

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

СЕВЕРОМОРСКАЯ ПРАВДА

ОСНОВАНА
1 ЯНВАРЯ
1972 ГОДА

Орган Североморского горкома КПСС
и городского Совета народных депутатов

№ 76 (1792).

Суббота, 25 июня 1983 года.

Цена 2 коп.



Каждый день
работать
по-ударному!

СЛОВО, ПОДКРЕПЛЕННОЕ ДЕЛОМ

Включившись в социалистическое соревнование в честь юбилейной встречи 80-летия Второго съезда РСДРП, 50-летия Краснознаменного Северного флота и 25-летия движения за коммунистическое отношение к труду, коллективы предприятий военторга приняли обязательство: каждому работнику заготовить разнотравья для сельскохозяйственного комплекса не менее 30 килограммов. Как и в прошлом году, первыми, кто приступил к сбору зеленой массы, стал коллектив склада базы, где старшим кладовщиком Надежда Митрофа-

новна Евдокимова. Используя редкие в нашем крае теплые погожие дни, кладовщик Валентина Николаевна Кондратьева, грузчики Николай Петрович Дзюба и Иван Алексеевич Косепков во главе с Надеждой Митрофановной заготовили и сдали на сельскохозяйственный комплекс 1,6 тонны разнотравья, тем самым внесли свой практический вклад в реализацию Продовольственной программы.

Н. ТВЕРИТНЕВА,
председатель
профкома военторга.

«Я ГОЛОСУЮ ЗА МИР!»

МАРШ МИРА СОВЕТСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Год назад прозвучало Обращение XIX съезда ВЛКСМ к молодежи мира. С тех пор «Марш мира советской молодежи» стал одним из массовых проявлений всенародной поддержки ленинского курса КПСС и советского государства за сохранение и упрочение мира.

Нынешний год — особый для борцов за мир. Решение руководства США и НАТО разместить в Европе оружия средней дальности, цинично саботирующие советские мирные инициативы, голкая тем самым планету ядерной пропасти, лишая будущего молодое поколение земли. Не дадим взорвать мир!

Оборотная сторона открытки предназначена для заполнения участником голосования. По желанию юноши и девушки могут там указать имя, возраст, профессию, рассказать о своем личном вкладе или вкладе их коллективов в борьбу за мир.

Участие в молодежном референдуме «Я голосую за мир!» могут принять все желающие. Сбор подписанных бюллетеней будет производиться 26 июня с 10 до 18 часов в кинотеатре «Россия» и с 17 до 20 часов в ДК «Строитель».

Референдум «Я голосую за мир!» — это конкретный вклад каждого молодого человека в реализацию Программы мира, проявление антивоенных стремлений наших юношей и девушек, которое сольется с борьбой молодежи всей планеты за свое мирное будущее.

«Наша цель — не просто предотвращение войн. Мы стремимся к коренному оздоровлению международных отношений, упрочению и развитию всех добрых начал в этих отношениях. Мы будем добиваться уважения суверенных прав государств и народов, строгого соблюдения принципов международного права, которые империализм все чаще пытается отбросить, растоптать», — подчеркнул в речи на недавнем Пленуме ЦК КПСС Генеральный секретарь Центрального Комитета нашей партии товарищ Ю. В. Андропов.

ГОЛОСУЙТЕ ЗА МИР!

Решения Пленума и сессии — в массы!

В эти дни североморцы, как и весь советский народ, живут под впечатлением работы июньского Пленума ЦК КПСС, восьмой сессии Верховного Совета СССР. Да это и понятно. Как боевую программу восприняли трудящиеся нашей страны решения Пленума ЦК и сессии.

Итогом работы Пленума ЦК КПСС и восьмой сессии Верховного Совета СССР и был посвящен 24 июня единый политдень.

Перед учеными Мурманского морского биологического института выступил первый секретарь Североморского горкома партии И. В. Сампир.

На Северноморском хлебокомбинате, узле связи, Северноморском отделении Госбанка, молочном заводе города Полярного, в кинотеатре «Россия», городской библиотеке, колбасном заводе встретились и выступили перед труженниками заместитель председателя горисполкома И. И. Лагуткин, заведующий орготделом горкома партии Н. И. Краюшкин, инструктор организационного отдела горкома партии Н. В. Мункин, председатель партийной комиссии при горкоме партии В. П. Полевой, заведующая отделом пропаганды и агитации горкома партии С. А. Жигулкина, заведующая общим отделом горкома КПСС Т. Б. Тимофеева и другие. Выступившие ответили на вопросы трудящихся. **Наш корр.**

Завтра — День советской молодежи



Отлично работает комсомольско молодежный коллектив магазина № 2 Североморского рыбкооп.

На снимке (слева направо): продавцы Н. Замятина, Н. Шевченко, Е. Митюкова и Н. Павлишева. Фото В. МАТВЕЙЧУКА.

ЕГО НОВОЕ ДЕЛО

Золотистая стружка бежала из-под резца, извиваясь и закручиваясь, словно никак не хотела расстаться с заготовкой будущей детали. С утра Поротов взял хороший темп, работа ладилась, и к обеду от горки заготовок осталось всего две штуки. На этот-то остаток и поглядывал раздумчиво Николай, покауда я объясняла, с какой целью пришла. Чувствовалось, что не хочется ему отвлекаться на разговоры именно сейчас, когда уже так близко ощущение завершенности, хорошо и полностью выполненной работы.

Мастер участка В. Е. Вахотский, угадав состояние Поротова, весело пресек его раздумья:

— Шли бы на воздух, теплынь-то какая стоит, да и шуму меньше, чем в цехе...

Однако в «тепльни» и тишине Николай и вовсе погрузился, будто чувствовал себя уютно в разгар рабочего дня вне привычной обстановки: грохота, лязга и ровного гула станков.

Вот так и получилось, что о Поротове я узнавала в основном не от него самого, а от тех, кому приходится сталкиваться с ним в работе и по общественным делам.

— Таких специалистов, токарей четвертого разряда, у меня на участке всего трое, и Николай в том числе. Но ему вполне можно поручить работу и пятого, и шестого разрядов — он справится. Парень очень добросовестный, я особенно запомнил, когда необходимо сделать что-либо не только качественно, но и в сжатые сроки. Месячное задание стабильно выполняет на 125—130 процентов. — таково мнение мастера участка В. Е. Вахотского.

— Общественник, каких поискать, — сказала секретарь комитета ВЛКСМ Н. Ф. Ткач, — судите сами: депутат Росляковский поселкового Совета народных депутатов, активный член туристического клуба «Сариола», начальник штаба «Комсомольского прожектора», участник республиканского кон-

курса профессионального мастера. А не так давно Николай стал кандидатом в члены КПСС.

Прекрасно, конечно, когда о молодом еще человеке могут сказать столько хорошего, что у него такая ясная, открытая людям судьба. Тем не менее, за перечнем достоинств и общественных нагрузок Поротова его характер как-то не чувствовался. Каков нравственный

Молодая гвардия

стержень парня, ради чего, собственно говоря, он жертвует возможностью лишиться раз побывать с семьей, просто отдохнуть с книгой или на хорошем спектакле?..

Я не случайно задаю этот вопрос. Нередко получается так, что на добросовестного, но безотказного работника «навешивают» с добрый десяток самых разнообразных поручений. И тянет «активист поневоле» целый воз общественных поручений, не испытывая ни малейшего морального удовлетворения от своей активности: дескать, раз надо, так надо...

Не по этой ли прозаической причине стал Николай членом не так давно образованнейшей бригады токарей? Той самой бригады, в которую пока люди идут очень неохотно: одно дело, когда твоего проитрафившегося товарища казает администрация, и совсем другое, когда наказывать его придется на собраниях бригады тебе самому. Одно дело, когда ты все задание выполняешь сам от начала до конца, и совсем другое, когда работу на какой-то стадии «запорет» товарищ по бригаде — материально страдают все. Одно дело, когда в любой момент можешь остановить станок для небольшого перекура, и совсем другое, когда под укоризненными взглядами товарищей по бригаде лишиться раз не покуришь.

Так сегодня на участке рас-

суждают, к сожалению, многие, по вниуть за это людей, думается, нельзя. У молодого, неокрепшего коллектива еще немало сложностей в организации и системе оплаты труда, а всякие сложности, как известно, требуют времени для решения. Так же как не вдруг свывается сознание с необходимостью перемен.

— Не безотказный ли просто Николай, спрашиваете, — усмехнулся в усы бригадир Р. Р. Валнев. — Если хотите знать, то Поротов был как раз одним из самых горячих сторонников создания бригады. Ведь пойми-те, предприятию куда более выгодно бригадная форма труда, нежели индивидуальная. Сколько времени пройдет, пока одиночка порученную ему работу выполнит «от и до»? Бригада сокращает сроки в несколько раз. Вот этот, общественный интерес Николай и учитывал прежде всего.

...Когда я вновь подошла к Поротову, заготовок у станка уже не было, а сам он изучал только что полученный от мастера листок с параметрами новой, очередной детали. Как у всякого хорошо поработавшего человека, настроение у него было приподнятое. И потому, наверно, о трудностях, перешенных пока проблемах в бригаде говорить он не стал. Улыбнулся:

— Если затеваешь какое-то новое дело, всегда надо быть готовым к тому, что оно, как по маслу, идти не будет. Многого мы уже преодолели, но немало нам еще предстоит. В конечном счете все эти сложности — сложности роста. По природе я — оптимист, уверен, что скоро появится у нас и вторая бригада.

Слушая Николая, я подумала, что дело тут не только в оптимизме: ведь на пустом месте даже трава не растет. Уверенность Поротова — от его активной жизненной позиции, ощущения своих сил и возможностей. А еще — горячего желания принести пользу людям, обществу.

Е. СТЕПАНОВА.

Завтра — День советской молодежи



И БАЛ ВЫПУСКНОЙ ВПЕРЕДИ

Вот и закончились выпускные экзамены в наших школах, сотни юношей и девушек Североморска и пригородной зоны получили аттестаты о среднем образовании — своеобразные путевки в большую жизнь.

Эти снимки сделаны были в самую горячую пору экзаменов. На верхнем из них, слева, вы видите Александра Жилкина, выпускника 10-«А» класса средней школы № 9. Саша хорошо учился все десять лет, был активным общественником, возглавлял спортивный комитет в школе. И сам играл в волейбол, баскетбол, имеет

второй взрослый разряд по лыжам. Экзаменационные испытания А. Жилкин выдержал успешно, сделав важный шаг к осуществлению своей мечты — поступить в военное училище, стать офицером.

Его одноклассница Анна Насырова тоже отличилась на экзаменах. Всем понравился ее ответ по истории и обществоведению, когда выпускница рассказала о том, как решается в нашей стране выдвинутая майским (1982 г.) Пленумом ЦК КПСС Продовольственная программа, о трудовых навыках, которые она с товарищами

по классу получила в школе. На нижнем снимке — А. Насырова готовится к ответу.

Не меньше своих учеников из 8-«А» класса средней школы № 1 волновалась во время экзаменов их классная руководительница М. В. Михайлова (снимок сверху справа). Еще был! Ведь это у молодой учительницы, заместителя секретаря школьной комсомольской организации педагогов, первый в жизни выпуск... Как преподаватель математики, она много дала своим ученикам. А главное, научила их самостоятельной работе, умению логически мыслить, не пасовать перед трудными задачами. И теперь Марину Владимировну очень радуют ее ребята — все в классе успешно сдали экзамены.

Итак, все уже позади — волнения, переживания, тревоги. Для юных североморцев экзаменационные билеты оказались «счастливыми» — так оно всегда и бывает, если овладеешь необходимыми знаниями, которые щедро отдают тебе учителя и воспитатели, старшие товарищи и шефы. А впереди у выпускников — выпускной бал, торжественное и немного грустное прощание со школой. У каждого хорошая память о ней останется навсегда!

Текст и фото внештатного корреспондента «Североморской правды» Р. МАКЕЕВОЙ.



Экзамен на гражданскую зрелость

У выпускников десятого «А» школы № 9 шел экзамен по истории и обществоведению, экзамен особенный, на котором проверяется глубина идейно-политических знаний выпускников, их умение мыслить диалектически, оценивать явления и события с марксистско-ленинских позиций.

Одной из первых вышла отвечать Алла Наконечная. За свою ученицу Татьяна Андреевна Шупинская, учительница истории, была спокойна: одна из лучших в классе. И выпускница уверенно отвечала на вопрос из курса обществоведения:

— В нашем государстве трудовые отношения основаны на общественных средствах производства, исключена эксплуатация человека человеком. В этом преимущество системы социализма. Мы знаем, что в странах капитала труд людей основан на беспоощадном угнетении. Например, США, богатейшая страна капиталистического мира, стала своеобразным «рекордсменом» по уровню нищеты. Из года в год здесь растет многомиллионная армия безработных.

Алла приводит убедительные примеры и факты, характеризующие экономическое положение капиталистических стран, логично делает выводы.

Одобрительно отзываются о знаниях выпускницы члены экзаменационной комиссии. Татьяна Андреевна без колебаний ставит ученице пятерку.

Отвечает Анна Насырова. Реализация Продовольственной программы нашей страны — вопрос сложный, требующий серьезных знаний, глубоких суждений.

— Продовольственная программа рассматривает вопросы социального переустройства се-

ла, создания агропромышленного комплекса, — начала свой ответ ученица. И обращается к наиболее ярким примерам претворения планов в жизнь, рассказывает о трудовом героизме тружеников села.

— Ты смотришь передачу «Сельский час» по Центральному телевидению?

Неожиданный вопрос экзаменатора не застал девушку врасплох.

— Да! — улыбнулась она. — По-моему, никого не могут оставить равнодушным телечерки о молодежи села, которые всегда несут в себе информацию к размышлению.

А. Насырова также рассказала о работе во время каникул в лагерях труда и отдыха, где юные североморцы получили первые уроки по экономии, бережливости, хозяйскому отношению к народному добру.

Андрею Чернышу тоже достался непростой вопрос — труд и распределение при социализме. Он обратился к материалам недавнего Пленума ЦК КПСС. Привел слова из речи на нем Ю. В. Андропова:

«Сегодня наша ключевая экономическая задача — это кардинальное повышение производительности труда. Это соединение на деле преимуществ нашего социалистического строя с достижениями научно-технической революции».

И нас, выпускников, — подчеркнул Андрей. — ждет работа по претворению в жизнь этой задачи.

...И вот опустел класс. Десятиклассниками преодолен еще один экзамен на пути к такой захватывающе интересной, взрослой жизни. На пути, схожем с восхождением на вершину.

В. НЕКРАСОВА.

КОНФЕРЕНЦИЯ МОЛОДЕЖИ

21 июня 1983 года состоялась конференция молодежи военторга, посвященная итогам смотра «Каждому молодому труженику — среднее образование».

С докладом по этому вопросу выступила Раиса Михайловна Морозова — заместитель начальника военторга по кадрам.

В текущем учебном году успешно окончили 11 классов ве-

черных и заочных средних общеобразовательных школ и получили аттестаты о среднем образовании 33 работника военторга.

На этой конференции состоялось посвящение в профессию молодых работников предприятий торговли и быта. С наказом молодым работникам выступил Василий Егорович Чухлебов — заместитель начальника военторга.

Наш корр.

АНТОН рассказал о том, что дочь окончила институт, вышла замуж, двое пацанов у нее, муж вроде ничего, самостоятельный. Что живут они в Подмоскowie, и что он у них бывает чуть ли не два раза в году.

— А Сережка-то как?

Антон глубоко вздохнул, оставив руку Григория, не наливая, мол, пока, потерпи, дай выговориться.

— В училище, конечно, он не закотел. В институт тоже. Может, потому, что в школе звезда с неба не снимал, а может, по какой другой причине, но после школы, до призыва в армию, работал. Парень смирный, девчонок и в мыслях не было. В общем, как телок. Хотя ты его помнишь, каким он был. Мужик, а не подросток.

— Курить у тебя можно? —

(Окончание, начало в № 73).

НА ЖИТЕЙСКИХ ПЕРЕКРЕСТКАХ

прервал себя Антон, как бы делая передышку.

— Да кури, сосед курит, так что я терплю. Отравляйся.

Антон затаился, закурил дым виноградиной и дальше.

— Попал служить в погранвойска. В Среднюю Азию. Мою половину чуть кондрашка не хватил. А тут еще письмо от ее сестры пришло, мол, на той границе и змеи, и скорпионы, и всякая чертовщина. Нина моя чуть не слегла.

Закончил службу Серега, приехал весь в знаках солдатской доблести, повзрослевший. Армия, в общем, сделала свое дело. Теперь вот работает, как говорят, в местной промышленности.

— Стой! Ты что же, в этом городе живешь?

— А я что, не сказал разве?

ТАКИЕ ПОХОЖИЕ

Григорий Петрович поглядел на Антона. Брала злость.

— Что же ты мне мозги пудришь, домой чего не приглашаешь?

— Да один я сейчас, — выпалил Антон. И видя, как у Григория глаза на лоб полезли, поспешил успокоить:

— Нина у дочери. В Подмоскowie, на даче ковыряется.

— А Сергей?

И снова, словно тень прошла по лицу Антона.

— Эх, Гриша, не хочется мне туда тебя вести. Сам не хочу расстраиваться, да и твой мотор знаю.

— Поточней, артиллерист, поточней. Не надо брать вилку.

— Понимаешь, какую круговерть жизнь завернула. Не успел Сергей приехать, месяца

три поработал, как окрутила его здесь одна красавица. Чуть старше его, смазливая такая, украинка, успевшая, как потом прояснилось, познать жизнь, то бишь, побывать под венцом.

Антон умолк, потом потянулся к пиджаку, достал завернутую в белую бумагу фотокартонку, протянул Григорию.

Ух, ты, черт, надо было видеть такую пару. Стройный, высокий, в элегантном, модном костюме стоял Сергей. В глазах — радость, на губах — счастливая улыбка. «Вот так парень!» — словно за своего ребенка радуясь, подумал Григорий и перевел взгляд на спутницу Сергея. На него в упор смотрели огромные глаза под изломанной линией бровей, длинные пышные волосы украшала подвенечная фата.

Все внешне было хорошо. Вот только губы. Вытянутые в тонкую ниточку, они делали лицо хищным, подтверждая это опущенными вниз уголками рта. В другой раз Григорию Петровичу не пришли бы на память строки Вересаева: «Глаза — зеркало души? Какой вздор! Глаза — обманчивая маска. Глаза — ширма, скрывающая душу. Зеркало души — губы. И хотите узнать душу человека, глядите на губы. Чудесные, светлые глаза и хищные губы. Девически невинные глаза и развратные губы. Товарищески радужные глаза и сановнически поджатые губы с брюзгливо опущенными вниз углами. Берегитесь глаз! Из-за глаз именно так часто и обманываются в людях. Губы не обманут!»

Григорий Петрович не видел

К 50-летию Краснознаменного Северного флота

У ПИРСА СЛАВЫ

НА БОЕВОМ счету экипажа Краснознаменной подводной лодки «К-21», которой в годы Великой Отечественной войны командовал Герой Советского Союза Н. А. Луния, 16 пушеных на дно фашистских кораблей. 16 раз, возвращаясь из дальних походов на базу, выстрелами из пушек рапортовали лунинцы Родине об одержанных ими победах.

А потом отзучали салюты в честь нашей главной Победы, шли годы мирной жизни. Отслужила свой срок и крейсера подводная лодка. Ее подготовили к сдаче в металлолом, когда комсомольцы-судоремонтники выступили с инициативой — восстановить лунинскую лодку, сделать ее музеем боевой славы подводников-североморцев.

Два года продолжались восстановительные работы. В тру-

довых коллективах судоремонтников комсомольская инициатива нашла самый горячий отклик. Ремонтировали «К-21» на общественных началах, люди в бригадах работали за себя и за тех парней, которые трудились в ее отсеках. Ветераны войны, женщины — все принимали участие в ремонте.

Сейчас знаменитая подлодка стоит в Североморске у пирса вечной славы, на ней заканчиваются последние работы.

— Носовые отсеки, крошечная кают-компания, радиорубка, каютки командира и штурмана восстановлены в точности такими, какими были во время войны, — рассказывает старший строитель А. П. Бакихин. — А в кормовых отсеках оборуется сам музей.

Александр Петрович называет отличившихся комсомольцев: слесари из бригады Валерия

Зенькова, трубопроводчики, которых возглавлял молодой коммунист А. А. Юрьев, электромонтажники Сергей Меньшиков и Сергей Кудряшов, изоляровщики с бригадиром Александром Курочкиным во главе...

Один из тех, кто больше всего вложил сил и души в эту работу, — бригадир корпусников, молодой коммунист Вячеслав Коновалов.

— Зимой, когда начались основные работы на лодке, было нелегко, — вспоминает он. — Морозы стояли дятые, а тут — один ржавый металл, холоднее, чем на улице. Однако ничего, справились. Особенно здорово поработали корпусники Анатолий Зеленов и Виктор Шаронин, сварщик Павел Беспалов.

У бригадира отдела ков Валерия Горюнова теперь самое горячее время — надо вернуть лодке весь ее флотский шик, окончательно привести в порядок.

— Все будет сделано на совесть, — уверен бригадир. —

У нас ведь работают настоящие мастера своего дела, Александр Матвейчев, Анвар Альберов и другие.

Не остались в стороне от такого важного дела и нынешние военные моряки. В завершающих работах самое деятельное участие принимают комсомольцы Краснознаменного Северного — матросы Иван Паломар, Сергей Якушев, мичман Владимир Ханин и многие другие. Главным консультантом судоремонтников стал офицер Г. Н. Нуджин. В общем, и нынешний «экипаж» прославленной подводной лодки — под стать лунинцам!

..В кормовых отсеках будущей экскурсовод музея Лидия Федоровна Шестерянская уже приступила к оформлению стендов. Первых посетителей здесь примет в дни празднования 50-летнего юбилея Краснознаменного Северного флота, в историю которого подводная лодка «К-21» вписала свои 16 ярких страниц. А. ТЕРЕХИН.



ПОДВОДНИКИ

Мы шелем зеленых дубрав,
Бескрайних степей равнины
В сердце с собою забрав,
Уходим в морские глубины.
У нас тут ветры не свищут,
И нет близны снегов,
Только акустики ищут
Шумы корабельных винтов.
Суровы морские дороги,
Но служба Отчизне нужна:
Ценой ночей бессонных
и тревоги
Бесценный мир дается нам.
На лоб ложатся новые
морщины,
Подкрашивает время
седной...
И вот уж сын в соленые
глубины
Уходит раннею весной.
А. КОНДАКЕВИЧ.

ОТДЫХАЮТ ЮНЫЕ ТЕРИБЕРЧАНЕ

Недолго пустовала средняя школа в Терiberке с началом летних каникул. Однажды утром в ней раздались звонкие детские голоса: это пришли будущие первоклассники.

Пока школьники проводят лето в лагерях труда и отдыха, в их родном поселке открылась традиционная «детская площадка». Около десятка мальчишек и девчонок приходят сюда каждое утро в ожидании интересных и необычных событий. И они не заставляют себя ждать. Как, оказывается, много увлекательного в поморском поселке! Дети ходят на экскурсии: рыбозавод, судоремонтные мастерские... А особенно заманчиво побывать на природе, увидеть тундру за скалистыми сопками, покатаются на катере в тихой бухте, всем вместе посидеть у костра.

Постоянно с детьми и их руководителем — учительница математики Терiberской средней школы Н. Б. Денисова.

Ребята учатся рисовать, с ними продолжает занятия «Веселый карандаш». Ждут мальчишек и девчонок также «Веселые старты». Работники поселкового Дома культуры посещают «детскую площадку» с интересными беседами.

Здесь ребята проходят и трудовое воспитание: каждому радостно своими руками посадить первое деревце или цветы.

Уже первые дни пребывания в лагере принесли много удовольствия юным жителям нашего поселка.

А. ЕВТЮКОВА,
инструктор по работе с детьми Терiberского Дома культуры.

ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР ПРЕКРАСНОГО

И вечный бой!
Покой нам только снится...
Заворожено слушали ребята «стихи Александра Блока. Так в общезнании ПТУ-19 начался заключительный вечер клуба «Современник» под названием «В мире прекрасного». Подготовила его студентка Ленинградского института культуры Галина Миневская.

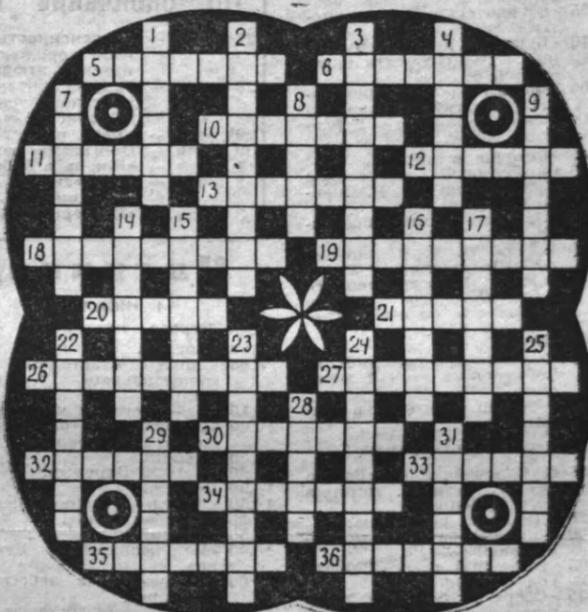
Три странички вечера — это три волнующих рассказа об Александре Блоке, великом мастере эпохи Возрождения Рафаэле Санти, Владимире Высоц-

ком; это и размышления о высоком назначении художника. Показ слайдов, репродукций полотен Рафаэля усилили эмоциональный заряд вечера.

Все большую популярность завоевывает клуб «Современник» среди молодежи поселка. И число его поклонников, несомненно, будет расти.

Н. БУЗАНОВА,
старший методист Росляковской централизованной клубной системы.

КРОССВОРД



По горизонтали: 5. Походная офицерская сумка. 6. Промысловая рыба. 10. Одно из Великих американских озер. 11. Со-

единение углерода с металлом. 12. Обозначение научного понятия. 13. Воинское звание. 18. Наука о языке. 19. Спортив-

ное общество. 20. Яркий метеор. 21. Штат в США. 26. Город в Вологодской области. 27. Певчая птица. 30. Персонаж рассказа А. П. Чехова «Человек в футляре». 32. Синтетическое волокно. 33. Документ об образовании. 34. Войсковое соединение. 35. Треугольная плоскость, завершающая фасад здания. 36. Высокий детский голос.

По вертикали: 1. Начало шахматной партии. 2. Ближайшая к Солнцу точка орбиты. 3. Летчик-космонавт СССР. 4. Хирургический нож. 7. Персонаж повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка». 8. Кровельный материал. 9. Основное внутреннее убеждение человека, взгляд на вещи. 14. Стихотворение в прозе И. С. Тургенева. 15. Консистентная смазка. 16. Персонаж оперы П. И. Чайковского «Юланта». 17. Типографская множительная машина. 22. Детский врач. 23. Видовоспроизводящая система. 24. Химический элемент. 25. Подвесная часть дирижабля, стратостата. 28. Норма раскодирования. 29. Столица европейского государства. 31. Великий итальянский живописец эпохи Возрождения.

Составил А. ПАНОВ.
п. Сафоново.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД. ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 73.

По горизонтали: 1. Рабат. 4. Круиз. 6. Фибра. 9. Адуев. 10. Обрат. 14. Навес. 15. «Нерон». 16. Ковер. 17. Апорт. 19. Офорт. 21. Луара. 23. Книга. 24. «Унита». 28. Табур. 29. Номер. 30. Ангар. 31. Глазр. 33. Банан. 35. Собор. 38. Озеро. 39. «Юдифь». 41. Аргон. 42. Аорта. 43. Астра.

По вертикали: 1. Радон. 3. Тодес. 4. Крейн. 5. Зубан. 6. Франк. 8. Ангар. 11. Автол. 12. «Аршон». 13. Овраг. 17. Атлет. 18. Танго. 19. Орган. 20. Тенор. 21. Литва. 22. Аллор. 25. Абрис. 26. Умань. 27. Акиба. 31. Гекла. 32. Резон. 33. Барма. 34. «Недра». 35. Сафра. 36. Рифма.

По изогнутым линиям: 2. Бард. 7. Бриг. 37. Круг. 40. Форт.

НЕПОХОЖИЕ СУДЬБЫ

невестку Антона. Но вот сейчас, взглядываясь в черты ее лица, безошибочно подмеченные объективом аппарата, поверил вересаевским словам. Не зная почему, он вдруг почувствовал, как его охватило озноб. А может, потому, что взгляд его снова остановился на Сергее, и он, тоже, не зная почему, вдруг решил, что не пара она ему, ну никак не пара.

Антон молча наблюдал за другом, видел, как менялось его лицо. А когда встретил поднятые на него глаза, не дожидаясь, что тот скажет, продолжил свой рассказ:

— Жизнь, сам понимаешь, помотала по белу свету двоясь. Так что о каких-то там сбережениях и речи нет. Живем на мою пенсию, немного подрабатываю, да Нина тоже

пока работу не бросает. До женитьбы и Сережка в общий котел вкладывал. В общем, хватает, если бы...

Антон затыкнул сигаретой, о чем-то своем подумал, махнул рукой, как бы говоря про себя: «Да чего уж там, рассказу». И продолжил:

— Думается мне, вся беда в ее родителях. Живут с достатком. С чего этот достаток — не знаю. Свой дом, набитый разной дорогой всячиной, машина. В общем, невеста, хоть и подпорченная, но богатая. Только вот в толк не возьму, как она окрутила Сережку? Ну, окрутила — ладно. В душу не заглянешь. Тут дело другое. Ты вспомни, как мы женились? А тут пожили полгода, и им кооператив сваты сварили. У нас трехкомнатная

квартира, а Сережку к себе перетянули. Теперь вот и кооператив. И веришь, как жидкой кусок от тела оторвали. Чего уж она там ему говорит, но только вижу, все дальше отходит от нас сын.

— Что же вы, и не встречаетесь?

— Встречаемся — нехотя выдавал Антон. — Да только горше от этого становится. Понимаешь, чуть что не по ее — истерика.

Отмахивая от лица клубы дыма, Антон, боясь, что его остановят, продолжил:

— Ты посмотри, что дальше. Сестра Нины попросила написать ее и мужа у нас. Так что ты думаешь? Невестка, как только узнала об этом, аж посинела. «А куда же мы детей

наших пропишем?» Видал — миндал? Еще и в проекте нет, а ей, видишь ли, мои метры понадобились. Скажи ты мне, дураку старому, что же делать? — с каким-то надрывом закончил Антон и потянулся за новой сигаретой.

Григорий Петрович молчал. Да и что он мог посоветовать в этой круговерти другу. Удивляло, да нет, даже как-то обижало поведение Сергея. Бывший пограничник, заслуженный солдат (а знаков отличия даром не вручают, это он знал), и вдруг попал под каблук. Любовь? Кто его знает, может и любовь с ее разновидностью. Не знаток он в этой области. А вот то, что мецанство засасывает Сергу — это уж точно. Тут, если верить рассказу Антона, и социологом большим

не надо быть. Все как на ладони.

...Так и осталась недопитой бутылка коньяка, так и не ответил на вопрос друга Григорий Петрович. Тихо покинул номер, через санаторный парк вышел в город, на набережную. Там и расстался.

— Напиши мне на «До востребования», — тихо попросил Антон.

Григорий ничего не стал говорить, видя, как увлажняются глаза друга. Крепко обнял его, поцеловал в щеку:

— Будь артиллеристом, Антон! По цели надо бить без промаха. — Подумал и сказал: — Напишу, обязательно напишу...

И ушел, не оглядываясь, чтобы не травмировать сердце ни себе, ни Антону.

В. СТЕПНОЙ.

Редактор
В. С. МАЛЬЦЕВ.

Понедельник

27 июня

Первая программа

- 14.30 Новости.
14.50 «Дела и заботы сельских коммунистов». Документальные фильмы: «Хлеб завтрашнего дня», «Прочность».
14.55 «Капитан Немо». Художественный телефильм. 1-я серия.
16.50 Премьера документального телефильма «Самый большой проспект». «Знай и умей».
17.20 Народные мелодии.
18.05 «Наш сад».
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 «Тигренок на подсолнухе». Мультфильм.
19.10 «Честь по труду».
19.40 «Приглашение к жизни». Фильм-спектакль Ленинградского академического театра драмы им. А. С. Пушкина. По роману Л. Леонова «Русский лес».
- 21.00 «Время».
21.35 Продолжение фильма-спектакля «Приглашение к жизни».
- 22.45 — 23.00 «Сегодня в мире».

Вторая программа

- 9.50 Мультфильмы: «Сэмбо», «Крот и жевательная резинка».
10.15 «Будильник».
10.45 «Степнянские бусы». Художественный фильм.
11.55 «Песни над Днепром». Фильм-концерт.
12.20 «Служу Советскому Союзу».
13.20 Концерт художественных коллективов Дагестана.
14.10 Новости.
14.15 — 16.57 Перерыв.
- 16.57 * Программа передач.
17.00 * «Здравствуй, музыка». Выступление пионерского хора «Теллерова» Дворца пионеров г. Петрозаводска.
17.25 * «Капитан Никитин». Телеочерк.
17.40 * «Гольфстрим». Рассказ о Мурманском Высшем инженерно-морском училище им. Ленинского комсомола.
18.30 * «Мурманск». Информационная программа.
18.45 * «Каменка». Телефильм.
19.00 * «Серебряный век». Научно-популярный киноочерк.
19.10 * «Мурманск». Обзор недели от 25 июня.
19.45 * «Спокойной ночи, малыши!».
- 20.00 Чемпионат СССР по футболу. «Черноморец» — «Жальгирис» 2-й тайм.
21.00 «Время».
21.35 — 22.40 «Человек в проходном дворе». Художественный телефильм. 1-я серия.

Вторник

28 июня

Первая программа

- 8.00 «Время».
8.45 «Приглашение к жизни». Фильм-спектакль Ленинградского академического театра драмы им. А. С. Пушкина.
11.10 Концерт.
12.00 — 14.30 Перерыв.
14.30 Новости.
14.50 Документальные фильмы социалистических стран: «Этюд о Лейпциге», «Болгарская химия», «Знакомьтесь: Игнац Бизмайер».
15.30 «Капитан Немо». Художественный телефильм. 2-я серия.
16.40 Рассказывают наши корреспонденты.
17.10 «Чему и как учат в ПТУ». «Сварщики».
17.40 Романсы И. Браса исполняет заслуженный артист РСФСР К. Плужников.
18.00 «Рассказы о партии». К 80-летию II съезда РСДРП. «Я планов наших люблю громаде».
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 «Наука и жизнь».
19.25 Концерт.
19.50 «Посередине Америки». Документальный фильм.
21.00 «Время».
21.35 «Что? Где? Когда?».
22.55 — 23.10 «Сегодня в мире».

Вторая программа

- 9.05 Французский язык. Второй год обучения.
9.35 «Тайпа — тайпа». Научно-популярный фильм.
10.35 Русская скульптура XIX века.
11.05 «Джувальбарс». Художественный фильм.
12.20 Н. С. Лесков. Страницы жизни и творчества.
13.15 «Родники».
13.40 Новости.
13.45 — 17.07 Перерыв.
- 17.07 * Программа передач.
17.10 * Концерт лирической песни.

- 17.40 * «Взгляни на мир». Телефильм.
17.50 * «Встреча в рабочем коллективе». Рассказ об увлеченных людях управления «Спецстроймеханизация».
18.30 * «Мурманск». Информационная программа.
18.45 * «Киножурнал «Новости дня» № 15».
19.00 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Москва) — «Торпедо» (Москва). В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!».
21.00 «Время».
21.35 — 22.40 «Человек в проходном дворе». Художественный телефильм. 2-я серия.

Среда

29 июня

Первая программа

- 8.00 «Время».
8.45 «Молодые музыканты». Концерт этнографического ансамбля Таллинского Дворца пионеров.
9.05 Документальные телефильмы: «Стремнина», «Вся ее жизнь».
9.35 Мультфильмы: «Заколдованное слово», «Кот, который гулял сам по себе».
10.05 Концерт.
10.25 «Клуб путешественников».
11.25 Концерт лирической песни.
12.05 — 14.30 Перерыв.
14.30 Новости.
14.50 Научно-популярные фильмы: «Рассказы о Сибири. Научная программа», «Туршусу».
15.20 «Капитан Немо». Художественный телефильм. 3-я серия.
16.25 «Отзовитесь, горницы!».
17.10 «Бурятия: день республики». Документальный фильм.
18.00 Концерт Государственного ансамбля песни и танца «Банкал» Бурятской АССР.
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 Сириничные миниатюры Н. Паганини и П. Сарасате.
19.15 «Человек. Земля. Вселенная».
20.00 Балет П. И. Чайковского «Щелкунчик». Спектакль Государственного академического театра оперы и балета Белорусской ССР.

- 21.00 «Время».
21.35 Продолжение балета П. И. Чайковского «Щелкунчик».
- 22.35 — 22.50 «Сегодня в мире».

Вторая программа

- 8.35 С. Соловейчик — «Ватага «Семь ветров». История 4-я — «Кольцо».
9.20 «Для вас, родители».
9.50 Романсы русских композиторов.
10.05 Немецкий язык. Первый год обучения.
10.35 «Сбереги бабло». Художественный фильм.
11.45 Учителю — урок музыки.
12.40 Н. Думбадзе. По страницам произведений.
13.40 — 17.05 Перерыв.
17.05 * Программа передач.
17.07 * Мультфильмы.
17.45 * «Пестициды». Научно-популярный киноочерк.
17.55 * Концерт Государственного ансамбля танца Белорусской ССР.
18.30 * «Мурманск». Информационная программа.
18.45 * «Киножурнал «Новости дня» № 16».
19.00 Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» — ЦСКА. В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!».
21.00 «Время».
21.35 — 22.40 «Человек в проходном дворе». Художественный телефильм. 3-я серия.

Четверг

30 июня

Первая программа

- 14.50 «Пятилетка — дело каждого». Документальные фильмы: «Пути — дороги», «Начнем с гвоздя», «Люди высокого долга». Советское изобразительное искусство. Е. А. Кибрик.
16.30 «Шахматная школа».
17.00 Игрет А. Леончик (нимбалл).
17.30 «Адреса молодых».
17.45 «Песни гор». Фильм-концерт.
18.15 Ленинский университет миллионов. К 80-летию II съезда РСДРП. Передача 2-я — «Есть такая партия».
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 «Маленький рыжик». Мультфильм.
19.20 «Сова появляется днем». Художественный фильм. (Италия).

- 21.00 «Время».
21.35 «Споете, друзья!».
23.10 — 23.25 «Сегодня в мире».
- Вторая программа
11.00 Испанский язык.
11.30 «Театр и зритель».
12.30 «Город принял». Художественный фильм с субтитрами.
13.45 Новости.
13.50 — 17.52 Перерыв.
17.52 * Программа передач.
17.55 * «Как будто». Мультфильм.
18.05 * «БМ». Год четвертый. Принимаю поезд. Телеочерк.
18.30 * «Лето в красном галстуке».
19.00 * «Мурманск». Информационная программа.
19.15 * «Хозяина».
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 «По вашим письмам». Музыкальная передача.
21.00 «Время».
21.35 — 22.40 «Человек в проходном дворе». Художественный телефильм. 4-я серия.



По окончании первой программы ЦТ

- 27 июня — «Увлеченность». Встреча с работниками Мурманской городской больницы скорой помощи. «Карпатские этюды». Киноочерк.
28 июня — Творческий портрет актрисы областного драматического театра Л. Карловой. «Единый хозяин». «Проблемы малых ферм». Киноочерк.
29 июня — «Хлеб пахнет порохом». Художественный фильм.
30 июня — Программа документальных фильмов.
1 июля — «Жизнь в побегах». Художественный фильм.
2 июля — «Мурманск». Обзор недели. «Дневник директора школы». Художественный фильм.
3 июля — «Екатерина Воронина». Художественный фильм.

Пятница

1 июля

Первая программа

- 8.00 «Время».
8.45 «Живите счастливо». Документальный телефильм.
9.15 «Я — сегодня и завтра».
10.00 «Старшая сестра». Художественный фильм.
11.35 Новости.
11.40 — 14.30 Перерыв.
14.30 Новости.
14.50 «Канада». Кинообозрение.
15.25 «Русская речь».
15.55 Концерт.
16.40 «По республике Бурунди».
17.00 «На земле, в небесах и на море».
17.30 «В каждом рисунке — солнце».
17.45 «Адреса молодых».
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Киев) — «Динамо» (Тбилиси). В перерыве — «Если хочешь быть здоров».
21.00 «Время».
21.35 Концерт артистов Венской оперетты.
22.45 — 23.00 «Сегодня в мире».

Вторая программа

- 8.20 «Веселые старты».
9.05 Позиция Э. Менкелайтиса.
9.35 Шахматная школа.
10.05 Английский язык.
10.35 Фильм — детям. «Тайна горного подземелья».
11.50 С. Рахманинов «Симфонические танцы».
12.30 «Несколько дней августа...» Об абитуриентах московских вузов.
13.20 Новости.
13.25 — 17.07 Перерыв.
- 17.07 * Программа передач.
17.10 * «Ох, любовь, любовь». Музыкальный телефильм.
17.40 * «Свет на лицах». «Дом в котором мы живем». Телеочерк.
19.00 * «Мурманск». Информационная программа.
19.15 * «Соль». Научно-популярный киноочерк.
19.25 * «Заполярье: люди, события, проблемы». Сегодня на комбинате «Североникель».
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 Фрагменты из музыки к балету С. Прокофьева «Ромео и Джульетта».
21.00 «Время».
21.35 — 00.00 «Причал». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.

Суббота

2 июля

Первая программа

- 8.00 «Время».
8.45 Концерт Государственного

- ансамбля песни и танца Карельской АССР «Кантеле».
9.15 27-й тираж «Спортлото».
9.25 «АВВГДейка».
9.55 «Для вас, родители».
10.25 «Сегодня в программе...» Фильм-концерт.
10.45 «Движение без опасности».
11.15 «Это вы можете».
12.00 Сегодня — Международный день кооперации.
12.30 «По вашим письмам». Концерт.
13.00 «Очевидное — невероятное».
11.05 V Международный фестиваль телепрограмм о народном творчестве «Радуга». Народное творчество Маврикия.
14.30 Новости.
14.45 К Дню образования Социалистической Республики Вьетнам. Киноочерк.
15.05 Поэт ансамбль «Молодость» (Вьетнам).
15.30 Беседа политического обозревателя Ю. А. Летунова.
16.00 Фильм — детям. «Большая поездка маленького машиниста». (ГДР).
17.00 «9-я студия».
18.00 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Минск) — «Динамо» (Москва). В перерыве — «Если хочешь быть здоров».
19.50 «Несколько дней из жизни И. И. Обломова». Художественный фильм. Часть 1-я.
21.00 «Время».
21.35 2-я часть художественного фильма «Несколько дней из жизни И. И. Обломова».

- 22.40 Концерт артистов Болгарской эстрады.
23.10 — 23.20 Новости.
- Вторая программа
8.55 «Утренняя почта».
9.25 «Каштанка». Мультфильм.
9.55 Программа Ростовской-на-Дону студии телевидения.
10.55 «Спать фильм о Рине Зеленой». Фильм-концерт.
12.00 «Клуб путешественников».
13.00 Международное обозрение.
13.15 Встреча с оперой А. Бойто — «Месистофель».
16.15 «Здоровье».
17.00 «Музыкальный кюск».

- 17.30 * Программа передач.
17.32 * Альманах «Присяга». В передаче принимает участие первый заместитель командующего Краснознаменным Северным флотом вице-адмирал В. С. Круляков.
18.22 * «Поиск продолжается». «Уголь завтра», «Во всем и всегда». Научно-популярные киноочерки.
19.15 * «Наши гости». К нача-

ВНИМАНИЮ РОДИТЕЛЕЙ

Собрание родителей, дети которых едут в пионерский лагерь «Североморец» (г. Геленджик) на вторую смену 12 июля 1983 года, состоится 4 июля в 18 час. 30 мин. в помещении Североморского матросского клуба.

Приглашаются на работу

Главный бухгалтер; уборщицы; грузчики в цех безалкогольных напитков; портные мужской одежды; накатчики в фотоателье (на период декретного отпуска); фотографы со сдельной оплатой труда; электрики; сантехники.

За справками обращаться по адресу: г. Североморск, улица Сивко, 2, Дом быта, отдел кадров, телефон: 7-70-83.

Водители; машинисты автокранов «МКА-16»; машинисты компрессоров; машинисты бульдозеров; машинисты экскаваторов.
За перевыполнение плана

- ду гастролей Московского драматического театра им. А. С. Пушкина.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 Концерт из произведений народного артиста СССР, лауреата Государственной премии СССР композитора А. Эшпая.
21.00 «Время».
21.35 — 23.00 К. Поляков — «Серенада для мамы». Телеспектакль.

Воскресенье

3 июля

Первая программа

- 8.00 «Время».
8.45 Премьера фильма-концерта «Я танцевать хочу».
9.30 «Будильник».
10.00 «Служу Советскому Союзу!».
11.00 «Здоровье».
11.45 «Утренняя почта».
12.15 «Корабелы Севастополя». Документальный фильм.
12.30 «Сельский час».
13.30 «Музыкальный кюск».
14.00 В. В. Малковский. Поэма «Владимир Ильич Ленин». Сегодня — День работников морского и речного флота.
15.00 «Примите наши поздравления». Музыкальная передача.
15.45 «Клуб путешественников».
16.45 «Четвертая высота». Художественный фильм.
18.00 «Международная панорама».
18.45 Мультфильмы: «38 понугас», «Лягушка путешественница».
19.15 Концерт мастеров искусств Грузинской ССР.
21.00 «Время».
21.35 На экране — кинокомедия «У самого синего моря».
22.55 Футбольное обозрение.
23.25 — 23.35 Новости.

Вторая программа

- 8.05 Премьера документального телефильма «Ее озеро».
8.35 «В мире животных».
9.35 Стадион для всех.
10.05 Мультфильм.
10.20 «Первые радости». Художественный телефильм. 1-я серия.
11.30 Рассказывают наши корреспонденты.
12.00 Б. Шоу — «Миллионерша». Фильм-спектакль Государственного академического театра им. Евг. Вахтангова.
14.40 «Песни и танцы цыган». Фильм-концерт.
15.55 «Сегодня собираемся у вас».
17.00 «По музеям и выставочным залам». Эрмитаж. Фильм 5-й — «Римский портрет».
17.30 — 20.20 Перерыв.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 Чемпионат мира по спидвею.
21.00 «Время».
21.35 — 23.05 Концерт народного артиста СССР, лауреата Ленинской премии И. Архиповой и Героя Социалистического Труда, народного артиста СССР, лауреата Ленинской премии Г. Свиридова.

* — Передачи Мурманской студии телевидения.

ежемесячно выплачивается премия, а по итогам работы за год — 13-я зарплата.
За справками обращаться по телефону: 7-79-62 и 7-05-16.

Машинисты строительных машин для работы на трелевочных тракторах; водители на автомобилях «ЗИЛ-157».
Справки по телефону: 7-30-16 и 7-94-4-55.

КИНО

КИНОТЕАТР «РОССИЯ»

25 — 26 июня — «Путешествие будет приятным». Начало в 10. 12, 14, 16, 18, 15, 20, 22.

КИНОТЕАТР «СЕВЕР» (г. Полярный)

25 июня — «Следствие с риском для жизни». Начало в 12, 14, 16, 17.50, 19.40, 22.10.

ДК «СТРОИТЕЛЬ»

26 июня — «Петровна-38». Начало в 17. «Мужики». Начало в 19, 21.

НАШ АДРЕС
г. Североморск

184600, г. Североморск, ул. Северная, 31. Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.
Редактор — 2-04-01, зам. редактора, отдел партийной жизни — 2-04-06 (с записью информации на диктофон), ответственный секретарь — 2-06-80, отдел промышленности, строительства, транспорта — 2-05-96, отдел культуры и информации — 2-05-98. Типография «На страже Заполярья».

Индекс 52843.
Способ печати высокий.
Объем 1 п. л.
Заказ № 376. Тираж 12596.