Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

СЕВЕРОМОРСКАЯ ПРАВДА

ОСНОВАНА 1 ЯНВАРЯ 1972 ГОДА

Орган Североморского горкома КПСС и городского Совета народных депутатов

№ 55 (1771). Суббота, 7 мая 1983 года. Цена 2 коп.

Совещание в обкоме КПСС

24 мая в обкоме КПСС состоялось совещание с участием членов бюро обкома партии, руководителей облисполкома, первых секретарей горкомов и райкомов партии, председателей горисполкомов, профсоюзных и комсомольских работников, руководителей управлений, объединений и организаций, входящих в агропромышленный комплекс области. На нем рассмотрены практические задачи дальнейшего развития сельского хозяйства и реализации Продовольственной программы, вытекающие из состоявшегося 18 апреля в ЦК КПСС совещания и речи на нем Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Ю. В. Андропова.

С докладом на совещании выступил член ЦК КПСС, первый секретарь областного комитета партии В. Н. Птицын. Он глубоко и принципиально проанализировал положение дел в сельском хозяйстве и агропромышленном комплексе в целом.

На совещании выступили первые секретари Кандалакшского и Североморского горкомов, Кольского, Ловозерского, Терского, Печенгского и Первомайского райкомов партии А. А. Зайцев, И. В. Сампир, И. Г. Колола, В. А. Страхов, П. А. Медведев, Н. М. Волосников, А. И. Залетаев, председатели Мончегорского и Мурманского горисполкомов, Ковдорского райисполкома А. В. Карташов, Ю. З. Балакшин и Е. Б. Комаров, первый заместитель председателя облисполкома С. Ф. Жданов, начальник областного управления сельского хозяйства Ю. Н. Кустов.



КАЖДЫЙ ДЕНЬ РАБОТАТЬ ПО-УДАРНОМУ!

ЛИДИРУЕТ «ВОЙКОВО»

Экипаж рыболовного траулера «Войково» по праву считается одним из лучших не только в колхозе имени XXI съезда КПСС, но и во всем колхозном промысловом флоте. И сейчас он — один из лидеров социалистического соревнования за досрочное выполнение заданий сердцевинного года пятилетки.

Под руководством опытнейшего капитана С. И. Терентьева на судне давно сложился дружный и очень дисциплинированный коллектив, которому по плечу любые задачи.

Не хуже, чем капитан, «держится на рыбе» старпом А. В. Строилов, настоящими мастерами своего дела являются старший мастер лова А. С. Борыгин, старший механик В. В. Борисов.

— А среди моряков трудно выделить кого-нибудь, — считает председатель судкома, рефмеханик Ю. Я. Лихограев.—У вас все работают отлично!

Среди передовиков экипажа — боцман Руслан Еремеев, заканчивающий учебу в Мурманском мореходном училище, матрос Альберт Дечкин, уже получивший диплом Архангельской мореходки и продолжающий рейс мастером лова. Так что не только работой живут колхозные рыбаки.

Сейчас «Войково» ведет промысел креветки в прибрежном шельфе Баренцева моря. Очередной рейс, как всегда, проходит успешно.

В. МИХАЙЛОВА.

Сегодня — День радио, праздник работников всех отраслей связи

И ВСЕ ИДЕТ ПО ГРАФИКУ



ЭЛЕКТРОМОНТЕРА линейно-технического цеха В. В. Истлеевского хорошо знают во всех отделениях связи Североморска и пригородной зоны. Он отвечает за работу телеграфных аппаратов, чтобы стрекотали они днем и ночью, исправно передавая наши с вами экстренные сообщения о радостях или горестях во все концы огромной страны. При любой неисправности в его квартире звонит телефон: «Скорее к нам, Валентин Васильевич!».

Объективности ради скажу, что звонок во внеурочное время — «ЧП». Значит, электромонтер где-то недоработал, где-то недоглядел. Бывает, разумеется, и другая причина: техника есть техника, даже металл «устает». Один из таких звонков раздался под Новый год. В отделении связи поселка Росляково сломалась тяга аппарата. Это было в момент наивысшей нагрузки: в предновогодние дни потоком шли поздравления. Не прошло и часа, как телеграф заработал снова, а специалист решил... бороться с такой «популярностью»: все-таки в личное время надо отдыхать... А все рабочее время отдает он работе, профилактике вверенного ему оборудования. Аппаратов много, но все-таки знает их в «лицо». И над его рабочим местом в цехе связи висит график углубленной профилактики. Это значит, что В. В. Истлеевский предупреждает поломку техники.

И если считать внеурочные звонки, как показатели его работы со знаком «минус», то за пятнадцать лет сколько их было?. Можно пересчитать по пальцам одной руки. «Плюсов» — явное преобладание. Валентин Васильевич ведет и текущий ремонт аппаратуры, продляет «жизнь» сложному оборудованию. В день моей встречи с ним электромонтер побывал согласно графику в отделениях связи № 4 и № 9. Это значит, что телеграф там гарантированно будет работать без перебоев.

А вообще-то В. В. Истлеевский не против популярности. По итогам работы в первом квартале этого года ему в очередной раз присвоено звание «Лучший по профессии». Неоднократно награждался знаками «Победитель социалистического соревнования». Он — ударник девятой и десятой пятилеток, много лет подряд подтверждает звание ударника коммунистического труда. Дважды награждался высшим знаком отрасли — «Отличник социалистического соревнования Министерства связи СССР». Честь — по труду!

К этому не лишне добавить что его квалификация высшая — шестой разряд. Если попытаться выразить его мастерство формулой, то выглядела бы она так: «Отличное знание теории, добросовестность и усидчивость, точное соблюдение графиков, опыт, умелое использование контрольно-измерительной аппаратуры».

Впрочем, можно ли исчерпать какой-либо формулой истинную ценность человеческой личности? Разве что весьма приблизительно, схематично. Станционный электромонтер линейно-технического цеха связи Валентин Васильевич с душой выполняет порученное ему дело. И когда вы протягиваете в окошко телеграфа бланк телеграммы, то вспомните, что и он причастен к точному и быстрому доставлению текста по указанному вами адресу.

У связистов — праздник. Но и в эти дни В. В. Истлеевский готов к вызову, чтобы стрекотали телеграфные аппараты...

В. МАТВЕЙЧУК.
Фото автора.

РАССМОТРЕНЫ ВАЖНЫЕ ВОПРОСЫ

В бюро горкома КПСС

Бюро Североморского городского комитета КПСС рассмотрело на очередном заседании вопрос «О состоянии и мерах по улучшению работы с письмами и организации приема граждан в Полярнинском горисполкоме». С докладом по этому вопросу выступил председатель горисполкома В. Т. Иванишкин.

В принятом постановлении бюро горкома партии отмечено, что исполком Полярнинского городского Совета народных депутатов, выполняя требования, изложенные в Постановлении ЦК КПСС «О мерах по дальнейшему улучшению работы с письмами и предложениями трудящихся в свете решений XXVI съезда КПСС» и Указа Президиума Верховного Совета СССР «О порядке рассмотрения предложений, заявлений и жалоб граждан», принял меры к улучшению работы в этом направлении. Письмам и устным обращениям трудящихся в исполкоме, подведомственных ему организациях и учреждениях придается большое политическое значение.

Вопросы улучшения работы с письмами и заявлениями граждан обсуждались в 1981—1983 г. г. на заседаниях исполкома, собраниях трудовых коллективов предприятий, учреждений и организаций Полярного.

Городским Советом, его постоянными депутатскими комиссиями изучались наиболее острые вопросы, поставленные в обращениях, письмах и заявлениях трудящихся, по которым впоследствии были приняты меры для улучшения дел. К работе с письмами трудящихся привлекаются депутаты, группа народного контроля при городском Совете, партийный актив организаций Полярного.

Вместе с тем, в этой работе есть еще и существенные недостатки. Исполком уделяет недостаточное внимание изучению причин, вызывающих жалобы населения, принятию действенных мер для их устранения. Большое количество (54 процента) писем направляется для рассмотрения в другие организации, что порождает волокиту и снижает контроль за сроками их рассмотрения. В результате с нарушением срока было рассмотрено 32 письма. Бюро отметило и другие недостатки в работе с письмами.

Своим постановлением бюро горкома КПСС обязало исполком Полярнинского городского Совета народных депутатов устранить все отмеченные недостатки и обеспечить рассмотрение писем и заявлений в точном соответствии с требованиями ЦК КПСС и Совета Министров СССР, в целях изучения общественного мнения шире практиковать организацию приема по личным вопросам руководителями исполкома, председателями постоянных депутатских комиссий в трудовых коллективах и по месту жительства, повысить ответственность хозяйственных руководителей организаций и учреждений Полярного за своевременное рассмотрение жалоб и заявлений трудящихся.

Бюро горкома КПСС наметило и ряд других мер для улучшения работы с письмами трудящихся в Полярнинском горисполкоме, а также постановило:

Исполкому Североморского городского Совета народных депутатов улучшить руководство деятельностью подведомственных ему Полярнинского городского, сельских и поселковых Советов народных депутатов. Практиковать проведение положительно зарекомендовавших себя Дней открытого письма, а также отчетов хозяйственных руководителей на собраниях трудовых коллективов.

Бюро Североморского городского комитета партии на своем очередном заседании приняло также постановление «Об открытии межшкольного учебно-производственного комбината трудового обучения и профориентации учащихся 9—10 классов школ Североморска».

Учебно - производственный комбинат будет создан на базе станции юных техников и должен начать работу с 1 сентября этого года.

В ЧЕСТЬ ДНЯ ПОБЕДЫ

Торжественный митинг, посвященный 38-й годовщине со дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне, состоится в Североморске на Приморской площади 9 мая в 11 часов.

Продовольственная программа — дело всенародное

Сельский кузнец



Под навесом стояли сеялки, законсервированные на зиму с прошлой осени.

— Готовы к работе, — сказал кузнец колхоза «Северная звезда» А. С. Рыжов. — Колеса покрыты известью, чтобы от мороза не полопались, цепи передач ослаблены. Все узлы смазаны, все уложено...

Да, посевные механизмы были готовы к немедленной работе. За это Александр Степанович ручался полностью. В день своего 55-летия он водил меня вокруг кузницы, показывал технику. Многое сделано его неутомимыми руками, ветеран труда — и кузнец, и электросварщик, и паяльщик.

Две сеялки, четыре дисковых и больше двадцати зигзагообразных борон... У последних постоянно снашиваются зубья-шипы, ведь ими перелопачивается вся пахотная земля сельскохозяйственных угодий колхоза. Не беда — кузнец раздувает жаркий горн, кладет в огонь куски металла и долго потом звенит молот в старенькой кузнице.

Если до посевной рукой подать — она не за горами, то до косения трав далеко. А в комнатке, где стоит трансформатор, хранятся 20 готовых кос. Постепенно, чтобы не отрываться от главного, готовится кузнец к будущей страде. Рукоятку каждой косы выбирает сам и сам же отлаживает ее —для косения трав в неудобьях, оврагах и между деревьями...

К уборочной готовы и два «КИРа» для измельчения травы на силос, на очереди—плуг, вот-вот должны привезти лемехи... В начале мая все уже было готово к работе.

Возле кузницы стояла автоматическая тележка для завоза на ферму кормов, для прочих сельскохозяйственных работ. Борт был опрокинут и закреплен деревянными брусками, как того требуют правила техники безопасности: устранялась поломка одного из узлов. За этим занятием и застал кузнеца А. С. Рыжова, награжденного недавно медалью «Ветеран труда», объектив фотоаппарата.

В. МАТВЕЙЧУК.
Фото автора.

● Законопроект обсуждают в трудовых коллективах

ХОЧУ ДОПОЛНИТЬ...

Проект Закона о трудовых коллективах и повышении их роли в управлении предприятиями, учреждениями, организациями перечитал несколько раз. Действительно: «**Трудовые коллективы призваны приумножать материальные и духовные богатства страны, рационально использовать имеющиеся ресурсы, проявлять неустанную заботу о членах коллектива, об улучшении условий их труда, быта и отдыха**». Коммунистическая партия и Советское государство постоянно вводят в наш обиход ленинские положения об участии трудящихся в управлении производством, стремятся привлечь к этому каждого рабочего человека, призывают расширить права трудовых коллективов. Надо, чтобы каждый из нас чувствовал себя хозяином на своём предприятии.

Мое внимание особенно привлекли статьи 9 и 16 — о полномочиях трудовых коллективов в обеспечении трудовой дисциплины и улучшении социально-культурных и жилищно-бытовых условий работников. Широкие права предоставляются коллективам в борьбе за твердую дисциплину на рабочем месте. Нет нужды говорить, во что обходится всем нам разгильдяйство, халатность, прогулы, пьянство, брак. Коллектив сможет еще больше способствовать исправлению таких людей, ведь он будет **вправе снимать ранее наложенное им взыскание досрочно, до истечения года со дня его применения, а также ходатайствовать о досрочном снятии дисциплинарного взыскания или об отмене иных мер воздействия, примененных администрацией за нарушение трудовой дисциплины**, если провинившийся стал работать лучше, качественнее, эффективнее.

В статье 16 говорится, что «коллективы участвуют в решении вопросов, связанных с учетом лиц, нуждающихся в улучшении жилищных условий, и вносят соответствующие рекомендации; обеспечивают гласность при распределении жилья». Мне кажется, что этот пункт надо уточнить и дополнить. Предлагаю изменить редакцию в таком виде: «**Трудовые коллективы обсуждают порядок составления списков на очередность получения и улучшения жилищных условий, контролируют распределение квартир, имеют право на внеочередное предоставление жилья работникам, имеющим стаж работы в коллективе не менее трех-пяти лет и проявивших активность, творческую инициативу, поиск в выполнении основной работы, участвующих в деятельности какого-либо общественного формирования**».

Мне кажется, что коллектив должен наказывать и инертность, равнодушие. Не явился без уважительных причин на общее собрание коллектива, на субботник, праздничную демонстрацию, на профсоюзное собрание, на дежурство добровольной народной дружины — разговор об этом надо вести серьезно и строго. Мерой наказания здесь могут быть товарищеское замечание, общественный выговор. Не подействовало, человек вновь игнорирует собрания и другие общественные мероприятия — коллектив лишает его премии. Это будет одной из мер борьбы за стабильность состава бригады, цеха, предприятия.

И не только стабильность, ведь «**в трудовых коллективах совместный труд осуществляется на началах товарищеского сотрудничества и взаимопомощи, обеспечивается единство государственных, общественных и личных интересов, утверждается принцип ответственности каждого перед коллективом и коллектива за каждого работника**».

А. ДАНКИН,
бригадир слесарей-инструментальщиков, председатель цеховой профсоюзной организации авторемонтных мастерских, депутат Североморского горсовета.

СОВЕРШЕНСТВУЯСЬ, РАСТИ

Три года, в течение которых идет превращение молодого специалиста в «просто специалиста», срок, в общем-то, небольшой. Но от того, каким будет начало трудовой биографии вчерашнего выпускника, зависит очень многое. Станет ли он действительно специалистом, знатоком своего дела (без всяких скидок на молодость) или профессиональная инфантильность затянется на неопределенный срок? Воплотятся ли в жизнь те по-хорошему смелые и честолюбивые мечты, что были взлелеяны на вузовской скамье, или развеются при первом соприкосновении с действительностью?.. А главное — насколько осознанное и творческое отношение к делу воспитает в себе выпускник за эти три года?..

Решение же всех этих острых вопросов в немалой степени зависит от целенаправленности и эффективности деятельности городского совета молодых ученых и специалистов (СМС), осуществляющего свою работу среди дипломированных специалистов в возрасте до 30 лет.

Надо сказать, в декабре прошлого года на пятом пленуме горкома ВЛКСМ работа совета подверглась основательной критике. Отсутствие инициативы, слабая помощь первичным СМС, несоблюдение установленных планами сроков проведения заседаний стали затем предметом взыскательного, нелицеприятного разговора и на бюро горкома комсомола.

Однако выявить лежащие на поверхности просчеты и недостатки — это только половина дела. Необходимо было проанализировать деятельность городского совета за последние несколько лет, отобрав те методы и формы работы, которые,, как говорится, успешно выдержали испытание временем.

Прежде всего, мы отказались от тех пунктов перспективного плана, которые просто цитировали те или иные общие задачи СМС. Знать их, безусловно, необходимо, но в план должны входить уже конкретные мероприятия, вытекающие из этих задач.

Отредактированный план значительно поуменьшился в размерах, зато каждый из оставшихся пунктов был предельно конкретен — проведение научно-практических конференций и выставки научно-технического творчества молодежи, участие совета молодых учителей во Всесоюзном конкурсе рефератов на педагогические темы, семинар по обмену опытом на базе Мурманского морского биологического института, участие в областной научно-технической конференции молодых учителей и специалистов...

Работу городского совета «засушивало» и отсутствие контактов между молодыми специалистами даже родственных предприятий и организаций. С этой целью мы запланировали провести большой совместный вечер отдыха молодых специалистов и Неделю молодых учителей. Думаю, что и «вечера», и «Недели» войдут в арсенал наиболее эффективных и испытанных средств СМС: состоявшаяся недавно Неделя получила самые лестные отзывы её участников. Да и пункт о совместном вечере отдыха был внесен по предложению первичных СМС.

Мы отказались от тех форм работы, которые, по существу, дублировали обязанности комитетов ВЛКСМ. И еще одно новое, но весьма важное направление деятельности городского совета молодых специалистов в 1983 году — профориентационная работа в школах.

И. АЛЕКСАНДРОВ,
инструктор ГК ВЛКСМ.

ПРЕДЛАГАЕМ

Предоставить трудовому коллективу право представлять к правительственной награде (медали) работника за добросовестный труд в течение 15 лет на одном предприятии, в учреждении, организации и за высокие морально-политические качества, оговорив это право соответствующей статьей Закона СССР о трудовых коллективах и повышении их роли в управлении предприятиями, учреждениями, организациями. Это же мнение высказывали и мои товарищи по работе, когда мы в бригаде обсуждали новый законопроект.

В. ЧЕРЕПОВ,
слесарь.
г. Полярный.

ОЧЕРК

БЕГ НА ДЛИННУЮ

В «СПЕЦОВОЧНЫХ» брюках и старом джемпере, он был похож скорее на подсобного рабочего, нежели на мастера производственного обучения. Здесь, в СГПТУ-19, мастера иначе, чем при галстуке и хрустящей от свежести рубашке, перед учащимися не появляются. И потому, честно говоря, сразу даже не обратила на него внимание — вошел себе человек, и ладно. Добрых полчаса просидела в ожидании Ильина, пока не заметила на одном из стульев аккуратно расправленные рубашку и неизменный галстук. Тогда только и догадалась, что «подсобник», работающий в недрах лаборатории, и есть один из ее создателей — А. И. Ильин.

— Ну, какие могут быть «подсобники», — добродушно усмехнулся Александр Иванович. — Если бы лабораторию делали люди со стороны, а не наши ребята, то это было бы по меньшей мере несерьезно. Да и вообще, не стоило бы тогда и затевать все это.

— Почему же?..

— Лаборатория ведь не самоцель...

Да, для ребят, ее строивших, она стала чем-то значительно большим, нежели просто удобным кабинетом с массой всяких технических штучек.

Когда в октябре прошлого года было решено создать в училище централизованный узел всех технических средств обучения, добровольных помощников из ребят набралось с лихвой. Но, как это чаще всего бывает, многие вскоре отсеялись, не увидев ничего интересного в монотонных подготовительных работах. Осталось человек десять. Однако ни Ильин, ни С. В. Евланов, его коллега и единомышленник, обиженными себя не чувствовали. На тех, кто выдержал «естественный отбор», можно было положиться.

Многие мальчишки из числа тех, кто «не вхож» в лабораторию, дорого бы сегодня дали, чтобы вот так, по-свойски, как третьекурсники Аркадий Дудка или Искандер Хазигалиев, отпереть дверь своим ключом и взять из шкафчика отвертку. Как ни в каком другом возрасте, пятнадцати-шестнадцатилетний страстно стремится стать «своим» в группе сверстников. «Свой парень!» Эта короткая фраза для подростка означает буквально все: и удовлетворенное самолюбие, и ощущение жизненной справедливости, и сферу его интересов.

Ильин поступает как? Не могут пятнадцатилетние без внешней атрибутики — пожалуйста, будет вам атрибутика! Вот тебе ключ от лаборатории, где ценностей не на один десяток тысяч рублей. Вот тебе шкафчик для спецодежды.

Заманчиво? Да! Привлекательно? Бесспорно. Но, чтобы пользоваться таким доверием, ты прежде всего должен доказать свое право на него. И только труд, упорный и честный, даст тебе право считаться «своим».

Задумали ребята сделать контрольно-экзаменующее устройство по принципу «КИСИ-5», выпускающегося в заводских условиях. Но заводской «КИСИ» денег стоит немалых, на каждый стол такой не поставишь, а идея «каждому ученику—автоматический экзаменатор!» представлялась крайне заманчивой.

Понятно, конструкция у самодельного экзаменатора должна была быть попроще: заводской-то собран весь на микросхемах. Ну, а как именно «попроще», предстояло додуматься самим ребятам, поскольку Александр Иванович — принципиальный противник подсказок, облегчающих ученику поиск.

Работа шла хорошо, и парнишек от своей удачливости даже залихорадило: «А что, если и общую подсветку, кроме лампочек, сделать?!». Ильин внимательно посмотрел на них и сказал: «Валяйте». Перепаяли ребята всю схему с учетом общей подсветки и стали смотреть, что получилось. Одну лампочку включили — горит, вторую — тоже, третью... И, вот тут-то осечка, неизвестно из-за чего и где. Александр Иванович оглядел приунывших «конструкторов» и, как бы между прочим, поинтересовался:

— Понятие мощности в каком классе проходили? И мощности трансформатора, в частности?

Аркадий Дудка покраснел, казалось, до самой макушки; так опростоволоситься, не подсчитать, что с общей подсветкой суммарная мощность лампочек превысит возможности силового трансформатора!

А Хазигалиева взорвало:

— Зачем такие шуточки-то?! Вы же с самого начала знали, что нам придется потом перепаивать всю схему!

«РАЗВЕДКА ЛЮБОВЬЮ»

Книга с таким названием скоро выйдет в Мурманском книжном издательстве. Ее автор— Виктор Леонтьевич ТИМОФЕЕВ, член Союза писателей СССР, с юности живет на Кольском полуострове. На рыболовных судах ходил в море. Как журналист, он многие годы ездит по Заполярью, поэтому и литературное творчество связано с Севером. Печатался в местных и центральных газетах, в журналах «Север», «Молодая гвардия», «Подъем», «Аврора», «Наш современник», в коллективных сборниках, выходивших в Мурманске, Петрозаводске, Архангельске, Москве.

Мурманское книжное издательство выпустило ранее поэтические сборники автора «Площадь пяти углов», «Роза тревог», «Ветка молнии», книгу стихов и песен, написанных с композитором-северянином Сергеем Малаховым,— «Снежные струны». В новой книге «Разведка любовью» публикуются 72 стихотворения и две поэмы, написанные в последние три года и связанные с морем, Севером, с поиском человеческих идеалов.

Предлагаем читателям несколько стихотворений из этой книги.

Равноденствие

Осенний осинник румяный.
Отлив обнажил валуны.
Вздыхает понтон
деревянный
под хлюпанье мерной
волны.
Качается легонько лодка.
Слезинки — с весла
на борту.
Последняя, может, погодка
погожая в этом году.
Ватага березок — немая.
Их учит молчанью сентябрь.
Ни белки с детьми
не играют,
ни птицы в ветвях
не свистят.

Цветы тундры

Увязнув в болотине, мокрый
и злющий,
Глядел на цветы,
а запомнить не мог.
Трубочки, кнопочки,
закорючки...
Безлик, как опилки,
полярный цветок.
Бледны, докучливы
и худосочны,
Если их поотдельно
смотреть...
Но если с сопки — солнечной
ночью —
Взглянуть:
начинает тундра
гореть!
Позинуясь каким-то
магнитным законам,
как цветомузыка —
тундры массив.
То —
красное верх берет
над зеленым,
то голубое все потеснит.
Бурями века обуреваем,
подумаю —
оторопь сердце берет:
по отдельности —
всякими мы бываем,
а как вместе —

Одежды дерев — невесомы.
Лесной паутины струна
натянута до горизонта.
До неба, до звезд тишина...



музыка,
сила,
народ!

Совет да любовь

Совет да любовь...
А не просто любовь!
Не просто — сердечный
огонь голубой,
сжигающий все между мной
и тобой,
водоворотом сближающий
нас.
Любовь да совет...
А не просто — совет!
Не просто — холодный
рассудочный свет,
сводящий на счетах все
«да» и все «нет»
в единый проверенный
жизнью баланс.
Окажется жаркая полночь—
слепой.
А полдень предстанет —
нагим, как скелет.
Сплошает любовь —
но спрямляет совет.
Спасует совет —
и спасает любовь.

Из редакционной почты

СПАСИБО ГОРГАЗУ

Мы — жительницы улицы Корабельная. Очень просим редакцию газеты пожелать доброго здоровья нашим газовикам — водителю спецмашины, коммунисту Сергею Петровичу Васильеву и слесарю Александру Викторовичу Романову. Они работают быстро, добросовестно, качественно. Не успеешь, кажется, заказать баллоны, а уже машина стоит у подъезда. Всегда можно положиться на их слово!

Мы уже читали сообщение о радостной вести, что коллективу «Североморскгоргаза» присвоено звание «Предприятие высокой культуры производства и организации труда». Работа экипажа спецмашины говорит о том, что награда правильная, заслуженная. Желаем всем работникам служб быта быть так же отзывчивыми к запросам людей!

Е. БУКРЕЕВА,
рабочая столовой № 5,
С. КЛЕЙМЕНОВА,
рабочая детсада-яслей № 2.
г. Североморск.

Школьная жизнь

ЭКСКУРСИЯ НА КОРАБЛЬ

Замечательную воскресную экскурсию организовал для десятиклассников военрук нашей школы, майор в отставке, Петр Сидорович Гришаев: мы побывали на боевом корабле.

Больше двух часов продолжалось увлекательное путешествие по таинственным для нас рубкам, отсекам. Корабль был осмотрен, что называется, от клотика до гребных валов.

Экскурсию проводил секретарь комитета ВЛКСМ Владимир Маркин. Он познакомил ребят с историей своего корабля, его основными тактико-техническими данными.

Побывали ребята и в матросском кубрике. В конце экскурсии Петр Сидорович сфотографировал нас. А когда пришло время расставаться, заместитель командира по политчасти от имени личного состава вручил на память фотографию корабля с дарственной надписью.

А. НАКОНЕЧНАЯ,
ученица 10 «А» класса средней школы № 9, член комитета ВЛКСМ.





В ДОМЕ офицеров флота ведется большая и плодотворная работа с учащимися североморских школ. В различных кружках ребята постигают искусство танцевать и петь. Недавно прошел отчетный концерт музыкальных и танцевальных кружков, посвященный 50-летию Краснознаменного Северного флота.

На снимках: выступает танцевальный коллектив (на переднем плане Лена Слуднова и Аня Смирнова); трио аккордеонистов (слева — О. Ползикова).

Фото Ю. Клековкина, водителя спецмашины «Скорой помощи».

Объявлено порицание

В центральной районной больнице электрик Ю. В. Соломатин работает менее года. За этот сравнительно небольшой срок успел однако зарекомендовать себя далеко не самым дисциплинированным работником. Пошлют его, допустим, в поликлинику — устранять неисправность в электропроводке. Соломатин управится за полчаса, но рапортовать о выполнении задания не спешит. Зачем, если можно сказать, что в поте лица трудился до конца рабочего дня?.. А «сэкономленное» таким образом время использует для собственного удовольствия.

Не раз предупреждали Соломатина товарищи по работе, строго беседовали на заседаниях профбюро, дважды объявляли выговоры за прогулы и появление на работе в нетрезвом виде. Но все эти меры не пошли впрок электрику. Поэтому последний преждевременный уход Соломатина с работы был обсужден на заседании товарищеского суда ЦРБ.

Решение было единодушным: объявить Соломатину общественное порицание с опубликованием в печати.

В. МИТРОФАНОВА,
секретарь товарищеского суда ЦРБ.

ДИСТАНЦИЮ

— Знал, конечно, — не стал отпираться Ильин. — Но разве и вы этого не знали? Да можно ли вообще мечтать о каком-то успехе, не имея элементарной культуры труда? Забывая, что паяльник должен быть справа, а отвертка — слева, а никак не наоборот? Что прежде чем впаять лишнюю лампочку, надо прикинуть, потянет ли ее трансформатор?..

— Но вы же сами сказали «валяйте», — возразил, поутихнув, Искандер. — Мы же на вас полагались...

— А зачем? Нечего пригибаться перед авторитетом, кому бы он ни принадлежал, — отрезал Ильин и сказал уже мягче, — экзаменатор не единственное, что предстоит вам сделать за свою жизнь. Труд ведь не стайерский рывок, кто быстрее. Это как бег на длинную дистанцию. И тут уж, сами понимаете...

УЧА РЕБЯТ не преклоняться перед авторитетами, Ильин вполне готов и к тому, что может быть «битым» и сам. Это, кстати, и случилось во время доводки стационарного пульта управления.

Твердо зная, что цифровые лампы подключают только через цепочку диодов и катодов, Ильин дал соответствующую команду, терпеливо объяснив заупрямившемуся Искандеру, что иначе лампа работает с перегрузкой, а значит, из строя выходит раньше положенного срока. Ребята принесли справочник по электроприборам; Искандер, порывшись в таблицах, доказал, что этот тип цифровых ламп (И-8) и надо включать напрямую...

Понятно, Ильин был смущен: «Честное слово, не знал! У них же, этих ламп, существует масса разновидностей, всякие исключения из общего правила узнаешь только на практике...».

Но, главное, мальчишки поняли в тот момент, как он ими доволен...

ВПРОЧЕМ, не только автоматические экзаменаторы и пульты делают в лаборатории. И модели кораблей, и разрезы различных деталей оборудования, которые, казалось бы, вовсе никакого отношения к ней не имеют.

— Почему же? — возражает Александр Иванович. — В конечном счете все идет в копилку училища. А если подросток знает, что он делает общественно-полезную вещь, то почему я должен выпроваживать его из лаборатории на том лишь основании, что вещь эта будет стоять совсем в другом кабинете? Гораздо существеннее, что мы сейчас— единомышленники.

В этом Ильин, бесспорно, прав. Абстрактно воспитать в человеке трудолюбие просто немыслимо. Трудолюбие — оно всегда во имя «чего-то», в данном случае — во имя того, чтобы стало лучше их училище. Именно это сознание общности интересов, целей и делает людей в конечном счете единомышленниками.

ОДНАКО в стремлении Ильина сделать ребят «своими» по труду, творчеству, поиску, настойчивости, его подстерегала вполне реальная опасность: как бы подростки не зазнались, не стали считать, что работа в лаборатории дает им право на дополнительные привилегии.

Есть в их маленьком «лабораторном» сообществе паренек (не буду называть его фамилию), которого иначе, чем генератором идей, не назовешь. Мальчишка удивительно способный, но там, где требуется будничная работа, он моментально «выдыхается». Поэтому доводку его идей выполняли, как правило, другие... Но, что ни говори, идея есть идея, и парнишка, возомнив себя незаменимым, поставил Ильину условие: «Скажите, чтобы меня освободили от производственной практики, и я буду летом работать здесь, в лаборатории».

Александр Иванович задумался. В принципе, такое разрешение получить он мог. Тем более, что на практику все его помощники разъедутся, и тогда им с Евлановым придется нелегко: ведь лаборатория должна быть готова уже к первому сентября.

Однако спешить с согласием не стал. Поговорил с мастером производственного обучения той группы, где учился подросток, и понял: нет, не стоит, хотя предложение и заманчивое. Особым трудолюбием парень не отличался, а привыкнув получать поблажки в училище, станет ждать их и вне его стен.

Мальчишка тогда обиделся:

— Я же не на курорт, а в лабораторию работать просился..

— Ну и что? — возразил Ильин. — Разве лаборатория — единственное, чем тебе предстоит заниматься в жизни? Это лишь отдельный эпизод, так ведь? Впереди — еще длинная, очень длинная дистанция.

Е. ОВЧИННИКОВА.

Зам. редактора
В. В. ШВЕЦОВ

Понедельник

9 МАЯ

Первая программа

8.00 «Время».
8.45 «Старые марши». Фильм-концерт.
9.15 «Во имя наших грядущих дней...». Встреча школьников с поэтами-фронтовиками.
10.05 «Первым делом — вертолеты». Документальный фильм.
10.15 «Песня далекая и близкая».
11.00 Премьера художественного телефильма «Сто первый». 1-я и 2-я серии.
13.20 Сегодня Праздник Победы. Выступление первого заместителя министра обороны СССР маршала Советского Союза С. Л. Соколова.
13.35 «О друзьях-товарищах». Киноконцерт.
14.30 Репортаж о встрече ветеранов Великой Отечественной войны.
14.50 «Музыкальный киоск».
15.20 «Клуб путешественников».
16.20 Мультфильмы.
17.10 Концерт.
17.50 «Ты помнишь, товарищ...».
18.50 Светлой памяти павших в борьбе с фашизмом. Минута молчания.
19.10 «Последний штурм». Художественный фильм из киноэпопеи «Освобождение»
20.20 Поэтическая передача, посвященная Празднику Победы.
21.00 «Время».
21.45 «Песня в солдатской шинели». Концерт, посвященный Празднику Победы.
23.00 — 23.15 Новости.

Вторая программа

8.45 А. Толстой. «Русский характер».
9.10 Заключительный концерт VII Всесоюзного конкурса артистов эстрады.

* * *

11.20 • Программа передач.
11.22 • «Первый пост». Телеочерк.
11.37 • «Он небо и море любил». Киноочерк Мурманской студии телевидения.
11.57 • «Песни Великой Отечественной войны». Фильм-концерт.
12.30 • «Навечно в памяти народной». Репортаж с митинга трудящихся г. Мурманска, посвященного 38-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне.
13.05 К. Симонов — «Мы не увидимся с тобой». Фильм-спектакль Московского театра «Современник».
15.00 Концерт Государственного заслуженного академического симфонического оркестра УССР.
15.35 • «Камера смотрит в мир».

* * *

16.25 • Программа передач.
16.27 • «Всегда готов создать». Фильм-концерт
17.25 • «Самолеты возвращаются на базу».
17.55 • «Мурманск». Информационная программа. Специальный выпуск.
18.15 • Литературная композиция к Дню Победы.
18.50 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания.
19.10 «Письма с фронта». Научно-популярный фильм.
19.30 Велогонка мира.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 «Международная панорама».
21.00 «Время».
21.45 — 23.00 «Тревога». Художественный телефильм.

Вторник

10 МАЯ

Первая программа

8.00 «Время».
8.55 Творчество юных.
9.15 «Тревога». Художественный телефильм.
10.30 «Очевидное — невероятное». «Человек загадочный». Научно-популярный телефильм.
11.30 Новости.
11.35 — 14.30 Перерыв.
14.30 Новости.
14.50 Документальные фильмы: «Через собственный горизонт», «Еще раз о хлебе».
15.25 «Мамина школа».
15.55 Выступает оркестр народных инструментов Гостелерадио Узбекской ССР.
16.15 «Чему и как учат в ПТУ».
16.45 Рассказывают наши корреспонденты.
17.15 «Соловьиный романс». Фильм-концерт.
17.45 «Адреса молодых».
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 «Честь по труду». Об опыте работы водителей объединения «Кемеровоуголь» по рациональному использованию транспортных средств.
19.30 «К истокам красоты». Концерт.
20.00 Программа телевидения Чехословакии, посвященная 38-й годовщине освобождения от фашистских захватчиков.
21.00 «Время».
21.35 «О балете».
22.40 — 23.00 «Сегодня в мире».

Вторая программа

8.05 Эстетическое воспитание. Графика.
8.35 Физика. 8-й класс. Физика и механизация производства.
9.05 «Шахматная школа».
9.35 Физика. 8-й класс. (Повторение).
10.05 География. Природные комплексы Дальнего Востока.
10.35 «Служба почетная, долг священный». Научно-популярный фильм.
10.55 Французский язык. Второй год обучения.
11.25 «Наука и жизнь».



По окончании первой программы ЦТ

9 мая — «На войне, как на войне». Художественный фильм.
10 мая — «Я Вас любил». Художественный фильм.
11 мая — «Отпуск, который не состоялся». Художественный фильм. «Талисман удачи». Фильм-концерт.
12 мая — «Гонцы спешат». Художественный фильм. «Песни Полада Бюль-Бюль-оглы». Фильм-концерт
13 мая — «Гибель 31 отдела». Художественный телефильм. 1-я серия.
14 мая — «Мурманск». Информационная программа. «Гибель 31 отдела». Художественный телефильм. 2-я серия.
15 мая — «Ход белой королевы». Художественный фильм.

11.55 Автографы Победы.
12.40 С. Маршак. Страницы жизни и творчества.
13.30 Новости.
13.35 — 17.27 Перерыв.

* * *

17.27 • Программа передач.
17.30 • «В книжном доме».
18.00 • «Тобольская резная кость». Телеочерк.
18.15 • «Географ». Телевизионный альманах.
18.50 • «Ипполитов-Иванов. Романсы на стихи Рабиндраната Тагора». Фильм-концерт.
19.00 • «Мурманск». Информационная программа.
19.15 • «Берег — промыслу, промысел — берегу».
19.45 • Киножурнал «Иностранная кинохроника» № 4.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 «Человек и закон».
20.45 Велогонка мира.
21.00 «Время».
21.35 — 22.45 «Отец или брат». Художественный фильм (ЧССР).

Среда

11 МАЯ

Первая программа

8.00 «Время».
8.45 Мультфильмы: «Чертенок № 13». «Путь домой» из цикла «Муммн-троль и комета».
9.15 «Отец или брат». Художественный телефильм. (ЧССР).
10.25 «Клуб путешественников».
11.25 Новости.
11.30 — 14.30 Перерыв.
14.30 Новости.
14.50 «Коммунисты восьмидесятых». Документальные телефильмы: «Вся наша забота», «Всегда здравствуй!», «Обыкновенный человек».
15.55 Н. Мясковский — Соната № 3.
16.10 «Знай и умей».
16.55 Выступление народного ансамбля песни и танца «Дружба» (Болгария).
17.15 Стадион для всех.
17.45 «Отзовитесь, горнисты!».
18.30 «Веселые нотки».
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 «Наука и жизнь».
19.30 Премьера художественного телефильма «Вечный зов». Часть 2-я. 1-я серия — «Огнем крещенные».
21.00 «Время».
21.35 «Рафаэль». К 500-летию со дня рождения.
22.30 — 22.50 «Сегодня в мире».

Вторая программа

8.05 Учащимся ПТУ. Физика.
8.35 М. Сервантес. «Дон Кихот». 6-й класс.
9.05 «Для вас, родители».
9.35 М. Сервантес. «Дон Кихот». (Повторение).
10.05 Ботаника. 5-й класс. Растение — целостный организм.
10.25 Астрономия. 10-й класс. Строение и эволюция Вселенной.
10.55 Немецкий язык.
11.25 Почта природоведения.
11.55 «Секунданты, за ринг». Документальный фильм.
12.25 «Медик», Хрипушин и прочие...». По страницам произведений Глеба Успенского.
13.25 Новости.
13.30 — 17.27 Перерыв.
17.27 • Программа передач.
17.30 • «Друзья-соперники». Киноочерк.
17.40 • «Тем, кто идет впереди». Музыкальная программа для передовых коллективов г. Мончегорска.
18.20 • «Дом под березами». Киноочерк из серии «10 минут по СССР».
18.30 • «Мурманск». Информационная программа.
18.45 • Киножурнал «Северные зори» № 5.
19.00 Чемпионат Европы по боксу.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 «Содружество».
20.45 Велогонка мира.
21.00 «Время».
21.35 — 22.40 «Гармонь». Художественный фильм.

Четверг

12 МАЯ

Первая программа

8.00 Время».
8.45 «Отзовитесь, горнисты!».
9.30 «Вечный зов». Художественный телефильм. Часть 2-я. 1-я серия — «Огнем крещенные».
11.00 Документальные телефильмы о городах: «Газ-Ачак», «Черновцы».
11.30 Новости.
11.35 — 14.30 Перерыв.
14.30 Новости.
14.50 Документальные фильмы.
15.40 «Живая память». Публицистика военных лет.
16.30 «Городской огород».
16.40 В концертном зале — школьники.
17.30 «Шахматная школа».
18.00 «Ленинский университет миллионов».
18.30 «В каждом рисунке — солнце».
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 Мультфильмы: «Федорино горе», «Здравствуйте, тетя Лиса».
19.25 А. Вознесенский. Стихи разных лет.
19.55 Премьера художественного телефильма «Вечный зов». Часть 2-я. 2-я серия — «Опаленная любовь».
21.00 «Время».
21.35 «Песня-83».
22.35 — 23.55 «Сегодня в мире».

Вторая программа

8.05 Стихи и песни военных лет.
8.50 Зоология. 7-й класс. Природные сообщества.
9.15 «Мамина школа».
9.45 Зоология. 7-й класс. (Повторение).
10.10 В. Шекспир. «Гамлет».
11.00 Испанский язык.
11.30 Фредерик Шопен.
12.00 «Белый круг». Художественный фильм с субтитрами.
13.20 Новости
13.25 — 16.57 Перерыв.
16.57 • Программа передач.
17.00 • «Познай Север!».
17.40 • «Кузьмич, Адам и другие». Киноочерк.
18.05 • Концерт учащихся отделения народных инструментов Мурманского музыкального училища.
19.00 • «Мурманск». Информационная программа.
19.15 • «Сегодня — проект, завтра — закон». В передаче принимает участие секретарь облсовпрофа Г. И. Ильина.
19.45 • «Преодоление». Киноочерк.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 Чемпионат Европы по боксу.
21.00 «Время».
21.35 — 22.45 «Железные игры». Художественный телефильм.

Пятница

13 МАЯ

Первая программа

8.00 Время».
8.45 О чем рассказали узоры.
9.15 «Юнги Енисея». Документальный телефильм.
9.30 «Вечный зов». Художественный телефильм. Часть 2-я. 2-я серия — «Опаленная любовь».
10.35 «Звучит духовой оркестр».
10.55 Новости
11.20 Почта
11.25 — 14.30 Перерыв.
14.30 Новости
14.50 «Брест. Годы и мгновения.
15.00 «Русская речь».
15.30 «Живи долго, папа». Телеочерк.
16.10 Концерт Государственного ансамбля песни и танца Удмуртской АССР «Италмас».
16.45 Ученые — агропромышленному комплексу Подмосковья.
17.15 «Единство цели». Документальный фильм.
17.40 Ф. Шуберт — Соната для скрипки и фортепиано.
18.00 Встреча школьников с маршалом артиллерии К. П. Казаковым.
18.45 «Сегодня в мире».
19.05 «Вместе — дружная семья».
19.40 «Обсуждаем проект Закона СССР о трудовых коллективах и повышении их роли в управлении предприятиями, учреждениями, организациями».
19.55 Премьера художественного телефильма «Вечный зов». Часть 2-я. 3-я серия — «Огонь и пепел».
21.00 «Время».
21.35 — 00.00 Заключительный концерт фестиваля искусств «Московские звезды». В перерыве — «Сегодня в мире».

Вторая программа

8.25 «Весенние напевы». Научно-популярный фильм.
8.35 История. 7-й класс. Культура и просвещение во второй половине XVIII века.
9.05 Учащимся ПТУ. Астрономия. Строение и эволюция Вселенной.
9.35 История. 7-й класс. (Повторение).
10.05 Английский язык.
10.35 Г. Уэллс. Страницы жизни и творчества.
11.35 «Звездочет».
12.20 Европейское искусство эпохи Просвещения. У. Хогарт.
13.20 Новости.
13.25 — 17.27 Перерыв.

* * *

17.27 • Программа передач.
17.30 • «Концертный зал». Играют преподаватели Мурманского музыкального училища Г. Пастернак (скрипка) и В. Возный (гитара).
18.00 • «Крестьянский двор». Киноочерк.
18.30 • «Мурманск». Информационная программа.
18.45 • «Нерабочая погода». Киноочерк.
19.00 Чемпионат Европы по боксу.
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 Чемпионат СССР по футболу. «Торпедо» (Москва) — «Динамо» (Минск). 2-й тайм.
20.45 Велогонка мира.
21.00 «Время».
21.35 — 23.00 «Два Федора». Художественный фильм.

Суббота

14 МАЯ

Первая программа

8.00 «Время».
8.45 Концерт художественных коллективов РСФСР.
9.15 20-й тираж «Спортлото».
9.25 «Для вас, родители».
9.55 «Вечный зов». Художественный телефильм. Часть 2-я. 3-я серия — «Огонь и пепел».
11.05 Чудеса без чудес.
11.35 Концерт.
12.20 Премьера документального телефильма «По городам Марокко».
12.50 «Художественный металл в России».
13.20 «Круг чтения».
14.05 V Международный фестиваль телепрограмм о народном творчестве «Радуга». «Искусство гончаров». (Ирак)
14.30 Новости.
14.45 Чемпионат Европы по боксу.
16.40 «Легенда о старом маяке». Мультфильм.
17.00 Выступление концертного ансамбля электромузыкальных инструментов Центрального телевидения и Всесоюзного радио.
17.30 Беседа политического обозревателя Л. А. Вознесенского.
18.00 «В мире животных».
19.00 Беседа председателя Советского комитета защиты мира Ю. А. Жукова.
19.30 Премьера телеспектакля «Сирано де Бержерак». По пьесе Э. Ростана.
21.00 «Время».
21.35 Продолжение телеспектакля «Сирано де Бержерак».
22.55 Футбольное обозрение.
23.25 — 23.40 Новости.

Вторая программа

8.45 «Болгария в цветах и узорах». Кинообозрение.
9.35 «Два Федора». Художественный фильм.
11.00 Велогонка мира.
11.15 Чемпионат Европы по боксу.
12.00 «Командировка в Антарктиду» Из цикла «Наука и жизнь».
12.35 Программа Азербайджанской студии телевидения.
14.20 «Клуб путешественников».
15.20 Москва. Большой зал консерватории. Вечер классической оперетты.

* * *

17.30 • Программа передач.
17.32 • «Старт».
18.00 • «Поющий дом и н». Фильм-концерт.
18.15 • «Кольский меридиан».
18.55 • «Академик медицины Тареев». Киноочерк.
19.05 • «Поздравьте, пожалуйста...».
19.45 Велогонка мира.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 Чемпионат СССР по футболу. ЦСКА — «Жальгирис». 2-й тайм.
21.00 «Время».
21.35 — 22.50 «Странные взрослые». Художественный телефильм.

Воскресенье

15 МАЯ

Первая программа

8.00 «Время».
8.45 Концерт ансамбля песни и пляски Краснознаменного Черноморского флота.
9.30 «Будильник».
10.00 «Служу Советскому Союзу!»
11.00 «Здоровье».
11.45 «Утренняя почта».
12.15 «Хочу все знать». Киножурнал.
12.30 «Сельский час».
13.30 «Музыкальный киоск».
14.00 «Путевка в жизнь».
14.45 Премьера художественного телефильма для детей «Я ваш родственник».
15.50 Народные мелодии.
16.00 «Клуб путешественников»
17.00 «С заботой о человеке». Передача из цикла «Решается на месте». На опыта работы партийных и советских организаций Украины с письмами, предложениями и жалобами трудящихся.
18.00 «Международная панорама».
18.45 «Все дело в шляпе». Мультфильм.
19.00 Чемпионат Европы по боксу. Финал.
21.00 «Время».
21.35 Авторский вечер Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской премии, народного артиста СССР композитора Т. Н. Хренникова.
23.40 — 23.55 Новости.

Вторая программа

9.00 VII летняя Спартакиада народов СССР. Марафонский бег.
9.30 «Очевидное — невероятное».
10.30 «Победители». Клуб фронтовых друзей. Встреча с ветеранами 65-й армии.
11.45 Программа Дагестанского телевидения.
12.45 «На земле, в небесах и на море».
13.15 Рассказывают наши корреспонденты.
13.45 Велогонка мира.
14.00 «Жан-Кристоф». Художественный телефильм по одноименному роману Р. Роллана. 1-я серия.
14.55 «Документальный экран».
15.35 — 17.40 Перерыв.

* * *

17.40 Велогонка мира.
17.55 Премьера документального фильма «Танцы на льду».
18.20 «Песни П. Аедоницкого». Фильм-концерт
19.00 «Детство в солдатской шинели». О пионерах 40-х годов. Документальный телефильм из цикла «Торжественно обещаю...»
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 «Поэзия». Н. Заболоцкий.
21.00 «Время».
21.35 — 23.00 «История одной любви». Художественный телефильм по рассказам А. П. Чехова.

КИНО

КИНОТЕАТР «РОССИЯ»

7—8 мая — «К сожалению авиакатастрофы». Начало в 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

КИНОТЕАТР «СЕВЕР»

(г. Полярный)

7—8 мая — «Гонщик «серебряной мечты». Начало: 7-го в 10, 12, 14, 16, 17.40, 11.40, 22.10; 8-го в 11.20, 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20, 22.10.

ДК «СТРОИТЕЛЬ»

7 мая — «Крах операции «Террор». Начало в 17, 20.
8 мая — «У чертова логова». Начало в 21.

НАШ АДРЕС и ТЕЛЕФОНЫ

184600. г. Североморск, ул. Северная, 31. Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам. Редактор — 2-04-01, зам. редактора, отдел партийной жизни — 2-04-06 (с записью информации на диктофон), ответственный секретарь — 2-06-80, отдел промышленности, строительства, транспорта — 2-05-96, отдел культуры и информации — 2-05-98. Типография «На страже Заполярья».

Индекс 52843.
Способ печати высокий.
Объем 1 п. л.
Заказ № 355. Тираж 13375.