

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

СЕВЕРОМОРСКАЯ ПРАВДА

Газета Североморского горкома КПСР, Североморского и Полярного городских Советов народных депутатов Мурманской области

Газета выходит с 1 января 1972 года № 57 (1929). Воскресенье, 13 мая 1984 года. Цена 2 коп.

ВАЖНАЯ ЗАДАЧА СОВЕТОВ

Об этом говорилось на Пленуме ЦК КПСС

В ОЛЕЕ 700 депутатов — от Верховного до сельского Советов — живут и трудятся в городах и поселках Североморской промышленной зоны. Это авторитетные рабочие, труженники различных сфер народного хозяйства, культуры, образования, здравоохранения, представители флотских и армейских коллективов. Они чутко и внимательно прислушиваются к голосу людей, смело берутся за решение насущных задач.

Генеральным секретарь ЦК КПСС товарищ К. У. Черненко, выступая на первом сессии Великого Совета СССР, подчеркнул: «Настойчиво добиваться, чтобы конституционные права Советов использовались в полной мере, чтобы органы власти народо-власти на деле обеспечивали самое активное, сознательное, заинтересованное участие трудящихся в управлении народным обществом, государством».

Речь идет прежде всего о том, чтобы последовательно поднимать роль органов власти в хозяйственном строительстве, выполнении государственных планов, повышении эффективности производства, всестороннем улучшении сферы услуг, всех сторон жизни и быта.

Недавний отчет исполкома горсовета на сессии, выступили на ней депутаты В. И. Марфинова, Я. А. Шанинко, Т. А. Водушкин, Н. А. Верещагина, А. В. Терехина, И. И. Нгуева и другие убедительно подтверждают это.

Североморцы несколько повзрослели в первом квартале нынешнего года. В областном соревновании Североморск занял почетное третье место в первом — среди городов Североморской зоны. В этой победе заслуга трудящихся очевидна, в том числе и депутатские городского Совета.

Однако не все еще сделано, не все указы избирателей выполнены. Значительно отстает комплексность застройки новых микрорайонов, особенно улиц Адмирала Сивова, Адмирала Падерина, где ощущается нехватка предприятий торговли, бытового обслуживания, детских и медицинских учреждений. И вина здесь не столько депутатов, сколько тех организаций в том руководстве, которым по долгу службы обязаны решать поставленные вопросы.

Правомыслие и справедливый нарекания жителей города на регулярные перебои с обеспечением ряда видов горячей водой в течение зимы, особенно в зиму текущего года.

В докладе на сессии Н. И. Чернышова, да и в выступлениях депутатов говорилось в той большой работе, которая была проведена в минувшем году по благоустройству города. И дело тут не в цифрах, хотя итоги работы по плану в масштабах новых жилых домов, капитальному ремонту зданий, обновлению дорог, особенно территории не могут нас не радовать. За всем этим прослеживается настойчивость исполкомов местных Советов, наших депутатов, которые сумели привнести к решению проблем благоустройства свои силы и средства предприятий, расположенных на подведомственной территории.

А вот активизировать участие населения, особенно в новых микрорайонах, мы не сумели. Не удивителен североморцам и работа жилищных органов.

Следует помнить, что в политике благоустройства входит широкий круг мер, направленных на улучшение жилищных условий, бытового, коммунального, торгового и медицинского обслуживания, а в конечном счете, — на повышение уровня жизни населения.

С начала пятилетия для трудящихся, в том числе североморцев и членов их семей было построено более 140 тысяч квадратных метров благоустроенного жилья, шесть новых магазинов, детские дошкольные учреждения на 640 мест, поликлиника, спортивный комплекс.

ГОРКОМ КПСС, горисполком совместно с командованием гарнизона придают большое значение удовлетворению бытовых и культурных нужд трудящихся, стремятся активизировать работу исполкомов поселковых в сельских Советов, руководителей предприятий, организаций и учреждений.

Практически не бывает застойных исполкомов, где бы его участники не рассматривала вопросы, в том или иной степени связанные с улучшением деятельности сферы обслуживания населения, а в отчетном периоде их обсуждала и сессия городского Совета.

Однако в работе по созданию североморцам должных условий для труда, быта и отдыха есть еще много недостатков. Поэтому руководителям Советов, управляющим и отделам исполкомов, другим руководителям-коммунистам надо удвоить работу о ливнях, стараться удовлетворить их растущие потребности. А что это надо делать, говорит такой принцип.

Дважды горсовет принимал решения о мерах по улучшению организации торговли и ее технической оснащенности. И что же? База торговли выросла, вырос товарооборот, а вот в улучшении культуры обслуживания существующим уровнем не произошло.

До сих пор встречаются факты, когда в продаже не бывает товаров, лежащих в избытке на базах. В магазинах часто свдываются из-за отсутствия транспорта для их завоза, по-прежнему велико число нарушений правил торговли, слабо внедряются новые виды обслуживания населения, работа столов заказов на предприятиях организована плохо. Спросите у любого руководителя торговли: «Почему отсутствует товар?». И на все случаи жизни ответ один: «Не завезли с базы». А где же ответственность руководителей?!

Почти тысячная армия работников занимается бытовым обслуживанием населения в городе и пригородной зоне. За годы одиннадцатого пятилетия вопрос об улучшении бытовых услуг. Однако, чего греха таить, жителям Североморска, поселков побережья не всегда удается быстро получить в ателье современное женское платье, детскую одежду, газовый убор, отремонтировать обувь. Не все благополучно и с качеством выполнения заказов, особенно этим в последнее время страдала на заводе по ремонту радиотелеаппаратуры.

Предприятия сферы быта испытывают крайне острый недостаток производственных площадей, о чем совершенно справедливо говорят уже не первый год Самара Александровна Водушкин, член исполкома горсовета. Но в то же время на пути к их решению в ряде предприятий оказывается лишь один процент от общего объема услуг.

Часть вины за это должны нести на себя исполкомы поселковых и городских Советов, которые уделяют мало внимания предприятиям службы быта.

И еще одна проблема решается пока не так, как хотелось бы. Это связь местных Советов с трудящимися, со своими избирателями. Как письменная, так и устная. Правда, в последнее время совершенствуется практика рассмотрения писем и организации приема граждан, принимаются меры по повышению ответственности должностных лиц за устранение причин,

вызывающих нарушения в магазинах. В результате массовые работы ряда предприятий были, расцелостраноме получили приемы граждан по месту работы и жительства.

К сожалению, есть и немало фактов формального отношения к нуждам людей. Ряд жалоб поступает от североморцев в центральные органы, что свидетельствует о том, что на месте не только не решали тот или иной вопрос, но и не смогли аргументированно объяснить, почему принято именно такое, а не иное решение. Надо решительно искоренять факты волокиты, бюрократизма, за каждый такой случай спрашивать со всех должностных лиц служебной строгостью.

В свете требований апрельского (1984 г.) Пленума ЦК КПСС следует чаще вносить на рассмотрение сессии эти вопросы, активизировать участие депутатов в их деловом обсуждении, шире практиковать такие действенные формы работы, как отчеты депутатов перед избирателями, депутатские запросы, Дни депутата.

Конкретность, оперативность, компетентность требуются и в работе постоянных комиссий. Большинство из них работает активно.

Апрельский Пленум ЦК КПСС поставил перед Советами большие и ответственные задачи. Активизация работы всех Советов, всех депутатов по выполнению этих задач поможет североморцам добиться новых успехов в экономике, успешно справиться с выполнением плана 1984 года и пятилетки в целом.

«Мы обогащены надежным опытом политической и организаторской работы, хозяйственного строительства, опираемся на монолитное единство партии и народа, — отметил в речи на встрече с рабочими Можжевельного металлургического завода «Серп и молот» Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР К. У. Черненко. — Проводимый Центральным Комитетом КПСС курс взвешен и выверен, можно сказать, с участием каждого коммуниста. Практическими делами политиче партии активно поддерживают все советские люди. В этом залог того, что мы решим задачи, которые поставили, которые поставлены».

И. САМПИР, первый секретарь горкома КПСС.



Отлично работает в четвертом году пятилетия экипаж выболовного траулера «Верещагинский колхоз» Северного флота.

Среди тех, кто своим трудом показывает пример товарищам, электромеханик судна Е. Н. Бобков, которого вы видите на этом снимке.

Иван Р. Мамонтов

Североморск, 9 мая

Праздник научился торжественной церемонией ввоза цветов к митингу В. И. Ленин — основателя Коммунистической партии и Советского государства. В нем приняли участие командующий Краснознаменным Северным флотом адмирал А. Михайловский, член Военного совета — начальник политического управления флота вице-адмирал Н. Усенок, первый секретарь Североморского горкома КПСС товарищ М. Сампир, председатель исполкома городского Совета народных депутатов М. Чернышова, адмиралы и генералы, представители трудовых коллективов и общественных организаций города. После возложения цветов колонна направилась на Приморскую площадь.

11.00. Первый секретарь Североморского горкома партии И. Сампир открывает торжественный митинг.

На митинге выступил командующий Краснознаменным Северным флотом адмирал А. Михайловский. В своем выступлении он подчеркнул, что североморцы отмечают День Победы в обстановке единодушия и сплоченности вокруг родной Коммунистической партии и Советского правительства, настойчиво борясь за достижения максимальных результатов в боевой и политической подготовке.

На митинге выступил ветеран Великой Отечественной войны, участник боев в Заполярье Н. Крапиво, работница горбыткомбината Л. Тебякина, отличник боевой и политической подготовки, специалист первого класса старшина 1 статьи С. Прохоров.

Под звуки оркестра на Приморскую площадь везет бронетранспортер с венками. Вспыхивают огни факелов. Участники митинга возлагают цветы, венки и монументу защитникам Заполярья. Затем они почтили минутой молчания память героев, отдавших свою жизнь в боях за Родину.

После митинга праздничная колонна направилась на площадь Мужества, где были возложены венки и легендарной подлодки лодки «К-21», торпедного катера и самолета.

Вечером в Североморске состоялся праздничный салют.

СЕМИНАР ПРОПАГАНДИСТОВ

В Северноморском городском комитете партии состоялся семинар пропагандистов. С докладом на нем выступил первый секретарь горкома КПСС И. В. Сампир. Он рассказал слушателям о проблемах и перспективах развития Северноморской экономической зоны и задачах идеологических работников по мобилизации трудовых коллективов на успешное выполнение плановых заданий, ответил на вопросы пропагандистов.

Заведующий кабинетом политического просвещения горкома партии Ю. А. Князев подробно ознакомил участников семинара с методическими рекомендациями по проведению итоговых занятий в системе политической и экономической учебы.

Выступление старшего библиографа централизованной библиотечной системы Т. Н. Червоненко было посвящено методике работы с политической книгой.



КАПИТАН траулера «Верхнедвинск» А. Д. Насталов вспомнил:

— Перед окончанием рейса к нам пришла радиogramма из базового комитета профсоюза рыбацкохоз о ю з а. Начиналась она словами: «Представить на поощрение передовиков...» И я без колебаний назвал второго механика Михаила Владимировича Нестерова. С большим опытом специалист, ходил в море и на других флотах. Я всегда был спокоен за машину.

— На промысле не было ни одного часа простоя судна по вине машинного отделения;

— не без гордости сказал и старший механик В. Ф. Осипов.

На вопрос, случались ли в рейсе чрезвычайные ситуации, он снисходительно улыбнулся:

— Если на судне ЧП, тогда уж механика впроку наказывать... Когда выходит из строя главный двигатель, теряется промысловое время, другие суда не замедлят «обскакать» нас в заметах. Весь

генем Коровиним, по существу, «возился» весь рейс. После окончания Херсонского мореходного училища Евгений пошел на «Верхнедвинск» в свой первый рейс. Нестеров присматривался к нему: парень на Севере недавно, промысла не знает. Решил: нужно «на-таскивать» новичка, чтобы у того скорее появился «вкус» к профессии. Проверять, помогал, советовал. Пришел

МОРСКАЯ ДУША

экипаж с нетерпением ждет, когда, наконец, снова можно будет тралить. Вот подобного у Нестерова не бывает, все умеет предусмотреть. Помогает ему большой опыт, поистине морская душа.

В напряженные дни рейса рыбаки забывали о сне. Богатые уловы заметно поднимали настроение экипажа. В это время Михаил Владимирович не вылезал из машины. В деле для него не существовало мелочей. Иногда предпочитал себя перестраховать, лишней раз проверить заведование.

— Помогал он третьему механику, а вот с мотористом Ев-

день, когда допустил подопечного к самостоятельной вахте. Под свою ответственность.

М. В. Нестеров — коммунист, заместитель председателя судового комитета, пользуется большим авторитетом в экипаже.

— В следующий рейс Михаил Владимирович Нестеров пойдет уже старшим механиком, — сказал капитан. — Вырос до этой должности!

Р. МАКЕЕВА.

На снимке: второй механик траулера «Верхнедвинск» М. В. Нестеров.

Фото автора.

ЛЕНИНСКАЯ ПОВЕРКА

В городской комсомольской организации началась Ленинская проверка под девизом «Вашим, товарищ, сердцем и именем думаем, дышим, боремся и живем», посвященная 60-летию присвоения комсомолу имени В. И. Ленина.

Она станет отчетом комсомольцев перед коммунистами о том, как молодежь выполняет заветы Ленина, борется за претворение в жизнь решений XXVI съезда КПСС.

Ленинская проверка — это

целый комплекс мероприятий в каждой организации ВЛКСМ: проведение Ленинского урока в школах комсомольской политучебы и экономического образования молодежи, организация Ленинских чтений и конкурсов политической песни. В комсомольских организациях предприятий, организаций и учреждений проверка отмечается днями наивысшей производительности труда, конкурсами лучших по профессии, субботниками.

НАЙТИ СВОЮ ТЕМУ

По страницам стенгазет

В решениях XXVI съезда партии, в материалах июньского (1983 г.) Пленума ЦК КПСС подчеркивалась важная роль средств массовой информации и в том числе — стеной печати.

«Строить новый мир, — говорил Генеральный секретарь ЦК КПСС К. У. Черненко, — значит неустанно заботиться о формировании человека нового мира, о его идейно-нравственном росте».

О том, как решает эту задачу стенгазета «Морской биолог», ваш сегодняшний рассказ.

Можно уверенно сказать, что стенгазета «Морской биолог» Мурманского морского биологического института всесторонне освещает научную и общественную деятельность коллектива. В ее номерах обращают на себя внимание постоянные рубрики; случайных материалов, по существу, не бывает. А выходит она регулярно, со строгой периодичностью.

Накануне выпуска очередного номера «Морского биолога» собирается редколлегия, просматривает тексты. На огромном листе ватмана, как на газетной полосе, появляются заметки, информации, фотоснимки. Как наиболее броско и привлекательно оформить номер? Предлагаются все новые и новые варианты. Так,

в коллективном творчестве, рождается каждый номер.

Ученые ММБИ вправе гордиться своим «Морским биологом», его высоким идейно-художественным уровнем, многообразием жанров, хорошим оформлением, наконец.

— И ветераны науки, и молодые ученые, выпускники лучших вузов страны, весьма неравнодушно относятся к литературному творчеству, — сказал редактор ихтиолог А. А. Петров. — Об этом свидетельствуют многочисленные публикации наших авторов в центральных изданиях. Ну, а выступать в своей институтской стенгазете — это уже традиция...

Члены редколлегии умеют взять интервью, организовать выступление, справляются со

всеми газетными жанрами. Все же нелегко, к примеру, написать зарисовку о коллеге, которого ежедневно встречаешь в стенах института или работаешь с ним в одной лаборатории. Но такие рассказы о людях традиционны в газете. Часто героями зарисовок становятся победители конкурса «Лучший по профессии», как, например, младший научный сотрудник лаборатории бентоса Н. В. Денисенко и многие другие ученые. Если сотрудник института защитил кандидатскую диссертацию или успешно выступил с научным докладом, — эти события обязательно находят свое отражение в стенгазете ММБИ.

Много месяцев делят рейсы научно-исследовательских судов института в северных морях. Помимо богатого исследовательского материала участники научных групп привозят интересные снимки, фотографии. Не однажды появлялись в номерах фотографии С. Бардана, сотрудника лаборатории гидрохимии. А по снимкам Т. Никитиной из лаборатории цитологии и гистологии была подготовлена фотостатья.

Живо, интересно члены редколлегии умеют рассказать о событиях партийной и комсомольской жизни института, работе совета молодых ученых.

Авторы проявляют немалые репортажные способности. Младший научный сотрудник группы паразитологии С. Марасаев подготовил несколько хороших репортажей со спортивных состязаний в поселке. Постоянно помещаются в стенгазете и фотоподборки о различных событиях в жизни института.

Замечательное качество всех научных сотрудников — это неиссякаемое чувство юмора. Широко известен клуб карикатуристов ММБИ. Карикатуры, изюшутки, веселые сюжеты В. Хасанкаева, С. Марасаева и других обязательно присутствуют в номерах «Морского биолога». Особенно богата фантазия, вкус, острота мысли авторов юмористических произведений проявляются в праздничных стенгазетах.

Успех приходит лишь к той редколлегии, которая всегда и во всем работает творчески, накапливает лучшие традиции, такую интересную, содержательную стенную газету и сумели создать ученые ММБИ.

В. НЕКРАСОВА.

п. Дальние Зеленцы.



Слушай,
молодой
солдат!

Слушай, молодой солдат,
слушай наш совет!
В Армии, на Флоте
легкой службы нет!
Каждый час расписан
в распорядке дня,
Нарушать который
никому нельзя!
Слушай, молодой солдат,
слушай наш совет!
Быть борцом за счастье —
выше долга нет.
Под твоей защитой
весь Советский край.
Помни это свято!

И не забывай:
Чтоб свой долг оправдать,
надо много знать,
Быть выносливым,
смелым и сильным.
Если Родина-мать
жизнь велит ей отдать,
Будь достойным, солдат,
ее сыном!
Н. ПЛОТНИКОВ,
офицер запаса.
г. Североморск.

К 40-летию

Великой Победы

2. СОЛДАТСКАЯ ВЗАИМОВЫРУЧКА

ВОРОНИН настроил радию на волну командира, и в эфир понеслись позывные НП дивизиона. Капитан Забияка, узнав, что налет был точным, обещал внести поправку и по первому же сигналу открыть огонь.

Гитлеровцы тоже не дремали в эту ночь. Такое соседство их никак не устраивало, и чуть за полночь они мето-

(Окончание.
Начало в № 56).

НА «ПЯТАЧКЕ»

дически стали обстреливать дом из автоматов.

Лаптев приказал вызвать огонь дивизиона. Но недаром говорят: на войне, как на войне. Оказывается, связь НП с огневыми нарушена, и помочь дивизион ничем не может.

Собрали совет. Решили сменить место. Еще на своем берегу каждый знал, что правее дома — сарай. Вот туда и решили перенести пункт наблюдения.

В разведку пошли Пархоменко и Двинянинов, остальные продолжали окапываться.

Но что это? Через полчаса, запыхавшись, пилотка в ру-

как, подбегает к дому Пархоменко. Хватает ртом воздух, силится что-то объяснить. Но его никто не понимает. Еле разобрали: «Ну, готов!»

Пока решали ребус, появился Двинянинов и все поставил на свои места.

К сараю они подбирались осторожно, подстраховывая друг друга. «Помогала» и дамба, скрывая их от наблюдения немцев. И вдруг увидели на фоне светлеющего неба две человеческие фигуры. Почти рядом, в десяти метрах.

Опознали — фрицы. Не сговариваясь, открыли по ним

огонь. Немцы упали, но разведчики не стали сразу подходить к ним. Решили: Пархоменко возвратится в дом, а Двинянинов будет продолжать вести наблюдение.

Тихо. Ничто не шелохнется. Вроде война кончилась. И вдруг Виктор услышал стон. Со стороны упавших немцев. Он не стал приближаться к раненым, подумал, может это уловка, может выманить его хотят. Вот почему и он оказался у дома.

Совещались недолго. Пархоменко и Двинянинов возвратятся назад, заберут фрица и приведут его к дому.

...Ранение-то было ерундовое. — перебило очередью пальцы правой руки. Немец, в общем, отстрелялся. И что-бы он не связывал десантни-

кам руки, отправили его с Двиняниновым в тыл, на огневые. На той же душегубке.

В ТРЕТИЙ раз пошел Пархоменко к сараю. Теперь уже с Погодиным. И что же? Оказалось, что в сарае была та самая матушка-пехота, которая захватила плацдарм. Одиннадцать человек во главе с командиром батальона старшим лейтенантом Соловьевым. Был здесь и начальник связи стрелкового полка, были и рядовые пехотинцы.

Остаток ночи прошел в работе: отрывали окопы, ходы сообщения. Теперь плацдарм удерживали уже шестнадцать человек.

К утру оборона была готова. А ровно в восемь утра гитлеровцы решили проверить ее крепость. Около роты пе-

ПРИГЛАШАЕМ НА ПРЕМЬЕРУ „ВЗЛЕТ“

АНОНС

Так называется новый спектакль драматического театра Краснознаменного Северного флота по одноименной пьесе молодого белорусского драматурга А. Дударева.

Это имя сравнительно недавно появилось на театральных афишах, но утвердилось там прочно, значимо. Его первая пьеса «Порог» увидела свет на многих театрах страны. Позднее появились «Вечер» и «Выбор». При всей несхожести героев, событий, среды, в которой происходит действие этих пьес, можно уловить устойчивую мысль автора о верности долгу, земле, жизни, самому себе.

Один из героев пьесы «Взлет» говорит: «...Самое страшное для человека не смерть, не то, что его в чем-то ошибке несправедливо осудили, даже не то, что от него все отрекаются. Самое страшное — это когда погибает душа». Сохранить свою душу, достоинство, честь советских людей смогли герои драматической пьесы «Взлет», воскрешающей дни Великой Отечественной войны, — командир экипажа самолета капитан Барткевич, штурман Грицук, стрелок-радист Вагура.

...Самолет подбит, охвачен огнем. Командир, отдав приказ экипажу прыгать, направляет горящую машину на скопление вражеской техники, задерживает наступление врага на город. Все летчики по счастливой случайности остаются живы — попадают в плен. Тут-то и совершают они свой великий подвиг, вступив в смертельный поединок с фашистом Грейвицем. Волю каждого из советских воинов пытается сломить этот опытный идеолог вермахта. Ему необходимо представить их мужественный поступок как случайность, как неосознанный порыв. Этот пропагандистский ход нужен для поднятия духа солдат фюрера, для того, чтобы притупить страх перед советскими людьми.

Барткевич, Грицук и Вагу-

хоты два бронетранспортера двинулись на смельчаков. Воронин, срывая голос, орет Забияке: «Открыть огонь!» — а тот в ответ: «Нет связи с огневыми!». А немцы прут.

Но пехота есть пехота. По цепи гитлеровцев ударили три ручных пулемета, отсекая солдат от бронетранспортеров. В унисон им работали автома- ты. А потом и до гранат дело дошло. Остановили.

Вторую атаку отбить помогла артбатарея с нашего берега. Наблюдая такую заваруху, комбат приказал выкатить орудия на прямую наводку и бить по бронетранспортерам. Захлебнулись гитлеровцы. Как же были благодарны десантники неизвестным им артиллеристам!

А третью и четвертую ата-

ра мужественно выдерживают изощренное психологическое давление и ужасы пыток. Преодолев боль и страх, они выходят победителями, умирают, сохранив человеческое достоинство, утвердив силу советского человека, его способность к осознанному подвигу во имя Родины.

Герои «Взлета» при всей конкретности их характеров вырастают в фигуры символические. Театр в пьесе А. Дударева привлекло не только ее патристическое содержание, но особый художественный строй. Вслед за автором актеры создают поэтические, обобщенные образы. Примечателен образ Матери. Это и конкретная мать каждого из героев. И мать убитых детей, мстящих фашистам. И Мать-Земля. И Мать-Родина. Саму материнскую суть, силу и вечность материнской любви символизирует этот образ. Колокола Хатыни, звучащие в музыкальной партитуре спектакля, напоминают не только о казненных жителях одной белорусской деревни, но и взывают к памяти обо всех погибших от рук фашизма, а потому вечно живых.

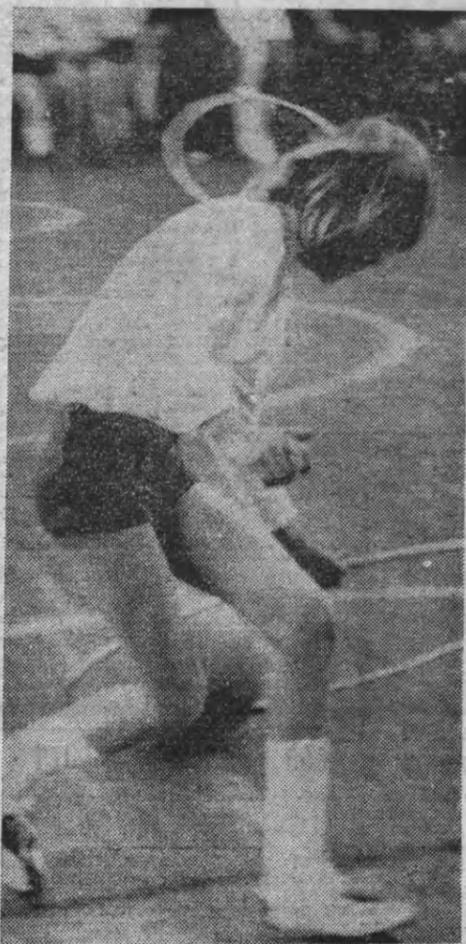
Постановку спектакля осуществил главный режиссер театра Борис Гутников, оформление — заслуженного деятеля искусств Марийской АССР, лауреата Государственной премии Марийской АССР Раисы Чебатуриной. В спектакле заняты народный артист РСФСР Алексей Найчук, заслуженные артисты РСФСР Игорь Москалевский и Сергей Садиков, артисты Алла Журалева, Маргарита Конторкина, Наталия Скворцова, Ольга Корякова, Юрий Кондрашов, Евгений Коряков, Вячеслав Мурзаев, Виктор Васильев, Григорий Карлин, Анатолий Жданов, Николай Шепелев, Вячеслав Украинский, Вадим Огородников.

Премьера спектакля состоится сегодня в 20 часов в Северноморском Доме офицеров флота.

ки помогли отразить и свои родные минометы. Забияка наладил-таки связь и удара по гитлеровской пехоте. Так отбили у гитлеровцев даже желание атаковать. И тогда все почувствовали голод. Почти сутки были без еды. Но харчей-то ни росинки, ни крупинки. И опять выручила матушка-пехота. Угостили хлебом, тушенкой.

Трое суток вместе с пехотинцами держалась на плацдарме группа минометчиков, а потом приказ — возвратиться на правый берег. Позже, когда уже покинули огневые, узнали: дальше расширять плацдарм не было смысла. В эти дни все было приковано к новому — Сандомирскому плацдарму.

В. СТЕПНОЙ.



◆ ФОТОИНФОРМАЦИЯ

В школе № 11 Североморска прошел семинар учителей физкультуры. Открытый урок «Веселые старты» вела учитель физкультуры школы № 11 Г. А. Фуриня. Ребята третьих классов показали умение выполнять различные физические упражнения.

В упорной борьбе первое место завоевали ученики 3 «А» класса. Завуч школы Г. В. Лукина вручила капитану команды Виталию Минееву «золотую» медаль. А вообще-то, констатировали устроители, проигравших не было — победила дружба!

На снимках: эпизоды «Веселых стартов». Фото М. Еадокийского.



И ОДВЕДЕННЫ итоги XVII Всероссийского конкурса на лучшее оформление и полиграфическое исполнение районных, городских объединенных и окружных газет, проводимого Государственным комитетом РСФСР по делам издательства полиграфии и книжной торговли,

ЗАВОЕВАЛИ ВТОРОЕ МЕСТО

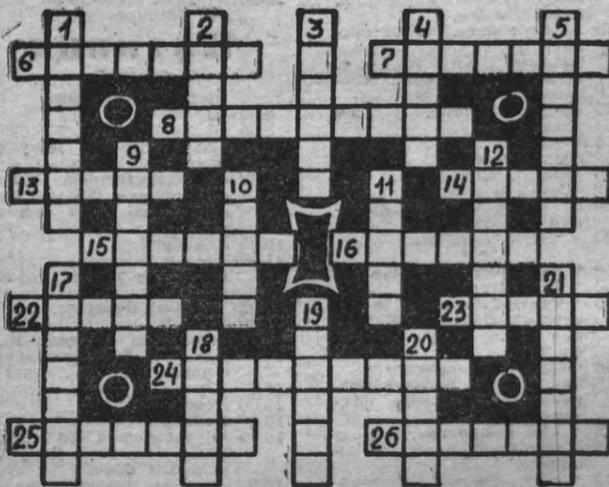
правление Союза журналистов СССР, ЦК профсоюза работников культуры и ЦП НТО полиграфии издательств и книжной торговли.

На Всероссийский конкурс были представлены газеты 215 наименований из 69 автоном-

ных республик, краев и областей Российской Федерации.

Жюри конкурса наградило Дипломом 2-й степени с присуждением второй денежной премии редакцию газеты «Североморская правда».

КРОССВОРД



Ответы на кроссворд, опубликованный в № 46.

По горизонтали: 7. Лабрадор. 9. Горбатко. 10. Платан. 11. Овидий. 12. Планк. 15. Пене. 16. Трак. 17. Клио. 19. Райт. 21. Каска. 22. Барто. 23. Гамма. 24. Флора. 27. Лань. 28. Нант. 31. Кафе. 32. Иней. 33. Висла. 36. Лангет. 38. Флобер. 39. Катриона. 40. Сердомик.

По вертикали: 1. Кажлаев. 2. Гротеск. 3. Адан. 4. Трио. 5. Мариотт. 6. Скрипач. 8. Риал. 9. Грин. 12. Прокофьев. 13. Арес. 14. Караганда. 18. Лорка. 20. Йемен. 25. Орас. 26. Каракас. 27. Леггорн. 29. Тихонов. 30. Телегин. 34. Инта. 35. Люкс. 37. Трос. 38. Форт.

По горизонтали: 6. Артиллерийское орудие XIX века. 7. Исследователь Арктики. 8. Комплекс наук о физических свойствах земли. 13. Пособие для кораблевождения. 14. Сигнал бедствия. 15. Перекрытие на судне. 16. Транспортное средство. 22. Горная страна в Средней Азии. 23. Ограничение. 24. Служебный документ. 25. Маршал Советского Союза. 26. Стрелковое оружие.

По вертикали: 1. Учебное сооружение. 2. Знак отличия. 3. Снаряд для тренировок космонавтов. 4. Вождь международного пролетариата. 5. Маневрирование на самолете. 9. Произвол, гнет. 10. Нападение, вторжение. 11. Город в Эстонской ССР. 12. Земля, омываемая морями. 17. Цвет. 18. Музыкальный лад. 19. Советский авиаконструктор. 20. Город в УССР. 21. Вид оружия.

Составил
В. ГОРДЫБАКИН.

г. Североморск.

Редактор
В. С. МАЛЬЦЕВ.

Понедельник

14 МАЯ

Первая программа
 8.00 «Время».
 8.35 «Сызрань». Телефильм.
 8.55 Фильм — детям. «Потрясающий Берендеев».
 10.00 «Не стареют душой ветераны». Поет Московский мужской хор ветеранов Великой Отечественной войны.
 10.55 «В мире животных».
 12.00 — 14.30 Перерыв.
 14.30 Новости.
 14.50 Документальные фильмы.
 15.40 Творчество юных.
 16.10 Новости.
 16.15 «Разговор с сыном». Из цикла «Звездочет».
 17.00 «Объектив».
 17.30 Ученые — агропромышленному комплексу Подмосковья.
 18.00 Лирические песни советских композиторов.
 18.30 Учасник и его друзья. Мультифильм.
 18.45 «Сегодня в мире».
 19.00 «Дела и люди».
 19.40 Л. Малюгин. «Насмешливое мое счастье с твоем». Фильм-спектакль.
 21.00 «Время».
 21.35 Продолжение фильма-спектакля «Насмешливое мое счастье».
 22.45 «Сегодня в мире».
 23.00 — 23.25 Велогонка мира. Вторая программа.
 8.05 «Родники Караева». Телеочерк.
 8.35 Музыка. 4-й класс. С. И. Стравинский. «Петрушка».
 9.05 «Наука и жизнь».
 9.40 Музыка. (Повторение).
 10.10 Повесть Я. Купала.
 10.45 География. 7-й класс. Охрана природы в СССР.
 11.15 Физика. Физика в твоей профессии.
 11.45 «Уют ленинская библиотека». В. И. Ленин. «Письмо к американским рабочим».
 12.15 «Школа зоолюбования».
 12.45 И. Соколов - Микитов. Страницы жизни и творчества.
 13.35 — 16.58 Перерыв.
 16.58 * Программа передач.
 17.00 * «События дня».
 17.05 * Концерт Образцового оркестра Военно-морского флота СССР.
 * «Без личной выгоды». Киноочерк.
 * «Компас читателя».
 * «Шли по улице и пели...» Киноочерк.
 * «Смотр называет имена». Представление педагогов Кировской детской школы искусств Л. Рыжикову (домра) и Н. Афанасьеву (баян).
 * «Мурманск». Информационная программа.
 * «Дело партии — дело народа».
 * «Спокойной ночи, малыши».
 * «Международная панорама».
 * «Время».
 * «Порож и я рейс». Художественный фильм.

Вторник

15 МАЯ

Первая программа
 8.00 «Время».
 8.35 Мультифильмы.
 9.05 Л. Малюгин. «Насмешливое мое счастье». Фильм-спектакль.
 11.35 «Вот здесь мой дом». Фильм-концерт.
 — 14.30 Перерыв.
 14.30 Новости.
 14.50 Документальные фильмы.
 15.45 «Знать и уметь».
 16.30 Новости.
 16.40 «Купальница». Фильм-концерт.
 17.10 «Ребята о зверятах».
 17.40 «На ягосту — дружинники». Документальный фильм.
 17.45 «Повесть». С. Горюцкий.
 18.45 «Сегодня в мире».
 19.00 «Адрес подвига Гавли». Из цикла «Что может коллектив».
 19.50 «Государственная граница». Художественный телефильм. Фильм 1-й «Мы наш, мы новый...» 1-я серия.
 21.00 «Время».
 21.35 Международная встреча по футболу. Сборная Финляндии — сборная СССР. В перерыве (22.20) — «Сегодня в мире».
 23.20 — 23.45 Велогонка мира.
Вторая программа
 8.05 «Продлись, предлись, очарованье...» О творчестве Ф. И. Тютчева.
 8.45 Ботаника. 5-й класс. Растение — целостный организм.
 9.05 Автоматизация: проблемы науки и внедрения. Передача 1-я.
 9.35 «Шахматная школа».
 10.05 Ветеринария. (Повторение).
 10.25 История. 4-й класс. Юные герои в Великой Отечественной войне.
 10.55 Учителю — урон музыки. 5-й класс. Передача 2-я.
 11.50 Французский язык. Первый год обучения.
 12.20 Научно-популярные фильмы.
 12.50 В. В. Маяковский — художник.
 13.40 — 16.58 Перерыв.

16.58 * Программа передач.
 17.00 * «События дня».
 17.05 * Концерт джазового ансамбля «Ленинградский диксиленд».
 18.00 Открытие II Международного музыкального фестиваля в СССР. По окончании (20.05) — «Спокойной ночи, малыши»!
 20.30 * «Мурманск». Информационная программа.
 20.45 * «Нижеподписавшиеся и другие». Киноочерк.
 21.00 «Время».
 21.35 — 23.15 «Пирогов». Художественный фильм.

Среда

16 МАЯ

Первая программа
 8.00 «Время».
 8.35 «Природы вещей изменения...» Научно-популярный фильм.
 8.55 «Ребята о зверятах».
 9.25 «Государственная граница». Фильм 1-й «Мы наш, мы новый...» 1-я серия.
 10.30 «Клуб путешественников».
 11.30 «Мастро капеллы». Фильм-концерт.
 12.05 — 14.30 Перерыв.
 14.30 Новости.
 14.50 Премьера документального телефильма «Партнеры».
 15.40 «Знаешь ли ты закон?»
 16.10 Новости.
 16.15 «На земле, в небесах и на море».
 16.45 Рассказывают наши корреспонденты.
 17.15 «Отзовитесь, горнисты!»
 17.55 «Щедры вечер». Фильм-концерт.
 18.15 «Вечер топливо».
 18.45 «Сегодня в мире».
 19.00 «Наш сад».
 19.30 А. Рубинштейн. Балетная музыка из оперы «Ферраморс».
 19.50 «Государственная граница». Фильм 1-й «Мы наш, мы новый...» 2-я серия.
 21.00 «Время».
 21.35 Театральные мемуары. «Театр — мой дом».
 22.30 «Сегодня в мире».
 22.45 — 23.05 Велогонка мира. Вторая программа.
 8.05 Ученики ПТУ. Физика.
 8.35 М. Сервантес. «Дон Кихот». 6-й класс.
 9.05 Автоматизация: проблемы науки и внедрения. Передача 2-я.
 9.35 М. Сервантес. (Повторение).
 10.05 Музыка. 6-й класс. С. Прокофьев. Балет «Золушка».
 10.35 Природоведение. 2-й класс.
 10.55 Немецкий язык. Первый год обучения.
 11.25 «Школа магнитки».
 12.10 «Семья и школа».
 12.40 М. Стелмахов. По страницам произведений.
 13.30 — 16.58 Перерыв.
 16.58 * Программа передач.
 17.00 * «События дня».
 17.05 * Фестиваль искусств Советской Латвии. «Слушание искусства». Телефильм.
 * «Экран здоровья».
 18.15 Концерт II Международного музыкального фестиваля в СССР.
 * «За и против».
 19.15 «Спокойной ночи, малыши»!
 * «Мурманск». Информационная программа.
 * «Наука — производитель».
 * «Время».
 21.35 Премьера художественного телефильма «Схватка». 1-я серия.
 22.40 — 23.00 В. Моцарт. «Три вальса».



По окончании первой программы ЦТ

14 мая — «Соло для оркестра». Концерт. Новости. «Частное лицо». Телефильм. 1-я серия. «Школа волшебников». «Твоих оград узор чугунный». Документальный фильм.
 15 мая — «Частное лицо». Телефильм. 2-я серия. Новости. Спорт за неделю. Концерт. «Жемчужина Алтая». Документальный фильм.
 16 мая — Чемпионат мира по мотокроссу. Новости. «Частное лицо». Телефильм. 3-я серия. «Белые ночи».
 17 мая — «Бедная Маша». Телефильм. 1-я серия. Новости.
 18 мая — «Песня в солдатской шинели».
 19 мая — «Труффальдино из Бергамо». Телефильм. 1-я серия. Международное обозрение. «Труффальдино из Бергамо». 2-я серия.
 20 мая — «Три плюс два». Художественный фильм. «Радость, музыка и море».
 9.40 П. В. Гете. (Повторение). Зоология. 7-й класс. Эволюционная теория ч. дарвина.
 10.35 испанский язык.
 11.05 «Военрук Барановский». Телеочерк.
 11.50 «Слог горячий мир». Научно-популярный фильм.
 12.10 «Отпуск, который не состоялся». Художественный фильм с субтитрами.
 13.30 — 16.58 Перерыв.
 16.58 * Программа передач.
 17.00 * «События дня».
 17.05 * «Песни и монологи народного артиста РСФСР Эдиты Пьехи».
 17.50 * киночерки: «Валтийский ветер», «Верность земле».
 18.30 * «Поэзия Севера»!
 19.00 * «Мурманск». Информационная программа.
 19.15 * «Разговор после сеанса». Клуб политического фильма.
 19.45 * «Черная жемчужина Кузбасса». Киноочерк.
 20.00 «Спокойной ночи, малыши»!
 20.20 * «Рабочей минуте — строгий счет».
 20.50 * «А если нет пляжа?» Фильм-плакат.
 21.00 «Время».
 21.35 Премьера художественного телефильма «Схватка». 2-я серия.
 22.50 — 23.30 Чемпионат мира по мотокроссу.

8.55 «Личный вопрос». Документальный телефильм.
 9.35 «Государственная граница». Фильм 1-й «Мы наш, мы новый...» 2-я серия.
 10.10 «Отзовитесь, горнисты!»
 11.20 Музыкальный фольклор СССР.
 11.55 — 14.30 Перерыв.
 14.30 Новости.
 14.50 Научно-популярные фильмы.
 15.30 «Перечитывая Паустовского».
 16.25 Новости.
 16.30 Театр старинной азербайджанской музыки и «Ирс».
 17.00 «...До шестнадцати и старше».
 17.45 «Шахматная школа».
 18.15 Д. Кабалевский. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром.
 18.45 «Сегодня в мире».
 19.00 «Ленинский университет миллионов».
 19.30 Народные мелодии.
 19.50 «Государственная граница». Фильм 2-й «Мирное лето 21-го года». 1-я серия.
 21.00 «Время».
 21.35 «Мир и молодежь».
 22.10 Концерт.
 23.00 — 23.20 «Сегодня в мире».
Вторая программа
 8.05 «Знание — сила».
 8.35 П. В. Гете. «Фауст». 9-й класс.
 9.05 Автоматизация: проблемы науки и внедрения. Передача 3-я.

9.40 П. В. Гете. (Повторение). Зоология. 7-й класс. Эволюционная теория ч. дарвина.
 10.35 испанский язык.
 11.05 «Военрук Барановский». Телеочерк.
 11.50 «Слог горячий мир». Научно-популярный фильм.
 12.10 «Отпуск, который не состоялся». Художественный фильм с субтитрами.
 13.30 — 16.58 Перерыв.
 16.58 * Программа передач.
 17.00 * «События дня».
 17.05 * «Песни и монологи народного артиста РСФСР Эдиты Пьехи».
 17.50 * киночерки: «Валтийский ветер», «Верность земле».
 18.30 * «Поэзия Севера»!
 19.00 * «Мурманск». Информационная программа.
 19.15 * «Разговор после сеанса». Клуб политического фильма.
 19.45 * «Черная жемчужина Кузбасса». Киноочерк.
 20.00 «Спокойной ночи, малыши»!
 20.20 * «Рабочей минуте — строгий счет».
 20.50 * «А если нет пляжа?» Фильм-плакат.
 21.00 «Время».
 21.35 Премьера художественного телефильма «Схватка». 2-я серия.
 22.50 — 23.30 Чемпионат мира по мотокроссу.

Пятница

18 МАЯ

Первая программа
 8.00 «Время».
 8.35 Мультифильмы.
 9.05 «Тепло земли». Документальный телефильм.
 9.30 «Государственная граница». Фильм 2-й «Мирное лето 21-го года». 1-я серия.
 10.35 Концерт.
 11.00 «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас».
 12.05 — 14.30 Перерыв.
 14.30 Новости.
 14.50 Пятилетка — дело каждого. Документальные фильмы.
 15.30 «Русская речь».
 16.00 Новости.
 16.10 Концерт.
 16.40 «Путешествие по уссурийской тайге». Документальный фильм.
 16.50 «Москва и мостовичи».
 17.20 «В гостях у сказки».
 18.45 «Сегодня в мире».
 19.00 «Наука и жизнь».
 19.30 Концерт художественных коллективов Литовской ССР.
 19.50 «Государственная граница». Фильм 2-й «Мирное лето 21-го года». 2-я серия.
 21.00 «Время».
 21.35 «Цирк зажигает огни». Художественный телефильм.
 22.50 «Сегодня в мире».
 23.05 — 23.30 Велогонка мира.

Вторая программа
 8.05 Ученики ПТУ. В. В. Маяковский. «Мое четвертое Америки».
 8.35 Музыка. 6-й класс. Д. Д. Шостакович.
 9.05 Автоматизация: проблемы науки и внедрения. Передача 4-я.
 9.40 Музыка. (Повторение).
 10.10 Природоведение. 4-й класс.
 10.30 Английский язык.
 11.00 Театр А. П. Чехова.
 11.55 «Наш сад».
 12.25 Д. Дефо и его книга «Робинзон Крузо».
 12.55 Монументальное искусство СССР.
 13.30 — 16.58 Перерыв.
 16.58 * Программа передач.
 17.00 * «События дня».
 17.05 * Фестиваль искусств Советской Латвии. «Спридитис». Мультифильм.
 * «Сыновья пахаря». Телефильм.
 17.55 * «Эстафета». Школьный вестник.
 18.15 Концерт II Международного музыкального фестиваля в СССР.
 19.00 * «Мурманск». Информационная программа.
 19.15 * Концерт образцово-художественного пионерского ансамбля песни и танца «Рябинка» Дворца культуры строителей треста «Апатитстрой».
 20.00 «Спокойной ночи, малыши»!
 20.20 «Экологический дневник». «Северный отряд».
 20.40 Международный турнир по водному поло. Сборная СССР — сборная Румынии.
 21.00 «Время».
 21.35 XV традиционные соревнования по спортивному ориентированию на призы Центрального телевидения.
 22.10 — 23.50 Встреча с писателем Д. Граниным.

Суббота

19 МАЯ

Первая программа
 8.00 «Время».
 8.35 телевизионный смотр-конкурс. Играет духовой оркестр г. Даугавпилса.
 8.50 20-й тираж «Спортлото».
 9.00 «Движение без опасности».
 9.30 «Государственная граница». Фильм 2-й «Мирное лето 21-го года». 2-я серия.
 10.35 международный день молодежи.
 11.15 концерт.
 11.45 премьера документального телефильма «Глубина». Из цикла «Люди большой судьбы».
 12.15 «Мир растений».
 13.00 Премьера фильма-концерта «Раймонды многоликий образ».
 13.30 «Семья и школа».
 14.00 Праздничные пионерский концерт.
 14.30 Новости.
 14.45 «Очевидное — невероятное».
 15.55 Фильм — детям. «Мишка, малыш и другие».
 16.20 Беседа политического обозревателя Л. А. Вознесенского.
 16.50 «История одного преступления». Мультифильм.
 17.10 Новости.
 17.15 «Содружество».
 17.45 Второй Всероссийский смотр народных хоров. Выступление Государственного Омского русского народного хора.
 18.30 Премьера документального фильма «Жо Ши Мин: память об источнике».
 19.25 Премьера телевизионного спектакля «Пусть выступит он».
 21.00 «Время».
 21.35 Концерт.
 23.00 — 23.30 Велогонка мира.
Вторая программа
 8.35 «Что? Где? Когда?»
 10.05 Чемпионат СССР по вольной борьбе.
 10.35 «Вопруг смеха».
 12.10 Стадион для всех.
 12.40 Концерт II Международного музыкального фестиваля в СССР.
 13.40 «Новоселье». Документальный телефильм.
 14.40 Премьера художественного телефильма «Транзит». 1-я и 2-я серии.
 16.45 * Программа передач.
 16.47 * «Отвечаем на ваши вопросы». Выступление управляющего трестом «Спецдорстрой» Б. М. Бродера.
 17.02 * Киноочерк.
 17.15 * «Мурманск». Обозрение недели.
 17.45 * «Как приручить золотую рыбку?» Телефильм Латвийского телевидения.
 18.05 * Концерт мастеров искусств Латвийской ССР.
 19.00 Чемпионат СССР по футболу. «Арат» — «Днепр». 2-й тайм.
 19.45 «Ярмарка цветов». Телефильм.
 20.00 «Спокойной ночи, малыши»!
 20.20 Международные соревнования по гребле на байдарках и каноэ памяти Ю. Рябинской.
 20.50 «В тундре». Документальный телефильм.
 21.00 «Время».
 21.35 — 23.45 Премьера худо-

жественного телефильма «Транзит». 1-я и 2-я серии.

Воскресенье

20 МАЯ

Первая программа
 8.00 «Время».
 8.40 Премьера документального телефильма «Разыскивается взрослый друг малышки».
 9.00 «Частушки, припевки, страдания».
 9.30 «Будильник».
 10.00 «Служу Советскому Союзу»!
 11.00 «Здоровье».
 11.45 «Утренняя почта».
 12.15 «Строительство и архитектура». Киножурнал.
 12.30 «Сельский час».
 13.30 «Музыкальные новости».
 14.00 «Тимур и его команда». Художественный телефильм для детей. 1-я и 2-я серии.
 16.05 Премьера документального фильма «Иду на помощь».
 17.00 Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» — «Торпедо».
 18.45 «Международная панорама».
 19.30 Мультифильмы.
 21.00 «Время».
 21.35 Футбольное обозрение.
 22.05 Мелодии и ритмы зарубежной эстрады.
 22.50 — 23.20 Велогонка мира.
Вторая программа
 8.25 «В мире животных».
 9.25 «В гостях у сказки».
 10.50 Чемпионат СССР по вольной борьбе.
 11.20 «В тундре на пастбище». Документальный телефильм.
 11.45 «По музеям и выставочным залам». «Москва — Париж».
 13.35 «Кустанай». Документальный телефильм.
 13.50 «Два капитана». Художественный телефильм. 1-я серия.
 15.00 Рассказывают наши корреспонденты.
 15.30 «Выдающиеся советские исполнители — лауреаты Ленинской премии». М. Виешу. Передача 2-я.
 16.00 Чемпионат Европы по регби. Сборная СССР — сборная Франции.
 16.45 Государственный Русский музей.
 17.15 Выступление оркестра русских народных инструментов.
 17.30 — 19.00 Перерыв.
 19.00 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Минск) — «Динамо» (Киев). 2-й тайм.
 19.45 «Кустанай». Телефильм.
 20.00 «Спокойной ночи, малыши»!
 20.20 Поет Государственный академический хор Латвийской ССР.
 21.00 «Время».
 21.35 — 22.45 «Как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем». Художественный фильм.
 23.30 Международные соревнования по гребле на байдарках и каноэ памяти Ю. Рябинской.
 13 мая во Дворце культуры «Строитель» состоится отчетный концерт детской студии музыкальных искусств.
 Приглашаются все желающие.
 Североморская детская музыкальная школа объявляет набор в первый и последующие классы вечернего отделения на 1984—1985 учебный год по специальности: фортепиано, скрипки, виолончели, балая, аккордеона, балалайки, домры, гитары, флейты, гобоя.
 Принимаются дети 9-летнего возраста.
 Приемные экзамены состоятся с 23 по 27 мая 1984 года.

КИНО

КИНОТЕАТР «РОССИЯ»
 13—14 мая — «Приказано взять живыми» (нач. в 10, 12, 14, 16, 18.15, 20, 22).
ДК «СТРОИТЕЛЬ»
 13 мая — «Дьявольское оружие» (нач. в 17, 19, 21).
КИНОТЕАТР «СЕВЕР» (г. Полярный)
 13 мая — «Рецепт ее молодости» (нач. в 11.20, 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20).
 14 мая — «На перевале не стрелять» (нач. в 10, 12, 13.20, 16.10, 17.50, 19.40, 22).