

— Пролетарии всех стран, соединяйтесь! —

СЕВЕРОМОРСКАЯ ПРАВДА

Орган Североморского горкома КПСС, Североморского и Полярного городских Советов народных депутатов Мурманской области

Газета издается с 1 января 1972 года

№ 69 (2097). Суббота, 8 июня 1985 года.

Цена 3 коп.



объему реализации — на 103,1. Сверх задания произведены сметана, творог, кефир, сливки, фасованное молоко — всего 110 тонн на сумму 17 тысяч рублей.

— Все трудились хорошо, — считает директор предприятия Г. Л. Смирнова. — А особ

о следует отметить творож-

ВЫСОКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ

Одним из первых в экономической зоне став на 27-декадную ударную вахту в честь XXVII съезда КПСС, рабочие и специалисты Североморского молочного завода добиваются высоких показателей в труде.

План мая по выпуску цельномолочной продукции выполнен на 105,2 процента, по

Т. С. Крапивинскую, Н. И. Филатову, Н. А. Якимову, изготовителей сметаны В. И. Ефимову, З. И. Крыжановскую, аппаратчика цеха пастеризации С. Г. Гришину.

Сейчас на заводе стремятся не снижать набранных темпов.

А. НИКОЛАЕВ.

◆ На итоговых занятиях

НЕРАЗРЫВНОСТЬ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ

Второй год заведующая ателее № 1 Североморского горбыткомбината Л. Е. Турсунова ведет занятия в школе коммунистического труда по курсу «Передовой опыт экономии и бережливости». Она разъясняет слушателям масштабность и сложность нынешних задач, увязывает общегосударственные проблемы с задачами своего коллектива.

Как руководитель Людмила Евгеньевна учитывает в своей работе обстановку в ателее и на занятиях выносит острые злободневные вопросы. Только в течение этого года были изучены темы: «Трудовой коллектив — коллективный хозяин и воспитатель», «Передовой опыт повышения производительности труда за счет внедрения научно-технических достижений и укрепления трудовой дисциплины».

Знания, приобретенные слушателями на занятиях, проходят проверку на прочность в повседневных трудовых делах каждого. Творческий поиск, организованность в работе характеризуют деятельность таких коллективов, как бригады, которые возглавляют Л. Е. Ширишова и Н. М. Крапивина.

Свои трудовые успехи слушатели посвящают знаменательным событиям в жизни нашей страны. Четыреста рублей, заработанных на субботнике в честь 115-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина, были перечислены в фонд 11-й пятилетки, на 730 рублей выпущено продукции. К этому знаменательному событию выполнили пятилетний план В. В. Минеева, Ж. Д. Воронина, Т. А. Волуйко, Т. А. Бардина.

Об усилении режима экономии, сокращении потерь, использовании отходов сырья говорила на итоговом занятии портная О. Е. Муравье-

ва.

— За пять месяцев текущего года у нас сэкономлено сырья из прикладных материалов на 50 рублей, электроэнергии — 800 тысяч киловатт-часов.

О том, как решается задача — два дня отработать на сэкономленном сырье и материалах, — рассказала закройщица депутат Североморского городского Совета народных депутатов В. В. Демидова.

Эту же мысль продолжил закройщик В. Ю. Золотов:

— В бригадах на всех производственных участках люди по-хозяйски ищут резервы. Каждый стремится внести свой вклад в фонд экономии и достойно встретить XXVII съезд КПСС.

Проводятся смотры-конкурсы по экономии и бережливости, на лучшую организацию труда. Безусловно, экономия материальных ресурсов предполагает рачительное отношение к оборудованию, которое должно использоваться с максимальной отдачей.

Слесарь-наладчик Л. А. Шарудний, анализируя работу оборудования, выделил конкретные причины, мешающие использовать его на полную мощность, внес предложения, направленные на исправление существующего положения.

Во всех выступлениях участников занятия чувствовался хозяйский подход к выполнению плановых заданий, социалистических обязательств. И не случайно большинство слушателей, таких, как Н. Ф. Никитина, Л. П. Платонова, Н. П. Власюк, трудятся уже в счет 1987 года, а на календаре О. Ф. Коломеец, В. В. Демидовой, В. Ю. Золотова, З. П. Пузровой уже 1988 год. Вот так и осуществляется связь теории с практикой.

А. ФЕДОТОВА.

◆ Сообщение ТАСС

В полете «Союз Т-13»

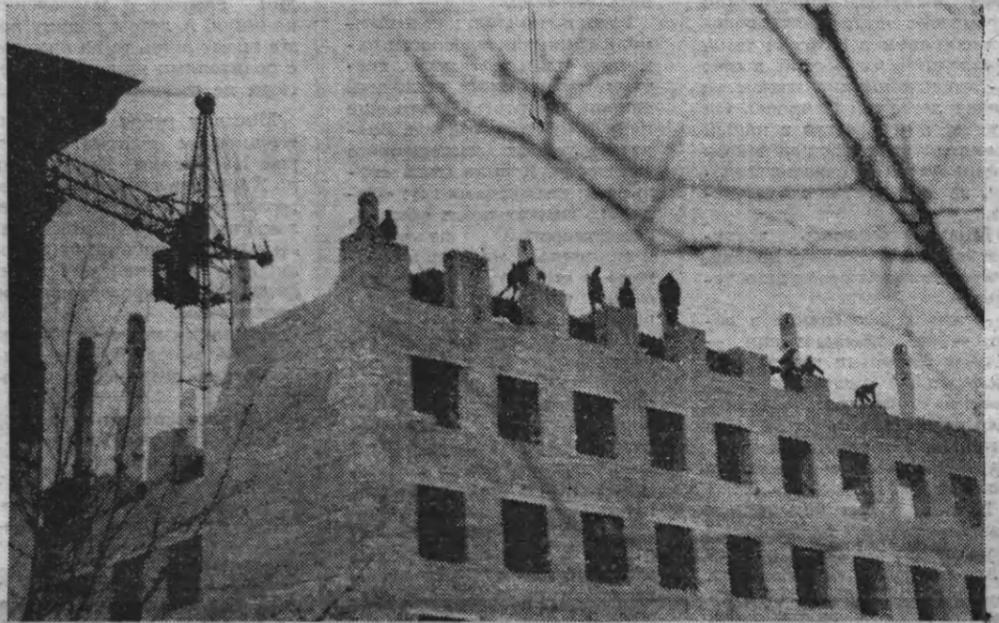
В соответствии с программой исследования космического пространства 6 июня 1985 года в 10 часов 40 минут московского времени в Советском Союзе осуществлен запуск космического корабля «Союз Т-13», пилотируемого экипажем в составе командира корабля дважды Героя Советского Союза летчика-космонавта СССР полковника Джанибекова Владимира Александровича и бортинженера Героя Советского Союза летчика-космонавта СССР, Савиных Виктора Петровича.

Программой полета корабля «Союз Т-13» предусматривается проведение совместных работ с орбитальной научной станцией «Салют-7». В настоящее время станция, находящаяся на околоземной орбите более трех лет, совершает полет в законсервированном состоянии.

Бортовые системы корабля работают нормально, самочувствие экипажа хорошее.

Космонавты Джанибеков и Савиных приступили к выполнению программы полета.

В БОЛЬШОМ ДЕЛЕ ПУСТЯКОВ НЕТ!



Во вторую смену 29 мая 1985 года полномочным «хозяином» на объекте был сменный мастер Александр Белоус. Один из углов здания на отметке пятого этажа выкладывал каменщик Анатолий Удод. Рядом на кладке простенков работали Сергей Олейник и Сахават Амиров.

Нехватка колонн вынудила каменщиков вести кладку на разных уровнях. По торцу, к примеру, недавно только смонтировали недостающую колонну, теперь каменщики, ветераны городского строя Н. Н. Шкарлий и И. С. Вербицкий старались подогнать торец до отметки пятого этажа. Кстати, это могли бы сделать еще вчера...

— Механизаторы подводят! — сокрушаются Николай Николаевич и Иван Семенович. — 28 мая башенный кран не работал из-за какой-то неисправности во вторую и третью смены. Только утром, 29-го, приехал механик...

Во вторую смену на разных работах были задействованы электросварщики, опытные специалисты А. Т. Алехно, Г. В. Селиванов и молодой — Александр Сгадов. Деловито гудят трансформаторы, солнечными бликами вспыхивают вольтовые дуги. Фронт работ у них достаточный, но...

— Нет арматуры для сварки соединений связевых плит перекрытия! — жалуются Аркадий Терентьевич и Геннадий Владимирович. — Поэтому не выполнены соединения на четвертом этаже полностью, не сделано это и на нижележащих горизонтах...

— Монтировать колонны, ригеля и плиты перекрытия вышележащих этажей нам

практически нельзя! — продолжают разговор о недостатках каменщики-монтажники Н. Н. Шкарлий и И. С. Вербицкий. — Ни один из вертикальных стыков между колоннами так и не забетонирован...

Проверил. Действительно, на нижних стыках только только начали устанавливать деревянную опалубку, что никуда не годится — при за-

«Североморская правда»
на строительстве
хирургического корпуса

полнении бетоном обязательно получатся наплывы. Опалубка должна быть металлической. Она имеется, даже установлена — в одном-единственном экземпляре. Вызывает сомнения сама возможность использования такой металлической опалубки. Кроме как под давлением, бетон внутрь стыка не «пойдет» в оставленные отверстия...

Об отсутствии панелей лифтов газета уже писала, рассказывала, к чему приведет нехватка этих изделий — к затруднению монтажа, замедлению темпов строительства. Плюс к этому прибавилась еще одна рукотворная сложность. Тот же самый комбинат железобетонных изделий должен поставлять на объект проступи для устройства лестниц. По всему видно, что и они будут поставлены «потом» — тогда как можно было уже сейчас выполнить проектную лестницу, убрать временные стремянки, резко улучшить условия труда и соблюдение правил техники безопасности.

Имеются сложности с поставками на объект перемычек, которых надо по 250 штук на каждый этаж. Не хватает плит перекрытия. И не от хорошей, видимо, жизни «вытаскивают» на объект плиты с раковинами. Несколько плит с явными дефектами видел на перекрытии пятого этажа.

На третьем этаже почти все пробки в простенках, предназначенные для крепления к ним оконных блоков, не покрыты антисептиком. На четвертом — в нескольких простенках пробок нет вообще. Правильно, раз нет пробок, то и антисептировать нечего.

На этажах должны выполняться перегородки. Плитки для них следовало бы завозить на объект во время монтажа каркаса, поднимать башенным краном на каждый из этажей. Плиточники-субподрядчики придут, сразу приступят к кладке перегородок. Это не делается! На всех четырех этажах я увидел только один-единственный поддон с плитками. Пора уже думать над доставкой и подачей на этажи и других стройматериалов и изделий, которые понадобятся потом субподрядным организациям. Сиюминутная выгода, достигнутая генподрядчиками, все равно потом обернется проигрышем во времени.

Давно следовало бы организовать на строительстве хирургического корпуса депутатский пост, который помог бы командирам строительного производства в решении различных проблем. А пока без особой эффективности проходит теплое и светлое время — золотая пора для строительства.

В. МАТВЕЙЧУК.

ТОВАРИЩ ПАМЯТЬ

ЖИЗНЬ КОРОТКАЯ, НО СЛАВНАЯ...

Каждый год на Краснознаменный Северный флот приходят служить молодые воины. С первого знакомства с историей части они слышат имена тех, кто стал символом мужества, кто снискал в битве с врагом бессмертие. Имена тех, на кого равнялось не одно поколение североморцев.

Молодые воины хотят все знать о героях, особенно сейчас, когда Мурманску присвоено высокое звание города-героя.

Сегодня я расскажу о жизни и подвиге комсомольца сержанта Владимира Гаврилова.

Он летал с командиром Андреем Баштырковым. Вместе они совершили 115 боевых вылетов, уничтожили транспорт противника водонезамещаемым в 8 тысяч тонн. Последний их боевой вылет — это героический подвиг во славу любимой Отчизны. Он будет жить всегда в нашей памяти как гордый вызов смерти во имя счастья народа, во имя светлого будущего.

Мне приходилось встречаться с родителями Володи, воспитавшими отважного героя.

— Он любил солнце и небо, — рассказывают они. — Любил заречные рассветы и тихие часы июльских вечеров. А главное, Володя любил людей. О многом он мечтал, многое ему хотелось сделать. Но война оборвала все планы.

В свои 19 лет комсомолец Гаврилов стал защитником Родины. От вылета к вылету мужал молодой орленок. Гнев и ненависть к немецко-фашистским захватчикам кипели в его молодой груди. «Я клянусь бить врага беспощадно, до последнего дыхания», — писал Володя, уходя в боевой полет. И клятву свою подтверждал делами.

Пасмурным полярным утром 14 января 1943 года экипаж капитана Баштыркова в составе группы торпедоносцев вылетел на боевое задание. Стрелок-радист Владимир Гаврилов не думал, что это его последний полет, на задание уходил веселым, уверенным в победе.

«Вперед показался кара-

ван гитлеровских судов под охраной сторожевых кораблей и миноносцев, с воздуха его прикрывали истребители. Летчики-североморцы решили атаковать врага, машины легли на боевой курс.

На берегу замелькали желто-белые огни, сигнализируя транспортам об опасности. Начался яростный артиллерийский обстрел. Самолеты вздрагивали в воздухе от разрывов, огненная завеса встала на их пути. Но ничто не смогло остановить бесстрашных соколов. Баштырков выбрал целью один из самых крупных транспортов. Он знал, что весь огонь кораблей и береговых орудий будет перенесен на его самолет, но это не могло остановить летчика.

Гаврилов видел, как вспыхнули баки, как плоскосты охватило пламя. Значит, все-таки попал в них зенитный снаряд. Смерть? Ну, это еще надо посмотреть! И тут Владимир увидел наседавшего «мессера». Крепко сжав скулы, он надавил гашетку: «Получай, гитлеровская сволочь, североморский подарок!». Фашистская машина отвернула в сторону, но поздно: от нее тянулась уже полоса черного дыма.

Транспорт близко, он отчетливо виден летчикам. Усиливается огонь противника. Самолет поврежден, из него выбивается пламя, секунды жизни его сочтены. И тогда руки летчика последним усилием бросают машину вниз.

Страшным снарядом врезается она в борт фашистского транспорта. Грохот взрыва прокатывается над морем. Огромный столб пламени и дыма взвивается прямо к низкому полярному небу. От восьмистысячного транспорта с гитлеровскими солдатами и военным грузом остаются лишь темные пятна.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 22 февраля 1943 г. за героический подвиг во имя победы над врагом капитану А. Баштыркову и сержанту В. Гаврилову посмертно присвоены звания Героев Советского Союза.

В. КУРТУЧКИН,
бывший авиатор-североморец.



Сергею Александровичу Есенину в октябре 1985 года исполнилось бы девяносто лет...

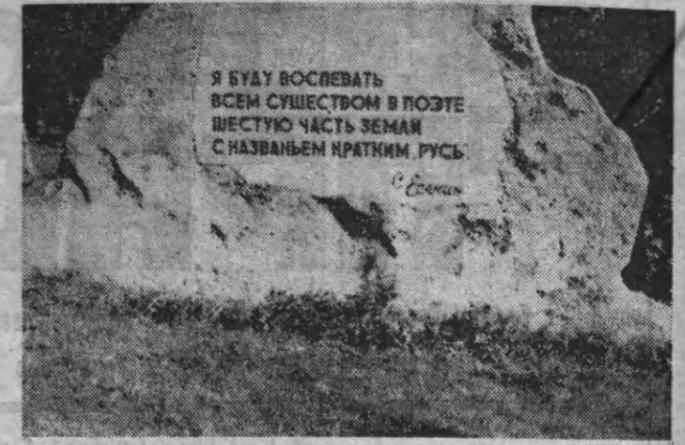
В село Константиново люди идут всегда. Североморцы обычно приезжают сюда в дни зимних и мартовских каникул. А летом родину поэта видят лишь те из них, кто с родителями или сам заедет сюда по влечению души.

Много у ребят друзей по есенинским поискам. Дмитрий Иосифович Кирилишин из Харькова третий год переплывает с нами. В поселок Росляково и обратно направляются письма, бандероли: идет активный обмен информацией, фотографиями, материалом.

Мы видим на снимках есенинские места. Вот на камне-валуне есенинские строки:

Я буду воспевать
Всем существом в поэте
Шестую часть земли
С названием кратким
«Русь».

Эта скульптурная компо-



В Константиново,

По родному
краю

К ПОЭТУ

зияция была разработана и решена скульптором А. Усаченко. Так приветствует гостей Константиново.

В литературном музее мы переходим от витрины к витрине, от стенда к стенду, из зала в зал и видим, как набирал силу поэтический голос Сергея Есенина.

А мир его детства — в мемориальном музее. Только не уцелело здание, где прошло детство поэта, сгорело при пожаре. Теперь на том месте стоит другой дом, который помогал родителям построить сам Сергей Александрович — «низкий дом с голубыми ставнями».

А вот зимняя избушка-временка. В ней и жила после пожара семья Есениных. Прямо в окна яблони и вишни заглядывали. Под боко-

вым окном костер рябины бушевал. Тесно жили, бедно, но дружно. И Сергею с друзьями место находили, когда он в гости на лето приезжал.

Теперь эти места мемориальные, священные, бережно охраняются. И в садике у родительского дома — мемориальный бюст С. А. Есенина.

В Константиново, Рязани и Москве установлены его памятники. Сбылись вещие слова: «И будет памятник стоять в Рязани мне». Вот таким, юным, полным буйных сил и задора пришел Есенин в Москву из рязанских мест. Таким и изобразил его скульптор В. Цигаль. Памятник установлен в Москве на Есенинском бульваре — на бывшей Рязанской дороге.

Пришел Есенин безвестным юношей в Москву, чтобы славу добыть поэтическую. Чтобы создать нежные строки о светлой любви к Родине. Сказать так, что и спустя девяносто лет стихи его связывают нитями дружбы сердца людей в разных концах мира.

В. КУЗНЕЦОВА,
руководитель есенинского клуба.

п. Росляково.

На снимках: фрагменты памятника Сергею Есенину в Константиново; литературный музей С. А. Есенина на родине поэта.

Фото Д. Кирилишина.

В ПОВСЕДНЕВНОЙ жизни мы сталкиваемся с разными явлениями действительности. Чаще с такими, которые нас радуют. Но иногда видим такое, что удовольствия не доставляет. Это негативные явления. У их истоков тоже стоят люди. Обычные, порой даже очень, казалось бы, добросовестные. Они-де и работать старались хорошо, и могли бы неплохо дела делать, но... Их труд, в свою очередь, зависит от многих других, плохих работников, которые, хотя именно этим делом и не занимаются, так или иначе к нему причастны. Вот общий результат и получается не очень блестящим...

Недавно состоялось заседание Североморского городского комитета народного контроля, рассмотревшего итоги комплексной проверки работы школы-интерната. Вопрос, вынесенный на заседание, был сформулирован очень строго и сухо, но многословно, заняв в тексте проекта постановления целых семь строк. Вероятно, можно было изложить его и короче, но как об этом

В городском комитете народного контроля

ни пиши, длинно или коротко, суть дела не меняется. Условия для жизни и учебы детей в школе-интернате еще не стали такими, какими они должны быть сегодня.

Уже закончился первый учебный год, которым начато претворение в жизнь школьной реформы. Только не стал он переломным в деятельности коллектива школы-интерната. И хотя в сентябре минувшего года новый директор энергично взялся за дело — за перестройку организации учебного процесса и за ремонт школы, сдвиги в лучшую сторону пока незначительны. Школа-интернат еще не стала для воспитанников родным и уютным домом. Холодно им здесь и в прямом и в переносном смысле.

«Температура в помещениях в период проверки не превышала 12 градусов.

ВИНОВНЫ И ТЕ,

Из-за отсутствия тепла в спальном корпусе не используются 3 помещения площадью почти 200 квадратных метров, в то время как в спальнях комнатах тесно — по 18—20 коек».

Такие слова записали в акте народные контролеры. Однако температура — еще не показатель качества учебного процесса. Его невысокий уровень подтвердили другие факты:

«Массовые пропуски учащихся занятий стали системой. Так, на 32 ученика 7-го класса за 1-е полугодие приходится 2467 пропущенных уроков, в том числе по неуважительным причинам 1467 (59,5 процента), на 33 девятиклассника — 1739 уроков, в том числе по неуважительным причинам — 593 (34 процента).

Не лучше обстоит дело и по трудовому обучению учащихся. Из-за несогласован-

ности действий преподавателей и слабого контроля и здесь многие учащиеся систематически пропускают занятия. С сентября по декабрь 1984 года учащиеся, изучающие машинопись и делопроизводство, пропустили 223 человека-часа из 708 (31,5 процента), изучающие теле-радиомеханику — 25 человека-часов из 45 (55,5 процента), связь и телеграфное дело — 143 из 576 и т. д.»

В школе-интернате низка дисциплина среди воспитанников, нередки случаи правонарушений. «Курение, — как отметили дозорные, — приняло массовый характер, в том числе и среди девочек, однако активной борьбы против курения не ведется».

И уж, конечно, ни низкой температурой теплоносителя, ни недоделками, точнее, скверным прошлогодним ремонтом, нельзя ни объяснить, ни оправдать и такие негативные факты:

«Проверкой вскрыты серьезные недостатки в охране здоровья детей. Многие из них приняты в интернат без справок о состоянии здоровья. Не все воспитанники прошли углубленный медицинский осмотр. План лечения детей с учетом вновь выявленных больных отсутствует, диспансерное лечение не организовано.

Дети, состоящие на учете у врача-психиатра, не изолированы от здоровых детей, что мешает правильному режиму в школе. 15 детей, страдающих энурезом, не госпитализированы, госпитализация применяется лишь в тяжелых случаях. Документация о состоянии здоровья детей, в том числе о диагнозах и лечебных назначениях, находится в крайне запущенном состоянии. Внешний вид учащихся неопрятен, одежда застирана и своевременно не ремонтируется».

«ГДЕ ТЫ БРОДИШЬ, СЧАСТЬЕ?»

Вот на такой «простенький» вопрос предлагает ответить нашей редакции жительница Североморска Валентина Петровна Т.

«Честно говоря, я никогда не писала в редакцию, — сообщает она. — Но прочитала статью «А спор-то не о вкусах» и взялась за перо. Действительно, автор во многом прав. Однако, как мне кажется, Надежда Артемьева не совсем была откровенна, и не о том она хотела написать... Конечно, не только кафе и рестораны занимают наше свободное время, очень много мероприятий проводится для культурного отдыха у нас в городе. Вопрос в другом: зачем девушки и женщины ходят в ресторан? В любой день зайди туда — Надя права! — мест нет. А почему? Да потому, что сейчас проблема в том, что стало больше одиноких людей. А где можно познакомиться, где богатый выбор мужчин и женщин? В ресторанах и ка-

фе! Проще, свободней себя чувствуешь, да еще «пропустишь» не одну рюмочку...».

М-да, почти философские выводы в письме читательницы. Как будто и не слышала она о мерах по борьбе с пьянством и алкоголизмом, принятых партией и правительством. Впрочем, чувствуя шаткость своей позиции, Валентина Петровна меняет тональность письма:

«А как бы выглядело все, если б обходиться без рюмочек? — задает она риторический вопрос. — Просто хорошая музыка, вторые блюда, кофе, пирожные. Наверное, и люди стали бы чище, и у женщин гордости прибавилось. А то пока бегут они в рестораны, говорят, чтобы потанцевать, на самом деле — найти того, кто тебя проведит».

Только вот почему не нравятся нашей читательнице встречи на концертах, в клубе любителей книги, на вечерах для тех, кому за 30?

Скептически относится Валентина Петровна и к рубрике «Знакомства» в газетах. Не будем преувеличивать, однако и преуменьшать тоже: многие нашли спутников жизни именно на таких, говоря официальным языком, культурно-массовых мероприятиях.

Конечно, трудно не согласиться с автором письма в редакции: одиночество — это беда, это проблема. И ее решением у нас в стране занимаются очень серьезно. При исполкомах городских Советов народных депутатов создаются специальные службы знакомств, чья роль определяется самим названием. Видимо, и до нас дойдет очередь...

А пока хочется напомнить одну старую истину — чем шире интересы человека, тем шире круг его знакомых. А стало быть, и возможностей выбрать себе настоящего спутника жизни.

Ю. СЕРОВ.

♦ Как вас обслуживают?



Коллектив Росляковского производственного участка Североморского горбыткомбината занесен в Книгу трудовой славы. Эту славу помогала «ковать» и дамский парикмахер Евгения Алексеевна Сычева, которую вы видите на снимке.

Фото М. Евдокимского.

♦ Пьянству — бой!

АПРЕЛЬСКИЕ

«ИМЕНИННИКИ»

Североморский городской совет автомобилистов, обсудив постановление ЦК КПСС «О мерах по преодолению пьянства и алкоголизма» и Указ Президиума Верховного Совета СССР «Об усилении борьбы с пьянством», принял решение публиковать имена и фамилии водителей, задержанных за рулем в нетрезвом состоянии. Думается, что это поможет навести порядок на наших улицах и дорогах.

Итак, вашему вниманию предлагаются апрельские «именинники»:

— Надежда Митрофановна Паломаренко, работница военторга. Лишена прав управления на 12 месяцев.

— Нелли Григорьевна Ре-

вякина — комбинат коммунальных предприятий и благоустройства. Штраф 50 рублей.

— Юлай Исмагилович Сагитов — кинотеатр «Россия»; Александр Николаевич Комсов — пенсионер; Николай Григорьевич Ярмолюк — военторг. Лишены прав управления на 12 месяцев.

— Михаил Михайлович Радивонюк — военторг; Сергей Викторович Кудема. Оштрафованы на 100 рублей каждый.

— Олег Григорьевич Горшенюк, Сергей Петрович Цымбалы. Материалы направлены для принятия мер.

— Юрий Максимович Гуменчук, Юрий Львович Бондарев, Сергей Михайлович Возиянов, Сергей Васильевич Гусев, Владимир Николаевич Курбан — лишены прав управления на 12 месяцев.

Н. ТИМОФЕЕВА,
председатель североморского городского совета ВДОАМ.

ВОПРОСЫ РЕБРАМИ

Разве все отбросы общества попадают на свалку мировой истории?

(Комиссия по охране окружающей среды).

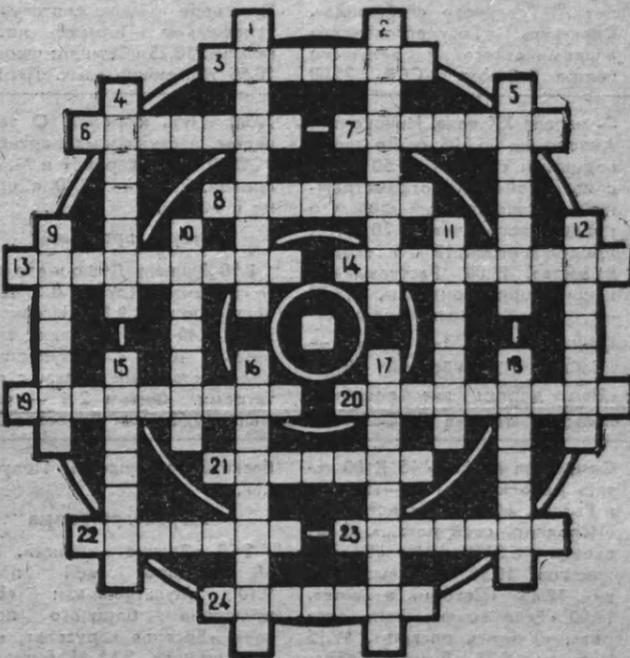
Может ли круглый дурак

стоять в вершине любовного треугольника?

(Современная нравственная проблема).

Н. САВЕЛЬЕВ,
инженер,
г. Североморск.

КРОССВОРД



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 66.

По горизонтали: 1. Декаметр. 5. Мали. 8. Фидер. 7. Сонет. 9. Минин. 10. Янсон. 12. Топор. 14. «Хамелеон». 16. Авангард. 18. «Баядерка». 20. Радян. 21. Адъютант. 24. Цапфа. 25. Непал. 26. Лампа. 28. Атлет. 32. Айва. 33. Автобаза.

По вертикали: 1. Довод. 2. Камертон. 3. Единство. 4. Рубин. 6. Финал. 8. Титан. 9. Мох. 10. Янычар. 11. «Нарзан». 13. Рада. 14. Хлебцец. 15. Миля. 17. Арка. 19. Есаул. 22. Юнат. 23. Тол. 27. Маска. 28. Амеба. 29. Лерка. 30. Акванавт. 31. Ар.

Составил В. УСТЬЯНОВ,
г. Североморск.

КТО ВРОДЕ НЕ ПРИ ЧЕМ...

Уже названные факты свидетельствуют о том, что коллектив преподавателей еще не сделал все возможное для своего профессионального становления, чтобы каждый работник школы-интерната был и учителем, и воспитателем, и добрым, и требовательным наставником детей, чтобы умел отдавать им не только свои знания, но и тепло своей души.

И эту задачу надо будет решать партийной организации, комсомольской и всему трудовому коллективу, а не только его руководителям. Они, конечно, виноваты и, как непосредственные виновники случившегося, понесли наказание: строгие выговоры городской комитет народного контроля объявил заведующей горно Р. Е. Ногтевой, работникам школы-интерната — заместителям директора по учебно-воспитательной работе Р. И. Фроловой, по воспитатель-

ной работе — Г. К. Вишневской, врачу Е. А. Купчененко. Комитет принял к сведению заявление директора школы-интерната В. И. Быкова, что им принимаются меры по улучшению организации учебного процесса, устранению нарушений КЗоТа РСФСР и финансовой дисциплины, и ограничил его обсуждением на комитете.

Кроме этого, комитет указал главному врачу городской санэпидстанции Н. И. Фролову на недостаточный уровень санитарно-гигиенического надзора над школой-интернатом.

Как видим, причастных к рассматриваемому комитетом «делу» оказалось немало.

Давно повелось в городском комитете, что каждому предоставляется полная свобода выступления: без лимита времени и ограничения рамками повестки дня. Поэтому иногда и казусы случаются.

Иной товарищ, оправдываясь, так распишет трудности в работе и свое мужество по их преодолению, что можно и задуматься над дилеммой: наказывать его или награждать?!

Вот и на этом заседании много было разговоров о трудностях, с которыми сталкиваются руководители школы-интерната. Протицируем еще документы заседания:

«Недобросовестно отнеслись к ремонту спального корпуса школы-интерната работники строительной организации, школа же выплатила строителям 68 тысяч рублей и передала для ремонтных работ более 3 тонн различной краски. Ремонт был затянут до конца сентября, и сразу после его окончания в отдельных местах начала отваливаться штукатурка и отслаиваться краска, хотя в актах прием-

ки работ покраска именуется как «улучшенная», с двухразовой очисткой окрашиваемых поверхностей. В настоящее время школа производит ремонт силами учащихся и технического персонала».

В прошлом году строители отремонтировали школу из рук вон плохо. И это на заседании комитета не отрицали работники интерната и горно.

Тем не менее, говоря о своих трудностях, вызванных последствиями плохого ремонта, «обвиняемые» доказывали дозорным, что строители, оказывается, не при чем! Они-де взяли за ремонт в порядке помощи школе, объект у них оказался сверхплановым, работы велись срочно, поскольку к ремонту приступили поздно. И так далее и тому подобное.

Оправдательных причин была названа уйма. Эта странная позиция педагогов-администраторов по-человечески объяснима: им придется еще не раз иметь дело со строителями, так зачем же сегодня портить отношения?

Только плохую работу строителей ничто не может оправдать. Не будем подсчитывать сейчас экономический ущерб от прошлогоднего «ремонта». Куда опаснее для общества ущерб моральный, что он принес. Ремонт велся для детей, на их глазах. И каждый рабочий-строитель, выполняя свою часть работы спустя рукава, стал создателем «великолепного» образца того, как надо работать.

Но вряд ли детское сознание воспримет его именно так. Не стало ли все происшедшее в школе-интернате для его воспитанников еще одним толчком формирования у них негативного отношения к окружающему?

В. ВАСИЛЬЕВ.

Редактор
В. С. МАЛЬЦЕВ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Понедельник

10 ИЮНЯ

Первая программа

8.00 «Время». 8.35 Футбольное обозрение. 9.05 Концерт. 9.50 Фильм — детям. «Хабиб — повелитель змей». 11.00 — 14.30 Перерыв. 14.30 Новости. 14.50 Документальные фильмы. 15.15 «Лишь веруя сердцем в победу». Великая Отечественная война в советской литературе. 16.05 Новости. 16.10 «Со-

листка Большого — Леокадия Масленникова». Фильм-концерт. 17.05 «Португалия: история и современность». Киноочерк. 17.35 «В концертном зале — школьники». 18.15 «Дела и люди». Навстречу XXVII съезду КПСС. 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «Если хочешь быть здоров». «Учитесь плавать». 19.15 Новости. 19.20 Н. В. Гоголь — «Ревизор». Премьера фильма-спектакля Государственного академического Малого театра

Союза ССР. 21.00 «Время». 21.35 Продолжение фильма-спектакля «Ревизор». 23.05 — 23.25 «Сегодня в мире».

Вторая программа

8.10 «Наука и жизнь». 8.40 Музыка наших современников. 9.35 «Черная курица». Мультфильм. 9.55 Фильм — детям. «Пропало лето». 11.10 «Русская речь». 11.40 «Ради хлеба». Документальный телефильм. 12.30 Чемпионат Европы по баскет-

болу. Мужчины. Сборная Испании — сборная Франции. 13.10 «Это вы можете». 14.00 — 17.28 Перерыв.

17.28 * Программа передач. 17.30 * «События дня». 17.35 * «Разбойники и музыканты». Кукольный фильм. 17.50 * «Нелли Саладзе». Телеочерк. 18.10 * «Компас читателя». 18.30 Ритмическая гимнастика. 19.00 * «Мурманск». Информационная программа. 19.15 * «Альманах «Присяга». 20.00 «Спо-

койной ночи, малыши!». 20.20 Международные соревнования по легкой атлетике памяти братьев Знаменских. 21.00 «Время». 21.35 — 23.30 К 80-летию революции 1905—1907 гг. в России. «Поколение победителей». Художественный фильм.

ПРОГРАММА «МОСКВА»

«Семнадцать мгновений весны». Телефильм. 1-я серия. Новости. Концерт нар. арт. Казахской ССР А. Днишева.

Вторник

11 ИЮНЯ

Первая программа

8.00 «Время». 8.35 Н. В. Гоголь — «Ревизор». Фильм-спектакль. 11.45 — 14.30 Перерыв. 14.30 Новости. 14.45 «Сельские горизонты». 15.30 Фильм — детям. «Приключения Доврана». 16.35 Новости. 16.40 «Объектив». 17.15 Играет лауреат Международного конкурса А. Мельников (скрипка).

17.45 «Умелые руки». 18.15 «Наш сад». 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «Почта этих дней». 19.30 Новости. 19.35 «Цирк нашего детства». Документальный телефильм. 20.30 Выступает ансамбль «Фиеста Филиппина» (Филиппины). 21.00 «Время». 21.35 Встречи с лауреатом Государственной премии СССР писателем Г. Боровиком. 23.05 «Сегодня в мире». 23.20 — 00.00 Чемпионат Европы по баскетболу. Мужчины. 1/4 финала.

Вторая программа

8.15 «Я — дивчина красная». Концерт. 8.30 «Советский спорт». Киножурнал. 8.40 «Будильник». 9.10 «Шахматная школа». 9.40 Фильм — детям. «Истории с Бенно». Художественный телефильм. 1-я серия. (ГДР). 10.45 «Мелодии родного края». 11.15 Французский язык. Второй год обучения. 11.55 «Спутник кинозрителя». 12.40 Концерт. 13.05 «Один час с Леонидом Леоновым». Докумен-

тальный телефильм. 14.20 — 17.28 Перерыв.

17.28 * Программа передач. 17.30 * «События дня». 17.35 * «Поиграем-ка, ребята». 18.10 * «Стать рабочим». Телеочерк. 18.40 * «Верасы». Фильм-концерт. 19.00 * «Мурманск». Информационная программа. 19.15 * «Какой ты след оставишь...». Литературная композиция по стихам Л. Мартынова. 19.45 «Спокойной ночи, малыши!». 20.00 Чемпионат СССР

по футболу. «Динамо» (Тбилиси) — «Кайрат». 2-й тайм. 20.45 «Друг или враг?». Научно-популярный фильм. 21.00 «Время». 21.35 «Ил и снасти». Художественный телефильм. 1-я серия. (Испания). 22.30 — 22.55 Концерт.

ПРОГРАММА «МОСКВА»

«Семнадцать мгновений весны». 2-я серия. Новости. Спортивная программа. «Ты тоже родился в России». Концерт.

Среда

12 ИЮНЯ

Первая программа

8.00 «Время». 8.35 «Клуб путешественников». 9.35 «Сказка о пастухе и прекрасной принцессе». «Каша из топора». «Солнышконок». «Андрейка и темнота». Мультфильмы. 10.05 «Цирк нашего детства». Документальный телефильм. 11.00 — 14.30 Перерыв. 14.30 Новости. 14.50 «Наследники традиций».

15.30 «Демьян Бедный — певец революции». 16.30 Новости. 16.35 Концерты наших друзей. 17.05 «Спор-клуб». 17.45 Стадион для всех. 18.15 «Наука и жизнь». 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «Мир и молодежь». 19.30 Концерт. 19.55 Открытие V Международного конкурса артистов балета в Москве. Балет А. Глазунова «Раймонда». Спектакль Государственного академического Большого театра Союза ССР. 21.00

«Время». 21.30 Продолжение балета А. Глазунова «Раймонда». 23.00 «Сегодня в мире». 23.20 — 00.00 Чемпионат Европы по баскетболу. Мужчины. 1/4 финала.

Вторая программа

8.25 Охрана природы в СССР. 8.55 Фильм — детям. «Истории с Бенно». 2-я серия. 9.55 Премьера документального телефильма «Портрет незнакомки». 10.25 «Семья и школа». 10.55 Немецкий язык. Первый

год обучения. 11.25 Документальные телефильмы: «Зов лесной тишины». «По следу барса». 12.00 «Вместе — дружная семья». 12.20 «Полчаса с Образцовым». Фильм-концерт. 12.55 — 17.28 Перерыв.

17.28 * Программа передач. 17.30 * «События дня». 17.35 * «Заговор против Страны Советов». Документальный фильм. 18.35 * «Мурманск». Информационная программа. 18.50 * Реклама. 19.00 Чемпионат

СССР по футболу. «Динамо» (Киев) — «Динамо» (Минск). В перерыве (19.45) — «Спокойной ночи, малыши!». 20.45 «Волшебный огород». Научно-популярный фильм. 21.00 «Время». 21.35 — 22.40 «Ил и снасти». Художественный телефильм. 2-я серия.

ПРОГРАММА «МОСКВА»

«Семнадцать мгновений весны». 3-я серия. Новости. «Это было недавно, это было давно».

Четверг

13 ИЮНЯ

Первая программа

8.00 «Время». 8.35 «Родом из детства». Л. Кассиль. «Кондуит и Швамбрания». 9.30 Концерт старинной музыки. 10.00 «В мире животных». 11.05 — 14.30 Перерыв. 14.30 Новости. 14.50 «Для советского человека». 15.25 М. Мусоргский. «Картинки с выставки». 16.00 Новости. 16.05 Русская поэзия конца XIX

— начала XX века. Иннокентий Анненский. 17.05 «...До шестнадцати и старше». 17.50 «Явка с повинной». Короткометражный художественный фильм о вреде алкоголизма. 18.20 «БАМ продолжается». 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 Рассказывают наши корреспонденты. 19.30 «Дума о Ковпаке». Художественный фильм. 1-я серия — «Набат». 21.00 «Время». 21.35 «Нам дороги эти позабыть нельзя». Поэзия Л. Ошанина.

22.00 «Путь к роли». О творчестве заслуженных артисток РСФСР Н. Гундаревой и М. Неловой. 23.20 — 23.40 «Сегодня в мире».

Вторая программа

8.10 Даниэль Дефо и его книга «Робинзон Крузо». 8.40 Творчество юных. 9.10 Испанский язык. 9.40 «Ты помнишь, товарищ...». 10.40 «Преступление». Художественный фильм с субтитрами. Фильм 2-й — «Обман». 12.50 Поэт Радослав Жу-

ковский. (ПНР). 13.05 Научно-популярные фильмы: «Человек, машина, эмоции». «Наша живая планета». 13.40 — 17.28 Перерыв.

17.28 * Программа передач. 17.30 * «События дня». 17.35 * «Медвежонок Римцимци». Кукольный фильм. 18.10 * «Ты взойди, солнце красное». Музыкальный телефильм. 19.00 * «Мурманск». Информационная программа. 19.15 * «Встреча в трудовой коллективе». 20.00 «Спокойной ночи, малы-

ши!». 20.20 Чемпионат СССР по борьбе самбо. 20.40 «Всемогущий клей». Научно-популярный фильм. 21.00 «Время». 21.35 «Ил и снасти». Художественный телефильм. 3-я серия. 22.30 Новости. 22.35 — 23.20 «Ил и снасти». Художественный телефильм. 4-я серия.

ПРОГРАММА «МОСКВА»

«Семнадцать мгновений весны». 4-я серия. Новости. «Русский музей. Пейзажная живопись». Эстрадное обозрение.

Пятница

14 ИЮНЯ

Первая программа

8.00 «Время». 8.35 «Закарпатские узоры». 9.20 «Дума о Ковпаке». Художественный фильм. 1-я серия — «Набат». 10.55 — 14.30 Перерыв. 14.30 Новости. 14.50 «Союз науки и труда». 15.35 Выступает ансамбль «Аманда» Африканского Национального Конгресса Южной Африки. 15.55 Новости. 16.00 «Русская речь». 16.30 В. Шебалин.

Симфония № 3. 17.15 К 80-летию революции 1905—1907 гг. в России. «Страницы истории». «Исполнить свой долг...». О III съезде РСДРП. 18.00 «Содружество». 18.30 «Веселые нотки». 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «Если хочешь быть здоров». «Учитесь плавать». 19.15 Новости. 19.25 «Дума о Ковпаке». Художественный фильм. 2-я серия — «Буран». 21.00 «Время». 21.35 Концерт. 22.40 «Сегодня в мире». 22.55 — 00.15 Чемпионат Европы по

баскетболу. Мужчины. Полуфинал.

Вторая программа

8.00 «Знание — сила». 8.45 «В тундре мой пост». 9.10 Мультфильмы: «Возвращение блудного попугая». «Веселая карусель». «Замок глухов». 9.55 Н. Бирюков. Страницы творчества. 10.25 Английский язык. 10.55 Премьера фильма-спектакля Владимирского областного театра кукол «Слоненок-турист». 11.45 «Анд-

рей Эшпай. Портрет в музыке». Фильм-концерт. 12.45 — 17.28 Перерыв.

17.28 * Программа передач. 17.30 * «События дня». 17.35 * «Малахитовая шкатулка». Кукольный фильм. 17.55 * Гости клуба «Хозяйка». 18.25 * «Великолепные корабиры». Телеочерк. 18.35 * «Заботы села». 19.00 * «Мурманск». Информационная программа. 19.15 * «Зимний сад Зайнутдина». Телеочерк. 19.30 Международ-

ные соревнования по автоспорту «Кубок дружбы социалистических стран». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 Ритмическая гимнастика. 20.45 «Федоскино. Земля художников». Телеочерк. 21.00 «Время». 21.35 — 23.30 «Ил и снасти». Художественный телефильм. 5-я и 6-я серии.

ПРОГРАММА «МОСКВА»

«Семнадцать мгновений весны». 5-я серия. Новости. Мультфильм. Знакомые мелодии.

Суббота

15 ИЮНЯ

Первая программа

8.00 «Время». 8.35 Творчество юных. 9.05 «Больше хороших товаров». 9.35 «Дума о Ковпаке». Художественный фильм. 2-я серия — «Буран». 11.10 Премьера документального телефильма «Звено надеждности». 11.40 «Рассказы о художниках». Д. Левицкий. К 250-летию со дня рождения. 12.10 «Победители». Клуб фронтовых друзей. Встреча ветеранов 4-й ударной армии. 13.25 «Семья и школа». 13.55 VI Меж-

дународный фестиваль телепрограмм о народном творчестве «Радуга». «Севилья». (Испания). 14.30 Новости. 14.45 Фильм — детям. «Приключения Петрова и Васечкина обыкновенные и невероятные». 1-я и 2-я серии. 16.55 Беседа политического обозревателя Г. В. Пряхина. 17.25 «Очевидное — невероятное». 18.25 «Пылающий юг Ливана». 19.05 Концерт. 19.45 Премьера документального фильма «Ю. В. Андропов. Страницы жизни». 21.00 «Время». 21.35 «Вас приглашает София Ротару». 22.50 Новости. 23.00 — 23.40 Чемпионат Евро-

пы по баскетболу. Мужчины. Матч за 3 место.

Вторая программа

7.50 «Утренняя почта». 8.20 Киноприложение к «Документальному экрану»: «Подвиг в камне и бронзе». «Село милосердия». 8.55 Программа Томской студии телевидения. 10.10 Чемпионат СССР по борьбе самбо. 10.30 «Юный техник-85». 11.00 Чемпионат мира по спид-путешествению и о в». 12.30 Премьера фильма-оперы «Замок герцога Синяя Борода». 13.40 Молодежный вечер, посвященный проводам Всесоюз-

ного ударного отряда имени 40-летия Победы на стройки пятилетки. 15.20 «Фестивали, конкурсы, концерты...». 16.30 Международное обозрение. 16.45 «Здоровье».

17.30 * Программа передач. 17.32 * «Спортландия». Мультфильм. 17.50 * «Отвечаем на ваши вопросы». В передаче принимает участие главный врач областного наркологического диспансера В. П. Демин. 18.05 * «Северные зори». Киножурнал. 18.15 * «Операция «Субботный вечер». 18.35 * «Приглашаем в комнату здоровья». Киноочерк. 18.45 * Кон-

церт, посвященный Дню медицинского работника. 19.10 * «Вдоль да по речке». Музыкальный мультфильм для взрослых. 19.25 * «Мурманск». Обозрение недели. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.20 Международные соревнования по художественной гимнастике на приз газеты «Советская культура». 21.00 «Время». 21.35 — 23.05 «Гарантирую жизнь». Художественный фильм.

ПРОГРАММА «МОСКВА»

«Семнадцать мгновений весны». 6-я серия. Международное обозрение. «Музыка в театре, кино и на телевидении».

Воскресенье

16 ИЮНЯ

Первая программа

8.00 «Время». 8.35 К Дню медицинского работника. Документальные фильмы. 9.20 24-й тираж «Спортлото». 9.30 «Будильник». 10.00 «Служу Советскому Союзу!». 11.00 «Здоровье». 11.45 «Утренняя почта». 12.15 Встречи на советской земле. 12.30 «Сельский час». 13.30 «Музыкальный киоск». 14.00 Премьера фильма-спектакля Государственного театра юного зрителя им. Ленинского комсомола Латвийской ССР «Чукоккала». 15.40 Р. Шуман. «Крей-

слериана». 16.10 Новости. 16.20 «Клуб путешественников». 17.15 Концерт по заявкам медицинских работников. 18.00 «Международная панорама». 18.45 «Волшебное кольцо». Мультфильм. 19.05 Премьера художественного телефильма «Судья и его палач». (Франция). 21.00 «Время». 21.35 Футбольное обозрение. 22.00 — 23.35 Чемпионат Европы по баскетболу. Мужчины. Финал.

Вторая программа

8.00 Л.-В. Бетховен. Соната № 9 для скрипки и фортепиано. («Крейцеров»). 8.40 «Ливадия как Ливадия». Научно-популярный фильм. 9.00 Мульт-

фильмы: «Про щенка». «Маша и волшебное варенье». «Почему ослик заупрямился». 9.30 «В мире животных». 10.30 «Кинопанорама». 12.10 VI Международный фестиваль телепрограмм о народном творчестве «Радуга». «Севилья» (Испания). 12.45 «Как закалялась сталь». Художественный телефильм. 1-я серия — «Рождение». 13.50 «Мир и молодежь». 14.25 Международные соревнования по художественной гимнастике на приз газеты «Советская культура». 15.05 «Выдающиеся советские композиторы — лауреаты Ленинской премии». Г. Свиридов. 16.00 — 18.00 Перерыв.

18.00 Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» — «Шахтер». 2-й тайм. 18.45 «Выдающиеся советские композиторы — лауреаты Ленинской премии». Г. Свиридов. 19.40 Премьера документального телефильма «Чарующий полет». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 Чемпионат СССР по футболу. «Арабат» — «Динамо» (Киев). 2-й тайм. 21.00 «Время». 21.35 — 22.40 «Ах, водевил, водевил...». Художественный телефильм.

ПРОГРАММА «МОСКВА»

«Семнадцать мгновений весны». 7-я серия. «На крыльях времени». Цирковое представление.

ВНИМАНИЮ РОДИТЕЛЕЙ

Дети, убывшие в пионерский лагерь «Североморец» (г. Геленджик), прибыли на место благополучно, все здоровы.

К И Н О

КИНОТЕАТР «РОССИЯ»

8—9 июня — «Груз без маршировки» (нач. в 10, 12, 14, 16, 18.15, 20, 22).

КИНОТЕАТР «СЕВЕР»

8—9 июня — «Зачем человеку крылья» (нач. 8-го в 10, 12, 13.50; 9-го в 11.30, 13.20). «Тридцать три несчастья» (2 серии, нач. 8-го в 16, 18.30, 21; 9-го в 15.30, 18.10, 20.40).