСС).



БЕСПОКОЙНАЯ ТЕМА ВОЙНЫ

Сейчас он, офицер запаса, человек гражданский, возглавляет коммунистов одной из организаций североморских монтажников. Но с воинской службой у М. В. Сукасяна связана вся жизнь: его отец, участник битвы на Курской дуге, был профессиональным военным до конца дней своих, два родных брата до сих пор служат командирами артиллерии, теперь вот внук подполковника Сукасяна-старшего и сын его, Михаила Владимировича, Юрий — кадровый офицер.

Изучением военной биографии Родины М. В. Сукасян занимается по велению сердца, глубоко: собирает книги в диапазоне от художественной литературы о войне и мемуаров до военно-технических изданий, имеет богатую фонотеку песен времен огненных лет страны, коллекционирует марки и другие почтовые знаки по избранной теме.

А еще Михаил Владимирович любит поэзию. И этот раздел личной библиотеки у него обширен. Пробует писать стихи, как говорит, для себя. Но тема войны и мира, признается, и тут остается главной.

В. СМIRNOB.

За нами — весь мир!

Не мы бинтовали
тельняшками раны,
И танки с крестами
кромсали не нас,
Мы в небе родном
не бросались тараном...
Но все это снилось
нам тысячу раз!
И детство свое
вспоминаем недаром:

Сегодня опять
за кордоном грозят
Чудовищным новым
военным пожаром,
Всех нас на колени
поставить хотят.
Советских людей
сломать невозможно —
За нами знамена
Великой войны.

Конечно же, мир отстоять
очень сложно,
Но мы это сделаем,
товарищ, должны!
Не мы бинтовали
тельняшками раны,
Не нас выносили
из мертвых квартир...
Но нынче уже мы с тобой
— ветераны,
За нами Россия,
за нами весь мир!

Эстафета

Мой отец шагнул
к своим солдатам
И залег под Курскую
дугу,
Чтобы снова
молодым комбатом
Продолжать свой
справедливый бой.
Мой отец ушел
к своим солдатам
Навсегда...
Он не придет домой.
Но горит малиновым
закатом
Стяг отцовский —
прямо надо мной.
Этот стяг зовет меня

и манит
Никого веками не обманет
И вернее стяга не найди!
А когда устану я
и слягу,
Из моих,
из ослабевших рук
Со словами воинской
присяги
Стяг тот примут
сын мой или внук...
Да, отец ушел
к своим солдатам,
Чтоб они сквозь
орудийный дым
К нам шагнули
в «восемьдесят пятый» —
Гимном славы
павшим и живым.

Берегите!

Я родился перед войной —
В сорок первом мне было
три года.
Но все горе страны родной,
Но всю боль моего народа
До сих пор я в душе ношу,
Треугольники пишем —
как раны...
И я очень вас, люди,
прошу:
Пусть в почете
живут ветераны!
Они нас защищали
от смерти.
И словам и знаменам их
— верьте!
М. СУКАСЯН.

«НЕ ПРЕВРАЩАТЬ СОВЕСТЬ... В ДУРШЛАГ»

Так назывался материал старшего госавтоинспектора В. В. Свечникова о работе комиссии по аттестации водителей автоотряда № 6 Мурманской автоколонны № 1118.

В редакцию поступил ответ начальника автоколонны В. А. Великанова: «На вашу статью «Не превращать совесть... в дуршлаг»

О ПРИНЯТЫХ МЕРАХ СООБЩАЮМ

сообщаем, что статья обсуждена на расширенном заседании инженерно-технических работников и служащих. Все ошибки, допущенные при данной аттестации, будут учтены.

Водитель С. В. Алеев уволен, а с водителем Н. И. Малиновским в течение двух месяцев будет решен вопрос о его трудоустройстве со-

гласно аттестационному заключению комиссии».

В этой истории можно было ставить точку. Меры принятые решительные, действенные — это хорошо! Но ответ обходит полным молчанием еще одного «героя» — водителя Р. М. Кабирова. Дважды в 1984 году он сел за руль личного автомобиля в нетрезвом состоянии, его штрафовали, лишали прав управления. И все-таки, несмотря на категорические возражения ГАИ, он аттестован.

«ПОДГОТОВИТЬ»

Из общественной приемной редакции

По каким только вопросам ни обращались к председателю Североморского горисполкома Н. И. Черникову посетители общественной приемной нашей редакции! Однако чаще всего это были вопросы улучшения жилищных условий.

Действительно, проблема жилья во флотской столице пока остается весьма острой. И люди знают, конечно, что распределением квартир занимается именно советская власть. А вот другое положение нового жилищного законодательства — о том, что квартиры следуют получать строго по очереди, — почему-то трудно доходит до сознания некото-

рых североморцев.

Пришлось разъяснять это Н. А. Свербейкину, Г. Л. Кучинской, Н. И. Ребриковой, А. Н. Горбачевой и другим. Видимо, не лишним будет еще раз напомнить гражданам. Очередь на получение жилья установлена в горисполкоме. Чтобы записаться в нее, необходимы следующие документы: заявление с указанием всех членов семьи, справка из домоуправления о занимаемой жилплощади и составе семьи, справка с места работы и выписка из трудовой книжки.

Еще одной «больной» проблемой остается распределение мест в детских до-

школьных учреждениях. Часть из них принадлежит различным ведомствам, поэтому в графе о принятых мерах ведущий прием нередко записывал: «Подготовить письмо...» И в соответствующую инстанцию уже отправлен, к примеру, запрос по поводу выделения места в яслях для работницы комбината железобетонных изделий Е. Р. Васильченко.

По вопросам радиофикации жилых домов на улице Гвардейской и установке в этом микрорайоне дополнительных телефонов-автоматов, отопления жилого дома № 10 по улице Пионерской, ремонта канализации в доме № 6 по той же ули-

Новости культуры

«Дарья Власьева, соседка, здравствуй!»

Заметки о спектакле театра Краснознаменного Северного флота «Новоселье в старом доме».

ЭТОТ спектакль о Ленинграде и ленинградцах. Он суров, лаконичен и прост. Лирическая драма А. Кравцова «Новоселье в старом доме» прежде всего о мужестве, о величии духа советских людей.

В спектакле четко выстроена сценическая композиция. (Режиссер-постановщик Олег Овечкин). От жанровых эпизодов действие нарастает до сцен драматического напряжения. Местом действия становится ленинградская коммунальная квартира с атрибутами еще довоенного быта.

Женщина в телогрейке тяжелой походкой выходит на коммунальную кухню, слегка скандалит с соседями и вдруг еще тяжелее опускается на табуретку. У нее горестное лицо, каждое едва заметное движение выдает невероятную усталость. Такой «нарисовала» свою героиню в начале действия актриса М. Конторина и сразу так убедительно, что зритель поверил — это та Дарья Власьева, которая помнит и хлеб блокады, и бомбежки врага, и смерть близких. С потрясающей простотой и задушевностью раскрывает характер русской женщины актриса флотского театра. Кажется, не играет, а живет в роли, так органична Дарья Власьева в скромной обстановке ленинградской квартиры, так узнаваема своими достоинствами и недостатками, так естественны порывы ее души.

У героини война забрала трех сыновей, сама чудом выжила, суровой зимой отвозила на кладбище своих соседей. Большое горе живет в этой молодой женщине, и актриса передает ее состояние психологически достоверно. Дарья Власьева, чтобы заглушить нестерпимую боль, постоянно бывает на людях, но приходит минута — и она становится поддержкой для других.

Действие происходит уже после Победы. Но война живет в душах людей, их судьбах, настаивает некоторых через годы. Вот вернулся с фронта Игорь Логунов (артист А. Агафонов), все его родные погибли в блокаду. Комната в коммунальной квартире занята другими жильцами. Важный психологический момент в спектакле: герой приходит к родному дому, которого уже нет. К сожалению, А. Агафонов не смог создать убедительный образ офицера-фронтовика, найти нужные выразительные средства.

Игорь Логунов — герой особый. Из поколения, которое досрочно мужало на войне. Тяжелая ноша ее делала ребят несколько суровыми, мужество, героизм, фронтовое братство для них были нравственной нормой. Актер очень однотипно воссоздает духовный опыт своего героя. Ключевой психологический момент, возвращение фронтовика домой, у А. Агафопова выглядит схематично.

Вчерашняя фронтовичка Катя (артистка С. Шиманская) — характер большой сосредоточенности и внутренней цельности. Но для роли актриса отобрала чересчур сдержанные краски.

Судьбы героев ленинградской «коммуналки» тесно переплетаются. Несколько с вызовом играет роль далеко не идеальной Елизаветы актриса В. Федорова.

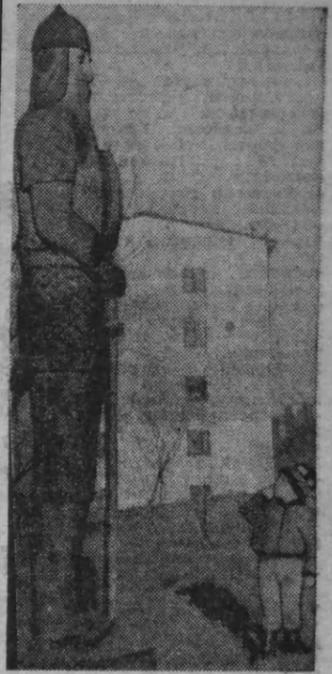
Но наиболее сильно в этом своеобразном ансамбле звучит голос Дарьи Власьевны, которая становится как бы живой нравственной мерой для окружающих, матерью человеческой. Ни одной фальшивой ноты не прозвучало в этом образе. Как искренне радуется героиня М. Конториной жизни, какая неистовая в ней любовь к своему городу, как нужна она людям!

Актриса создала образ большой притягательности. Дарья Власьева становится как бы символом ленинградки, которая выстояла там, где, казалось, уже немисливо было выстоять. О ней и тысячах подобных прекрасных женщин Ольга Берггольц писала стихи в блокадные дни. «Дарья Власьева, соседка, здравствуй!» — эти стихи поэтически звучат в спектакле и усиливают его эмоциональное воздействие.

Мы снова встречаемся в той же коммунальной квартире с героиней, уже смертельно больной после выпавших испытаний. Здесь ее образ достигает наивысшего драматического накала. Сама роль М. Конториной — это восхождение от трагического к оптимизму. День снятия блокады, 27 января, Дарья Власьева скромно отмечает с соседями, с которыми давно сроднилась. Дорогой сердцу каждого ленинградца праздник — это итог большой, исполненной драматическими событиями и великим мужеством жизни несгибаемой ленинградки Дарьи Власьевны, ее земляков.

Люди уходят, а город остается все таким же прекрасным и гордым. И мы смотрим на Ленинград глазами героини. У Дарьи Власьевны с родным городом одна судьба.

В. НЕКРАСОВА.



Какой большой! Фотохуд Ю. Клековкина.

ГОВОРЯТ... ВНУКИ

— Катя, ты мне сестра?
— Сестра.
— А я твой сестреночка?
* * *
— Вы меня не любите, — глядя на отца с матерью, грустно говорит четырехлетний Вова.
— Как это не любим?!
— У бабушки любовных подарков больше.

◆ Пьянству — бой!

ОКтябрьские Именинники

Спиртное и убивает, и до плохой жизни людей доводит. После опубликования в печати документов о борьбе с пьянством и алкоголизмом заметно поубавилось на дорогах автомобилей, за рулем которых находились нетрезвые люди. Меры, намеченные в стране по преодолению негативных явлений, дают плоды. Неуклонно происходит перестройка в сознании людей — пить нельзя!

И все-таки находятся еще несознательные водители, которые в подпитии садятся за руль и выезжают на улицы города. Только наказание неотвратимо!

Североморский городской совет Всероссийского добровольного общества автомобилистов сообщает, что в сентябре 1985 года были задержаны в нетрезвом сос-

тоянии следующие водители личных автомобилей: на 12 месяцев лишен прав управления В. П. Станиславчик; на 38 месяцев отстранены от вождения автомобилей В. Б. Голунов, В. Н. Бондаренко, С. В. Шубин, В. М. Колотухин, В. П. Теодореску, О. Н. Воробьев, И. В. Попельников, Н. П. Аликин.

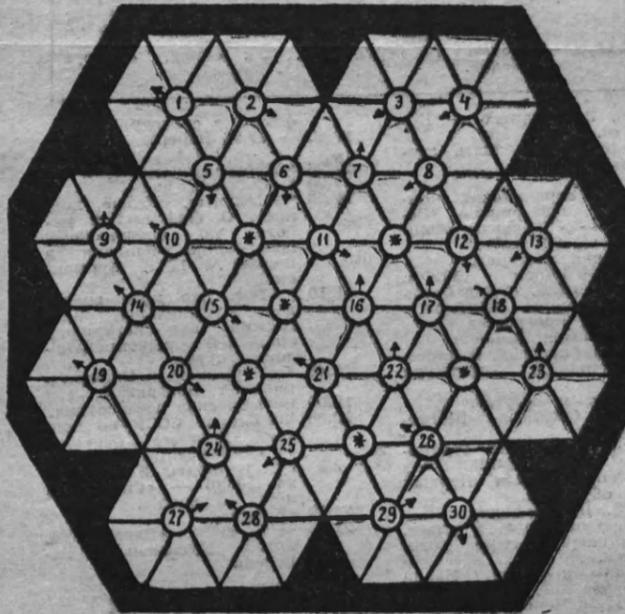
Дважды задерживался в непотребном состоянии водитель В. В. Зиновейкин за рулем своего автомобиля. Материалы на этого гражданина, бросающего вызов общественности, переданы в прокуратуру.

Нелишне напомнить этим и всем другим водителям азбучную, по сути дела, истину — выезд на автомобиле в нетрезвом виде граничит с преступлением. Реакция человека, выпившего даже стакан пива, резко ухудшается. Он не может быстро реагировать на изменяющуюся дорожную обстановку, что чревато тяжелыми последствиями.

Н. ТИМОФЕЕВА, председатель городского совета ВДОАМ.

КРОССВОРД

Слова кроссворда заполняются вокруг цифры, начиная с той ячейки, на которую указывает стрелка.



По часовой стрелке: 1. Древнее оружие. 6. Форменная одежда. 13. Государство в Африке. 14. Подземное убежище. 18. Русский писатель. 18. Порт на Черном море. 19. Осушение почвы. 20. Древнеримский философ. 21. Вид поэзии. 23. Персонаж романа А. Дюма «Три мушкетера». 25. Жрец-прорицатель в античном мире. 28. Персонаж повести Н. В. Гоголя «Ночь перед рождеством». 27. Город в Калининской области. 30. Горизонтальное перекрытие в корпусе судна.
Против часовой стрелки: 2. Столица Ирландии. 3. Диван с приподнятым изголовьем. 4. Автор памятника героям-морьякам в Североморске. 5. Пушиный зверек. 7. Металлический панцирь. 8. Сигнальное устройство. 9. Прославленная советская гимнастка. 10. Одежда древних римлян. 11. Опера Ж. Бизе. 12. Денежная единица МНР. 15. Великий русский композитор. 17. Часть песни. 22. Отдых в пути. 24. Часть круга. 28. Наездный круг. 29. Горная опасность.
Составил С. ЧУПАХИН, г. Североморск.

ПИСЬМО»

Все письма направлены на фальшику городского узла связи А. Н. Осипову, на фальшику отдела морской инженерной службы В. А. Магера, руководителю генеральной строительной организации Г. Г. Суслову.

А руководителям комбина нерудных ископаемых пришлось даже напомнить о выводе, сделанном авторитетной комиссией самого предприятия, составившей акт «непригодности жилья к проживанию» и о предоставлении благоустроенной квартиры семье Пархоменко. Может быть, «приплюсуется» к этому акту авторитет местной советской власти?!

Надо полагать, жители дома № 10 по улице Ломо- СУББОТНИЙ ВЫПУСК

носова Н. Я. Кубышкину обращение в приемную уже помогло: Н. И. Черников немедленно дал по телефону указание начальнику управления жилищно-коммунального хозяйства Н. Л. Цмокову, чтобы в удобное для посетителя приемной время сантехники устранили течь водопроводных кранов в его квартире. Ничего не скажешь, «проблема», для решения которой потребовалось вмешательство председателя горисполкома...

По столь же «серьезному» поводу обратился к Николаю Ивановичу и полный пайщик Североморского рыбокооп Н. В. Голубев. Вычитал он в перечне товаров повышенного спроса, которые, родной кооператив

предлагает в обмен на сдачу грибов и ягод, очень нужные ему «колеса» для личного «Москвича». Ну, и взялся за дело, по его словам, все окрестные сопки облазил, собрал и сдал черники да брусники на 67 рублей 35 копеек. Выполнил, так сказать, условие со своей стороны. Зато другая сторона в дефицитных автопокрышках отказала. В списках, мол, они есть, только в наличии нету. Больше того, активного сборщика ягод отказались даже вне очереди обеспечить «колесами» при их поступлении. Вот и верь после такого «завлекательным» объявлениям кооператоров-заготовителей...

Понятно, что и на сей раз для урегулирования конфликта было достаточно телефонного разговора с председателем правления рыбокооп Л. Ф. Сизовой.

Возможно, кое-кому покажется, что на приеме североморцы ходят исключительно по личным вопросам. К счастью, бывают и приятные исключения.

По общественно значимому делу обратилась в приемную «Североморской правды» Мария Васильевна Максимова. За хлебокомбинатом, в районе, где расположены многие из строительных организаций, бросились ей в глаза целые залежи металлолома. Лежит, ржавеет себе... Неужели он никому не нужен?

Принцип «Не проходите мимо!» близок не только М. В. Максимова. По ее сигналу в ближайшее время намечено провести рейд и поименно назвать виновников такого варварского отношения к металлу.

К сожалению, не только в местные адреса приходится

рассылать письма о недостатках. Еще в прошлом году наша газета опубликовала заметку «А крыша течет...» — о плохом состоянии кровли морского вокзала. После этого, как рассказал на приеме Владимир Петрович Сидоров, из Мурманска прибыла комиссия, сделала вывод, что факты, как обычно, «соответствуют действительности» и что необходимый ремонт будет выполнен летом. Теперь по почте отправлено напоминание начальнику Мурманского морского пароходства В. А. Игнатьеву: лето кончилось, а ремонт крыши не начинался...

Итак, письма уже посланы. Вместе с читателями ждем ответов в «Наш раздел действительности».

А. ТЕРЕХИН.

Редактор В. С. МАЛЬЦЕВ.

Понедельник

21 ОКТЯБРЯ
Первая программа
14.30 Профилактика.
8.00 Новости.
14.30 Фильмы-призеры XI Всесоюзного фестиваля телефильмов.
15.50 Л. В. Бетховен. Концерт для фортепиано с оркестром № 1 до мажор.
16.30 Новости.
16.35 «Рейатам о зверятах».
17.05 «Мамина школа».
17.35 «Объектив».
18.10 Играет ансамбль «Радуга».
18.35 «Зеркало жадны». Научно-популярный фильм о вреде алкоголизма.
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 «Егоров — это Егоров». Телеочерк.
19.50 Кинороман «Огненные дороги». Премьера художественного телефильма «Моя республика». Часть 2-я.
21.00 «Время».
21.35 Премьера телеспектакля «Сеанс гипнозистера». Авторы — Л. Ленч, П. Левин.
22.40 — 23.05 «Сегодня в мире».
Вторая программа
8.00 — 17.28 Профилактика.
17.28 * Программа передач.
17.30 * Жизнь — преодоление. Киноочерк.
17.45 * Киножурнал «Наука и техника».
17.55 * «Литературные встречи». У нас в гостях писатели — участники Дней советской литературы в Запольярзе.
18.30 Ритмическая гимнастика.
19.00 * «Мурманск». Информационная программа.
19.15 * «Один, два, три...». Киноочерк о вреде алкоголизма.
19.50 * «События дня».
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 «Международная панорама».
21.00 «Время».
21.35 — 23.05 «Драма из старинной жизни». Художественный фильм.

Вторник

22 ОКТЯБРЯ
Первая программа
8.00 «Время».
8.35 Мультфильмы: «Янтарный замок», «Гуси-лебеди».
9.15 Кинороман «Огненные дороги». Художественный телефильм «Моя республика». Часть 2-я.
10.20 «Рейатам о зверятах».
10.50 П. И. Чайковский. Серада для струнного оркестра.
11.30 — 14.30 Перерыв.
14.30 Новости.
14.50 Документальные фильмы социалистических стран.
15.30 А. Вивальди. «Глория». Кантата для солистов, хора и оркестра.
16.10 «Учтись у Ленина». Экскурсия в музей «Кабинет и квартира В. И. Ленина в Кремле».
16.40 Новости.
16.45 В концертном зале — школьники.
17.45 «Дела и люди». «Земля Сибирская».
18.15 Концерт фольклорного ансамбля Аргентины.
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 Чемпионат мира по шахматам.
19.05 «Почта этих дней».
19.35 Новости.
19.40 Кинороман «Огненные дороги». Премьера художественного телефильма «Моя республика». Часть 3-я.
21.00 «Время».
21.35 «Читает Дмитрий Журавлев». Фильм-концерт.
22.45 «Сегодня в мире».
23.00 — 23.20 Чемпионат мира по шахматам.
Вторая программа
8.05 В. П. Катаев. «Сын полка».
8.35 География. 6 класс. Африка. Растительный и животный мир саванн.
9.05 «Мамина школа».
9.40 География (Повторение).
10.10 Музыка. 7 класс. М. И. Глинка. «Вальс-фантазия».
10.40 История. 9 класс. Ленинская «Искра».
11.10 Французский язык. Первый год обучения.
11.40 «Сельский час».
12.40 «Школа Юбахидзе». Киноочерк.
13.10 «Знать и уметь».
13.45 — 17.28 Перерыв.
17.28 * Программа передач.
17.30 * «В книжном доме». Встреча школьников с поэтом В. П. Аушевым.
18.00 * Мультфильмы.
18.40 * «Час перемен». Киноочерк.
19.00 * «Мурманск». Информационная программа.
19.15 * «Исполком принимает решение». Киноочерк.
19.25 * «Навстречу XXVII съезду КПСС». «Будни пятилетия».
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 * «Самолеты возвраща-

ются на базу».
20.40 * Киножурнал «Хроника наших дней».
20.50 * «События дня».
21.00 «Время».
21.35 — 23.05 «Выстрел в тумане». Художественный фильм.

Среда

23 ОКТЯБРЯ
Первая программа
8.00 «Время».
8.35 «Учтись у Ленина».
9.00 Кинороман «Огненные дороги». Художественный телефильм «Моя республика». Часть 3-я.
10.15 «Клуб путешественников».
11.20 — 14.30 Перерыв.
14.30 «Сельские горизонты».
15.25 Народные мелодии.
15.40 «Знание — сила».
16.25 Новости.
16.30 Поет женский вокальный ансамбль «Росинка».
17.15 «...До шестнадцати и старше».
18.00 Футбол. Кубок обладателей кубков. 1/8 финала «Университатя» (Румыния) — «Динамо» (Киев). 2-й тайм.
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 Футбол. Кубок УЕФА 1/16 финала. «Спартак» (Москва) — «Брюгге» (Бель-

гия). В перерыве — Новости.
14.40 — 14.30 Перерыв.
14.30 Новости.
14.50 «Наш современник».
15.30 Концерт фольклорного ансамбля НДРГ.
15.50 «На земле, в небесах и на море».
16.20 Новости.
16.25 Л. В. Бетховен. Концерт для фортепиано с оркестром № 2 си-бемоль мажор.
17.00 Школьникам о хлебе. «Хлеб рядом с нами».
17.30 «Песня далекая и близкая».
18.15 Премьера документального фильма «Мы — народы Объединенных Наций». Об истории создания и деятельности Организации Объединенных Наций.
18.35 «Веселые нотки».
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 Чемпионат мира по шахматам.
19.05 «За словом — дело».
19.35 Арии из опер в исполнении солистов болгарской оперы.
20.00 Новости.
20.05 Премьера документального телефильма «Борис Доброправов».
21.00 «Время».
21.35 «Прощание с Петербургом». Художественный фильм.
23.10 «Сегодня в мире».
23.25 — 23.45 Чемпионат мира по шахматам.
Вторая программа
8.05 Учимся С.П.Т.У. М. А. Шолохов. «Поднятая целина».
8.35 «Родом из военных лет».
9.05 «Шахматная школа».
9.35 Ю. Тынянов. «Размышления... встречи».
10.40 Испанский язык.
11.10 Обществоведение. «Основной закон социализма».
11.40 Музыка. Русские народные инструменты.
12.00 «Иванов, Петров, Сидоров». Художественный



ПРОГРАММА «МОСКВА»

21 октября — «Д'Артаньян и три мушкетера». Телефильм. 1-я серия. Новости. «Ритмы астрады». «Кусково». Документальный фильм.
22 октября — «Д'Артаньян и три мушкетера». 2-я серия. Новости. Спортивная программа. Песни А. Экимпла.
23 октября — «Д'Артаньян и три мушкетера». 3-я серия. Новости. Танцуют Н. Павлова и В. Гордеев. Концерт.
24 октября — «Инокентий дама». Телефильм. Новости. «Золотой плед». Документальный фильм. Поет С. Захаров.
25 октября — «Гонки по вертикали». Телефильм. 1-я серия. Новости. Киноконцерт. «Артист цирка Игорь Петрухин». Фильм-концерт.
26 октября — «Гонки по вертикали». 2-я серия. Международное обозрение. «Мультиконцерт». Страницы передач из цирка «Музыка в театре, в кино и на телевидении».
27 октября — «Гонки по вертикали». 3-я серия. «Вокруг смеха».

20.45 «Если хочешь быть здоров».
21.00 «Время».
21.35 Кубок европейских чемпионов. 1/8 финала. «Зенит» — «Куусюси» (Финляндия). 2-й тайм.
22.20 «Сегодня в мире».
22.30 — 00.00 Кубок УЕФА. 1/16 финала. «Эйндховен» (Голландия) — «Днепр».
Вторая программа
8.05 Астрономия. Планеты.
8.35 Общая биология. 9 класс. Критерии и структура вида.
9.05 «Семья и школа».
9.40 Общая биология. (Повторение).
10.10 А. Толстой. По страницам произведений.
10.55 Немецкий язык. Первый год обучения.
11.25 Д. Д. Шостакович. Природоведение. 2 класс. Как звери к зиме готовятся.
12.30 Судьба и книги Ивана Мележа.
13.20 — 17.28 Перерыв.
17.28 * Программа передач.
17.30 * «Марк Твен против...». Художественный телефильм.
18.15 Концерт советской песни.
18.35 * «Краеведы ведут поиск».
19.00 * «Мурманск». Информационная программа.
19.15 * «Хозяйка».
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.20 * «Народный контроль — в действии».
20.50 * «События дня».
21.00 «Время».
21.35 — 23.10. «Девушка без адреса». Художественный фильм.

фильм с субтитрами.
13.35 — 17.28 Перерыв.
17.28 * Программа передач.
17.30 * «События дня».
17.35 * «Сильные, смелые, ловкие». О внеклассной работе по физическому воспитанию учащихся в школе № 17 г. Мурманска.
18.10 * «Тем, кто идет впереди». Музыкальная программа для передовых экипажей рыбопромысловых судов.
18.40 * «Мурманск». Информационная программа.
19.00 Ритмическая гимнастика.
19.30 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Рига). 2-й и 3-й периоды. В перерыве (20.00) — «Спокойной ночи, малыши!».
21.00 «Время».
21.35 — 22.40 «Здравствуй, друг!». Музыкальная передача.

Пятница

25 ОКТЯБРЯ
Первая программа
8.00 «Время».
8.35 Мультфильмы: «Детский альбом», «Поли бегает по кругу».
9.05 Документальные фильмы.
9.45 «Прощание с Петербургом». Художественный фильм.
11.25 — 14.30 Перерыв.
14.30 Новости.
14.50 Премьера документального телефильма «История».
15.50 «Русская речь».
16.20 Новости.
16.25 Агрпромышленный комплекс Подомосовья.
16.55 «Игра с огнем». Художественный телефильм (Болгария).
18.15 «Наука и жизнь».
18.45 «Сегодня в мире».
19.05 «Содружество».
19.35 «Деревенский детектив». Художественный фильм.
21.00 «Время».
21.35 «Кинопанорама».
23.20 — 23.40 «Сегодня в мире».
Вторая программа
8.05 Повесть А. Прокофьева.
8.35 «Астрон». Научно-попу-

Четверг

24 ОКТЯБРЯ
Первая программа
8.00 «Время».
8.35 «Воронеж». Документальный телефильм.
9.00 «Девушка без адреса». Художественный фильм.
10.25 «Очевидное — невероятное».
11.25 Премьера документаль-

лярный фильм.
8.45 Маяковский — художник.
9.30 Программа Карельского телевидения.
10.30 Английский язык. Первый год обучения.
11.00 Страницы истории. «Единство ради победы, ради мира». О Крымской (Ялтинской) конференции глав правительств СССР, США, Великобритании.
12.00 Образ Ленина в советской драматургии.
12.50 Школьная реформа. Год 2-й.
13.25 — 17.28 Перерыв.
17.28 * Программа передач.
17.30 * «Почта альманаха «Прпсыга»».
18.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — «Спартак». 1-й период.
18.35 * «Мурманск». Информационная программа.
18.50 Продолжение хоккейного матча «Крылья Советов» — «Спартак». В перерыве (19.25) — «Спокойной ночи, малыши!».
20.20 «Навстречу XXVII съезду КПСС». «Заползает: люди, события, проблемы».
20.50 * «События дня».
21.00 «Время».
21.35 — 23.45 О. Голдсмит — «Ночь ошибок». Телеспектакль».

Суббота

26 ОКТЯБРЯ
Первая программа
8.00 «Время».
8.35 Концерт.
9.05 «АВВГДейка».
9.35 Товары, услуги, реклама.
10.05 «Рассказы о художниках».
10.35 Мастер оперной сцены.
11.10 «Венские мотивы». Киноочерк.
11.25 «Москвичка».
12.45 «Взлет продолжается». Документальный телефильм.
13.40 VI Международный фестиваль телепрограмм о народном творчестве «Радуга». «Воспоминания, воспоминания». (Франция).
14.00 «Семья и школа».
14.30 Новости.
14.45 «Человек. Земля. Вселенная».
15.30 «Это что за птица». Мультфильм.
15.40 «Иевен — город дружбы, город славы».
15.55 Новости.
16.00 «На этой улице праздничных комплексах».
16.45 «В мире животных».
17.45 Беседа Ю. А. Жукова.
18.15 Новости.
18.20 Премьера художественного телефильма «Накануне» по мотивам одноименного романа П. С. Тургенева. 1-я и 2-я серии. В перерыве — Чемпионат мира по шахматам.
21.00 «Время».
21.35 — 23.20 «Что? Где? Когда?». По окончании — Чемпионат мира по шахматам.
Вторая программа
7.35 Программа Свердловского телевидения.
8.50 «Наш сад».
9.20 «Клуб путешественников».
10.20 «Люся». Художественный телефильм.
11.30 Стадион для всех.
12.00 «Отвечаем на ваши вопросы». Подготовка к зиме. Советы специалистов.
13.05 М. И. Глинка. Романсы. Фильм-концерт.
14.15 «Исторический художественный телефильм».
14.50 «Генерал Карбышев». Научно-популярный фильм.
15.05 Концерт.
15.35 «Здоровье».
16.20 «Фестивали... конкурсы... концерты...».
17.30 * Программа передач.
17.32 * «Отвечаем на ваши вопросы». Подготовка к зиме. Советы специалистов.
17.45 * «Телевик». Сатирический журнал.
18.05 * Киножурнал «Советское кино».
18.15 «Старт».
18.45 * «Поздравьте, пожалуйста». К Дню работников автомобильного транспорта.
19.25 * «Мурманск». Обозрение недели.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. «Кальгирис» — «Спартак» (Ленинград).
21.00 «Время».
21.35 — 23.00 «Олег и Айна». Художественный телефильм.

Воскресенье

27 ОКТЯБРЯ
Первая программа
8.00 «Время».
8.35 Концерт заслуженного солиста Литовской ССР ансамбля песни и танца «Нямунас».
9.00 К Дню работников автомобильного транспорта. Документальные фильмы.

9.20 43-й тираз «Спортлото».
9.30 «Будильник».
10.00 «Слушу Советскому Союзу».
11.00 «Здоровье».
11.45 «Утренняя почта».
12.15 Детский юмористический киножурнал «Брышаш».
12.30 «Сельский час».
13.30 «Музыкальный киоск».
14.00 А. Линдгрэн. «Малыш и Карлсон, который живет на крыше». Фильм-спектакль Московского театра сатиры.
15.35 Новости.
15.45 «Клуб путешественников».
16.45 Сегодня — День работников автомобильного транспорта.
17.15 «По вашим письмам». Музыкальная передача.
18.00 «Международная панорама».
18.45 Мультфильмы.
19.25 Выступление иллюзиониста В. Переводникова.
19.40 Новости.
19.50 «Из золотого фонда ЦТ». Народный артист СССР М. Жаров.
21.00 «Время».
21.35 Футбольное обозрение.
22.05 Вечерние мелодии.
22.50 — 23.00 Новости.
Вторая программа
9.00 «Спутник кинозрителя».
9.45 «Очевидное — невероятное».
10.45 Мультфильмы: «Шалтай-болтай», «А вдруг получится?».
11.10 «Пообщались». Встреча ветеранов морской авиации.
12.35 «Человек — хозяин на земле».
13.45 Выдающиеся советские композиторы — лауреаты Ленинской премии. Т. Хренников.
14.05 «Белый шаман». Художественный телефильм. 3-я серия.
15.20 Рассказывают наши корреспонденты.
15.50 Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. «Кальгирис» (Каунас) — ЦСКА. 2-й тайм.
16.30 VI Международный фестиваль телепрограмм о народном творчестве «Радуга». «Воспоминания, воспоминания». (Франция).
17.00 Чемпионат СССР по футболу. «Арсенал» — «Торпедо» (Москва). 2-й тайм.
17.45 — 19.30 Перерыв.
19.30 «Его не брали в расчет». Документальный телефильм.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 Чемпионат СССР по футболу. «Арсенал» — «Торпедо» (Москва). 2-й тайм.
21.00 «Время».
21.35 — 23.05 «Гонки без финиша». Художественный фильм.

ВНИМАНИЕ!

Дворец культуры «Строитель» объявляет дополнительный набор на платные курсы машинописи и делопроизводства, стоимость обучения — 64 рубля, приглашает желающих в возрасте 18 лет и выше на занятия в класс сольного пения, педагог — заслуженный артист Дагестанской АССР В. А. Степанов, дни занятий — понедельник и четверг, начало в 17 часов, временно — в детскую студию музыкальных искусств приглашается педагог по классу хореографии (возможно — по совместительству).
Обращаться в Североморский Дворец культуры «Строитель», кабинет № 21 с 10 до 18 часов (выходные дни — понедельник и суббота), телефон 2-06-30.
Администрация.

К И Н О

«РОССИЯ»
19—20 октября — «Материнская любовь» (2 серии, нач. в 10, 13, 16, 18.30, 21.15).
21 октября — «Малиновое вино» (нач. в 10, 12, 14, 16, 18.15, 20, 22).
«СТРОИТЕЛЬ»
19 октября — «Необдуманный шаг» (2-я серия, нач. в 17, 20).
20 октября — «Разиня» (нач. в 19, 21).
«СЕВЕР»
19—20 октября — «Герой се романа» (нач. в 12, 13.50, 16.10, 17.50, 19.40, 21.50).
21 октября — «Материнская любовь» (2 серии, нач. в 13, 18.40, 21.30).

НАШ АДРЕС

184600, г. Североморск, ул. Северная, 31. Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.
Редактор — 2-04-01, зам. редактора, отдел партийной жизни — 2-04-06 (с записью информации на диктофон), ответственный секретарь — 2-06-80, отдел промышленности, строительства, транспорта — 2-05-96, отдел культуры и информации — 2-05-98.
Индекс 52843. Типография «На страже Заполярья». Способ печати — высокий. Объем 1 л. а. Заказ 426. Тираж 13657.

Над этим номером работали
лицензиат С. ЛАЩИН
корректоры Т. БАТИВСКАЯ
дизайнер П. ЛЕУНОВСКИЙ
составитель Ч. ГАЙДЕНАС
печетник О. КОЗЛОВ
корректор И. ЩЕДРАКОВА