Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

СЕВЕРОМОРСКАЯ ПРАВДА

Орган Североморского горкома КПСС, Североморского и Полярного городских Советов народных депутатов Мурманской области

Газета издается с 1 января 1972 года | № 27 (2055). Суббота, 2 марта 1985 года. | Цена 3 коп.

Навстречу Ленинскому коммунистическому субботнику

В ОБСТАНОВКЕ ДЕЛОВИТОСТИ

Доброй традицией стало в нашей стране встречать день рождения вождя революции В. И. Ленина трудовыми свершениями на субботниках. Каждая такая «Красная суббота» — лишнее подтверждение истинности ленинских слов о выдающемся значении Великого почина в формировании коммунистической сознательности трудящихся.

В обстановке деловитости прошел митинг в коллективе Североморского узла связи, на котором рабочие и специалисты единодушно поддержали почин москвичей и определили для себя задачи, которые предстоит решить на празднике труда.

Так, почтальон З. П. Шарова обязалась продать открыток и конвертов на 100 рублей, а депутат городского Совета народных депутатов В. В. Истлеевский — сделать профилактику аппаратуры на одном из городских отделений связи. Трудиться по-ударному призвала депутат Е. Н. Ртищева и обещала выполнить в этот день сменное задание на 115 процентов.

Р. КНЯЗЕВА,
секретарь партийной организации Североморского узла связи.

ОТМЕТИМ УДАРНЫМ ТРУДОМ

Ежегодно рыбообработчики нашего завода отмечают день Ленинского коммунистического субботника высокопроизводительным трудом, отличным качеством изготавливаемой рыбной продукции.

Вновь близится праздник труда. И в его преддверии наш коллектив на общем собрании горячо поддержал почин москвичей, обязался встретить знаменательную дату весомыми подарками.

Рыбообработчики проведут субботник на своих рабочих местах, энтузиазм «Красной субботы» позволит коллективу добиться наивысшей производительности труда.

В. ЕРЕМЕЕВ,
старший экономист Териберского рыбозавода.

ИНИЦИАТИВУ ПОДДЕРЖИВАЕМ

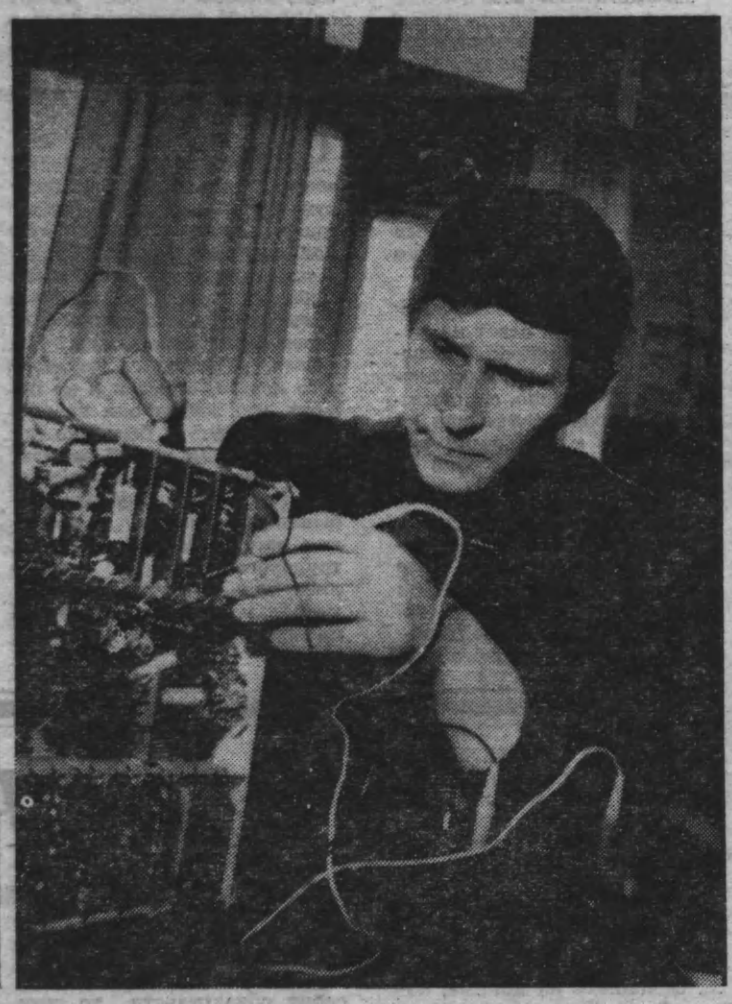
Коллектив службы релейной защиты, автоматики и телемеханики Североморской городской электросети поддерживает и одобряет инициативу москвичей — провести 20 апреля Всесоюзный коммунистический субботник в честь 115-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина.

В этот день А. П. Нечаев, Н. А. Мяков, другие специалисты завершат сбор и сдачу почти четырех тонн металлолома — это половина годового плана.

Наши водители спецмашин обязались в начале года отработать два дня на сэкономленном бензине. У ветерана труда И. П. Плащинского и комсомольца А. Н. Ляпко на личном счету экономии уже около 50 литров горючего. 20 апреля они получат путевые листы с красной полосой...

Электромонтеры - релейщики, среди которых член КПСС Е. И. Волков, член ВЛКСМ В. В. Агеев и другие, в этот день отремонтируют пять реле. На всех работах мы постараемся добиться наивысшей производительности труда.

В. МОСКВИН,
электромонтер-релейщик.



Ударно работает в эти дни на трудовой вахте в честь 40-летия Великой Победы и 50-летия стахановского движения электромеханик линейно-технического цеха связи Владимир Николаевич Суровцев.

Как и все связисты, передовой специалист поддержал предложение москвичей о проведении 20 апреля Всесоюзного коммунистического субботника в честь 115-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина. В этот праздник безвозмездного труда В. Н. Суровцев намерен намного перевыполнить дневное задание, а опыт использовать в дальнейшей работе.

Фото М. Евдокийского.

УКАЗ

Президиума Верховного Совета РСФСР

О созыве Верховного Совета РСФСР

Президиум Верховного Совета РСФСР постановляет:

Созвать первую сессию Верховного Совета Российской Советской Федеративной Социалистической Республики одиннадцатого созыва 26 марта 1985 года в гор. Москве.

Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР М. ЯСНОВ
Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР Х. ПЕШКОВ

Москва, 27 февраля 1985 года

Депутаты и жизнь

НА УРОВЕНЬ ТРЕБОВАНИЙ РЕФОРМЫ

Календарь школьной жизни начинается с первого сентября — Всесоюзного дня знаний. 1984—1985 учебный год запомнится особенно, этот год станет стартовой площадкой для творческого подъема всей системы просвещения на новый уровень работы. Хотя реформа школы рассчитана на длительный период, ее успешная реализация будет зависеть от организации работы именно сейчас, в первый учебный год. Воспитывать подрастающее поколение в духе высоких идеалов общества развитого социализма — главная цель реформы. Эта проблема неотделима от школьного коллектива, ее решение окрашено личностными возможностями конкретного педагога.

Но реформа — дело всенародное. Каждая семья, каждый трудовой коллектив должны принять участие в ее проведении. Большие возможности для этого есть у депутатов местных Советов. Вопросы реализации реформы стоят в центре внимания гороно и Североморского городского Совета народных депутатов. Неоднократно они рассматривались и нашей постоянной депутатской комиссией по народному образованию. Это вопросы организации учебного процесса, обеспечения школ квалифицированными кадрами, выполнение планов аттестации, переподготовка учителей на курсах усовершенствования, укрепление учебно-материальной базы и другие.

Вопросы эстетического, нравственного и военно-патриотического воспитания мы рассматривали совместно с постоянными депутатскими комиссиями по делам молодежи, по культуре.

На новый уровень поставлена работа по пропаганде правовых знаний работниками суда и прокуратуры. Они бывают в школах, выступая перед ребятами, родителями, учителями, разъясняют права и обязанности граждан, способствуют повышению уровня сознательности, правовой культуры. Проводят практические занятия, викторины и конкурсы знатоков правовых дел.

Большую санитарно-просветительную работу в школах, профилактику заболеваемости проводят врачи.

Уровень современных требований к системе народного образования велик. Реформа общеобразовательной и профессиональной школы поставила задачу коренным образом улучшить трудовое обучение, воспитание и профориентацию учащихся. С этой целью проводили экскурсии в Мурманск, на предприятия нашего города. Депутат В. Д. Момот знакомила выпускников с потребностями в трудовых ресурсах предприятий, учреждений и организаций Североморска и пригорода. Выпускники школ работали в магазинах и других учреждениях сферы торговли и обслуживания.

Второй год учащиеся 2—10 классов специализируются в учебно - производственном комбинате по одному из 11 трудовых профилей. Работают в УПК энтузиасты, не унывающие, несмотря на слабую материальную базу. Только 900 рублей выделено по госбюджету на 1985 год. За 1984 год не выделили деньги наши колбасный завод и хлебокомбинат, которые возглавляют А. Н. Дыбкин, А. П. Ефимова.

Не оказывают материальной помощи завод по ремонту радиотелевизионной аппаратуры, филиал автоколонны № 1118 (руководители В. М. Снигирев, Ю. Ф. Евграфов), нет мастера завода РТА для организации практических занятий, нет в учебно - производственном комбинате шефов. Для создания настоящей материальной базы УПК необходимо выделить 4—5 тысяч рублей. Просьба к военторгу: деньги, заработанные ребятами на переборке овощей, перечислить в фонд УПК.

Недостаточна координация в работе со школами отдела внутренних дел Североморского горисполкома. Вот некоторые тому свидетельства. Инспектор пожарной охраны проверять выполнение правил пожарной безопасности пришел в десятую школу, когда половина новогодних утренников уже состоялась. Участковый инспектор был в школе один раз. Вручил свою визитную карточку.

В декабре-январе участились случаи транспортно-дорожных происшествий, в результате которых пострадали дети. Решили пригласить в школу на родительское собрание работников ГАИ. Родители пришли. 20 минут ждали автоинспекторов. По телефону получили подтверждение, что выступит представитель автоинспекции, а он так и не явился. Пришлось извиниться перед родителями и самим проводить беседу.

Часто меняются инспектора в микрорайоне школы, из детской комнаты милиции сообщения о правонарушениях в школу приходят с большим опозданием. Неоперативно проводится снятие с учета ребят по представлению школы. Нет наставников из числа работников милиции, их комсомольского актива для юных друзей милиции в микрорайоне, отряде «Дзержинцев». А два года назад эту работу здесь интересно проводил Ю. П. Глазунов.

Мы все любим свой город, всегда отмечаем, как много сил вкладывается в его благоустройство, наведение на улицах порядка. Справедливы замечания, что пришкольные территории им не блещут. Но, к сожалению, не все зависит от нас. У школы № 1 на короткий срок попросили часть ее территории для завершения стройки. Ведет ее организация, руководит которой В. П. Малиновский. И вот уже прошло три года, стройка затянулась. На письмо депутатской группы получили отписку. Территория школы урезана, захламлена, пересечена траншеями, которые жители соседних домов заполняют мусором. А на отрезанном участке должна быть спортивная площадка.

Возьмем еще одну школу — седьмую. Несколько раз депутаты нашей группы обращались с просьбой к Н. Н. Рюмину, чтобы строители устранили брак кровли здания и достроили теплицу. Прошло пять лет, а вопрос не решен. Школа медленно разрушается — это самая новая, самая красивая и самая большая школа в городе, в строительство которой вложены огромные средства.

Реформа — дело всенародное. Это мы повторяем часто. Но чтобы действительно поднять на уровень ее требований постановку образования и воспитания подрастающего поколения, нужно, чтобы реформа для каждого стала его кровным делом.

Ю. ШЕВЕЛЕВА,
директор школы № 10, депутат Североморского городского Совета народных депутатов.

ЭКОНОМИТЬ в большом и малом стараются работники Североморского городского узла связи. В посылочном отделении, разместившемся в новой пристройке, стоит ящичек, куда складывается использованный сургуч. Бережно расходуют шпагат, другие материальные ценности.

За всем этим внимательно наблюдают, сами участвуют в экономической работе члены группы народного контроля. Активно занимается общественными делами и Евгения Ивановна Жиляева.



Фото Ю. Клековкина, члена городского комитета народного контроля.

ФУНДАМЕНТ НАШИХ УСПЕХОВ

Слово молодого коммуниста, делегата XIX съезда ВЛКСМ

ДЕЛА и ДУМЫ флотских строителей, как и всех североморцев, наполнены сейчас одним стремлением — достойно встретить 40-летие Победы советского народа в Великой Отечественной войне, XXVII съезд родной Коммунистической партии.

Комсомольцы и молодежь нашей организации еще к 20 ноября 1984 года выполнили установленное годовое задание и сейчас работают в счет марта этого года. Напряженно, по-деловому проходит в нашем коллективе 40-недельная ударная трудовая вахта. С каждым днем наращивают строители темпы работы, растет ответственность каждого специалиста за результаты своего труда. Бригада, в которой я работаю, зачислила в свой состав Героя Советского Союза Василия Павловича Кислякова и выполняет за него сменные задания.

Чувство большой гордости вызывают достижения нашей великой Родины, мудрая внутренняя и внешняя политика Коммунистической партии, которая постоянно заботится о благе народа. Где, в какой другой стране созданы такие условия для жизни и труда?

Вот взять, к примеру, нашу семью. Отец работает бригадиром строителей, мать — домохозяйка, так как у нас в семье кроме меня еще шесть младших сестренок. И живем мы хорошо, ни в чем нужды не знаем. Сам я после средней школы пошел работать, как и мой отец, на стройку, где приобрел специальность плотника и проработал два года.

До призыва в ряды Вооруженных Сил выпала мне большая честь: вместе с нашей бригадой строить жилые дома в демократическом Афганистане. Наяву увидел трудности, переживаемые его народом. Невольно сравниваешь уровень жизни на одном берегу Аму-Дарьи — в Афганистане и на другом — в нашем цветущем Узбекистане.

Ну, а в какой капиталистической стране так называемого «свободного» мира мне, простому рабочему парню, было бы твердо гарантировано право на труд? В какой стране даны такие большие возможности для выбора своего пути? В какой стране есть такая демократия, как у нас? Наверное, это и есть фундамент всех наших успехов.

Мои товарищи-строители избрали меня делегатом на XIX съезд ВЛКСМ. Участие во Всесоюзном форуме советской комсомолии стало для меня незабываемым событием, те дни останутся в памяти навсегда, как праздник дружбы и сотрудничества молодежи, всех народов нашей страны.

Получив закалку рабочего человека, поступил учиться на факультет «Промышленное и гражданское строительство» политехнического института. Полтора года назад меня призвали в ряды Вооруженных Сил. Я горжусь, что попал служить на Краснознаменный Северный флот, который богат славными традициями, оснащен мощным оружием, которое служит делу сдерживания агрессивных устремлений империалистов, делу сохранения мира на земле.

Здесь, в подразделении военных строителей, меня обучили специальности электросварщика. Вместе с товарищами мы стараемся работать на совесть. Товарищи оказали мне высокое доверие, приняв кандидатом в члены КПСС, избрав секретарем бюро ВЛКСМ.

У нас служат хорошие воины, они честно выполняют свой долг, наше неписаное правило — не выполнив задание, с объекта не уходить, выполнив раньше — помочь товарищу.

Ежемесячно даем оценку работе комсгрупоргов по дальнейшему укреплению воинской дисциплины, а мою личную работу по этому вопросу оценивает комитет ВЛКСМ. Однако хочется сказать вот о чем. Порой заорганизовываем мы нашу работу, не научились еще проводить комсомольские мероприятия эмоционально, с огоньком.

Вспоминается, как на XIX съезде ВЛКСМ в зал было внесено легендарное Знамя Победы и вносил его М. Кантария — один из тех, кто под вражеским огнем водрузил его на купол поверженного рейхстага в незабываемом 1945-м... Даже слезы навернулись тогда на глаза от увиденного. Надо нам, комсомольским активистам, учиться проводить свою работу с таким высоким подъемом, с таким высоким эмоциональным настроем, чтобы зажигать других. А для этого надо самому гореть в полный накал.

В заключение хочу от имени своих товарищей сказать, что мы не пожалеем сил и энергии, чтобы добиться высоких результатов в труде и социалистическом соревновании, достойно встретить 40-летие Великой Победы, XXVII съезд Коммунистической партии, внести свой вклад в дальнейшее укрепление оборонной мощи нашей Отчизны.

М. АЛИМОВ,
секретарь бюро ВЛКСМ.

ГРОМ ГРЯНУЛ ПОЗДНО

Размышления журналиста

ОНА стояла на крыльце горисполкома, то и дело бросая взгляд в сторону мебельного магазина и нервно теребя в руках варежки. Приема по личным вопросам в этот день в горисполкоме не было, и что привело ее на крыльцо этого учреждения, догадаться было трудно. Да и недосуг, тем более, что время рабочее. И каждый в этом доме занимался своим делом.

Тайна раскрылась, когда незнакомка предстала перед комиссией по делам несовершеннолетних. Предстала не одна. Справа от нее стояла такого же роста, и почти в такой же коротенькой шубке под леопарда, девчонка. А рядом с незнакомкой, на стуле, пряча от комиссии заплаканные глаза, сидела ее мать.

Секретарь комиссии Людмила Григорьевна Липатова познакомила нас с девушками. Подруги учатся в одном, 9-м классе. И «хобби» у них одно: вымогательство денег у одноклассницы. И не только денег.

Всматриваюсь в глаза одной, затем другой. Ищу ответ на вопрос: как такое могло случиться? А вопросы, словно пчелиный рой, в беспорядке стучатся в мозг, перемешиваются в хаосе мыслей, рождают новые вопросы. И не от услышанного становится тяжелой голова, а от того, что не нахожу ответа.

А глаза? Одни невинно смотрят на членов комиссии, другие — с некоторой дерзостью, как бы бросая вызов присутствующим и как бы обвиняя их в чем-то.

Дерзят и губы. Дерзят матери, когда та сквозь слезы старается что-то объяснить.

...Вымогательством две подружки занялись с сентября прошлого года. Успели угрозами отобрать 33 рубля — деньги, которые родители давали их однокласснице на школьные завтраки.

Не получая отпора, наглели. Потребовали принести отрез черной шерсти, так как одной из них захотелось иметь юбку и жакет. Своего добились.

Постепенно, но пока слабо вырисовывается ответ на мучавший меня вопрос. Оказывается, в классе девочки держатся обособленно, одноклассники их боятся, так как по отношению к ним наши «героини» ведут себя дерзко и независимо.

Но вот грянул гром, тайное стало явным. Потерпевшая призналась, что у нее вымогали деньги, угрожали расправой при помощи старших парней. А дальше? Дальше разговор участкового инспектора и классного руководителя с «героинями». И все.

А класс, коллектив, о силе которого так часто говорят? Коллектив остался в стороне. «В классе обсуждения проступка не было», — доложила, словно расписалась в своем бессилии, классная руководительница. Так не здесь ли кроется часть ответа на вопрос?

Семьи? Считаются благополучными. Правда, у одной — отчим, но и он и мать многое сделали, чтобы поставить дочь на ноги, когда та тяжело болела. А взаимоотношения так и не наладились. Дочь в общественной жизни школы не участвует, поручений не имеет. До раскрытия тайны вызывалась на совет общественности школы, но не посчитала нужным туда явиться.

У незнакомки, так буду и дальше ее называть, тоже не все благозвучно: к жизни класса равнодушна, в общеклассных мероприятиях, не участвует, ленива. Просматривается неприкрытый цинизм и пренебрежение к общепринятым нормам поведения. Одноклассники ее не уважают, но замечаний делать боятся. Почему? Опять-таки запугивание старшими ребятами.

Объединяет подружек еще одно «хобби» — обе имеют от 22 до 25 пропусков уроков без уважительных причин. Я уже не говорю об опозданиях, что тоже подчеркивает натуру девушек.

СТОП! Не много ли для девятиклассницы? В их возрасте школьники в Великую Отечественную войну совершали подвиги во имя Родины, работали на заводах, рыли окопы, приближая Победу. А эти? Эти, которые учатся в школе, носящей имя Героя Советского Союза? Неужели, доучившись до девятого класса, они так и не поняли, что живут они на свете так жирно и беспечно потому, что ОН погиб во имя их жизни? Раздобревшие на родительских харчах, не побывавшие ни разу в трудовом лагере, не узнав запах трудового пота, они научились только требовать. «Помогает, но без инициативы, а по принуждению» — слова матери.

И опять потянулась ниточка ответа. Как часто на заседании комиссии слышишь — отец занят на работе, отец в командировке. В общем — Фигаро здесь, Фигаро там. «Отец дома бывает мало, не находит времени поговорить с дочерью» — из протокола заседания комиссии. Это об отце незнакомки. Получается так, что родители, в обязанность которых входит, согласно Конституции СССР, воспитание своих детей, не находят для этого времени, а члены комиссии, бросая порой свои неотложные дела, занимаются воспитанием.

Можно частично согласиться с занятостью родителей, ссылаясь на специфику города. Но вот перед комиссией сидит один, а через 20 минут его место занимает другой папа. И никакая специфика их не спасает. Эти горе-отцы не бороздят моря и океаны. Воспитание начинается после прихода с работы, когда пол в квартире уходит из-под ног, словно палуба в шторм, а дети и жена двоятся в глазах. Некоторые жены и дети терпят такой «шторм», другие не выносят «качки» и разбегаются. Разбегаются порой так далеко, что остановка бывает только на комиссии по делам несовершеннолетних. Как у этих двоих, не связанных со спецификой.

Вот вроде бы и нашелся ответ на мой вопрос: не занимаются всерьез воспитанием детей родители, не всегда находят ключик к учащимся педагоги, разобщенность в воспитании и тех и других, слабая опора педагогов на школьные коллективы, которые существуют иногда только на бумаге.

Читатель вправе спросить: почему никто не назван в размышлениях?

На комиссии «героям» и их родителям были высказаны советы, пожелания. Понесли и те и другие наказания. А не названы потому, что автор питает надежду на исправление: и детей и родителей. Себя они в размышлениях, безусловно, узнают. А возвратиться к фамилиям не так сложно. Все покажет испытательный срок.

В. СТЕПНОЙ.

ВИРУС...

Из общественной приемной редакции в Полярном

НА ОБЩЕСТВЕННОМ приеме нашей газеты в Полярном, который вела заведующая гороно О. В. Лиодт, первым посетителем оказался В. А. Рогожа. Когда он представился и назвал свой адрес, тот показался мне почему-то знакомым.

Помогли записи в блокноте, сделанные на приеме, который примерно месяц назад вел председатель горисполкома В. Т. Иванишкин. Тогда, правда, приходил не Вячеслав Александрович, а его жена, но дело, вынудившее прийти на прием, осталось прежним. Для приличия — все-таки прием ведет заведующая гороно — посетитель поинтересовался ходом ремонта средней школы № 1, где учится его ребенок.

Мне показалось, что ответ Ольги Владимировны: «Строители дали гарантийное письмо, что ремонт будет завершен к 1 сентября нынешнего года» — не рассеял его сомнений. Впрочем, и сама О. В. Лиодт оговорилась, что если строители не выполнят своих обязательств, то дети будут переведены в третью школу.

Удивляться не стоит: капитальный ремонт школы затянулся столь капитально, что грозит не уложиться в пятилетку. Как водится в таких случаях, ссылаются на объективные причины.

Насколько бы убедительными они ни выглядели, невольно возникает ощущение, что самые главные причины — это, извиняюсь за каламбур, безответственность ответственных за этот ремонт товарищей и их неуважение к доброму имени города, в котором живут.

Чем дальше шел прием, тем это ощущение крепло: тот же В. А. Рогожа рассказал, что за это время в лучшую сторону ничего в их доме не изменилось.

Но не волнует это домоуправа Ю. В. Балакирева нисколько. «Ноль эмоций» — как определил посетитель. Иначе чем объяснить, что когда 17 февраля на воскресник по раскопке водопровода вышли люди, на всех нашлись... один лом и одна лопата. А обратиться за помощью было не к кому: ни один представитель домоуправления или отдела морской инженерной службы, написавших объявление о

Борис Хмельницкий

Гости Североморска



В 1981 году был открыт клуб любителей книги «Мыслитель» при Дворце культуры «Строитель» в Североморске. Кто только не побывал в гостях у книголюбов за это время! Валерий Поволяев, Римма Казакова... Совсем недавно североморцы встречали артиста Московского театра драмы и комедии на Таганке Валерия Золотухина. И вот еще одна приятная неожиданность — встреча с артистом этого же театра Борисом Хмельницким...

КТО ИЗ НАС в детстве не зачитывался романами Вальтера Скотта?! Кто не мастерил лук и стрелы, подражая Робин Гуду, — герою английских народных баллад, заступнику обиженных и бедняков?

В зале гаснет свет. И живой Робин Гуд удивляет нас меткой стрельбой из лука... Свет вспыхивает, а на сцене — артист Борис Хмельницкий. Впечатление такое, словно герой сошел с экрана...

Начинаются рассказы о жизни, о себе. Театр драмы и комедии на Таганке возник двадцать лет назад, в труппу вошли выпускники театрального училища имени Б. В. Щукина. Первый спектакль был подготовлен ими еще в училище — «Добрый человек из Сычуани», драма-притча знаменитого немецкого писателя Бертольда Брехта. Драма-притча из тех, что «пробуждает у зрителей самостоятельное критическое революционное мышление». Среди артистов, участвовавших в премьере, был и Борис Хмельницкий...

Юный тогда театр творчески использовал сценические методы К. С. Станиславского, В. Э. Мейерхольда, Е. Б. Вахтангова, лауреата Национальной премии ГДР и Международной Ленинской премии «За укрепление мира между народами» Бертольда Брехта. Театральное действо начиналось порой прямо на улице, у входа. Песни, пляски, буффонада...

Когда шел спектакль «10 дней, которые потрясли мир», по произведению Джона Рида, то вместо привычных билетеров зрителей встречали красногвардейцы, а билеты... накалывали на штыки винтовок. Актеры играли в тесном контакте со зрителями.

Борис Хмельницкий не пытается даже рассказывать о спектаклях: «Спектакли надо увидеть!..». Просто называет их: «Антимиры» по известному стихотворению Андрея Вознесенского, «Послушайте...» пролетарского поэта Владимира Маяковского, «Мать» Максима Горького...

— У нас не бывает плохих стихов, плохих спектаклей, плохих артистов! — говорит Борис Хмельницкий. И рассказывает о совместной работе с заслуженной артисткой РСФСР А. С. Демидовой, артистами В. С. Высоцким и В. С. Золотухиным...

Борис Хмельницкий снялся более чем в сорока различных кинофильмах. Сейчас он занят в семисерийном кинофильме «Дети капитана Гранта», в главной роли. А в четырехсерийном — «Сергей Лазо» — играет роль белого офицера...

— Сейчас я вам исполню зонг,—говорит Борис Хмельницкий и садится за рояль.

После выступления посыпались вопросы. Как, что, где? Охотно рассказывает Борис Хмельницкий о том, что работает без дублеров. Из лука стреляет довольно хорошо, но в эпизоде с расщеплением прутика «обманывает» зрителя: стрела летит к цели по... туго натянутой леске.

Время, отпущенное для встречи, вышло. Ответственный секретарь правления североморской организации любителей книги Р. Р. Макеева тепло благодарит артиста за рассказы о театре, поздравляет его с днем Советской Армии и Военно - Морского Флота, дарит ему матросскую тельняшку в память о Заполярье.

На снимке: Б. А. Хмельницкий дает автографы ученицам десятого класса школы № 7 Марине Урванцевой и Елене Косиновой.

В. МАТВЕЙЧУК.
Фото автора.

НОВЕЛЛА

Зимняя фантазия

Они высыпали во двор стайкой, все сразу зарумянившись от мороза. С веселыми криками стали лепить снежные шары. Три шара. Один скатали такой большой, что даже не могли сдвинуть с места!

И вот в нашем дворе уже стоит снежная баба. Стоит и улыбается нарисованным ртом, такая живая и трогательная! Вместо носа у нее — щепка, глаза — угольки с длинными ресницами из веток.

А они, едва увенчав снежную бабу картонной коробкой из-под ботинок, стали лепить снежки. Я смотрела, как росла груда снежков, и мне становилось страшно. Неужели они хотят разрушить такую добрую, беззащитную снежную бабу? Неужели они смогут разломать то, что несколько минут назад с таким увлечением создавали своими руками?

Но подкрался незаметно вечер. В домах открывались форточки, громкие голоса разносились по двору: «Таня! Сережа! Славик! Домой!». Их становилось все меньше. То один, то другой скрывался в подъезде.

Сумерки сгущались на улице. Белела в темноте улыбающаяся снежная баба. Какая-то маленькая девочка остановилась, воскликнула: «Ух, ты! Кто же тебя сделал?».

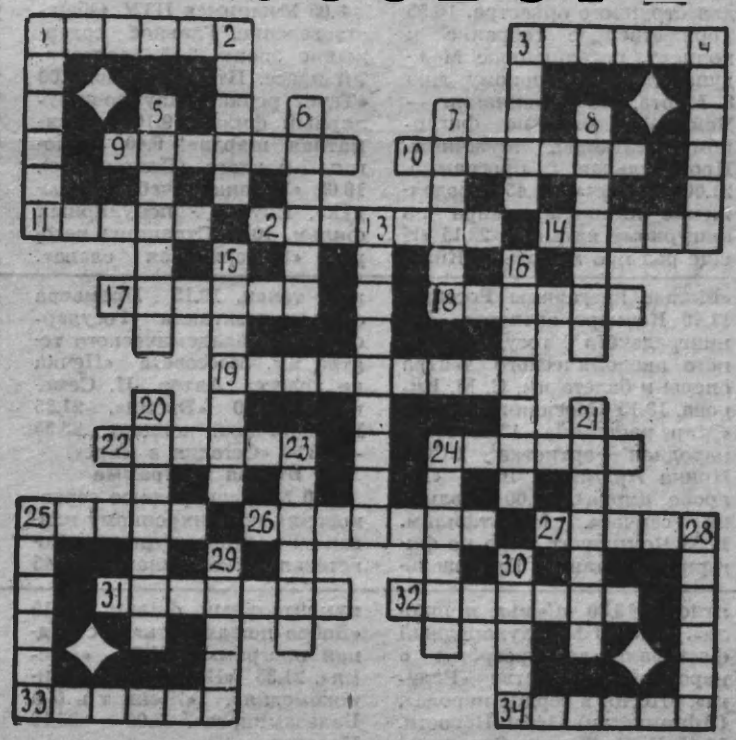
Мне было жалко эту снежную бабу. Ведь она ничего не знала. И я — так велика была моя уверенность, что она живая, — сказала ей: «Завтра они все равно разломают тебя. Вот если бы могла куда-нибудь уйти...».

Рано утром я вышла во двор. Снежной бабы не было. Неужели они?

Подбежала к тому месту, где баба стояла вчера. Гладкий снег. И на снегу — широкие, неуклюжие следы. Она... услышала?! Прошла по темным улицам ночного города, добралась до леса. Кто знает, может быть, и сейчас стоит там, среди заснеженных елей и берез, и птицы, нахохлившись от мороза, сидят на ее ветках-руках, на картонной коробке из-под ботинок? Хорошо бы!

Е. ЛАДЗЫГА,
ученица 7 класса школы № 7, член литературного клуба «Пеленг».

КРОССВОРД



По горизонтали: 1. Летчик, совершивший четыре воздушных тарана. 3. Буфер у автомобиля. 9. Зодиакальное созвездие. 10. Английский драматург. 11. Русский народный рисунок. 12. Перечень, составленный в определенном порядке. 14. Промысловая рыба. 17. Столица Мали. 18. Точка орбиты небесного тела, спутника. 19. Персонаж оперы Д. Россини «Севильский цирюльник». 22. Серия юмористических рисунков с текстом. 24. Совокупность погодных явлений. 25. Тригонометрическая функция. 26. Подразделение войск. 27. Крупная змея. 31. Персонаж рассказа И. С. Тургенева «Муму». 32. Областной центр в РСФСР. 33. Обслуживание бытовых нужд населения. 34. Музыкальное произведение.

По вертикали: 1. Дипломатический представитель. 2. Выступление артиста. 3. Мужское имя. 4. Оптическое явление. 5. Кондитерское изделие. 6. Государство в Европе. 7. Город на севере Италии. 8. Военный лечебный пункт. 13. Отверстие в орудийных башнях. 15. Выдающийся советский полярник. 16. Близкий человек. 20. Птица. 21. Равенство сторон при разбирательстве конфликтов. 23. Неподвижная часть машины. 24. Химический элемент. 25. Самая крупная птица. 28. Рыба северных морей. 29. Спутник Сатурна. 30. Номер иллюзиониста.

Составил А. ПАНОВ.
п. Сафоново.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 21

По горизонтали: 5. Секретариат. 7. Бекас. 9. Моцион. 11. Вертов. 12. Ломоносов. 16. Железо. 17. Орлеан. 18. Тегеран. 19. Дефиле. 20. Италия. 21. Синтаксис. 25. Ливрея. 26. Нефрит. 27. Артек. 28. Компетенция.

По вертикали: 1. Бензол. 2. Решето. 3. Кабато. 5. Катаев. 6. Конференция. 8. Пограничник. 10. Нототения. 11. Воронихин. 13. Новелла. 14. Кения. 15. Алдан. 21. Сектор. 22. Торшер. 23. Клевер. 24. Сервис.

В центре: 29. Волк. 30. Карп. 31. План. 32. Нерв.

БЕЗРАЗЛИЧИЯ

воскреснике, на месте работы так и не появился.

Практически все посетители приема с редкостным единодушием и единообразием выражений, приводить которые не хочется, вспоминали начальника домоуправления. Однако, что это мы все — Балакирев да Балакирев? Ведь есть у него непосредственный начальник — А. Д. Потапов, который вправе и потребовать, а если нужно, то и наказать.

Стоп! А вправе ли? Ведь и Анатолий Дмитриевич сам охотно раздает обещания, от которых ни холодно ни жарко. Точнее: холодно, а не жарко. Как, например, А. Я. Пастух, проживающей в доме № 14 по улице Сивко.

Четыре года живет она на пятом этаже этого дома, четыре года обивает пороги кабинета начальника ОМИСа, а единственное, чего добилась, — в январе нынешнего года у нее не брали плату за отопление.

Факт этот можно было бы считать пикантным, если бы случился он, скажем, в Сочи, а не в Полярном, да не в нынешнюю суровую зиму. А в данном случае его нельзя квалифицировать иначе, как признание руководством домоуправления и ОМИСа собственной несостоятельности. Думается, что с этим выводом согласится и руководитель морской инженерной службы Н. Н. Бушуев.

Не лучше обстоят дела и в УЖКХ горисполкома. На прием пришла группа жильцов из четвертого подъезда дома № 18 по улице Советской. Не первый год с наступлением холодов здесь образуется бесплатная парилка.

Но не в силах оценить жильцы такое «благо». Теребят начальника УЖКХ В. П. Дикого, да без какой-либо отдачи. Сейчас у него веский «аргумент»: в доме идет ремонт, сроки которого срывают строители Кольского РСУ. Трудно расценить это иначе, как отговорку. Трудно не понять возмущение жильцов, сетующих на то, что из года в год им обещают устранить неполадку в мае. Потом, как обычно, начинается сезон отпусков, деятельность коммунальной службы замирает до осени, а где-то в октябре жалоба повторяется, ее берут «на контроль» и вновь обещают устранить неисправность в мае...

Вот так и маются жильцы этого подъезда: просят, а их кормят обещаниями седьмой год! Пытаются пристыдить, например, начальника ККП и Б Г. Н. Власкина за безобразнейшее состояние электрооборудования в доме, просят прийти посмотреть все на месте.

Не внемлет товарищ Власкин: «Я там не был и не пойду. Это дом казенный, а не мой. И вообще, что вы меня стыдите? У меня оклад всего 150 рублей». Видимо, он твердо убежден, что эти деньги ему должны платить лишь за то, что он отбывает положенное время на службе.

Вот так и шел этот прием, и лился поток жалоб на работу коммунальных служб города. Когда закрылась дверь за последним посетителем, Ольга Владимировна огорченно вздохнула:

— Сквозь землю от стыда хочется провалиться.

Ее, депутата городского Совета народных депутатов, понять легко. Полярный — город, выросший вместе с Северным флотом, вместе с ним окрепший, прошедший путь тяжелейшей войны, 40-летие Победы которой мы будем скоро отмечать. Что, кроме стыда, должны будут испытывать его жители, когда приедут сюда ветераны, для которых Полярный — олицетворение флота, флотского, то есть образцового порядка?

Разве не станет для них оскорблением безразличие к судьбе города, к порядку в нем?

О. БЕЛЯЕВ.

Очередной прием в горисполкоме Полярного состоится 5 марта с 17 до 19 часов. Его будет вести прокурор города **Анатолий Михайлович Пятенко.**

СУББОТНИЙ ВЫПУСК

Редактор
В. С. МАЛЬЦЕВ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Понедельник

4 МАРТА

Первая программа

8.00 «Время». 8.35 Футбольное обозрение. 9.05 «Жена моя, дети мои». Художественный телефильм. 10.10 «Клуб путешественников». 11.15 — 14.30 Перерыв. 14.30 Новости. 14.50 Премьера документального телефильма «Наш символ — солнце» (ГДР). Фильм 1-й. 15.45 «Чему и как учат в ПТУ». 16.15 Новости. 16.20 И. Гайдн. Симфония до мажор («Полдень»). 16.50 «Отзовитесь, горнисты!». 17.20 «Движение без опасности». 17.50 На VIII зимней Спартакиаде народов РСФСР. Конькобежный спорт. 18.15 «Дела и люди». 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «Картины Родины». Фильм - концерт. 19.20 К 150-летию со дня рождения М. А. Ульяновой. Художественный фильм «Сердце матери». 21.00 «Время». 21.35 К 40-летию Великой Победы. «Солдатские мемуары». Фильм 5-й — «Не машины, а золото». 22.40 — 22.55 «Сегодня в мире».

Вторая программа

16.58 * Программа передач. 17.00 * «События дня». 17.05 * «Сверстники». Рассказ о 42-й средней мурманской школе. 17.35 * «...И вот уже город». Телеочерк. 17.50 * Концерт хора Мурманского музыкального училища. 18.30 Ритмическая гимнастика. 19.00 * «Мурманск». Информационная программа. 19.15 * Фильмы-плакаты: «Наши дети», «Новоселье с гарнитуром». 19.30 На VIII зимней Спартакиаде народов РСФСР. Санный спорт. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 «Международная панорама». 21.00 «Время». 21.35 — 22.35 «Люди как реки». Короткометражный художественный телефильм.

Программа «Москва»

«Фронт без флангов». Художественный фильм. 1-я серия. Новости. «Спутник кинозрителя». Концерт советской песни.

Вторник

5 МАРТА

Первая программа

8.00 «Время». 8.35 «Отзовитесь, горнисты!» 9.05 «Сердце матери». Художественный фильм. 10.45 А. Дворжак. Концерт для скрипки с оркестром ля минор. 11.20 — 14.30 Перерыв. 14.30 Новости. 14.50 Премьера документального телефильма «Наш символ — солнце». Фильм 2-й. 15.40 Концерт детских художественных коллективов (ЧССР). 16.10 Рассказывают наши корреспонденты. 16.40 Новости. 16.45 «Уголь и бронза Михаила Чиха». Документальный фильм. 17.00 «Шахматная школа». 17.30 «Ленинский университет миллионов». 18.00 «В каждом рисунке — солнце». 18.15 «Наука и жизнь». 18.45 «Сегодня в мире». 19.00 «Наш сад». 19.35 К 150-летию со дня рождения М. А. Ульяновой. Художественный фильм «Верность матери». 21.00 «Время». 21.35 К 40-летию Великой Победы. «Нам дороги эти позабыть нельзя». Поэзия О. Бергольц. 22.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — ЦСКА. 2-й и 3-й периоды. 23.10 — 23.25 «Сегодня в мире».

Вторая программа

8.05 Учащимся ПТУ. Художественный образ. 8.50 Ботаника. 5-й класс. Строение и рост стебля. 9.10 «Семья и школа». 9.40 Ботаника. 5-й класс. (Повторение). 10.00 «Птицы на гнездах». Научно-популярный фильм. 10.15 История. 4-й класс. «Вставай, страна огромная». 10.45 Физика. 8-й класс. Реактивное движение. 11.15 Французский язык. Первый год обучения. 11.45 География. 6-й класс. Южная Европа. Апеннинский и Балканский полуострова. 12.15 Советское изобразительное искусство. М. В. Нестеров. 13.05 — 16.58 Перерыв.

16.58 * Программа передач. 17.00 * «События дня». 17.05 * «Любви негромкие слова». 17.35 * «Ровесник». Киноочерк. 17.45 * Концерт народного ансамбля эстрадного танца «Серпантин». 18.30 * «С поля — на прилавок». Киноочерк. 18.40 * «Гольфстрим». 19.10 * «Мурманск». Информационная программа. 19.25 * «Народный контроль — в действии». 20.00 «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 На VIII зимней Спартакиаде народов РСФСР. Прыжки с трамплина. Конькобежный спорт. 21.00 «Время». 21.35 — 23.15 Премьера художественного телефильма «Ненаглядный мой».

Программа «Москва»

«Фронт без флангов». 2-я серия. Новости. Спортивная программа. Концерт.

Среда

6 МАРТА

Первая программа

8.00 «Время». 8.35 «Папа купил автомобиль». Документальный телефильм. 8.55 «Верность матери». Художественный фильм. 10.20 «Песня далекая и близкая». 11.15 — 14.30 Перерыв. 14.30 Новости. 14.50 Премьера документального телефильма «Наш символ — солнце». Фильм 3-й. 15.40 «Знай и умей». 16.10 К 40-летию Великой Победы. Премьера документального фильма «Бессмертие подвига». 16.40 «С бору по сосенке». Мультфильм. 16.55 Новости. 17.00 «...До шестнадцати и старше». 17.45 Футбол. Кубок УЕФА. 1/4 финала. «Железничар». (Югославия) — «Динамо» (Минск). В перерыве — «Сегодня в мире». 19.30 Чемпионат мира по фигурному катанию. Парное катание. Произвольная программа. 21.00 «Время». 21.35 Кубок обладателей кубков по футболу. 1/4 финала. «Ларисса» (Греция) — «Динамо» (Москва). 2-й тайм. 22.20 «Сегодня в мире». 22.30 — 00.15 Кубок европейских чемпионов по футболу. 1/4 финала. «Бордо» (Франция)—«Днепр» (Днепропетровск).

Вторая программа

8.05 Учащимся ПТУ. А. Блок. «Двенадцать». 8.35 Общая биология. 9-й класс. Развитие животного мира. 9.05 «Наш сад». 9.40 Общая биология. 9-й класс. (Повторение). 10.10 М. А. Шолохов. «Поднятая целина». 10-й класс. 10.40 Немецкий язык. Второй год обучения. 11.10 Научно-популярный фильм. 11.20 В. Гюго. Страницы жизни и творчества. 12.20 «В родителях ищу союзника». Телеочерк. 13.10 — 16.58 Перерыв.

16.58 * Программа передач. 17.00 * «События дня». 17.05 * Концерт советской песни. 17.45 * «Карманные деньги». Киноочерк. 18.00 * «Новатор». 18.30 На VIII зимней Спартакиаде народов РСФСР. Санный спорт. 18.45 * «Загадка атмосферных вихрей». Киноочерк. 19.00 * «Мурманск». Информационная программа. 19.15 * К 40-летию Великой Победы. «Захарово поле». Киноочерк. 19.25 * «Хозяйка». Передача для женщин. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 * «Слово о матери». К 150-летию со дня рождения М. А. Ульяновой. 20.35 * «Ему присущие черты». Телеочерк. 20.55 * «Научная книга — почтой». Фильм-плакат. 21.00 «Время». 21.35 — 23.00 Закрытие Дней культуры ЧССР в СССР. Концерт.

Программа «Москва»

«Фронт за линией фронта». Художественный фильм. 1-я серия. Новости. «Русские узоры». Фильм-концерт.

Четверг

7 МАРТА

Первая программа

8.00 «Время». 8.35 «Успеваемость директора школы». Документальный телефильм. 9.05 «Ненаглядный мой». Художественный телефильм. 10.35 «В мире животных». 11.40 — 14.30 Перерыв. 14.30 Новости. 14.45 «У кого хлеб вкуснее». Документальный телефильм. 15.05 «Русская речь». 15.35 К 150-летию со дня рождения М. А. Ульяновой. «Величие матери». 16.20 П. И. Чайковский. Серенада для струнного оркестра. 16.55 Торжественное собрание и концерт, посвященные Международному женскому дню 8 Марта. По окончании — Чемпионат мира по фигурному катанию. Мужчины. Произвольная программа. 21.00 «Время». 21.45 Продолжение чемпионата мира по фигурному катанию. 22.15 «И еще раз про любовь...» Киноконцерт. 23.00 — 23.15 «Сегодня в мире».

Вторая программа

8.05 Учащимся ПТУ. Обществоведение. Главное содержание эпохи. 8.35 Зоология. 7-й класс. Птицеводство. 9.00 «Течет речка». Научно-популярный фильм. 9.10 «Шахматная школа». 9.40 Зоология. 7-й класс. (Повторение). 10.05 «Поэзии лечебный воздух». Научно - популярный фильм. 10.20 Страницы истории. «Материнская слава». 11.10 Испанский язык. 11.40 «Женщины шутят всерьез». Художественный фильм с субтитрами. 13.10 — 16.58 Перерыв.

16.58 * Программа передач. 17.00 * «События дня». 17.05 * «Тим, Тяпа и ребята». 17.45 * «Председатель сельсовета». Телеочерк. 18.15 На VIII Спартакиаде народов РСФСР. Прыжки с трамплина. Лыжный спорт. Эстафета 4×10 км. Мужчины. 19.00 * «Поздравьте, пожалуйста...» Из праздничной почты музыкальной редакции. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». 20.15 * «Мурманск». Информационная программа. 20.30 * «Наша почта». 21.00 «Время». 21.45 Премьера художественного телефильма «Маленькое одолжение». 23.00 — 23.50 Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. ЦСКА — «Жальгирис».

Программа «Москва»

«Фронт за линией фронта». 2-я серия. Новости. «Все любят цирк».

Пятница

8 МАРТА

Первая программа

8.00 «Время». 8.35 «Поздравляем наших мам». Концерт. 9.05 Сегодня — Международный женский день. 9.35 «Вам эти строки...» Поэтическая композиция. 10.00 Народное творчество. 10.45 Премьера документального телефильма «Милые красавицы России». 11.40 Концерт артистов Ленинградского государственного академического театра оперы и балета им. С. М. Кирова. 13.15 «Москвичка». 15.00 «Мир растений». 15.45 Поет народная артистка СССР Ирина Архипова. 16.10 «На арене цирка». 17.00 «Только не сейчас». Мультфильм. 17.35 Чемпионат мира по фигурному катанию. Произвольный танец. 19.15 Премьера фильма-спектакля Государственного академического театра им. Моссовета «Печка на колесе». Автор Н. Семенова. 21.00 «Время». 21.35 Праздничный концерт. 23.35 — 23.50 «Сегодня в мире».

Вторая программа

9.50 Международные соревнования по синхронному плаванию на приз журнала «Советская женщина». 10.45 «Клуб путешественников». 11.40 «Плыви, кораблик». Художественный телефильм. 12.50 «Первые цветы». Киноэтюд. 12.55 «Бедная Маша». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 15.10 Поет Джанни Моранди. (Италия). 16.15 «В нашем доме». 17.30 — 20.00 Перерыв. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!» 20.20 «Кара-Даг». Научно - популярный фильм. 20.30 На VIII зимней Спартакиаде народов РСФСР. Лыжный спорт. Эстафета 4×5 км. Женщины. 21.00 «Время». 21.35 — 22.45 «Приехали на конкурс повара». Художественный телефильм.

Программа «Москва»

«Однажды 20 лет спустя». Художественный фильм. Новости. «Пропала невеста». Киноконцерт.

Суббота

9 МАРТА

Первая программа

8.00 «Время». 8.30 «Частушки, припевки, страдания». 9.00 Архитектор Ф. Шехтель. 9.35 Играет духовой оркестр Дворца культуры «Прожектор» г. Москвы. 9.50 К 40-летию Великой Победы. «Документальный экран». 10.50 «Больше хороших товаров». 11.20 Премьера мультфильма «Не хочу и не буду». 11.30 К 40-летию Великой Победы. «Ты помнишь, товарищ...» 12.30 «Очевидное — невероятное». 13.30 «Семья и школа». 14.00 VI Международный фестиваль телепрограмм о народном творчестве «Радуга». «Песня в сердце народа». (Афганистан). 14.30 Новости. 14.45 В. И. Ленин. Страницы жизни. Телефильм «Симбирская трилогия, 1870—1887 гг.». Фильм 1-й — «Зову живых». 15.45 Чемпионат мира по фигурному катанию. Женщины. Произвольная программа. 17.10 Беседа политического обозревателя В. П. Бекетова. 17.45 Мультфильмы: «Почтовая рыбка», «Письмо», «Тайна кукушки». 18.10 «Заговор против Страны Советов». Документальный фильм. 19.15 «Добро пожаловать». Эстрадная программа. 21.00 «Время». 21.35 «На экране — кинокомедия». «Жени т ь б а Бальзаминова». 23.00 — 23.10 Новости.

Вторая программа

9.55 Программа Литовского телевидения. 11.25 «Не профессия, а судьба». Документальный телефильм. 11.55 Закрытие Дней культ у р ы ЧССР в СССР. Концерт. 13.10 На VIII зимней Спартакиаде народов РСФСР. Прыжки с трамплина. 13.40 «Человек — хозяин на земле». 14.40 Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная СССР — сборная ЧССР. 15.10 Мультфильм. 15.30 Творческий вечер Героя Социалистического Труда С. Михалкова. 16.30 «Здоровье».

17.15 * Программа передач. 17.17 * «Отвечаем на ваши вопросы». В передаче принимает участие заместитель заведующего отделом социального обеспечения облисполкома В. В. Токмакова. 17.32 * «Путы». Киноочерк. 17.42 * Всесоюзный смотр самодеятельного художественного творчества. Концерт народного коллектива хора русской песни Дворца культуры и техники им. С. М. Кирова. Телеочерк. 17.30 — 20.00 Перерыв. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 «Выдающиеся советские композиторы — лауреаты Ленинской премии». Д. Д. Шостакович. 21.00 «Время». 21.35 — 22.55 К 40-летию Великой Победы. «Нина». Художественный фильм.

Программа «Москва»

«Веселая вдова». 2-я серия. Песни и танцы цыган.

Воскресенье

10 МАРТА

Первая программа

8.00 «Время». 8.35 «Не могу не петь». 9.10 10-й тираж «Спортлото». 9.20 Премьера документального фильма «Бабушкин пирог». 9.30 «Будильник». 10.00 «Служу Советскому Союзу!» 11.00 «Здоровье». 11.45 «Утренняя почта». 12.15 «Строительство и архитектура». Киножурнал. 12.30 «Сельский час». 13.30 «Музыкальный киоск». 14.00 «В гостях у сказки». «Аленький цветочек». 15.25 «Клуб путешественников». 16.25 «А ну-ка, девушки!» 18.00 «Международная панорама». 18.45 Премьера мультфильма «Понарошку». 19.00 Чемпионат мира по фигурному катанию. Показательные выступления. 21.00 «Время». 21.35 Футбольное обозрение. 22.10 Концерт артистов зарубежной эстрады. 22.55 Чемпионат СССР по баскетболу. Му ж ч и н ы. «Жальгирис» — ЦСКА. 23.35 — 23.45 Новости.

Вторая программа

8.00 Программа Таджикского телевидения. 9.10 «В мире животных». 10.10 К 40-летию Великой Победы. Киноэпопея. «Великая Отечественная». Фильм 7-й — «Оборона Сталинграда». Фильм 8-й — «Победа под Сталинградом». 11.50 Тихон Хренников. Страницы жизни и творчества. 13.30 Премьера художественного телефильма «Я не Дон-Кихот». (ГДР). 14.40 VI Международный фестиваль телепрограмм о народном творчестве «Радуга». «Песня в сердце народа». (Афганистан). 15.10 «Спутник кинозрителя». 15.55 «Времени не подвластно». 16.45 Рассказывают наши корреспонденты. 17.15 «И звук чарующий, струной рожденный...» 18.20 * «Северные зори». Киножурнал. 18.30 * К 40-летию Великой Победы. «Актрисы флотского театра». 19.15 * «Шувелянские букеты». Телеочерк. 19.25 * «Мурманск». Обозрение недели. 20.00 «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 * «Здоровье». 21.00 «Время». 21.35 Концерт Государственного Закарпатского народного хора УССР. 22.20 — 22.55 Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная СССР — сборная ЧССР.

Программа «Москва»

«Веселая вдова». Телефильм. 1-я серия. Международное обозрение. Эстрадный концерт.

КИНО

КИНОТЕАТР «РОССИЯ»

2—3 марта—**«Четыре мушкетера»** (2 серии, нач. в 10, 13, 16, 18.30, 21.15).

4 марта — **«Без права на провал»** (нач. в 10, 12, 14, 16, 18.15, 20, 22).

ДК «СТРОИТЕЛЬ»

2—3 марта — **«Чучело»** (2 серии, нач. в 17, 20).

КИНОТЕАТР «СЕВЕР»

2—3 марта — **«Невероятные приключения итальянцев в России»** (нач. 2-го в 10, 12, 14, 16, 17.50, 19.40, 22; 3-го в 11.20, 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.40).

4 марта — **«Расставания»** (нач. в 12, 14, 16, 17.50, 19.40, 22).

Индекс 57843. Типография «На страже Заполярья». Способ печати — высокий. Объем 1 п. л. Заказ № 327. Тираж 14857.