

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

СЕВЕРОМОРСКАЯ ПРАВДА

ОСНОВАНА
1 ЯНВАРЯ
1972 ГОДА

Орган Североморского горкома КПСС
и городского Совета народных депутатов

№ 85 (1645).

Суббота, 17 июля 1982 года.

Цена 2 коп.

**60-летию
образования
СССР—
60 ударных
недель!**

**ИДЕТ СТРАДА
СЕНОКОСНАЯ**

Через несколько дней в Белокаменке начнется сенокосная страда. Заготовка кормов — самое горячее время полярного лета. По густым июльским травмам пройдут звонкие косы.

Погожие солнечные дни стоят сегодня, но известно, как переменчива погода на севере. Поэтому на заготовке кормов работ каждый час, и мы заранее готовимся к страде. Уже в порядке инвентаря, предназначенный для сенокоса — косы, шлы, грабли. Подготовлены также две роторные косилки. Создана и бригада косцов, в которую войдут колхозники и наши рыбаки, находящиеся в резерве. Два звена механизаторов будут заниматься заготовкой сенокоса.

Большую помощь ежегодно оказывают нам шефы. В этом году мы ждем на сенокос сотрудииков Мурманской судовой верфи, рабочих и служащих Североморска.

Хорошо потрудились на подготовке к сенокосной страде кузнец А. С. Рыжов, тракторист В. Н. Коваленко, ежегодно активное участие принимает в заготовке кормов колхозник — пенсионер Н. И. Рекон.

20 июля белокаменцы начнут косить дикорастущих трав.

И. ОСИПЕНКО,
секретарь партийной
организации колхоза
«Северная звезда».

В СЧЕТ АВГУСТА

Лето — самая напряженная пора у строителей, тем более — заполярных. С максимальной эффективностью использовать немногие погожие дни стремится и коллектив бригады коммунистического гурда, возглавляемый Н. Готовым.

Активное участие каждого строителя в соревновании за достойную встречу 60-й годовщины образования СССР, высокая трудовая и производственная дисциплина позволят коллективу добиваться сменного перевыполнения заданий на 10—15 процентов, отличного качества строительных работ.

Сейчас передовая бригада трудится уже в счет августа второго года одиннадцатой пятилетки, причем строителями сбережено немало различных материалов.

Примером для товарищей служит сам бригадир. Среднее техническое образование, сознательное отношение к порученному делу позволяют Н. Готову творчески подходить к выполнению заданий, вести за собой других.

В честь профессионального праздника, Дня строителя, коллектив бригады принял высокие социалистические обязательства.

СКОЛЬКО себя Анатолий помнит, море было рядом. Родился и вырос он в Мурманске, поэтому относился ко всякой экзотике спокойно. Ему не нужно было, как другим ребятам, ехать за тридевять земель, чтоб хлебнуть соленой романтики, испробовать свои силы в борьбе со стихией. В заполярном городе самым достойным делом всегда считалось бороздить море, заниматься рыбным промыслом. Всю жизнь на рыболовных судах ходили отец Анатолия, и большинство знакомых.

...Море было рядом. Но шел к нему Миронов долго. Не торопился с выбором. Помнил, как мало дней в году бывал дома отец, какая большая усталость чувствовалась в Мирнове-старшем после длительных рейсов. Что и говорить, не каждому по плечу это суровое, сугубо мужское дело.

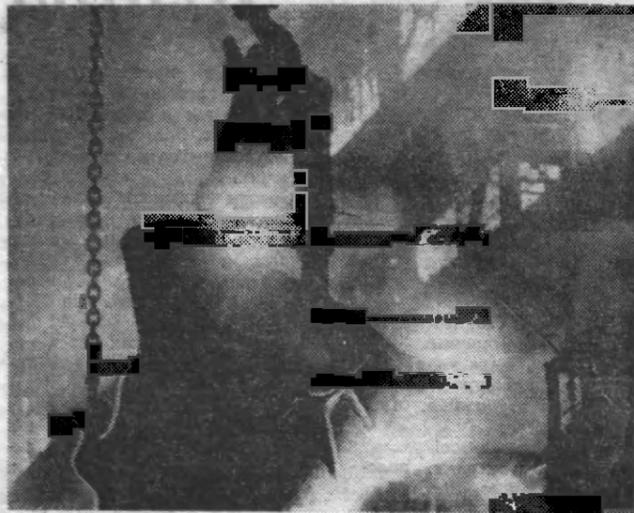
Начинал Анатолий трудовую жизнь на Мурманской судовой верфи слесарем. Оказались у парня руки, как бы созданные для железа, проявилась и сметка.

Уже после службы в армии понял: в его возрасте оставившись рано. Современное производство требует знаний и знаний. С этими мыслями поотупил учиться в Мореходное училище имени И. И. Мещеряева. В море вышел уже дизельным механиком. Было трудно, хотя и «подкован» был неплохо, и трудолюбия да любознательности ему не занимать. Просто на промысле

другие, более строгие требования к специалисту. Вспоминает он беседу с рыбаками в кают-компании:

— На берегу управиться легче, а вы попробуйте в море, повкальвайте и сделайте

Завтра — День металлурга



МЕТАЛЛ образно называют «хлебом промышленности», выплавка металла во многом определяет индустриальную мощь той или другой страны. И символично, что за годы Советской власти наша металлургическая промышленность стала самой мощной в мире.

По-ударному трудятся люди огненной профессии и на суровой земле Советского Заполярья. Никель и медь, алюминий и кобальт получают народное хозяйство с крупнейшими предприятиями, расположенных за Полярным кругом земного шара. Кандакшский алюминиевый завод, комбинаты «Североникель» и «Печенганикель» по праву относятся к флагманам нашей цветной металлургии, их коллективы идут в авангарде социалистического соревнования металлургов за достойную встречу 60-летнего юбилея СССР.

На снимке: идет металл одиннадцатой пятилетки!

Фото В. Матвейчука.

Правофланговые пятилетки

СТАЛО МОРЕ СУДЬБОЙ

план, когда помощи ждать неоткуда, надеешься только на себя.

О предстоящем рейсе Миронов думал тогда с немалым внутренним беспокойством. Как тут предугадаешь его исход, когда траулер должен стоять уже в ремонте, все механизмы изношены, а их вверт снова «вытаскивают» на промысел: нужно сделать еще один рейс на путину. Скептики из экипажа предсказали, что «Лодейное» не выйдет даже из Кольского залива, какой уж тут промысел.

Но скоро встретили рыбаков волны Баренцева моря. Хотя сильные штормы пока не изматывали рыбаков, трудностей предстояло немало.

Капитан судна В. Н. Кокоткин собрал коммунистов и поставил четкую задачу — на промысле не терять ни мину-

ты понапрасну. Конечно, большая доля ответственности ложилась на машинную команду. В тесной каюте вместе с другими коммунистами был и второй механик Анатолий Миронов. Но одно дело сказать,

кое счастье. Каждый раз подстерегали промысловиков неожиданности. Так, вышла из строя траловая лебедка. Устранили поломку в срочном порядке.

Доставалось и машинной команде. Она обеспечивала бесперебойную работу судна в районе промысла. Своими руками механики отремонтировали за сутки электродвигатель. На палубе кипела работа, а они в это время устраняли другую неисправность — «полетели» подшипники в главном двигателе. Появились ребята из машины — перемазанные, как черти, измотанные, но довольные: справились.

«А потом к общей нагрузке», — вспоминает Миронов, — добавилась еще одна — подвахта. Редко приходилось спать четыре часа подряд, это считалось неслыханной роскошью...»

Когда пришло время возвращаться в порт, капитан траулера Виктор Николаевич Кокоткин кратко подвел итоги промысла. Рейс экипаж «вытянул» неплохо. Доброе слово было сказано и о машинной команде, которая сумела таки сберечь немало ценных промысловых мятут.

...Сейчас траулер «Лодейное» колхоза имени XXI съезда КПСС стоит у причала Мурманского судоремонтного завода. Но механик Миронов уже мечтает о новых рейсах. Теперь его судьба напрямую связана с морем.

В. НЕКРАСОВА.

В горисполкоме ОСНОВНАЯ ЗАДАЧА ДЕПУТАТОВ

Исполнительный комитет Североморского городского Совета народных депутатов провел семинар с председателями постоянных комиссий и руководителями депутатских групп.

Секретарь горисполкома Г. А. Кезикова рассказала о задачах, которые ставятся перед депутатами местных Советов решениями майского (1982 г.) Пленума ЦК КПСС и Продовольственной программой СССР. Эти задачи должны находиться в центре внимания народных избранников — определять их конкретную деятельность.

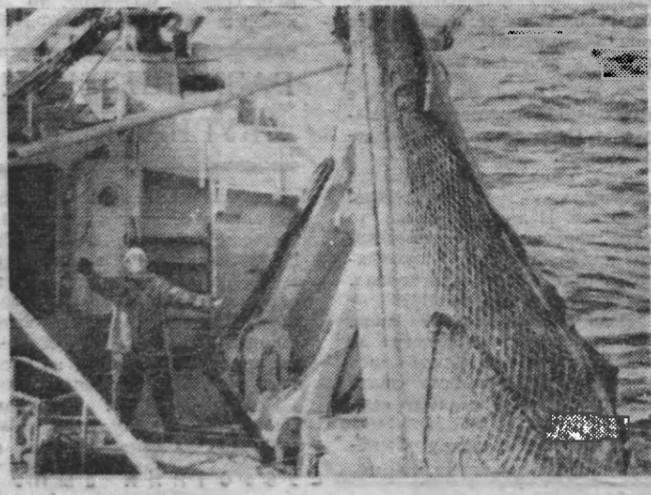
Методике планирования работы постоянных комиссий и

депутатских групп, организации их деятельности по месту жительства избирателей, правильному ведению делопроизводства было посвящено выступление инструктора горисполкома К. Ф. Мигаловой.

После недавних выборов в составе местных органов Советской власти начнет работу немало вновь избранных депутатов. Проведение семинара будет способствовать их активности, правильному направлению основных усилий в деле претворения в жизнь решений партии.

Наш корр.

Продовольственная программа — дело всенародное



Помочь заполярным рыбакам в повышении эффективности промысла и тем самым внести свой вклад в выполнение всенародного дела — Продовольственной программы СССР — таково стремление сотрудников Мурманского морского биологического института.

Сейчас дальнезеленецкие ученые, используя полученные институтом суда, ведут исследовательские работы на просторах северных морей.

На снимке: научно-исследовательское судно в рейсе. Только что выбранный трал принес богатый улов рыбы для изучения в институтской аквариальной.

Фото Л. Колосовой.
п. Дальние Зеленцы.



Выбрал парень ПТУ

В СЕМНАДЦАТЬ лет суждения категоричны. Будущий слесарь Александр Савченко, когда его спросили, что ему нравится в училище, ответил сразу:

— Мне нравится все! Поразмыслив секунду, пояснил обстоятельнее:

— Интересно здесь. Образование за десятилетку получил; уроки ведь такие же — физика, математика, биология. Зато, — светлые мальчишеские глаза становятся еще живее, —

у нас тут производственная практика настоящая, не то что в школе, где и к станкам не подпускают. Знакомство с производством — только в виде экскурсий...

Совсем недавно закончил Саша последнюю практику. Трижды приходил он по весне в цех и трижды — считает, что повезло, — к одному и тому же мастеру, Николаю Петровичу Давидюку.

Саша его звал, как и вся молодежь в цехе, — «дядей Колей». Некоторые Николаю Петровичу побаивались — с виду мужик он суровый. А Саша с первого дня с наставником работал, что называется, душа в душу.

Окриков в свой адрес Савченко не слышал, да и не такой он человек, чтобы доводить отношения с бригадиром до крайностей. К тому же — парень понятливый, работы не

чурался. Разговор на равных и доверие мастера окрыляли парнишку.

«Дядя Коля» учил:

— Ты, Сашок, не бойся «вле-

МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ

зать» в работу поглубже. Не бойся обидного, ежедневного. Если музыке обучался, знаешь: есть такое понятие — «гаммы». Нудное дело — одно и то же, одно и то же, а для развития техники игры — вещь незаменимая. Так вот и ты в своем слесарном деле от мелочовки не отмахивайся, набивай рабочую руку...

Первые Сашины шаги на производстве показали, что станет он рабочим, сможет

всерьез соревноваться со старшими — с их опытом, трудолюбием. Неспроста ведь на памятной встрече в горжоме партии, ему, единственному из выпускников училища, ветеран труда Виталий Васильевич Витязев вручил именной микрометр.

Иные из сверстников, с которыми Саша дружил в школе уже закончили первый курс института. Но Савченко говорит об этом без зависти — зато у него теперь есть профессия. Будет ли он потом учиться дальше — как захочет, но состояние уверенности в себе у него останется.

Осенью собирается Александр в армию. Скоро получит еще одну профессию — шофера. Регулярно и тоже успешно занимается в спортклубе ДОСААФ.

Все три года в училище любимыми предметами для Саши

были математика и физика. В школе же, как было записано в характеристике, по этим предметам он показал «средние знания». В прошлом учебном году Савченко, став победителем училищной олимпиады по физике, ездил в Мурманск на областные соревнования юных физиков.

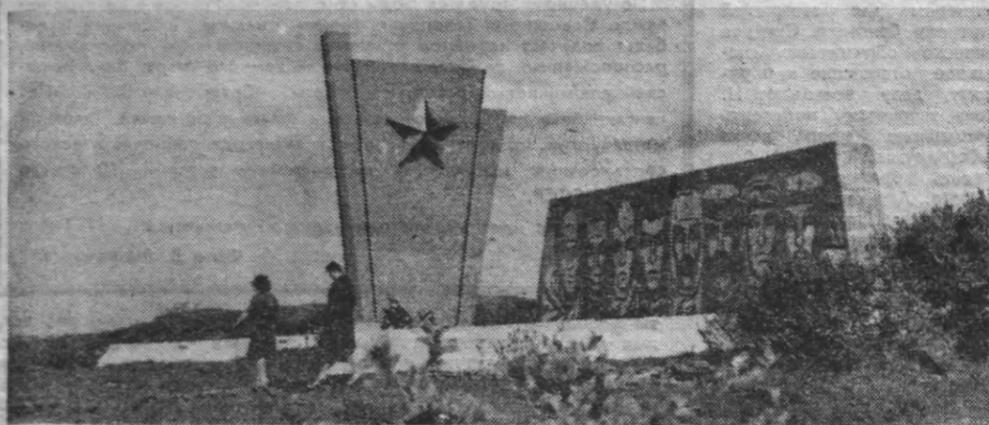
Александр — во всех отношениях современный парень, один из лучших хоккеистов ПТУ-19, имеет взрослый спортивный разряд.

...Очень точно подметал выпускник училища, что больше всего его товарищей привлекло из школы с одним ярлыком: «Ты нас позоришь». Кто не будет тяготиться этим? А в училище услышали: «Ты — падежда». Каждому про себя именно так думать хочется, рождается незнакомое прежде самоуважение. Нужно ли объяснять, сколь мощный это стимул?

Е. ШИПИЛОВА.

На снимке: Александр Савченко.

Фото В. Матвейчука.



Цветет на Рыбачьем морозка...

НИКТО НЕ ЗАБЫТ, НИЧТО НЕ ЗАБЫТО

Величественный мемориал павшим героям стоит на скалистых берегах заполярной Малой земли, на полуострове Рыбачьем. На мраморных плитах — длинный перечень фамилий. На самом правом фланге огромного советско-германского фронта жесточайшую борьбу с фашистами вели воины Северного оборонительного района. Именно здесь находился участок Государственной границы СССР, где так и не ступил грязный сапог гитлеровцев.

На полуостровах Среднем и Рыбачьем воевало много славных героев. Здесь стояла, вело меткий огонь по врагу одно из орудий артиллерийского дивизиона береговой обороны под командованием майора П. Ф. Космачева, ныне вознесенное на пьедестал на Приморской площади в Североморске.

Среди имен на мраморе — капитан А. Я. Юневич. Он вел группу разведчиков в тылу врага, когда начался неравный бой. Храбро дрались мор-

ФОТООЧЕРК

ские пехотинцы, отражая натиск врага, по численности в десять раз больше их группы. Но кончились боеприпасы, и командир вызвал огонь советских батарей на себя. Решением Военного совета Северного флота его имя навеки занесено в списки 63-й бригады морской пехоты.

Света Аристова и Оля Саенко в скорбном молчании склонились над мраморной плитой. Тянет сюда Оля знакомая фамилия — «капитан Саенко Н. В.» Ее отца зовут —

Алексей Никитович, он тоже капитан. Металл надписи пожелтел уже... Вновь и вновь читает девочка родную фамилию: «Кто ты, воин?»

Сюда приезжают ветераны Советского Заполярья. Среди них можно встретить и бывшую медсестру, и разведчика, и морского пехотинца, и матроса с боевого эсминца или «малого охотника». Отдать дань памяти и величайшего уважения подвигу старших приезжает молодежь области.

На снимках: мемуар и а; школьницы Света Аристова и Оля Саенко возле воинского захоронения; такое надгробие стоит на братских могилах медработников Северного флота.

В. МАТВЕЙЧУК, наш спецкор.

п-ов Рыбачий.



И АЛЕНЬКАЯ, она тянулась худыми руками к все могучим плечам и не могла дотянуться до них. В глазах ее светилась радость от того, что он, ее сын, ее надежда — рядом. И грусть от того, что сейчас, через пять минут, вздрогнут вагоны, он оставит ее в купе с незнакомыми ей людьми, и она будет с нетерпением ждать потом его письма.

У окна сидела другая женщина. Из-под ее легкой косынки виднелась густая седина волос. Она старалась не замечать сцены провожания, но не могла. То обернется — и глаза наполнятся светом теплоты и радости, то опять переведет взор в окно, на перрон, словно отыскивая там близких. И тогда глаза ее подергаются грустью. Они словно кричали: «Где же ты, сыночек!» Незаметно она смахнула косынку слезу, повернулась к другой матери, подняла глаза к глазам ее сына и улыбнулась ему доброй материнской улыбкой. На-

МАТЕРИ И ДЕТИ

верное, хотелось ей в эту минуту, чтобы на месте этого богатыря был ее Сережка...

Пока доехали до станции Оленья — перезнакомились. Сразу оговорюсь: факты, как они запомнились, подлинны, имена и отчества изменены.

— Счастливая вы, — чуть с грустинкой проговорила Надежда Павловна, та, что сидела у окна.

— У меня их двое. Тот, что провожал — уже отслужил, работает. И жена, невестка то есть, хорошая. А младшенького недавно в армию проводила. В ракетные войска попал. Он у меня мастеровой.

Надо было видеть ее лицо. От материнской гордости за детей своих оно смотрелось молодым, а счастливые глаза как бы подчеркивали эту молодость.

Слушал я Валентину Серге-

евну, а сам нет-нет да и бросал взгляд на Надежду Павловну. И казалось мне, что она то ли по-хорошему завидовала соседке по купе, то ли какой-то груз давил ее, и от

РАЗМЫШЛЕНИЯ ЖУРНАЛИСТА

этого тускнели глаза, сегочки морщина становилась заметней.

Поезд подходил к Оленьей. Замедлился бег вагонов, и женщина снова прикинула к окну, в глазах ее застыл вопрос: «А вдруг здесь, на этой станции?» Она, видимо, и сейчас не теряла надежду на что-то...

Поезд тронулся. Надежда Павловна повернулась к Валентине Сергеевне, вздохнула

и тихо проговорила:

— Трое их у меня. Два сына и дочь.

И, не дожидаясь какого-либо вопроса, стала рассказывать о своем житье-бытье.

— Не пойму, как же так можно. Все на родителей. А ведь я тоже была учительницей, муж — директорствовал в сельской школе. Забот было — не перечислять. И ведь жили, росли дети, учили уму-разуму. И никто не помогал.

— А я киномехаником работаю. Сеансы, сами знаете, когда оканчиваются. Домой приеду, а на столе под салфеткой еда, чайник укуган, чтобы не остыл. Это младший мой так о матери заботился.

Валентина Сергеевна на последнем слове вроде чуть споткнулась. А может мне показалось. Когда же вдумался в слово «заботился», смысл стал

ясен. Ведь это уже в прошлом. Мать помнила доброту и заботу сына, благодарила вслух за это и грустила о сыне. Привыкшая к труду с детства, она могла и сама подогреть чай, приготовить какую-либо еду. Но душа ее гордилась тем, что это делал сын. Для нее, для матери.

Я вслушивался в разговор женщины, а в памяти вставали мое трудное детство и чужеродная войной юность. И тоже сам собой приходил вопрос: «Ну как же это так можно?» Хотя я и не знал еще, почему именно задаю себе этот вопрос, и почему именно с него начала свой рассказ Надежда Павловна.

— Сын мой офицер, — как бы читая мои мысли, продолжала Надежда Павловна, — служил в одном из дальних гарнизонов. Морях. Женат,



НО ЛУЧШЕ — КОНКРЕТНО

Только циркуль штабной
Без мытарств и лишней
Покоряет высоты,
пространства воды.
Этот циркуль
На картах армейских учений
Чуть заметные,
Но оставляет следы.
Комья рыжей земли
Прилипают к лопате.
Наползает
тяжелая каска на поб.
Даже в самой малюсенькой
ямке на карте

Может взвод разместиться —
Не то, что окоп...
Нормативы и сроки.
Известное дело —
В обороне и пули

в себе не злыны.
Командир назначает мне
сектор обстрела —
От дороги и до одиночной
сосны.

А окрест, в обе стороны,
до горизонта,
Где сегодня надолго
полки залегли,

Бесконечные версты
условного фронта

Состоят
из таких же отрезков земли.
От куста до столба,
от столба до оврага,
От оврага по склону —
и вниз, до плетня.

В обороне потребна
не только отлага,
В обороне потребна
система огня.

Я о чем: не люблю
болтовни беспредметной,
О благих намерениях
во благо стояны,

Даже пусть от души...
Только лучше — конкретно:
От дороги —
и до одиночной сосны.

ПОЭТУ

В чем, скажи, поэт, твоя
свобода?

В том, что годы твой
не сгладят след?

— Говорить от имени
народа,

Если я, действительно, поэт...
Ну, а что тогда такое слава?
Крылья, чтобы над землей
парить?

— Для поэта слава —
это право
От лица народа говорить!

Е. ГУДИДОВ.
г. Североморск.

УВАЖЕНИЯ ДОСТОЙНЫ

Разнообразной и интересной оказалась Неделя ГТО для североморцев. В спортивных состязаниях участвовали легкоатлеты и футболисты, любители волейбола и баскетбола. Не пустовали и голубые водные дорожки города.

...В плавательном бассейне спортклуба флота учатся плавать воспитанницы общества спасания на водах. Группа небольшая — одиннадцать человек. Так и задумано председателем совета ОСВОДА С. В. Нурисламовой — чтобы без толкучки, обстоятельно учились женщины искусству держаться на воде. Это пока — программа - минимум, а максимум — научить умению спа-

сать людей, попавших в беду.

Примечательно, что все начинающие — матери. Не могли они смириться с тем, что каждый шестой несчастный случай на воде связан с ребенком. Мать не может допустить такого! А как? Только умением лично спасти маленького человека. Это и привело работниц морвокзала В. В. Снигиреву и З. М. Филатову, магаз и на «Прибой» — В. М. Армяшеву и Т. С. Душичеву, гортопсыта — З. В. Вархолову, техника Н. В. Ложкину и других в бассейн.

Тренер спортклуба флота, кандидат в мастера спорта Татьяна Пискунова — «начинающая» тоже: впервые пришла

Завтра — Всесоюзный день пловца

группу взрослых. Раньше обучала плаванию детей, вела их по ступенькам спортивного мастерства от второго юношеского разряда до третьего взрослого — задача не из простых... Сама участвовала в соревнованиях на первенство Мурманской области, Краснознаменного Северного флота, Вооруженных Сил СССР, международных... Так что каждое ее слово имеет вес! Около 200 ребят флотской столицы помнят ее уроки в комплексном плавании.

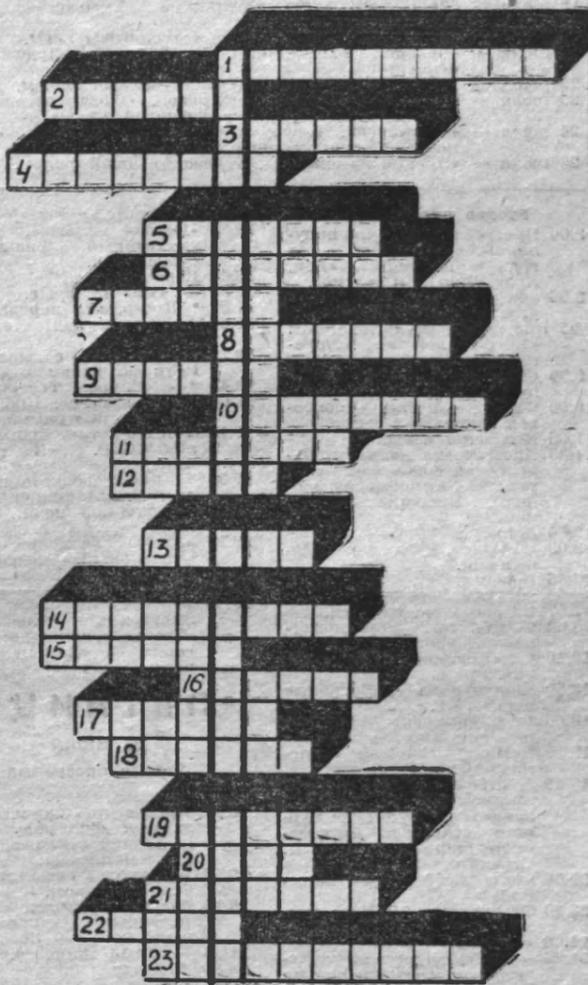
Со взрослыми — труднее. Надо учить правильно дышать в воде, терпеливо вести женщин от простого к сложному. Сначала — на суше, на бортике бассейна отработывают элементы плавания кролем. Потом — в воде, у бортика, а по-

том — на дорожке, с пенопластовым поплавком...

Многие уже могут свободно погружаться в воду с головой, открывать там глаза, делать выдох под водой. Простые упражнения, а сколько труда стояло это тренеру. Немалко ведь женщинам преодолеть боязнь.

Скоро в полку плавающих прибудет. Умельца пловцами женщины выйдут из «лягушатника». А слово это — совсем необходимое, один из способов плавания, брасс, как раз и напоминает движения лягушки. Этот стиль не так быстр, как кроль, но благодаря простоте и экономичности движений помогает проплыть большее расстояние. Это и требуется спасателю на воде!
М. ЕВДОКИЙСКИЙ.

ДИАГРАММА «СПОРТИВНАЯ»



1. Борец вольного стиля, двукратный олимпийский чемпион, пятикратный чемпион мира. 2. Чемпион мира по шахматам. 3. Заслуженный мастер спорта, заслуженный артист СССР. 4. Основатель легкоатлетической школы, получивший нагрудный знак «Заслуженный тренер СССР» № 1. 5. Трехкратный чемпион Европы по боксу. 6. Лучший футболист страны 1971 года. 7. Трехкратный чемпион Европы в беге на 100 метров. 8. Четырехкратная олимпийская чемпионка. 9. Восемикратный чемпион мира по хоккею с мячом. 10. Штангист, чемпион XII Олимпийских игр. 11. Тринадцатикратный чемпион СССР по хоккею с шайбой. 12. Футболист, олимпийский чемпион. 13. Город, в котором была основана Международная федерация стрельбы из лука. 14. Председатель федерации футбола СССР, вице-президент ФИФА. 15. Советский спортсмен, участник и призер четырех Олимпиад. 16. Олимпийская чемпионка в санном спорте. 17. Первая чемпионка мира по шахматам. 18. Лучший футболист Европы 1975 года, обладатель «Золотого мяча». 19. Двукратная чемпионка мира по художественной гимнастике. 20. Призер XX Олимпийских игр, многократный чемпион СССР в плавании вольным стилем. 21. Лучший хоккеист Европы 1979—1980 годов. 22. Олимпийский чемпион по прыжкам в высоту. 23. Трехкратный чемпион Европы по вольной борьбе.

Если вы правильно ответите на вопросы, то в выделенной жирным колонке диаграммы сверху вниз прочтете известный афоризм.

Составил В. ЧЕРЕМИСОВ.
г. Североморск.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, опубликованный в № 82.

По горизонтали: 6. «Манас». 7. Экватор. 8. Волан. 14. Потанин. 15. Америка. 19. Балет. 20. «Капитал». 21. Фобос.

По вертикали: 1. Гавот. 3. «Садко». 5. Барто. 9. Арбатсв. 10. Квартет. 16. Роман. 17. Дания. 18. Орион.

По окружности: 2. Макаренко. 4. Колыворот. 11. Мсхроусов. 12. Космонавтика. 13. Структура. 22. Гелиограф. 23. Баскетбол.

НЕСКОЛЬКО СЛОВ О МИНИ-ФУТБОЛЕ

Несколько лет назад в Североморске стихийно возникло объединение футболистов-любителей. Кому не полезна зарядка после напряженного трудового дня? А игра с мячом требует иных усилий — смена деятельности полезна. Площадка нам требуется небольшая, размером 50x30 метров. Ведь играем мы в мини-футбол...

Проведение Всесоюзной спортивной недели «От знака ГТО — к олимпийской медали» мы приветствуем. В эти дни активизировали проведение тренировок. Наши мини-звезда стоят в правой стороне стадиона, напротив школы № 10. Как правило, собираются команды точно к сроку, указанному инициативной группой. Среди спортсменов-энтузиастов мини-футбола — военнослужащие Анатолий Варин, Александр Кленов, Анатолий Евдскимов, электромонтер городской электросети Александр Федоров, служащие Виктор Калинин, Сергей Андреев, из поселка Росляково приезжает первозарядник, слесарь Владимир Губарев...

Занятия спортом помогают каждому из нас в службе, в работе. Тренируемся мы круглый год. Зимой выйти на мороз не каждый осмелится — выходят самые закаленные, волевые люди. Таких у нас много, человек 50—60.

Хотелось бы, чтобы городской спортивный комитет обратил внимание и на нас. Почему бы не провести городские соревнования по мини-футболу?

В. КРИВОГУЗОВ,
мастер спорта СССР.

Живут хорошо. Квартира современная, двое детей, машина. Невестка — учительница. Два месяца прожила я у них: мужа похоронила и к сыну поехала, чтобы как-то отвлечься. Теперь вот еду домой, а вернее, к другому сыну, а от него — в санаторий.

— А второй-то где живет?

— В Таллине. Инженер. Обещал встретиться в Ленинграде. На своей машине.

Я почувствовал, что сердце Надежды Павловны чуть оттаяло, что вторым сыном она довольна, хотя и не знала, чем огорчил ее первый сын.

А Надежда Павловна продолжала:

— Внуки — всегда остаются внуками. Увидела я своих внуков-запоярников — и диву даюсь. У матери-педагога такие разболтанные дети. Сказала: «У меня от тетрадей голова кругом идет, а вы о детях». Вроде я не знала тетрадей.

— А сын что? — спросила Валентина Сергеевна.

— А он на службе все ва-

лит. Сам же, как придет домой, или телевизор смотрит, или с машиной возится. Неудобно шуметь на них, как-никак в гостях. А сама себе думаю: «От кого же ты, Серрейка, такой уродился?» Только и радости, что внуков за эти два месяца как-то к режиму приучила. А к труду так и не успела.

Надежда Павловна на минутку умолкла, как бы собираясь с мыслями, затем продолжила:

— Учить детей некогда. За коврами стоять — время есть. «Так что же вам дорожке?» — спрашиваю. — «Ничего, мать, вырастут. Школа воспитает, а там — армия», — это сын мне. — Вот видите, какая интересная история. И от невестки, вроде в шутку, но замечание получила. За то, что ковры не выбила перед отъездом.

— А дочь-то как? — участливо спросила Валентина Сергеевна.

— Ох, и не говоришь. За границей она. С мужем. Трид-

цать лет уже ей, и ни одного ребенка. «Что же вы, — пишу им, — о детях не думаете?» А в ответ: «Еще чуть поживем здесь, сменим машину, приедем, тогда и о наследниках подумаем». А муж ее еще на два года собирается остаться. Говорит, незаменимый. Какие уж там дети...

Надежда Павловна как-то сникла, отхлебнула остывшего чая, как-то съежилась и вроде стала стареть на глазах.

Мы, трое, молчали. Наверное, каждый думал о своем. А может, о ее детях, таких вот не очень чутких к сердцу матери.

Стучали на стыках рельсов колеса вагонов, разговор не клеился. Валентина Сергеевна снова стала было рассказывать о своих сыновьях, да, видимо, догадалась, что будет только бередить душу соседке, умолкла.

Потом вдруг вспомнила, как с ней разговаривал прапорщик, когда она провожала младшего, что-то ей не пона-

вилось в его шутке, или шутку она не поняла. В общем, персела стрелку разговора на другой путь, и в купе чуть прояснилось. А потом и ночь пришла.

Проснулись где-то в девять. Через три часа должен был показаться Ленинград. Надежда Павловна как-то засуетилась, стала собирать вещи, записывая все в небольшую сумку.

— Куда вы, Надежда Павловна, рано еще.

— Нет, Валентина Сергеевна. Не хочу, чтобы сын дождался. — Умолкла, а потом продолжала: — Праздник вчера был. Может и не приедет.

Сколько же было злобно в эти слова сомнения! И как интонационно не прятала их Надежда Павловна, чувствовалась в ее словах какая-то неуверенность.

Где-то после Волховстроя она уже не отрывала глаз от окна. Ждала. Ждала минутку, когда в окошко увидит сына, улыбнется ему, а он, держа в

руках цветы, ответит ей тоже улыбкой. Ей казалось, что поезд идет медленно, она тревожилась, что перрон будет с другой стороны, бежала к проводнице узнать. Потом опять садилась к окну и ждала...

Медленно плывут вагоны вдоль перрона. У окошка — две матери.

— Ой, пришла, ну, молодчина! — радостно вскрикнула Валентина Сергеевна. Замахала рукой, заторопилась: — Приятельница, вместе отдыхали.

В оконном стекле, как в зеркале, виделось лицо Надежды Павловны, и не надо было быть психологом, чтобы понять ее состояние.

Поезд чуть вздрогнул и остановился. Надежда Павловна устало опустила на сиденье, тихо сказала нам: «До свидания», — да так и осталась сидеть. Торопиться ей было некуда. Вчера действительно был праздник...
В. СТЕПНОЙ.

Редактор
В. С. МАЛЬЦЕВ.

ПОНЕДЕЛЬНИК

19 ИЮЛЯ

- Первая программа**
 8.00 «Время».
 8.45 «От Магнитки до Амура». Концерт советской песни.
 9.10 «Очевидное — невероятное».
 10.10. Фильм — детям. «Часы капитана Энрико». По окончании — Новости. — 14.30 Перерыв.
 11.35 «Дела и заботы сельских коммунистов». Программа документальных телефильмов: «Долгое лето Ольги Соколовой». «Ради доброго дня».
 15.40 «Мамина школа». — Концерт С. Рахманинов — Концерт № 2 для фортепиано с оркестром.
 16.45 «Аванте, камарада. Вперед, товарищ». Документальный телефильм. Стадион для всех.
 17.45 «Планы партии — планы народа». «Саратовский вариант».
 18.45 «Сегодня в мире».
 19.00 «Пионерское лето». Кинозарисовка.
 19.05 Премьера музыкального телефильма «Флория Тоска» по одноименной опере Дж. Пуччини.
 21.00 «Время».
 21.35 — 23.30 Спортивная программа, посвященная 30-летию участия советских спортсменов в Олимпийских играх. Встреча с олимпийцами «Олимпиада — ты прекрасна». Документальный телефильм. По окончании — «Сегодня в мире».
- Вторая программа ДЕНЬ ПРОФИЛАКТИКИ ПО СИСТЕМЕ «ОРБИТА»**
 18.02 * Программа передач.
 18.05 * «Н сонна луч...» Научно-популярный телеочерк.
 18.35 * «Экран здоровья».
 19.00 * «Мурманск». Информационная программа.
 19.15 * «Новатор».
 19.45 * «На дальнем маяке». Телеочерк.
 20.00 * Т. Хренников — «Любовью за любовь». Спектакль Чувашского государственного музыкального театра.
 21.10 * «Азов». Телеочерк.
 21.25 * «Морской телевизионный клуб».

ВТОРНИК

20 ИЮЛЯ

- Первая программа**
 8.00 «Время».
 8.45 Играет лауреат Международного конкурса Р. Хундьяра.
 8.55 Программа телефильмов: «Узорная сказка», «Халди-алст».
 9.25 «Флория Тоска». Музыкальный телефильм. По окончании — Новости.
 11.25 «Время».
 14.30 «Время».
 14.50 Программа документальных телефильмов: «Клайпеда», «Каунасская картинная галерея».
 15.35 Фильм — детям «Зимородок».
 16.55 «Твоя ленинская библиотека». В. И. Ленин. «Лучше меньше, да лучше».
 17.25 Концерт артистов национального балета Колумбии.
 18.00 «Жизнь науки».
 18.30 «В каждом рисунке — солнце».
 18.45 «Сегодня в мире».
 19.00 Выступление членов жюри VII Международного конкурса имени П. И. Чайковского.
 19.40 На экране кинокомедия «Первая перчатка».
 21.00 «Время».
 21.35 — 23.15 Концерт народного артиста СССР Е. Нестеренко. По окончании — «Сегодня в мире».
- Вторая программа**
 8.00 Творчество юных.
 8.30 Французский язык. Второй год обучения.
 8.55 Фильм — детям «Бронзовая птица». 1-я и 2-я серии.
 11.05 Концерт советской песни. Писатель Николай Бирюков.
 12.25 Чемпионат мира по мотокроссу.
 13.40 «Время».
 13.50 — 17.27 Перерыв.
 17.27 * Программа передач.
 17.30 * «Тим смотрит мультфильмы».
 18.20 * «Соль земли». Научно-популярный киноочерк.
 18.30 * «Мурманск». Информационная программа.
 18.45 * «Мужская работа».
 19.00 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Киев) — «Динамо» (Минск). В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!».
 21.00 «Время».
 21.35 — 23.10 «Прощание с Петербургом». Художественный фильм.

СРЕДА

21 ИЮЛЯ

- Первая программа**
 8.00 «Время».

- 8.45 Концерт Государственной ленинградской академической капеллы имени М. И. Глинки.
 9.20 «Бременские музыканты». По следам бременских музыкантов. Мультфильм.
 10.00 «Первая перчатка». Художественный фильм. По окончании — Новости.
 11.30 «Время».
 14.30 «Время».
 14.50 Программа документальных телефильмов: «Найди свое призвание». «Жазылбек-ата».
 15.25 «Горизонт».
 16.25 «Объектив».
 17.00 Д. Кабалевский — Десять сонетов Шекспира.
 17.30 «Отзовитесь, горнисты».
 18.15 «Экономна должна быть экономной».
 18.45 «Сегодня в мире».
 19.00 «Продовольственная программа — общенародное дело». Из цикла «Проблемы — поиски — решения». По окончании — Концерт.
 21.00 «Время».
 21.35 — 23.35 Вечер поэзии С. Наровчатова в Концертной студии Останкино. По окончании — «Сегодня в мире».

- 20.05 Фестиваль советской песни в г. Зелена Гура (ПНР).
 21.00 «Время».
 21.35 «Контрольная для взрослых». Передача 1-я.
 22.10 «Сегодня в мире».
 22.25 — 23.10 К 60-летию образования СССР. Концерт Государственного кубанского казачьего хора.
Вторая программа
 8.15 «Отзовитесь, горнисты».
 9.00 В. Шекспир. «Ромео и Джульетта».
 10.10 Испанский язык.
 10.40 «Шахматная школа».
 11.10 «Их ждет театр». Документальный фильм.



По окончании первой программы ЦТ

- 19 июля — «Венок из дубовых листьев». Художественный фильм.
 20 июля — «Улица без конца». Художественный фильм.
 21 июля — «Человек пришедший после бабушки». Художественный фильм.
 22 июля — «Человек родился». Художественный фильм.
 23 июля — Встреча с Еленой Камбуровой. «Часы остановились в полночь». Художественный фильм.
 24 июля — «Мурманск». Информационная программа. «Рекорд». Художественный телефильм.
 25 июля — «Письмо из юности». Художественный фильм.

Вторая программа

- 8.00 Программа научно-популярных фильмов: «За гранью видимого». «Бой, Лель, Чингис и другие».
 8.35 «Федор Трофимович и другие...» Передача 2-я.
 9.05 Программа мультфильмов: «Хитрая ворона». «Мореплавание Солнышкина». Физика. «Дайте мне точку опоры».
 9.30 Фильм — детям. «Бронзовая птица». 3-я серия.
 10.00 «Немецкий язык».
 11.05 Программа документальных телефильмов: «Корабелы». «Профессия: шофер». «Проверено практикой».
 12.30 Концерт.
 13.00 «Поэзия». Владимир Маяковский.
 13.45 «Время».
 13.55 «Время».
 17.57 * Программа передач.
 18.00 * «Питчча». Короткометражный фильм.
 18.10 * «Новинки кинолент».
 18.50 Киножурнал «Северные зори» № 9.
 19.00 * «Мурманск». Информационная программа.
 19.15 * «Поет Николай Огренич». Фильм-концерт.
 19.40 * «Продовольственная программа: пути реализации». Выступление первого секретаря Ловозерского райкома КПСС В. А. Страхова.
 20.00 «Спокойной ночи, малыши».
 20.15 Чемпионат СССР по синхронному плаванию.
 21.00 «Время».
 21.35 — 22.45 Премьера художественного телефильма «Третье измерение». 1-я серия — «Демон».

ЧЕТВЕРГ

22 ИЮЛЯ

- Первая программа**
 8.00 «Время».
 8.45 Играет заслуженная артистка РСФСР А. Тугай.
 9.10 Программа мультфильмов: «Фантазия», «Легучий корабль».
 9.40 «Клуб кинопутешествий».
 10.40 «В доме Н. Римского-Корсакова». Фильм-концерт. По окончании — Новости.
 11.30 «Время».
 14.50 «Пятилетка — дело каждого». Программа документальных телефильмов: «Люди медного гиганта». «А ну-ка, женщины». «Обращаю ваше внимание...». «Последний десант».
 15.45 Знаешь ли ты закон? Фильм — детям. «Старожил».
 17.40 «На полях страны».
 17.55 «Вместе — дружная семья».
 18.25 «Электрон-82». Репортаж с международной выставки.
 18.45 «Сегодня в мире».
 19.05 «Адреса молодых». Встреча с делегатом XIX съезда ВЛКСМ, главным инженером совхоза «Покровский» Рязанской области В. Мещеряковым.
 19.20 Национальному празднику Польской Народной Республики — Дню возрождения. Кинопрограмма.

- 11.30 «О балете».
 12.35 «Король манежа». Художественный фильм с субтитрами.
 13.45 «Время».
 13.55 «Время».
 17.57 * Программа передач.
 18.00 * «Радуга над степью». Телеочерк.
 18.25 «Как вы отдыхаете?» Рейд по базам отдыха.
 18.45 «Конкурс». Телеочерк.
 19.00 * «Мурманск». Информационная программа.
 19.15 * К 60-летию образования СССР. «Я рисую мир».
 19.30 * «Песни родного причала». Фильм-концерт.
 20.00 * «Спокойной ночи, малыши».
 20.15 «Орний великан». Документальный телефильм (Испания).
 21.00 «Время».
 21.35 — 22.45 Премьера художественного телефильма «Третье измерение». 2-я серия — «Командирский час».

ПЯТНИЦА

23 ИЮЛЯ

- Первая программа**
 8.00 «Время».
 8.45 Программа научно-популярных фильмов: «Генералы стран», «Секреты природы».
 9.20 «Я люблю свою землю». Фильм-концерт.
 10.10 Фильм — детям. «Засекреченный город». По окончании — Новости.
 11.30 «Время».
 14.30 «Время».
 14.50 К Дню Военно-Морского Флота СССР Документальный телефильм «Вахта в океане».
 15.45 «Русская речь».
 16.15 «Тебе, страна, наши песни». Фильм-концерт.
 16.40 Подмосковье. Реализация Продовольственной программы.
 17.10 «Шахматная школа».
 17.40 «Чудеса без чудес».
 18.10 «Египет: годы и проблемы».
 18.25 «В лесной чаще». Мультфильм.
 18.45 «Сегодня в мире».
 19.00 «Прогулка по Москве». Документальный телефильм.
 19.10 «Голос народных инструментов». Ударные инструменты.
 20.00 Премьера документального телефильма «Пятая весна».
 21.00 «Время».
 21.35 Молодежный вечер в Московском художественном академическом театре им. М. Горького.
 22.35 «Сегодня в мире».
 22.50 — 23.35 Мелодии и ритмы зарубежной эстрады.
- Вторая программа**
 8.25 Играют лауреаты Всесоюзного конкурса В. Азов (баян), О. Глухов (балалайка).
 8.45 Премьера документального телефильма «Служение искусству».
 9.20 «Как гусенок на лису охотился». Мультфильм.
 9.30 Английский язык.
 10.00 Фильм — детям. «Нисидеон Наполеон 3».

- 11.05 «Мамина школа».
 11.35 Встреча с писателем Г. Тропопольским в Концертной студии Останкино.
 13.05 «Поющее дерево украинской бандуры». Музыкальный телефильм.
 13.50 «Время».
 14.00 «Время».
 17.57 * Программа передач.
 18.00 * «Представляем вам...». У нас в гостях Великолукский государственный театр.
 18.30 * «Верность мечте». Телеочерк.
 18.45 * «Уходили в поход партизаны». Киноочерк Мурманской студии телевидения.
 19.00 * «Мурманск». Информационная программа.
 19.15 * Почта альманаха «Присяга».
 20.00 «Спокойной ночи, малыши».
 20.15 «Песня-82».
 21.00 «Время».
 21.35 — 22.50 Премьера художественного телефильма «Третье измерение». 3-я серия — «Трап остается на берегу».

СУББОТА

24 ИЮЛЯ

- Первая программа**
 8.00 «Время».
 8.45 Концерт.
 9.25 «Федор Трофимович и другие...» Передача 3-я.
 9.55 Творчество народов мира.
 10.25 «По музеям и выставочным залам».
 11.00 «Сегодня в парке». Фильм-концерт.
 11.30 30-й тираж «Спортлото».
 11.40 «Победители». Клуб фронтовых друзей. К 50-летию Тихоокеанского флота.
 13.10 Фильм — детям. «Шторм на суше».
 14.30 «Время».
 14.45 «В мире животных».
 15.45 «Завтра — День работников торговли».
 16.10 «Примите наши поздравления». Музыкальная программа к Дню работников торговли.
 16.55 «Золушка». Мультфильм.
 17.15 Веседа политического обозревателя В. П. Бекетова.
 18.00 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Киев).
 19.45 Премьера телевизионного спектакля «Монт-Ориоль». По одноименному роману Ги де Мопассана.
 21.00 «Время».
 21.35 — 23.45 Продолжение телевизионного спектакля «Монт-Ориоль». По окончании — Новости.

Вторая программа

- 8.15 «Утренняя почта».
 8.45 «Родом из детства».
 9.30 «Что? Где? Когда?»
 10.40 Народные мелодии.
 11.00 Кинозарисовка о г. Челябинске.
 11.10 «Человек — заводу, завод — человеку». Киноочерк.
 11.30 «Живем мы на Урале». Концерт.
 12.00 «Веселые старты».
 12.45 «Любимые песни». Музыкальный телефильм с участием народной артистки РСФСР Л. Гурченко.
 13.25 «Человек — хозяин на земле».
 14.30 «В доме А. В. Неждановой».
 15.45 Международное обозрение.
 16.00 К 65-й годовщине Великого Октября. «Наша биография. Год 1946-й».
 17.00 «Музыкальный кюск».
 17.30 * Программа передач.
 17.32 * «Уральское трио». Фильм-концерт.
 17.55 * Альманах «Присяга». В передаче приняли участие депутат Верховного Совета РСФСР, член Военного совета — начальник Политического управления Краснознаменного Северного флота, Герой Советского Союза вице-адмирал Н. В. Усенко.
 18.55 * Киножурнал «Сельское хозяйство» № 5.
 19.10 * Концерт лауреата премии Ленинского комсомола ансамбля песни и пляски Краснознаменного Северного флота.
 20.00 «Спокойной ночи, малыши».
 20.15 «Здоровье».
 21.00 «Время».
 21.35 — 22.50 «Исправленному верить». Художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

25 ИЮЛЯ

- Первая программа**
 8.00 «Время».
 8.45 «Мелодии гор и степей». Фильм-концерт.
 9.30 «Будильник».
 10.00 «Служу Советскому Союзу».
 11.00 «Здоровье».
 11.45 «Утренняя почта».

- 12.15 «Советский Союз глазами зарубежных гостей».
 12.30 «Сельский час». Продовольственная программа — общенародное дело.
 13.30 «Музыкальный кюск».
 14.00 А. Островский. Н. Соловьев — «Женитьба Велугина». Фильм-спектакль Московского драматического театра имени К. Станиславского.
 16.35 «Жил-был пес». Мультфильм.
 16.45 «Клуб кинопутешествий».
 17.45 Сегодня — День Военно-Морского Флота СССР.
 18.00 «Международная панорама».
 18.45 Концерт, посвященный Дню Военно-Морского Флота СССР.
 19.30 «Чужие письма». Художественный фильм.
 21.00 «Время».
 21.35 «Писатель в современном мире».
 21.55 — 23.25 Итоги VII Международного конкурса имени П. И. Чайковского. По окончании — Новости.
Вторая программа
 8.45 «Родники». Музыкальная программа.
 9.15 Спор-клуб.
 10.15 «Преодоление». Научно-популярный фильм.
 10.25 «Очевидное — невероятное».
 11.25 «Вокруг смеха».
 13.00 Рассказывают наши корреспонденты.
 13.30 Концерт политической песни.
 15.05 «Мужество». Художественный телефильм. 7-я серия.
 16.10 Концерт квартета солистов Государственного оркестра им. Осипова.
 16.30 К 65-й годовщине Великого Октября «Наша биография. Год 1947-й».
 17.30 — 19.45 Перерыв.
 19.45 Чемпионат СССР по велоспорту. Гонки на треке.
 20.00 «Спокойной ночи, малыши».
 20.15 Кубок СССР по хоккею на траве. Женщины. Финал. 2-й тайм.
 21.00 «Время».
 21.35 — 22.55 «Повесть о неизвестном актере». Художественный фильм.

Приглашаются на работу

Грузчики, оплата труда по временной, выплачиваются премиальные — 15 процентов; водители автокрана, оклады 126 и 114 рублей, выплачиваются премиальные — 15 процентов; стрелки ВОХР, оклад 95 рублей.
 Доставка на работу и с работы производится служебным транспортом.
Справки по телефону а м: 7-25-91, 7-46-14.

Водители с категорией «Д» (не имеющим этой категории предоставляется возможность бесплатного обучения, срок его — 1,5 месяца), автослесари 2—3 разряда; автоэлектрик.
 Нуждающиеся в жилье обеспечиваются общежитием.
За справками обращаться по адресу: г. Североморск, Мурманское шоссе, 5-а, автоотряд № 6, телефоны 2-12-96, 2-02-75.

Главный бухгалтер с опытом работы в сфере обслуживания не менее 5 лет, оклад 140 рублей в месяц.
 Грузчик по доставке телеаппаратуры, оклад 95 рублей в месяц.
 За справками обращаться в Североморский горбыткомбинат по адресу: ул. Кирова, 8, цбшбпр



КИНОТЕАТР «РОССИЯ»
 17—18 июля — «Ураган». Начало в 10, 12, 14, 16, 18.15, 20, 22.
 19 июля — «Слишком юная для любви» (2 серии). Начало в 10, 13, 16, 18.30, 21.30.

КИНОТЕАТР «СЕВЕР»
 (г. Полярный)
 17—18 июля — «Следствием установлено». Начало в 10, 12, 14, 16, 17.50, 19.40, 21.40, 23.40.
 18-го в 11.10, 12.50, 14.40, 16.30, 18.20, 20.10, 22.
 19 июля — «Похищение вена». Начало в 10, 12, 14, 16, 17.50, 19.40, 21.40.

НАШ АДРЕС
 184600, г. Североморск, ул. Северная, 31. Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.
 Редактор — 2-04-01, зам. редактора, отдел партийной жизни — 2-04-06 (с записью информации на диктофон), ответственный секретарь — 2-06-80, отдел промышленности, строительства, транспорта — 2-05-98, отдел культуры и информации — 2-05-96.

184600, г. Североморск, ул. Северная, 31. Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.
 Редактор — 2-04-01, зам. редактора, отдел партийной жизни — 2-04-06 (с записью информации на диктофон), ответственный секретарь — 2-06-80, отдел промышленности, строительства, транспорта — 2-05-98, отдел культуры и информации — 2-05-96.

Индекс 52843.
 Способ печати высокий.
 Объем 1 п. л.
 Заказ № 385. Тираж 11183.

Типография «На страже Заполярья».