Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

СЕВЕРОМОРСКАЯ ПРАВДА

Орган Североморского горкома КПСС, Североморского и Полярного городских Советов народных депутатов Мурманской области

Газета издается с 1 января 1972 года | № 42 (2070). Суббота, 6 апреля 1985 года. | Цена 3 коп.

Второй пленум горкома ВЛКСМ

В Североморске состоялся второй пленум городского комитета комсомола и городского совета пионерской организации. По поручению бюро горкома ВЛКСМ пленум открыл первый секретарь городского комитета комсомола А. П. Анфиногенов.

Пленум обсудил следующие вопросы:

1. Об итогах обсуждения доклада «О работе комсомольской и пионерской организаций средней школы № 5 по коммунистическому воспитанию учащихся в свете требований восьмого Пленума ЦК ВЛКСМ и Основных направлений реформы общеобразовательной и профессиональной школы» в первичных комсомольских и пионерских организациях города и пригородной зоны.

2. Информация о работе бюро горкома комсомола в период между первым и вторым пленумами городского комитета ВЛКСМ.

3. Организационный вопрос.

С информационным сообщением по первому вопросу выступил первый секретарь горкома ВЛКСМ А. П. Анфиногенов.

На пленуме было продолжено обсуждение доклада. В нем приняли участие секретарь комсомольской организации 8 «В» класса средней школы № 5 поселка Сафоново И. Абелева, член горкома ВЛКСМ О. Серов, директор Дома пионеров города Полярного З. И. Бочарова, организатор внеклассной работы средней школы № 10 С. Б. Лещенко, член комитета ВЛКСМ средней школы № 12 Р. Тесленко, член горкома КПСС, директор средней школы № 11 З. И. Вареница, председатель совета дружины средней школы № 3 города Полярного А. Долгушина, старший инструктор политотдела по комсомольской работе ВВС КСФ В. Лопатин, заведующая отделом студенческой учащейся молодежи и пионеров Мурманского областного комитета ВЛКСМ Н. Забелина.

Пленум заслушал информацию секретаря городского комитета комсомола Л. Мордкович «О работе бюро горкома ВЛКСМ в период между первым и вторым пленумами городского комитета комсомола».

В работе пленума приняли участие заведующая отделом пропаганды и агитации горкома КПСС С. А. Жигулина, инструктор горкома КПСС Л. И. Глубокова.

По обсуждаемым вопросам были приняты соответствующие постановления.

Пленум рассмотрел и утвердил состав постоянных комиссий горкома ВЛКСМ.

XXVII съезду КПСС — достойную встречу!

ТРУДОВОЙ ВКЛАД СЕВЕРОМОРЦЕВ

Успешно справились с квартальными планами коллективы всех предприятий Североморска с территорией, подчиненной горсовету. В целом нашей промышленностью программа первого квартала завершающего года пятилетки выполнена на 104 процента, сверх задания реализовано продукции на 217 тысяч рублей.

Радуют успехи териберчан. Рабочие и специалисты судоремонтных мастерских выполнили план на 106, а рыбообработчики — на 107 процентов.

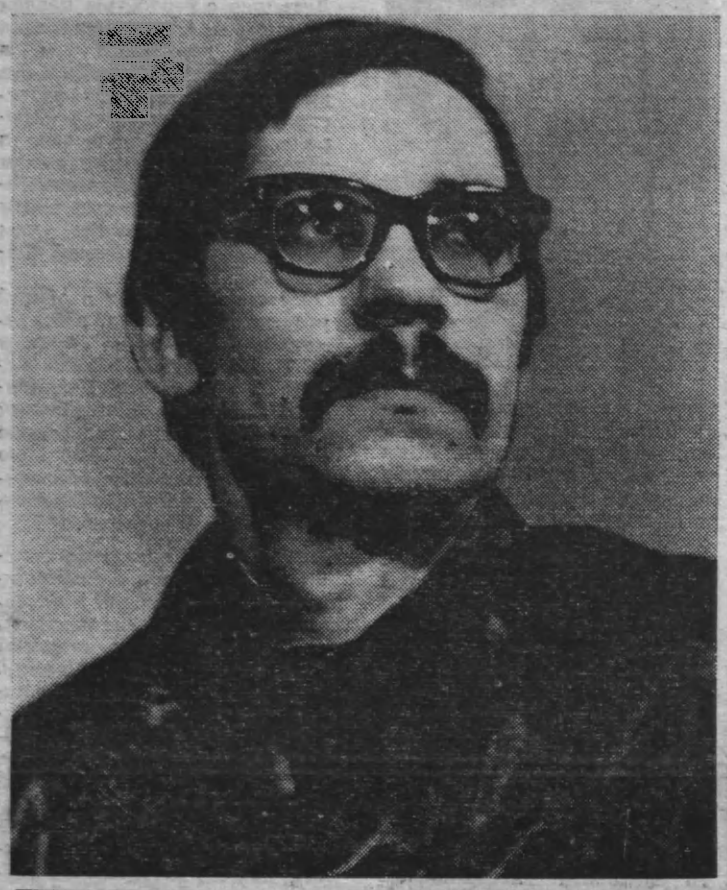
Североморские хлебокомбинат, молочный и колбасный заводы выполнили задания соответственно на 101, 106 и 103 процента.

Не подкачали и труженики сельского хозяйства. План по производству молока перекрыт на 252 центнера, его продано государству на 158 процентов к плану. На 20,2 центнера перекрыто и задание по производству мяса. Особо весом трудовой вклад териберского колхоза имени XXI съезда КПСС. Задания по производству молока и мяса здесь выполнены соответственно на 155 и 138 процентов.

Успех североморцев обусловлен широко развернувшимся соревнованием в честь 40-летия Великой Победы, за достойную встречу XXVII съезда ленинской партии.

А. МИХЕЕВ,
заместитель председателя горисполкома, председатель городской плановой комиссии.

◆ Рационализаторы — производству



Эту творческую бригаду рационализаторов возглавляет знатный умелец Ю. И. Осипов. Соревнование по достойной встрече 50-летия стахановского движения коллектив бригады встречает весомыми успехами в труде. Только в прошлом году рационализаторы разработали и внедрили в производство около двадцати технических разработок, давших экономический эффект почти в 24 тысячи рублей, перевыполнив свои социалистические обязательства.

Широту поиска новаторов можно понять уже из названий наиболее ценных рацпредложений: «Листовой раскрой металла», «Технология испытания гидроизоляции», «Конструкция виброагрегата». Все это вместе взятое позволило сэкономить 4,5 тонны металла, 23,2 тонны цемента, 14 кубометров пиломатериалов.

Застрельщиком всех добрых дел в коллективе является сам бригадир. Умеет увлечь людей поиском того или иного технического решения.

В. ЕЛИЗАРОВ,
председатель объединенного совета ВОИР СВМС.

На снимке: Ю. И. Осипов.

Фото Ю. Клековкина.

Правофланговые пятилетки

СЛАГАЕМЫЕ МАСТЕРСТВА

НЕСУЕТЛИВ. Даже чуточку медлителен. Как положено мастеру, уверенному, что порученное дело будет сделано как надо и в срок. Руки все делают вроде бы сами. И, как потом замечаешь, очень быстро. Потому, что одно движение плавно, без перерыва переходит в другое.

Впрочем, удивляться стоило бы обратному. В ноябре прошлого года исполнилось 20 лет, как Василий Григорьевич Макаров трудится радиомехаником. И все это время в Североморске, на одном предприятии. Вернее, на одном месте. Ведь за это время вывеска менялась не раз — мастерская, ателье, завод ремонта радиотелеаппаратуры.

Практически вся его сознательная жизнь (а Василий Григорьевич недавно отметил 48-летие) прошла на Севере. Здесь служил в армии, где и стал радиоспециалистом. Здесь осел, пришлась ему по душе работа радиомеханика, где трудятся не столько руки, сколько голова. Чтобы устранить неисправность, нужно ведь не только неисправную деталь или лампу найти, но и определить, почему произошла поломка.

— Благо, — вспоминает Василий Григорьевич, — аппаратура в то время была намного проще. Пока пришел опыт, конечно, пришлось повозиться. Но, как говорится, глаза боятся — руки делают. Правда, сейчас аппаратура стала намного сложнее.

Макаров подвинул к себе стоящий на столе телевизор, снял крышку, подсоединил контакты осциллографа. Очередной аппарат начал «рассказывать» мастеру, чем он «болен».

Разговор не отвлекал Василия Григорьевича от дела.

— Ну вот, с тобой все ясно, — обратился он к телевизору. — Сменим конденсатор, и ты должен быть в норме. Постоишь, поработаешь, может, еще какая-нибудь неполадка у тебя проявится.

Неисправная деталь перекочевала в ящик, на место стала новая.

— Однажды попытался сосчитать, сколько же аппаратов у меня в руках побывало. Сбился со счету. Во всяком случае, не меньше тысяч двадцати, а то и тридцати.

Василий Григорьевич отодвинул телевизор и стал заполнять гарантийный талон. Он за годы работы воспитал привычку все делать сразу и основательно. Наверное, именно эти качества дали основания его товарищам назвать Макарова кандидатом в депутаты.

— Понятно, депутатские обязанности забот прибавили. Назначен в комиссию по быту, а дело это хлопотное. Но если люди оказали доверие, надо стараться.

Думается, справится он и с этим делом достойно. Основательно. Добротно. Качественно.

О. БЕЛЯЕВ.

Позывные Красной субботы

ЗАВЕРШАЕТСЯ ПОДГОТОВКА

По-деловому идет подготовка к ленинскому коммунистическому субботнику среди строителей - механизаторов. Создан штаб, который возглавил главный инженер организации Г. А. Галашов.

Немалый вклад в подготовку к субботнику вносят наши рационализаторы, которыми уже в первом квартале этого года внедрено около полусотни предложений. Экономический эффект от их внедрения составил шесть тысяч рублей. Рационализаторами со стажем можно назвать Г. В. Леонова, возглавляющего бригаду по технологическому оборудованию ремонтно-механических мастерских, слесаря И. В. Торгова, токарей Е. И. Костина, В. И. Михайлова, которыми осуществлено немало усовершенствований на производстве, подается из года в год большое число ценных предложений.

Сегодня механизаторы добиваются выполнения норм выработки на 130—150 процентов.

Праздник труда по традиции они отметят высокоэффективным трудом в цехе.

А. БУЦЕНКО,
секретарь партийной организации строителей-механизаторов.

Завтра — День геолога



Тесное сотрудничество связывает ученых Института геологии Коми филиала АН СССР и Института прикладной минералогии болгарской Академии наук. Два года назад совместный поиск ученых завершился открытием эволюции кристаллов.

На снимке: заведующий отделом минералогии, доктор геолого-минералогических наук профессор Николай Юшкин и специалист-физик Института прикладной минералогии болгарской Академии наук Марушка Сендова. Цель ее стажировки в Сыктывкаре — знакомство с методами исследования минералов и искусственных кристаллов.

Фотохроника ТАСС.

К 40-летию Великой Победы

Родион Суворов

В ЗАПОЛЯРЬЕ Суворов попал из состава Особой морской авиационной группы, куда он был направлен уже с Волховского фронта. Здесь, на самом северном участке войны, он обрел новую боевую профессию — стал воздушным разведчиком.

За капитаном Суворовым закрепилось одно из самых трудных направлений — ближние морские коммуникации противника и прилегающие к ним аэродромы. Скоро у него выработалась своя тактика: внезапно он появлялся там, где его противник не ожидал.

Приходилось вступать и в схватки в воздухе. В одном из боев с двумя «мессерами» он сбил ведущего.

Любимец товарищей по службе — таким был летчик-разведчик Родион Суворов. Молодежь и опытные летчики прислушивались к его советам, перенимали его боевой опыт.

...Был ясный осенний день 1943 года. Суворов получил приказ заснять порт и аэродром противника. В полет собирались недолго. Уточнив боевую обстановку и линию фронта, Суворов вылетел и взял курс. Внезапно он появился над портом и сфотографировал его. Фашисты спохватились. Перед самолетом стеной встали взрывы зенитных снарядов и пулеметные трассы.

Фотосъемка продолжалась. Теперь самолет не менял курса, строго выдерживал направление и высоту. Этим воспользовались фашистские зенитчики, взрывы раздавались все ближе и ближе. Сманеврировать было нельзя — смажется снимок.

Резкий удар в хвост потряс самолет.

— Товарищ командир, пробит фюзеляж! — доложил стрелок. Но машина не изменила курса. Напряжение возрастало. Наконец — доклад штурмана:

— Съемку сделал.

Выдержки хватило. Машина ушла из-под огня зениток. Но еще не кончился бой.

— Два «фоккера» сзади! — доложил стрелок.

Суворов маневрирует, но видит, что боя уже не избежать. Стрелок и штурман ловят в прицел фашистов. Вскоре один атаковавший истребитель падает, второй уходит.

— Машина цела, — все вздохнули с облегчением.

— Жив! Жив! — встречали радостные и взволнованные товарищи экипаж Суворова.

— У него острый глаз, цепкая память, — сказал командир части о Суворове.

И действительно, стоило Суворову проникнуть во вражеский тыл — и командование получило необходимые сведения. Однажды отважный разведчик вылетел на выполнение боевого задания. Пара бомбардировщиков, неся под плоскостями и фюзеляжем бомбы, скрылась в заполярном небе. Вскоре в стороне заметили семь истребителей. Но немцы не увидели пару Суворова.

Прикрываясь повисшей над целью облачностью, бомбардировщики точно отбомбились и взяли курс на аэродром. И тут вражеские истребители, заметив наши самолеты, ринулись в атаку. В такие минуты правильное решение подсказывает только точный расчет, спокойный рассудок. Напарник Суворова принял неверное решение, дал фашисту возможность атаковать и был сбит. Суворов остался один.

— Орленок, Куевда, взять на прицел гадов, — крикнул Суворов стрелку и штурману.

...Фашисты зажимали со всех сторон.

— Бьют точно, мерзавцы, — цедил сквозь зубы Суворов.

Самолет едва слушался управления. Гидросистема не работала. Но бомбардировщик, ведомый Суворовым, шел на свою территорию.

— Еще один готов! — крикнул стрелок. Тяжелый неравный поединок продолжался. Попаданием снаряда раздробило фонарь, острые осколки впились в лицо, руки, голову летчика. Кровь заливала глаза. Правый мотор дымился. На передовом аэродроме летчики-истребители с напряжением следили за израненным самолетом. Он шел на посадку, благополучно приземлился.

Вскоре Суворова увезли в госпиталь. А через некоторое время Суворов снова бил врага, совершая успешные полеты на разведку. Им было обнаружено до 50 конвоев, свыше тысячи боевых кораблей противника, сфотографировано множество вражеских объектов, сбито 4 самолета, и много других важных дел совершил Родион Михайлович в годы войны. Родина высоко оценила его подвиги, присвоив ему высокое звание Героя Советского Союза 31 мая 1944 года.

В. КУРТУЧКИН,
бывший авиатор-североморец, полковник в отставке.

(Окончание. Начало в № 40).





ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРОВ!

КАК известно, болезнь и несчастье не придерживаются каких-либо правил. Днем и ночью, в январскую стужу и летний зной можно увидеть на улицах города зеленые машины с ярко-красной полосой на борту. Это мчится на очередной вызов «Скорая медицинская помощь»...

Ежесуточно в диспетчерской североморского отделения «Скорой» раздается около восьмидесяти звонков. За год — более тридцати тысяч! Немалым запасом терпения и доброжелательности надо обладать фельдшеру по приему вызовов Т. А. Буровой, чтобы выяснить у расстроенного и зачастую взвинченного абонента необходимые данные о больном. Ведь от того, насколько точные и полные сведения получит Татьяна Александровна, зависит очень многое. В настоящее время на «Скорой» существуют специализированные бригады — кардиологическая, педиатрическая. В ряде случаев их помощь предпочтительнее, поскольку и возможности гораздо шире, нежели у обычной бригады.

Среди цифр, характеризующих работу коллектива отделения, заведующий С. В. Дутышев с гордостью назвал и такую — 4,8 процента. Она означает, что менее чем в пяти случаях из каждых ста диагноз, поставленный за несколько минут врачом «Скорой», не подтверждается в точности при последующем лечении. Этот показатель североморских медиков почти в два раза (!) меньше, чем в целом по Российской Федерации.

Немалый вклад в общий успех вносит смена, возглавляемая старшим врачом В. Н. Суховской. Более десяти лет работает Валентина Николаевна в отделении «Скорой помощи», последние два года руководимый ею коллектив является бессменным победителем социалистического соревнования.

Много сил отдает обеспечению отделения современной диагностической и лечебной аппаратурой, лекарственными препаратами старший фельдшер М. Ю. Черняк. Ведь давно канули в прошлое те времена, когда служба скорой медицинской помощи была оснащена лишь сумками с аптечкой, а санитарные бригады отправлялись на вызов пешком. Сегодня, в случае необходимости, даже в поселок Росляково специализированный, напоминающий по своей оснащенности аппаратурой миниклинику автомобиль прибывает через восемь минут после звонка.



Но, как бы ни было оснащено современной техникой отделение, его успешная работа немыслима без добросовестных тружеников, отличных специалистов, ветеранов коллектива А. В. Бороненковой, Г. П. Завьяловой, М. Ф. Мудрук, Л. В. Курбатовой, Л. И. Медведевской, Г. П. Лозюк.

На днях городскому отделению «Скорой медицинской помощи» исполнилось 35 лет. С праздником вас, дорогие товарищи! Новых успехов в вашем нелегком, беспокойном, но таком необходимом людям труде!

Е. СТЕПАНОВА.

На снимках: фельдшер по приему вызовов Т. А. Бурова; старший врач смены В. Н. Суховская; старший фельдшер М. Ю. Черняк; коллектив-юбиляр.

Фото Ю. Клековкина, нашего нештатного корреспондента.



Аспекты идеологической борьбы

СТАРАЯ РУБРИКА

В некоторых наших газетах есть рубрика «Если бы я был директором», под которой публикуются различные советы, предложения и мнения читателей по многим нерешенным проблемам экономического развития жизни нашего общества. Высказываются интересные идеи, которые, возможно, будут или претворены в жизнь, или, что тоже не исключено, будут отброшены.

А теперь, дорогой читатель, давайте подумаем, что произойдет, когда эту рубрику заменить такой: «Если бы я был Богом». Представляете, Богом! Тем христианским Творцом, Всевышним, Господом, для которого нет ничего такого, чтобы он не мог совершить, о чем твердит церковь. То есть разум человека оказался бы абсолютно свободным в выборе идей. Вот бы, наверное, читатели понапредлагали. Ведь одно дело — права директора, а другое — права Бога! Небо и земля.

Но не будем забывать и о другой стороне дела, о божьих обязанностях и ответственности. Ведь все, что он задумал бы сделать, должно быть добрым, истинность которого проверит бесконечное время, поскольку Бог вечен, вечно живой. И если включились в игру «Если бы я был Богом», то мы должны взять на себя и вечную ответственность за вечные последствия наших действий. Задумали пальцем шевельнуть, а что за этим последует, подумали? А должны бы уже извлечь горький урок. Уж что скрывать, неважно спроектирован Адам. И мозгов вроде бы вложено в его голову с избытком, с запасом прочности, так сказать, а все он какой-то несовершенный, все стремится к совершенству.

Ученые доказывают, что свой мозг человек использует довольно примитивно, КПД, как у паровоза. К моменту ухода каждого из нас в мир иной, потенциальные возможности мозга, оказывается, использованы всего на ...пять процентов. А зачем нам оставшиеся 95 процентов на том свете?

Заглянем в самую мудрую книгу на земле, как утверждают богословы, в Библию, в Ветхий завет, в Книгу Екклесиаста, или Проповедника. Итак, читаем стих 9 и 10 из восьмой главы:

«Наслаждайся жизнью с женой, которую любишь, во все дни суетной жизни твоей, и которую дал тебе Бог под солнцем на все суетные дни твои; потому что это — доля твоя в жизни и в трудах, какими ты трудишься под солнцем. Все, что может рука твоя делать, по силам делай, потому что в могиле, куда ты пойдешь, нет ни работы, ни размышления, ни знания, ни мудрости».

Значит, в потустороннем мире столько мозгов не нужно. Может быть, переделать Адама? Ну для чего такой перерасход сырья! Подумает Всевышний, все взвесит и... ничего в Адаме переделывать не станет. Пусть сам по себе развивается, как получится, в процессе эволюций и революций.

(Продолжение. Начало в № 36, 39).

Завтра — Всемирный день здоровья





СИЛЬНЫЕ, КРЕПКИЕ, БОДРЫЕ...

Умеет ли ваш дошкольник кататься на лыжах? А на коньках? Для ребятишек яслей-сада № 49 это — не проблема. Большое внимание уделяет физическому воспитанию детей коллектив этого комбината, возглавляемый педагогом с двадцатилетним стажем Н. Ф. Глобенко. Не случайно ясли-сад № 49 признан базовым по постановке физвоспитания.

Немало полезного извлекли для себя воспитатели и медработники, побывав на открытом занятии одной из групп сада.

В девять часов утра на празднично украшенную площадку выходят дети, одетые в спортивную форму. Предстоит помериться силами мальчикам (у каждого на груди эмблема «Елочка») и девочкам (у них эмблема — «Снежинка»). Увлекательные состязания ребятишек, под музыку, озорное подбадривание «специально пришедшего» Петрушки, красочная атрибутика, симпатичные, очень похожие на настоящие, медали — все это доставило детям массу радостных эмоций. И, добавим, пользы, поскольку воспитанники сада успели за 45 минут, что длилось занятие, провести разминку, поиграть с мячом, побегать, прокатиться на санках и лыжах.

О. ПЕТРОВА.

Фото из архива яслей-сада № 49.



Фестивалю

Москва с каждым днем
все нарядней и краше
И скоро она уже
встретит гостей —
В Москве соберется
цвет юности нашей
Из разных стран мира,
краев, областей.
И все соберутся
здесь с целью единой,
С заботой о мире,
о дружбе людей,
Затем, чтобы солнце
все ярче светило
И чтоб была мирной
жизнь наших детей.

О. РОМАЩУК,
ученица 9 класса школы № 1, член литературного клуба «Пеленг».

ОН ВОСПЕВАЕТ СЕВЕР НАШ

Любовью к Северу, родному флоту наполнено творчество члена Союза композиторов СССР, председателя объединения композиторов Мурманской области Георгия Александровича Каликина. Его произведения, обладающие особой притягательной силой, пользуются неизменной популярностью у полярнинцев. Ведь именно здесь, в Полярном, где Георгий Александрович жил и работал в течение десяти лет, были созданы и прозвучали в исполнении коллективов художественной самодеятельности, получив всесоюзное признание, его первые произведения.

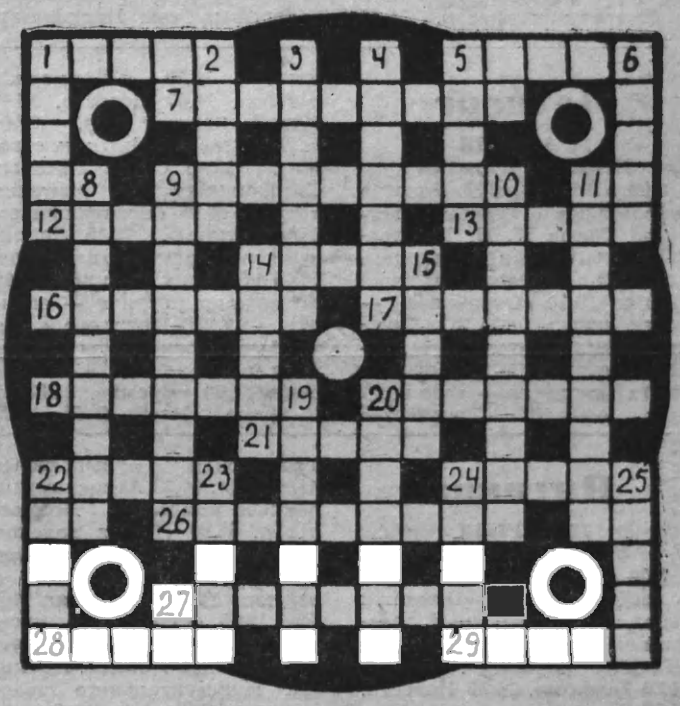
Недавно исполнилось 50 лет со дня рождения композитора и 30 лет его творческой деятельности. Отдел культуры горисполкома Полярного обратился к Георгию Александровичу с предложением отметить эти даты в нашем городе. В концертном зале школы искусств прошел первый из творческих концертов композитора. В зале — ветераны войны, школьники, труженики предприятий и учреждений города. Ведущий, преподаватель школы искусств Л. В. Кулик рассказал о богатом многожанровом инструментальном творчестве композитора, созданной им музыке к спектаклям драматического театра Краснознаменного Северного флота и, конечно, о песенном творчестве. Этот рассказ «проиллюстрировало» струнное трио Мурманского музыкального училища в составе Александра Кондратьева, Валерия Роланова и Дмитрия Гилева. Затем в исполнении автора прозвучали песни «На бывшей линии огня», «Горсть Земли», «Берег вдали», «Снегурочка». Песни «Край морошковый», «Над Россией гуси-лебеди летят» и многие другие представил полярнинцам вокально-инструментальный ансамбль мурманского Дворца культуры и техники им. С. М. Кирова «Красны девицы».

— С циклом песен Г. А. Каликина ансамбль участвовал во Всесоюзном и республиканском конкурсах, стал их лауреатом, — сказал руководитель ВИА О. В. Максименко. — Сейчас мы готовимся к зарубежным поездкам в рамках XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов. Репертуар? Песни Георгия Александровича Каликина!

— Всегда полон самыми добрыми чувствами, любовью и признательностью к городу-Полярному, его жителям, — сказал Г. А. Каликин.

Б. ЛЕВИН,
заведующий отделом культуры Полярного горисполкома.

КРОССВОРД



По горизонтали: 1. Строительный материал. 5. Луговой цветок. 7. Русский художник-баталист. 9. Город в Вологодской области. 12. Персонаж оперы Ж. Бизе «Искатели жемчуга». 13. Знак, отметка на местности. 14. Летчик-космонавт СССР. 16. Участок местности, отведенный для испытаний техники и вооружения. 17. Город в Италии. 18. Тригонометрическая функция. 20. Мундир гусара. 21. Хозяйственный инвентарь. 22. Потомок от брака между представителями различных человеческих рас. 24. Приток Лены. 26. Судоходство. 27. Наука о наиболее общих законах развития природы, человеческого общества и мышления. 28. Разновидность пистолета. 29. Химический элемент, металл.

По вертикали: 1. Город в Швейцарии. 2. Шотландский математик, изобретатель логарифмов. 3. Персонаж романа-трилогии А. Н. Толстого «Хождение по мукам». 4. Прославленный летчик-североморец. 5. Участник соревнования, идущий впереди. 6. Строительная машина ударного действия. 8. Марка отечественного легкового автомобиля. 9. Советский писатель. 10. Чествование, торжественный прием. 11. Род вокала. 14. Жизненная активность. 15. Декоративное сплетение из цветов. 19. Выдающийся русский певец. 20. Командир прославленной кавалерийской дивизии в годы Великой Отечественной войны. 22. Опера Ж. Масснэ. 23. Персонаж повести И. С. Тургенева «Вешние воды». 24. Посещение. 25. Простейший углерод.

Составил А. ПАНОВ,
п. Сафоново.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 39.

По горизонтали: 3. Круиз. 7. Камбала. 10. Заир. 11. Лира. 12. Окалина. 13. Штамп. 16. Смокс. 20. Клерк. 23. Каюр. 24. Пума. 25. Пилотирование. 26. Реле. 27. Лото. 28. Каска. 29. Калач. 32. Сазан. 34. Адмирал. 35. Опал. 36. Айва. 37. Мочалов. 40. Афина.

По вертикали: 1. Хром. 2. Лига. 4. Укроп. 5. Палас. 6. Кама. 8. Беллетристика. 9. Трио. 14. Торпеда. 15. Маслова. 17. Тренога. 18. Капелла. 19. Макет. 20. Котик. 21. Ковка. 22. Смета. 30. Липа. 31. Чалма. 32. Слава. 33. Зевс. 38. Чуфа. 39. Линь.

НА ИНОЙ ЛАД

А на Еву посмотрите! Нет, что ни говори, ничего особа получилась. Если еще в салоне красоты побывает, да французскую косметику применит, да со вкусом оденется... Впору еще раз старине тряхнуть, спуститься на грешную землю к какой-нибудь непорочной деве Марии...

Задача не из легких. Подумает Бог, подумает, посмотрит в суть вещей, в самую душу эмансипированной особы заглянет и ужаснется. Это же Сатана в юбке, а не прекрасная половина рода человеческого!

Если говорить серьезно, рассматривать с философской позиции посылку «Если бы я был богом», то человек, получив права и обязанности Бога, палец о палец бы не ударил, чтобы что-то изменить на земле. Ведь абсолютная его свобода выбора действия была бы равна абсолюту возможной ошибки. А Бог ошибаться не должен. Иначе он не Бог.

Придется, дорогой читатель, нам из мира материального переместиться в мир божий. Можем ли мы в нем на правах Бога что-нибудь сотворить? Ну, например, ад. Нет, не тот христианский, которым теперь верующих даже церковники не пугают, а какой-нибудь новый, модернизированный?!

Ну, что там котлы со смолой против атомного реактора! Его бы в аду смонтировать. Так разве мог человек, создавая религию, предвидеть такое. Или такие ужасы, как Хиросима. Да перед ней «конец света», устроенный Богом в Откровении (Апокалипсисе) Святого Иоанна Богослова, так, детская игра в бирюльки. Если уж говорить о конце света, так человечество может устроить себе его само. Почище Бога справится.

Но вернемся к задуманному. Для чего вообще нам нужен ад, цель этого действия? Ах да, для наказания грешников. Кто же на земле самый грешный? Заглянем в христианские книги, почитаем все канонические и неканонические письмена всех святых и великомучеников, все в один голос твердят: самый великий грешник на земле — это безбожник, не верующий в Бога, в Иисуса Христа, его сына, сотворенного однажды самим Всевышним, для подкрепления расшатанных устоев всех дохристианских вероучений.

Самое страшное наказание придумала церковь для еретиков на том свете — уничтожение в геенне огненной, отлучение от вечной жизни. Пугала церковь безбожников страшным судом на небе, но не очень-то преуспевала в мире идеальном. Зато в мире земном, материальном, результаты были заметнее — веками пылали костры инквизиции.

Но вернемся к нашей задаче и попытаемся сконструировать ад, придумать наказание безбожникам на том свете, используя современные возможности техники и науки. Может быть, заставим безбожников вечно умирать от нервно-паралитического газа? Вообще эффективно, если мучить человека живого, создание материального мира. Но стоп! Ведь в мире ином мы будем иметь дело уже не с материей, а с духом! Вряд ли на дух мы сможем воздействовать силами материальными. Тут нужны силы духовные, идеальные, те, что живут только в человеческой голове, которые управляют его сознанием.

В. ШВЕЦОВ.

(Продолжение следует).

Редактор
В. С. МАЛЬЦЕВ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Понедельник

8 АПРЕЛЯ

Первая программа

8.00 — 14.30 Профилактика. 14.30 Новости. 14.50 «Проверено практикой». 15.30 «Мамина школа». 16.00 Премьера фильма-концерта «Танцует Латавра Почиани». 16.30 Новости. 16.35 «Отзовитесь, горнисты!». 17.05 «В альбом дружбы». Венгрия. 18.15 «Дела и люди». 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «Грозящая опасность. Милитаристские тенденции в политике Японии». 19.25 Ж. Сарман. «Мамуре». Фильм-спектакль Государственного академического Малого театра Союза ССР. 21.00 «Время». 21.35 Продолжение фильма-спектакля «Мамуре». 22.30 «Сегодня в мире». 22.45 — 23.20 Концерт эстрадно-симфонического оркестра.

Вторая программа

8.00 — 17.28 Профилактика. 17.28 * Программа передач. 17.30 * «События дня». 17.35 * «Как взмах крыла». Телеочерк. 18.05 * «Компас читателя». 18.30 Ритмическая гимнастика. 19.00 * «Мурманск». Информационная программа. 19.15 * «Имени Ивана Беляева». Киноочерк. 19.25 * «Наша почта». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 «Международная панорама». 21.00 «Время». 21.35 — 23.00 К 40-летию Великой Победы. Художественный фильм «Каждый третий».

Программа «Москва»

«Хозяйка детского дома». Телеспектакль. Часть 1-я. Новости. Концерт.

Вторник

9 АПРЕЛЯ

Первая программа

8.00 «Время». 8.35 «Отзовитесь, горнисты!». 9.05 Ж. Сарман. «Мамуре». Фильм-спектакль. 11.35 — 14.30 Перерыв. 14.30 Новости. 14.50 «Наш современник». 15.35 «Ребятам о зверятах». 16.05 «Будапешт. Площадь Москвы». Киноочерк. 16.20 Народные мелодии. 16.35 Новости. 16.40 «На земле, в небесах и на море». 17.10 «Не к свадьбе будь сказано». Документальный телефильм. 17.35 Встреча школьников с Героем Советского Союза М. П. Девятаевым. 18.10 Играет скрипач Ш. Лакаташ. (ВНР). 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «Наука и жизнь». 19.30 Премьера фильма-концерта «Как не любить мне эту землю». 20.00 К 40-летию Великой Победы. Премьера документального телефильма «Стратегия Победы». Фильм 7-й — «Битва за Днепр». 21.00 «Время». 21.35 Писатель и современность. Юрий Бондарев. 22.35 — 22.55 «Сегодня в мире».

Вторая программа

8.05 Учащимся ПТУ. Эстетическое воспитание. 8.35 Музыка. 7-й класс. М. П. Мусоргский. 9.05 «Шахматная школа». 9.40 Музыка. 7-й класс. (Повторение). 10.10 Почта передачи «Природоведение». 10.40 Советское изобразительное искусство. Б. И. Пророков. 11.10 Французский язык. Первый год обучения. 11.40 Страницы истории. «Не подлежит забвению». 12.40 «Встречи и размышления. Человек и космос». Телефильм. 13.30 «Спутник кинозрителя». 14.20 — 17.28 Перерыв.

17.28 * Программа передач. 17.30 * «События дня». 17.35 * «Поиграем-ка, ребята». В передаче принимают участие воспитанники детского сада № 34 г. Мурманска. 18.00 * «Мальчишки мечтают о море». Телеочерк. 18.30 * «Народный контроль — в действии». 19.00 * «Мурманск». Информационная программа. 19.15 * К 40-летию Великой Победы. «Самолеты возвращаются на базу». 19.45 «Спокойной ночи, малыши!». 20.00 Чемпионат СССР по футболу. «Шахтер» — «Динамо» (Киев). 2-й тайм. 21.00 «Время». 21.35 — 23.10 Закрытие Дней культуры Венгерской Народной Республики в СССР.

Программа «Москва»

«Хозяйка детского дома». Телеспектакль. Часть 2-я. Новости. Спорт за неделю. Маленький концерт.

Среда

10 АПРЕЛЯ

Первая программа

8.00 «Время». 8.35 «Стратегия Победы». Документальный телефильм. Фильм 7-й — «Битва за Днепр». 9.35 «Вместе — дружная семья». 9.55 «Клуб путешественников». 10.55 «Школа чемпиона». Документальный телефильм. 11.30 — 14.30 Перерыв. 14.30 Новости. 14.50 «Союз науки и труда». 15.35 Концерт советской песни. 15.55 Рассказывают наши корреспонденты. 16.25 Новости. 16.30 Концерт. 16.50 «Страницы истории». О кавалерах ордена Славы. 17.35 «Калевала» в музыке. Передача 2-я. 18.05 «Зеркало времени». Мультфильм. 18.15 Премьера документального телефильма «Старый город». 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «Веселые нотки». 19.15 «Мир и молодежь». 20.00 «Так начиналась легенда». Художественный фильм. 21.00 «Время». 21.35 — 23.20 Футбол. Кубок обладателей кубков. Полуфинал. «Рапид» (Вена, Австрия) — «Динамо» (Москва). В перерыве — «Сегодня в мире».

Вторая программа

8.05 Общая биология. «Птицы и звери под одной крышей». Передача 2-я. 8.35 История. 9-й класс. Образование СССР. 9.05 «Мамина школа». 9.40 История. 9-й класс. (Повторение). 10.10 В. П. Катаев. «Сын полка». 4-й класс. 10.40 Немецкий язык. Первый год обучения. 11.10 Занимательная физика. «Дайте мне точку опоры...». Передача 2-я. 11.40 «Кантемировцы». Научно-популярный фильм. 11.55 «Знаешь ли ты закон?». 12.40 Л. Леонов. «Нашествие». 13.25 «Родники». 13.55 — 17.28 Перерыв.

17.28 * Программа передач. 17.30 * «События дня». 17.35 * «Мужество». Передача для допризывников. 18.05 * «Город мастеров». Телеочерк. 18.25 * «Вместе работаем, вместе отдыхаем». Конкурсные вечера на комбинате «Североникель». 19.00 * «Мурманск». Информационная программа. 19.15 * «Потери... как их избежать?». Научно-популярный киноочерк. 19.25 * «Литературные встречи». У нас в гостях писатели Карелии. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 «Управление социалистической экономикой». 20.45 Народные мелодии. 21.00 «Время». 21.35 — 22.45 «Прикажи себе». Художественный телефильм. 1-я серия.

Программа «Москва»

«Поворот». Художественный фильм. Новости. Концерт хореографического ансамбля «Березка».

Четверг

11 АПРЕЛЯ

Первая программа

8.00 «Время». 8.35 Встреча школьников с Героем Советского Союза М. П. Девятаевым. 9.10 «Так начиналась легенда». Художественный фильм. 10.10 «Очевидное — невероятное». 11.10 «Лицедеи». Фильм-концерт. 11.45— 14.30 Перерыв. 14.30 Новости. 14.50 «Пятилетка — дело каждого». 15.40 «Творчество юных». 16.10 «Шахматная школа». 16.40 Новости. 16.45 Играет квартет арф. 17.00 «...До шестнадцати и старше». 17.45 С. Рахманинов. Симфоническая фантазия «Утес». 18.05 «Возвращение». Мультфильм. 18.15 Ленинский университет миллионов. 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «В каждом рисунке — солнце». 19.15 Премьера телефильма «Космонавты рождаются на земле». 20.20 Концерт. 21.00 «Время». 21.35 К 40-летию Великой Победы. «Нам дороги эти позабыть нельзя». Поэзия С. Михалкова. 21.55 «О балете». 23.00 — 23.20 «Сегодня в мире».

Вторая программа

8.05 Учащимся ПТУ. Л. Н. Толстой. «Война и мир». 8.35 Зоология. 7-й класс. Хищные звери. 9.00 «Джейраны обживают степь». Научно-популярный фильм. 9.10 «Семья и школа». 9.40 Зоология. 7-й класс. (Повторение). 10.05 Литература периода Великой Отечественной войны. 10-й класс. 10.35 Испанский язык. 11.05 Джонатан Свифт. Страницы жизни и творчества. 12.05 «Тайное голосование». Художественный фильм с субтитрами. 13.35—17.28 Перерыв.

17.28 * Программа передач. 17.30 * «События дня». 17.35 * «Город у Карпат». Телеочерк. 17.55 * «Ой, реченька, реченька...». Фильм-концерт. 18.35 * «Заботы села». 19.10 Кубок СССР по мотоболу. «Автомобилист». (Элиста) — «Ковровец» (Ковров). 19.30 * «Мурманск». Информационная программа. 19.45 * «Каракумский характер». Киноочерк. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 * «Театр—детям». Брянцевские чтения в Мурманске. 21.00 «Время». 21.35 — 22.50 «Прикажи себе». Художественный телефильм. 2-я серия.

Программа «Москва»

«Жизнь прекрасна». Художественный фильм. Новости. «Русский музей. Портретная живопись 1-й половины XIX века». «Картины Родины». Фильм-концерт.

Пятница

12 АПРЕЛЯ

Первая программа

8.00 «Время». 8.35 «Ребятам о зверятах». 9.05 «Прикажи себе». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 11.10 «Творчество юных». 11.45 — 14.30 Перерыв. 14.30 Новости. 14.50 Премьера документального фильма «Круглый год». 15.40 В концертном зале — школьники. 16.30 Новости. 16.35 «Русская речь». 17.05 Таллинские музыкальные картинки. 17.30 Агропромышленный комплекс Подмосковья. 18.00 «Песня далекая и близкая». 18.30 Премьера документального фильма о войсках ПВО «Охраняя небо». 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 Концерт. 19.50 К 40-летию Великой Победы. Премьера документального телефильма «Стратегия Победы». Фильм 8-й — «Дороги жизни». 21.00 «Время». 21.35 Концерт, посвященный Дню космонавтики. 23.05 — 23.25 «Сегодня в мире».

Вторая программа

8.05 Учащимся ПТУ. Музыка как вид искусства. Передача 1-я. 8.40 История. 7-й класс. Крестьянская война под предводительством Емельяна Пугачева. 9.10 Поэзия А. Прокофьева. 9.40 История. 7-й класс. (Повторение). 10.10 Физика. 9-й класс. Законы электромагнитизма и их применение. 10.40 Общая биология. 10-й класс. Экологические системы. 11.10 Английский язык. 11.40 «Знай и умей». 12.10 А. П. Чехов. «Дядя Ваня». 12.55 «Искусство — летопись свершений». Народный художник СССР Е. Е. Моисеенко.

17.28 * Программа передач. 17.30 * «События дня». 17.35 * «Лесные сказки», «Песня». Кукольные фильмы. 18.00 * «Хроника пребывания на Земле». Киноочерк. 18.20 * «Концертный зал». 18.50 * Киножурнал «Советский воин». 19.00 * «Мурманск». Информационная программа. 19.20 Ритмическая гимнастика. 19.50 Концерт. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 * «Гольфстрим». 20.45 * «Началось с Луны». Научно-популярный киноочерк. 21.00 «Время». 21.35 — 23.55 Премьера художественного телефильма «Девять кругов падения». 1-я и 2-я серии.

Программа «Москва»

«Так начиналась легенда». Художественный фильм. Новости. Встреча с композитором А. Пахмутовой.

Суббота

13 АПРЕЛЯ

Первая программа

8.00 «Время». 8.30 «Стратегия Победы». Документальный телефильм. Фильм 8-й— «Дороги жизни». 9.40 «АБВГДейка». 10.10 Концерт. 10.25 Премьера документального телефильма «Чимкентский эталон». 10.45 К 40-летию Великой Победы. «Мир отстояли — мир сохраним». 11.10 «Товарищ песня». 12.05 По законам мужества. 12.35 «Семья и школа». 13.05 «Есть в Калуге перекресток...». 14.05 VI Международный фестиваль телепрограмм о народном творчестве «Радуга». «Наша музыка». (Гана). 14.30 Новости. 14.45 «В. И. Ленин. Страницы жизни». Телефильм. «Однажды выбранный путь». Фильм 2-й — «Встреча». 15.45 Новости. 15.50 Беседа политического обозревателя А. З. Иващенко. 16.20 Поэзия. Э. Асадов. 17.10 «Рассвет над землей Сандино». Документальный телефильм. 18.05 «В мире животных». 19.05 «Для вас, ветераны». 20.00 «Здравствуй, это я». Художественный фильм. 1-я серия. 21.00 «Время». 21.35 2-я серия художественного фильма «Здравствуй, это я». 22,50 Новости. 23.00 — 00.10 Поет Алла Пугачева.

Вторая программа

8.15 Поэты о Маяковском. 9.30 Программа Молдавского телевидения. 11.00 «Клуб путешественников». 12.30 «Дебют». Балерина М. Богданова. 13.00 Концерт. 14.00 «Дочки-матери». Художественный фильм. 15.35 «Снова слышу голос твой». Музыкальная передача. 16.05 «Музыка», «Как казаки мушкетерам помогали». Мультфильмы. 16.30 «Здоровье».

17.15 * Программа передач. 17.17 * «Отвечаем на ваши вопросы». В передаче принимает участие заместитель заведующего областным отделом социального обеспечения В. А. Иванов - Афанасьев. 17.32 * «Народный депутат». Телеочерк. 17.50 * К 40-летию Великой Победы. «Этот день мы приближали как могли». 18.20 * «Дорога на всю жизнь». Киноочерк. 18.30 * «Для вас, ветераны». Музыкальная программа. 19.15 * «На экране «Челюскинцы». Киноочерк. 19.25 * «Мурманск». Обозрение недели. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 «Музыкальная мозаика». 20.45 «Водное поло». Документальный телефильм. 21.00 «Время». 21.35 — 22.55 Концерт.

Программа «Москва»

«Повесть о человеческом сердце». Художественный фильм. 1-я серия. Международное обозрение. «О друзьях-товарищах». Киноконцерт.

Воскресенье

14 АПРЕЛЯ

Первая программа

8.00 «Время». 8.35 «Куликово поле Юрия Ракши». Документальный фильм. 8.55 Играет духовой оркестр Харьковского гарнизона. 9.20 15-й тираж «Спортлото». 9.30 «Будильник». 10.00 «Служу Советскому Союзу!». 11.00 «Здоровье». 11.45 «Утренняя почта». 12.15 Встречи на советской земле. 12.30 «Сельский час». 13.30 «Музыкальный киоск». 14.00 Сегодня — День войск противовоздушной обороны. 14.15 Концерт. 15.00 «Как несли стол», «Картина», «Ехал Ваня». Мультфильмы. 15.15 Премьера телеспектакля «Русский вопрос» по пьесе К. Симонова. 18.00 «Международная панорама». 18.45 Концерт народной артистки СССР Клавдии Шульженко. (Запись 1976 г.). 20.00 «Клуб путешественников». 21.00 «Время». 21.35 Футбольное обозрение. 22.05 На фестивале в Сан-Ремо. 23.10 — 23.20 Новости.

Вторая программа

9.00 «Очевидное — невероятное». 10.00 К 40-летию Великой Победы. Киноэпопея «Великая Отечественная». Фильм 16-й — «Освобождение Польши», фильм 17-й — «Союзники». 11.40 М. Ю. Лермонтов. «Демон». 12.25 Рассказывают наши корреспонденты. 12.55 VI Международный фестиваль телепрограмм о народном творчестве «Радуга». «Наша музыка». (Гана). 13.20 «Вокруг смеха». 14.40 «Герой на час». Мультфильм. 14.50 «Выдающиеся советские композиторы — лауреаты Ленинской премии». А. И. Хачатурян. 15.55 «Рано утром». Художественный фильм. 17.30 — 18.45 Перерыв. 18.45 Международные соревнования по художественной гимнастике на приз журнала «Советская женщина». 19.15 «Мир и молодежь». 19.50 «Началось с Луны». Научно-популярный киноочерк. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 Кубок СССР по мотоболу. Финал. 20.35 Гандбол. Кубок обладателей кубков. Мужчины. Финал. ЦСКА — «Барселона» (Испания). 21.00 «Время». 21.35 — 23.10 «Рано утром». Художественный фильм.

Программа «Москва»

«Повесть о человеческом сердце». Художественный фильм. 2-я серия. «Мастера искусств. А. Папанов».

КИНО

КИНОТЕАТР «РОССИЯ»

6—7 апреля — **«Банзай»** (нач. в 10, 12, 14, 16, 18.15, 20, 22).

8 апреля — **«Когда сдают тормоза»** (нач .в 10, 12, 14, 16), **«Жестокий романс»** (2 серии, нач. в 18.30, 21.15).

КИНОТЕАТР «СЕВЕР»

6—7 апреля — **«Три брата»** (2 серии, нач. в 11.30, 14, 16.30, 19, 21.30).

8 апреля — **«Милый, дорогой, единственный...»** (нач. в 12, 13.50, 16.10, 17.50, 19.40, 21.30).

Индекс 52843. Типография «На страже Заполярья». Способ печати — высокий. Объем 1 п. л. Заказ 342. Тираж 14708.