Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

СЕВЕРОМОРСКАЯ ПРАВДА

ОСНОВАНА 1 ЯНВАРЯ 1972 ГОДА

Орган Североморского горкома КПСС и городского Совета народных депутатов

№ 68 (1472). Суббота, 6 июня 1981 года. Цена 2 коп.

ПЯТИЛЕТКА, *год первый*

ИТОГИ ПЯТИ МЕСЯЦЕВ

На 99 тысяч рублей реализовали сверх плана промышленной продукции коллективы предприятий Североморска и пригородной зоны за пять месяцев текущего года. Производственная программа выполнена на 101 процент.

Лучших результатов в социалистическом соревновании по-прежнему добиваются рабочие, инженерно-технические работники и служащие Полярнинского молочного завода. С начала года они выработали сверх задания 116 тонн цельномолочной продукции на 82 тысячи рублей. Пятимесячная программа выполнена ими на 117 процентов, а мая — на 120.

117 тонн молока и молочных продуктов на 49 тысяч рублей отпустил в торговую сеть дополнительно к заданию коллектив Североморского молочного завода. План января—мая выполнен им на 102 процента.

Свыше 30 тысяч дополнительных рублей каждый положили в копилку пятилетки коллективы Североморского хлебокомбината и Полярнинского хлебозавода. Производственная программа выполнена ими соответственно на 103 и 106 процентов.

Перекрыли свое задание также работники колбасного завода.

Однако не все предприятия сработали по итогам пяти месяцев с хорошими результатами. Задание января—мая не выполнили коллективы Териберских судоремонтных мастерских и Териберского рыбообрабатывающего завода. Эти же предприятия, а также колбасный завод, не справились с программой минувшего месяца. Все это повлияло на то, что и район в целом допустил отставание в мае по выпуску реализованной промышленной продукции. И хотя у отстающих коллективов есть объективные трудности — отсутствие необходимого фронта работ и сырья, им необходимо изыскать все возможности для безусловного выполнения программы первого полугодия.

Отлично трудятся в первом году одиннадцатой пятилетки работники сельского хозяйства района. Хозяйствами, подведомственными горисполкому, произведено сверх плана пяти месяцев 29 тонн молока, около ста тысяч яиц пять тонн мяса. Высоких результатов добились животноводы колхозов имени XXI съезда КПСС и «Северная звезда», подсобного хозяйства Мурманского морского биологического института.

Териберские доярки сдали, например, дополнительно к программе 155 центнеров молока, белокаменские — 99, дальнезеленецкие — 40. А высших качественных результатов по-прежнему достигли животноводы «Северной звезды». С начала года они получили от каждой коровы по 1940 килограммов молока.

Лучших показателей добиваются и птицеводы «Северной звезды». Имея поголовье птицы в 1,6 тысячи штук, они сдали 129 тысяч яиц. А их коллеги из териберского колхоза собрали за этот же период 122 тысячи яиц при поголовье, на одну тысячу штук превышающем белокаменское стадо. Причины такого контраста — в продуктивности птицы. Если в Териберке от одной куры-несушки получено за пять месяцев 41 яйцо, то в Белокаменке в полтора раза больше — 64. Вот где резервы дальнейшего повышения эффективности сельскохозяйственного производства.

Меньше месяца осталось до завершения первого полугодия. Ликвидировать допущенное отставание, закрепить и умножить результаты в хозяйственной деятельности — непременное условие успешного выполнения и годовой программы в целом.

РЕШЕНИЯ XXVI СЪЕЗДА КПСС — в жизнь!

ВСЕГДА ВПЕРЕДИ

Леонид Васильевич Анохин — бригадир электромонтажников. Он принадлежит к числу лучших производственников на нашем предприятии, работает по самому высокому разряду.

Хорошо организовал работу в своем коллективе бригадир Анохин. Электромонтажникам его бригады доверяют самые сложные объекты. Высока также в бригаде трудовая и производственная дисциплина. Не случайно нормы выработки здесь достигают — 140—150 процентов.

С. МЕЛЬНИКОВА,
старший инспектор отдела кадров строительной организации.

МНОЖАТ УСПЕХ

В первомайские дни экипаж СРТМ-1437 «Пеша» колхоза имени XXI съезда КПСС, руководимый капитаном С. И. Терентьевым, вышел в очередной рейс и вылов креветки в прибрежном шельфе Баренцева моря. И вновь успех. Месячное задание перевыполнено на одну треть, дополнительно к плану выловлено 35 тонн креветки.

Скоро рыбаки траулера ставят свое судно на ремонт, а годовая программа ими уже завершена. Вместо запланированных 580 тонн продукции на берег сдано 820 тонн. Териберские промысловики множат свои успехи.

Я. ГИНДИН.

Правофланговые пятилетки



Профессия у этой обаятельной женщины несколько необычная — электромонтер по надзору за кабельными трассами. Работает она в Североморской городской электросети. Комсомолку Надежду Селихову знают в коллективе не только как передовую работницу, но и как активную общественницу. На комсомольских собраниях ее голос весомо звучит при обсуждении каких-либо проблем.

Надежда активно участвует и в социалистическом соревновании энергетиков. Ее девиз: «Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь!».

Фото В. Матвейчука.

ВМЕСТЕ — ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ

Добрые трудовые традиции сложились в бригаде по пошиву легкого женского платья Росляковского производственного участка. Одна из главных — постоянное перевыполнение производственного плана. Нормы выработки в нашей бригаде — 140 процентов.

Возглавляет коллектив бригадир Наталья Васильевна Деревянных. У нее большой профессиональный опыт, а также умение хорошо организовать производственный процесс, слаженную работу всей бригады.

Галина Васильевна Оленева также имеет богатый опыт в своем деле. В прошлом году она вышла победителем социалистического соревнования.

Приходят к нам после окончания профессионально-технического училища и молодые девчата. В нашем коллективе они проходят отличную школу профессионального мастерства, быстро осваивают все операции по пошиву женского платья. Им под силу становится большой объем работ.

В первом квартале этого года бригада Н. В. Деревянных заняла первое место в социалистическом соревновании по горбыткомбинату. В трудовую победу большой вклад внесен буквально каждой работницей нашего коллектива.

Г. ПЕТРЕНКО,
мастер по пошиву легкого женского платья Росляковского производственного участка.

НА ЛЕТНИЙ ПРИЛАВОК

Тринадцать тонн свежей капусты получили недавно магазины Полярнинского военторга. Это вторая партия даров юга, которую отправили нынешней весной в Заполярье труженики совхозов Азербайджана. Другие свежие овощи, например, огурцы и томаты, жители нашего города получали почти весь зимний период. Их доставляли северянам специальными рейсами на самолетах. Зеленый лук, морковь, свекла — все эти продукты земледелия в этом году полярнинцы также имели к своему столу в большем количестве, чем прежде.

Сейчас магазины города практически готовы к летней торговле овощами и фруктами. Пять дополнительных павильонов — отремонтированных, окрашенных в приятные светлые тона — помогут хозяйкам быстро и в нужном ассортименте приобретать продукцию урожая 1981 года.

Л. ХОЛЯВКО,
товаровед Полярнинского военторга.

ВОСКРЕСЕНСК (Московская область). Серийный выпуск многоковшовых экскаваторов освоен на воскресенском заводе «Машиностроитель». Эти агрегаты будут добывать глину для кирпичных заводов. Новые машины значительно производительнее выпускавшихся прежде.

ПЕТРОПАВЛОВСК - КАМЧАТСКИЙ. Красоту родного края, его преобразователей — наших современников воспели в картинах молодые художники Петропавловска - Камчатского. На свой творческий смотр они представили работы почти всех жанров изобразительного искусства — живопись, графику, скульптуру, произведения декоративно-прикладного искусства. Большой интерес у жителей полуострова вызвала серия портретов людей труда — строителей новой жизни.

ЛЕНИНГРАД. В универсамы под открытым небом превратились центральные усадьбы более тридцати совхозов и птицефабрик, где развернули торговые ряды ленинградские кооперативы. Ярмарки и базары стали итоговыми в комплексном обслуживании участников посевной, повсеместно завершившейся в области.

КИЕВ. Проблемы современной патофизиологии обсуждены на завершившемся здесь Всесоюзном симпозиуме, который был посвящен 100-летию со дня рождения выдающегося советского ученого и общественного деятеля А. А. Богомольца. В симпозиуме приняли также участие ученые НРБ, ПНР, ЧССР, СФРЮ. В институте физиологии Академии наук УССР имени А. А. Богомольца открыт мемориальный кабинет-музей.

ЧИМКЕНТ. К уборке ранних колосовых культур приступили земледельцы области. Жатву ячменя и озимой пшеницы ведут механизаторы левобережья Сыр-Дарьи, Туркестанской степи и Келесской долины. В соревнование за проведение страды за 10—12 дней — на треть быстрее обычного — включились 3600 экипажей, объединенных в комплексные уборочно - транспортные отряды.

ПО СТРАНЕ

МИНСК. Эстафету мастерства и вдохновенного труда передают молодежи рабочие — педагоги Белоруссии. Лучшие из них обменялись опытом на слете наставников. Около 130 тысяч тружеников всех отраслей народного хозяйства республики успешно выполняют важные партийные и общественные поручения, являясь наставниками. Их деятельность направляют специальные советы, созданные в областях, городах, районах и на крупных предприятиях.

БЕРД (Армянская ССР). Открыто движение транспорта на скоростной магистрали Берд—Красносельск. Здесь прошел первый автопоезд. Новая транспортная артерия протяженностью более 40 километров вольется в автостраду, ведущую в Ереван. Это позволит вдвое сократить время перевозок сельскохозяйственных грузов из отдаленных высокогорных сел в столицу республики. С вводом в строй трассы строители дорог Армении выполнили важный пункт плана социального развития республики, намеченного на пятилетку.

ИВАНОВО. Творцу электрической сварки, выдающемуся русскому изобретателю Н. Н. Бенардосу посвящена выставка, открывшаяся в областном историко - революционном музее. Экспонаты рассказывают об одном из важнейших изобретений XIX века, сделанном в небольшой усадьбе «Привольное», неподалеку от нынешнего районного центра Лух. Здесь Николай Николаевич, внук героя Отечественной войны 1812 года, проложил на металле первый огненный шов, а затем основал в Петербурге завод, на котором выполнялись различные сварочные работы. По инициативе ЮНЕСКО столетие этого события широко отмечается во многих странах мира.

МОСКВА. Своей родине — солнечной Грузии, труженикам республики посвятил творчество народный художник Грузинской ССР З. Нижарадзе. Выставка его произведений открылась в зале Союза художников СССР. В экспозиции — более ста работ, созданных мастером более чем за двадцать лет творческой деятельности. Многогранен талант художника — на выставке представлены эскизы к кинофильмам и театральным спектаклям, иллюстрации, путевые наброски, жанровые полотна. Большой раздел занимает портретная живопись.

(ТАСС).

И ТРУДНОСТЬ — НЕ В ТРУДНОСТЬ

ИХ НАГРАДИЛА РОДИНА

Недолгая беседа с Ниной Петровной подходила к концу, а я все еще чувствовал: что-то в нашем разговоре осталось недосказанным. Кажется, все, что старался выяснить — выяснил, что хотел уточнить — уточнил, а какая-то главная деталь, «изюминка», которую ищет обычно наш брат в человеке, не проглядывалась. И здесь, словно идя навстречу моим безуспешным поискам, Федосенко невзначай обронила простую фразу: «Самое тяжелое для меня — вставать по утрам».

Вставать по утрам? Ну что ж, любому из нас трудно вырываться из сонных объятий полярной ночи. Трудно, а встаем, бежим, успеваем детишек поднять и развести по их садам да в школу, и вовремя начать рабочий день. Во сколько? В девять, в восемь утра — как обычно.

Ничего этого не было за все годы работы в совхозе «Североморец» у доярки Федосенко. Когда большая часть жителей города только начинала свою трудовую смену, Нина Петровна отрабатывала уже добрую ее треть. В пять часов спешила она со своими подругами к ферме, чтобы провести первую дойку..

Обихаживала коров, а все думы были о доме. Утром еще муж помогал управляться с детьми, а днем сама попрячет спички, утюг, закроет все розетки и — опять на скотный двор. Еще не было года младшенькой, оставляла ее на попечение семилетнего сына.

Однако и в мыслях не было оставить ферму. Работа не просто отвлекала от нескончаемых домашних хлопот — она приносила то ни с чем не сравнимое удовлетворение, которое может испытывать только человек труда.

Настоящая доярка должна жить не только сегодняшним днем. Задать корм, почистить животных, подоить — это еще полдела. Все надои группы зависят от того, насколько четко следит доярка за воспроизводством стада, как она выхаживает телят, как заботится о здоровом и высо-



копродуктивном потомстве. Зоотехник во всех этих вопросах дирижер, а главные исполнители — такие, как она, Нина Петровна Федосенко. И ночью принятый отел, долгое лечение заболевшей коровы, каждодневная забота о корме — любая трудность не трудность, если воочию видишь результаты своего труда, его значимость.

Пятьсот тонн молока сдала Нина Петровна государству за годы десятой пятилетки. Одна из стотысячниц совхоза, она удостоена за свою самоотверженную работу высокой награды Родины — ордена Трудовой Славы III степени.

Я. ЗУБАРЕВ.
Фото В. Матвейчука.

ПЕРВЫЙ СНИМОК В ГАЗЕТУ



Любовь Александровна Колосова работает в фотолаборатории Мурманского морского биологического института. С увлечением выполняет задания ученых по съемке различных живых «объектов». Учится на заочном отделении Московского народного университета искусств, на факультете фотографии. Много снимает и для души. В ее фототеке разные снимки — жанровые, портретные, этюдные..

Вниманию читателей «Североморской правды» предлагается фотография, названная автором «Друзья». Это первый снимок, присланный Л. Колосовой в нашу газету.

Так держать! — советуем мы фотолюбительнице из поселка Дальние Зеленцы.

СЕВЕР, МОРЕ И КОРАБЛИ

Маршруты выходного дня

Все это не сразу появилось в творчестве известного советского графика, почти ровесника века — В. М. Голицына. В пору юности он увлекался плакатом. Любил не без юмора зафиксировать любопытную сценку с самодовольными дачниками или пеструю толпу, собравшуюся у тумбы с объявлениями... Но в плакате «зачев» получался «не со своего голоса» — у В. Маяковского в «Окнах Роста» это лучше получалось. А в жанровых зарисовках была какая-то обыденность. И вот, воспользовавшись первой возможностью окунуться в романтику странствий, девятнадцатилет н и й юноша из родной Тулы «махнул» на Крайний Север — в незнакомый городок в фиорде Кольского залива — Александровск. Стал он сотрудником плавучего Морского научного института, но художеством заниматься не бросил. Напротив — очарованный северной природой, он много рисует, с особой пристальностью изучает незнакомую стихию моря.

На выставке его произведений, открывшейся в областном краеведческом музее, есть два соседствующих в экспозиции пейзажа. Они примечательны тем, что автором на каждом листе даже время помечено. А из пометок следует — закончив этюд «Шквал начинается», через 15 минут художник взялся за новый, чтобы запечатлеть уже «Шквал»...

Созданные Владимиром Михайловичем в далеком 20-м году этюды — теперь уже история. Это предшествовавшая нынешнему Мурманскому морскому биологическому институту «Мурманская биостанция», несуществующий теперь пароход «Кола» и первое советское научно-исследовательское судно «Персей» — прародитель ПИНРО. Кстати сказать, художником был сделан эскиз флага «Персея», который сейчас является вымпелом ПИНРО. Он тоже представлен на выставке.

Вообще В. М. Голицын был человек многосторонний. Он — автор очень популярных в свое время детских настольных игр «В Индию», «Пираты» и других. Однако морю и кораблям в основном он посвятил всю жизнь.

Серьезный интерес к истории и прирожденное чувство юмора слились в интересной серии картинок для «Мурзилки» о судьбе изобретенного человеком колеса. Иллюстрация для В. М. Голицына в дальнейшем стала профессией.

До сих пор непревзойденной по оформлению осталась детская книжечка Джека Алтаузена «Якутенок Оленька», вышедшая из-под кисти Владимира Михайловича.

Художник много путешествовал. В экспозиции мы видим портретные наброски охотников и рыбаков. Например, ненца Ивана Выпко с Новой Земли и лопаря Михайло Лопина с озера Домашнего. На выставке — пейзажи старого Архангельска и первые причалы Мурманска. Успешно работал художник и в стиле росписей под русский лубок.

Удивительна была способность Владимира Михайловича к ретроспективному мышлению. Он мог по воображению с исторической убедительностью изобразить и сценку из путешествий Лаптева, и эпизод из легендарного плавания Колумба.

Рано ушедший из жизни, В. М. Голицын успел за свои 42 года многое. Хрестоматийными стали его замечательные иллюстрации к журналам «Борьба миров», «Кругосвет», «Всемирный следопыт», «Знание — сила», «Пионер». В последние годы жизни — в грозовые для страны 40-е, он вернулся к публицистическому оружию плаката, посредством которого изобличал фашизм.

Но самой страстной любовью его были труженики моря и стражи его, первые парусники и последние теплоходы. Из разных представленных на выставке произведений художника самой большой и содержательной серией является «История корабля» — последовательное развитие судостроения, отраженное в графике и живописи.

С. ВЛАДИМИРОВ.

К взаимному неудовольствию сторон

Из общественной приемной редакции

«Ничто не вечно под луной, кроме временных бараков». Этот невеселый афоризм дошел до нас со времен не очень-то благоустроенного послевоенного быта. Дошел, потеряв свой буквальный смысл: с бараками в том же Североморске практически на сегодняшний день покончено.

Теперь к разряду «вечных» скорее всего можно относить жалобы горожан на работу наших служб бытового обслуживания. И в том числе — завода по ремонту телерадиоаппаратуры. Его директор В. Н. Летовальцев и встречал недавно посетителей в общественной приемной «Североморской правды».

— Нужно знать специфику нашей работы, — сетовал Василий Николаевич. — Отремонтируем кому-нибудь телевизор или радиоприемник качественно и в срок, считается, что так и быть должно. В принципе это и правильно. А если нет самых дефицитных запасных частей, если в новом здании у нас всего два телефона и дозвониться до диспетчера — задача не из легких? Если к тому же мы имеем всего одну автомашину, если радиомеханики вынуждены идти на вызовы «своим ходом»?

Что ж, все эти объективные трудности лишний раз подтверждает редакционный журнал приема граждан.

Вот, скажем, владелец транзисторного приемника «Рига-103» Г. К. Вишневский сдал свой аппарат в ремонт... в августе 1978 года.

— И до сих пор неизвестно, когда получим нужную деталь, — объясняет В. Н. Летовальцев, со вздохом записывая в графе о принятых мерах солидно звучащее и ни к чему в общем-то не обязывающее «Взято на контроль».

Зато в ответ на просьбу З. А. Гачевой заменить кинескоп в телевизоре «Электрон-206» директор завода с довольной улыбкой пишет в журнале: «Принято к исполнению».

— Только зачем надо было на прием идти? — недоумевает он. — Проще через диспетчера такие вопросы решить.

— А как? — резонно спрашивает Зинаида Андреевна. — Я часа два «сидела на телефоне», все занято да занято.

— Насчет связи во все инстанции обращался, — снова вздыхает Василий Николаевич. — Тут дело такое. Строители кое-как проложили трубы для телефонного кабеля. А пока устраняли недоделки, связисты тот кабель использовали на нужды других абонентов...

И тут зазвонил телефон в редакции.

— Мы поздно заканчиваем работу, — раздался в трубке приятный женский голос. — Прием будет вестись точно до 19 часов?

— Конечно.

— Тогда мы успеем. А представитель газеты будет?

— Обязательно.

— И в газете наш вопрос найдет отражение?

— Ну, а если он будет иметь общественное значение...

Оказалось, что Н. И. Литвинова и И. В. Кириленко относятся к числу тех двух тысяч североморцев, что заключили с заводом договоры на абонементное обслуживание их телевизоров. Ежемесячно платили соответствующие взносы, ждали работников завода для проведения регулярных осмотров, как предусматривалось в договорах. И хотя никто не осматривал телевизоры, пока они не вышли из строя — особо конфликтных ситуаций не возникало. Зато после поломок владельцам пришлось не сладко. Мало того, что сроки ремонта раз в десять превысили договорные, так еще и грубостей от диспетчеров завода наслушались вдоволь...

— Это наша беда, — признал директор. — Ежемесячно лишаем диспетчерскую службу премиальных, но жалобы на них продолжают и продолжают поступать.

— Что-то вы часто нам звоните, — выразила однажды неудовольствие диспетчер.

— Так ведь не работает телевизор-то!

— У нас все записано. Ждите!

И в очередной раз отпрашивается И. В. Кириленко с работы. Ждет. Появляется, наконец, мастер, быстро определяет причину неисправности — лампу надо менять.

— Так это мне уже в прошлый раз ваш коллега говорил, — разъяснила Ирина Викторовна. — Об этом и в карточке записано, и какую лампу заменить надо — тоже.

— И правда, — удивился, заглянув в карточку, радиомеханик. — Не посмотрел перед выходом. Ну, ничего, в следующий раз захвачу. Вызывайте на завтра!

Подобные же примеры «абонементного обслуживания» привела и Нина Ивановна Литвинова. Тоже не раз отпрашивалась со службы, тоже пыталась добиться вежливых ответов от диспетчера... И если б не бросали на другом конце провода телефонную трубку, а





КЛУБ БУДУЩЕГО ВОИНА

«ЗАРНИЦА» — ХОРОШИЙ УЧИТЕЛЬ

В Североморске состоялся XI областной финал военно-спортивной пионерской игры «Зарница». Победителем стал отряд 7 «в» класса североморской школы № 12.

Человек мужает в поступках. А чтобы научиться преодолевать препятствия, чтобы быть уверенным, что не струсишь, надо познать риск.

И теперь финалистам областных соревнований посчастливилось — в течение трех дней познавали они, четырнадцатилетние, вкус настоящей армейской жизни.

Наш город представлял отряд юнармейцев седьмого «в» класса школы № 12 — победителей общегородской игры.

...Замер юнармейский строй — ряд к ряду, шеренга к шеренге, плечо к плечу. Тишину на Приморской площади разрывают звуки символической для Североморска песни «Прощайте, скалистые горы». В знак памяти павших, верности делу отцов и дедов к подножию монумента воину-защитнику Родины возлагают пионеры живые цветы.

Заместителю командующего игрой подполковнику А. К. Узенкову командиры отрядов докладывают о готовности к бою. «Пропечатал» шаги командир североморских юнармейцев Андрей Цымбал: «Рапорт сдан» — «Рапорт принят».

Командующий областной военно-спортивной игрой «Зарница» контр-адмирал А. В. Акатов совершает осмотр юнармейских отрядов. Клянутся быть объективными и строгими судьи соревнования. С началом игры ребят поздравляет секретарь обкома ВЛКСМ, председатель областного совета пионерской организации Н. Богатырева. От имени делегатов восьмого Всесоюзного пионерского слета его делегат юнармеец Елена Колованова, ученица 31-й мурманской школы, пожелала своим сверстникам удачных стартов и победных финишей.

Звучит над площадью команда: «Смирно! Равнение на знамя!» — и плывет над шеренгами алый пионерский стяг...

В течение трех дней выходили на радиосвязь, стреляли, тушили пожары, шагали строевым, выносили «раненых» из очагов поражения, перехватывали «вражеские» донесения и, конечно, пели любимые пионерские песни триста юнармейцев области.

Запомнили эти три дня бойцы и командиры «Зарницы». Областной финал показал, что эта игра — отличный учитель, а в ее «классах» — достойные ученики. Кто быстрее всех умеет развести костер или пройти по шаткому мостику над бурной горной рекой (пусть пока условной)? Наши, североморские ребята! На строевом плацу, в соревнованиях разведчиков, юных пожарных, стрелков двенадцатую школу другим командам удалось обойти лишь на одно очко. Устойчивые вторые-третьи места среди дюжины соревнующихся команд — залог общей победы юнармейцев-североморцев.

Говорят, дома и стены помогают. Может быть, только без ловкости, смелости, отличной тренированности, чувства локтя и взаимовыручки вряд ли фортуна так счастливо улыбнулась бы Володе Поправко или Тане Костышеной, Игорю Сизову или Володе Анисько, Лене Почечихиной или Игорю Орехову, — любому юнармейцу из отряда седьмого «в». Не меньшую радость победа принесла и военному руководителю двенадцатой школы И. В. Земскову, физруку В. А. Захаренко, классной руководительнице Т. С. Малиновской.

— Отличная подготовка у этих мальчишек и девчонок, — подвел итог секретарь судейской коллегии старший лейтенант Виктор Кириченко. У финала была напряженная программа, и то, что ребята справились с ней так, вызывает просто восхищение. Тем более, что собрались здесь не сборные команды школ или районов — классы. И дело не только в их спортивных результатах. Отряды продемонстрировали высокую культуру коллективных человеческих отношений.

Североморск сказал «До свидания» областному финалу. Остается назвать его победителей. Второе после североморцев место занял отряд школы № 7 города Кировска, третье — школы № 2 города Апатиты.

Победитель областного финала — 7 «в» класс североморской школы № 12 — скоро отправляется на Всесоюзный финал, который состоится в Одессе. Не прощаемся с тобой, «Зарница»!

Е. ШИПИЛОВА.
Фото Р. Матвейчука.

Комсомольская жизнь

ЗА ПЕДОТРЯДАМИ — БУДУЩЕЕ

В нашем городе в комсомольско-молодежных коллективах утвердился обычай брать шефство над старшеклассниками, ориентировать их на различные рабочие профессии, как говорится, готовить к взрослой жизни. Заметную роль в развитии и углублении этих шефских связей сыграл педагогический отряд.

Его работой руководит штаб, который строит свою деятельность по утвержденному комитетом комсомола плану. Ежемесячно на заседаниях штаба заслушиваются отчеты ответственных за шефскую работу и утверждаются планы на следующий месяц.

Пробуя разные формы работы с молодежью, мы пришли к выводу, что педотряд — лучшая форма, сочетающая индивидуальное и коллективное наставничество. Круг забот бойцов педотряда довольно широк — одни руководят общественно-политическими кружками и клубами, другие помогают школьникам заниматься техническим творчеством.

Мы не раз обсуждали действенность отряда в учительских коллективах школ. Общепризнанна необходимость нашего существования. Но одного признания, конечно, недостаточно. Бойцам отряда приходится сталкиваться с такой проблемой — не все знают тонкости и сложности школьного механизма. Часто нам не хватает знаний возрастных и психологических особенностей школьников, методики воспитания. Начинания комсомольцев города учителя приветствуют, однако помощь не оказывают.

Было бы лучше, если бы в школе оборудовали методический уголок, где на видном месте должен быть список литературы по различным вопросам воспитания, методические рекомендации по проведению конкретных мероприятий.

Опыт научил нас, что не следует увлекаться созданием отряда-гиганта. Слишком многочисленный отряд труден в управлении, нелегко всех собрать в назначенное время. А между тем уже сейчас ясно, что педотряд только тогда действует как боевая педагогическая единица, когда он периодически собирается, когда бойцы общаются друг с другом, ощущают свое коллективное воздействие личную ответственность каждого перед отрядом и школой.

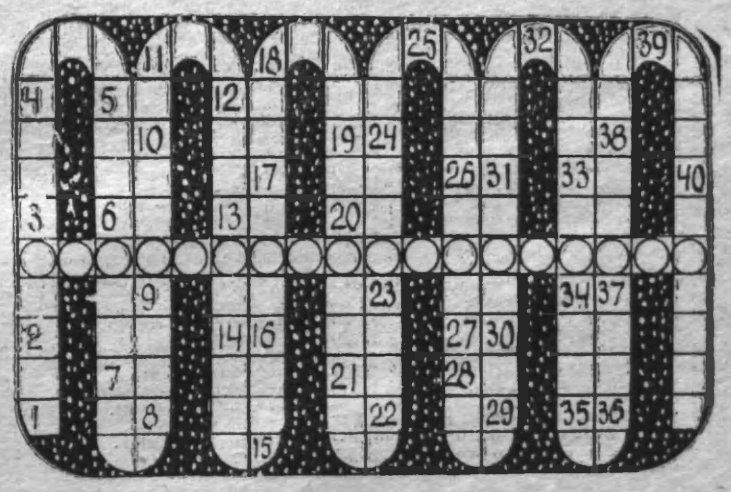
А. ВОВРИСЮК,
рабочий, боец педагогического отряда.
г. Полярный.

КРОССЧАЙНВОРД

При правильном написании слов в горизонтальном ряду, обозначенном кружками, вы прочтете название популярной песни о нашем городе.

1. Польский писатель-фантаст. 2. Сооружение для переправы через водные препятствия. 3. Прикосновение борца к ковру лопатками, определяющее момент поражения. 4. Воинский чин в казачьих войсках царской России. 5. Небесное тело. 6. Смазка для механизмов и машин. 7. Порода собак. 8. Элементарная частица материи. 9. Вид транспорта. 10. Советский певец, народный артист СССР. 11. Открытая прогулочная шлюпка. 12. Войлочный материал. 13. Геометрическая фигура. 14. Зодчий храма Василия Блаженного в Москве. 15. Река, впадающая в Охотское море. 16. Советский летчик-космонавт. 17. Химический элемент, газ. 18. Система револьвера. 19. Повесть Н. В. Гоголя. 20. Окружающие человека естественные условия, обстановка. 21. Лицевая сторона медали. 22. Древнескандинавское народное героическое сказание. 23. Штат в Индии. 24. Роман А. Ананьева. 25. Единица административно-территориального деления в Монгольской Народной Республике. 26. Деревянный или металлический угольник, с помощью которого скрепляют части судна между собой. 27. Единица земельной площади. 28. Съедобный гриб. 29. Система условных обозначений, применяемая в каналах связи для скрытности передачи сведений. 30. Ансамбль песни и пляски Молдавской ССР. 31. Черноморский курорт. 32. Цветок. 33. Драгоценный камень. 34. Город-герой. 35. Струнный музыкальный инструмент. 36. Персонаж из романа А. Дюма «Три мушкетера». 37. Советский орден. 38. Опера Дж. Верди. 39. Манильская пенька, идущая на изготовление морских растительных тросов. 40. Специально подобранная смесь конфет, фруктов, овощей.

Составил А. ПАНОВ.



Ответы на кроссворд, опубликованный в № 62 от 23 мая 1981 года.

По горизонтали: 3. Балет. 7. Перу. 8. Айва. 10. Канев. 12. Драга. 14. Сепаратор. 15. Кошкин. 18. Плафон. 20. Камуфляж. 21. Игнатьев. 22. Перлон. 24. Маркер. 27. «Рославлев». 30. Салон. 31. Бивак. 32. Ценз. 33. Титр. 34. Кроль.

По вертикали: 1. Радуга. 2. Регата. 4. Вереск. 5. «Аврора». 6. Тесак. 9. Орион. 11. Аппликатура. 13. Горихвостка. 16. Шифер. 17. Нежин. 18. Прием. 19. Франк. 22. Пинос. 23. Леобен. 25. Реестр. 26. Ратин. 28. Лазурь. 29. Витали.

ОБЪЯСНИЛИ ПО-ЧЕЛОВЕЧЕСКИ...

объяснили по-человечески причину задержки с ремонтом, не возникло бы и повода для жалобы.

— Не кажется ли вам, что переход на новую форму обслуживания владельцев телеаппаратуры был плохо подготовлен? — интересуются посетительницы.

— Пожалуй, — вынуждена согласиться В. Н. Летовальцев. — Но сейчас положение изменилось. В штат «пробили» еще одну единицу, теперь с абонементным обслуживанием будет лучше. Этого требует от нас и новое положение по этому виду услуг для владельцев телевизоров. В общем, договоры будут заключаться не к взаимному неудовольствию сторон, а наоборот.

Хочется верить, что так оно и будет. И что сбудутся обещания, данные североморцам во время следующего приема, который вел в общественной приемной редакции главный инженер управления коммунального хозяйства Североморского горисполкома Н. Л. Цмоков.

Прямо-таки фельетонную историю рассказал нам с ним житель дома № 8 по Северной Заставе В. С. Дрозд. Не первый год ходит он по различным инстанциям, добиваясь, чтобы в его новой квартире заделали наружные швы, через которые в комнаты проникают зимою — снег, летом — дождь. В ноябре минувшего года казалось, что дело сдвинулось с мертвой точки: строители привезли и смонтировали «люльку» — подъемник для проведения необходимых работ. Жильцы дома более-менее успокоились. До 26 мая этого года, когда злополучная «люлька», к этому времени разукомплектованная вездесущими подростками, была снята со стены здания и увезена в неизвестном направлении. Строителям она так и не понадобилась, к заделке швов они и не приступали...

— Этим летом все будет сделано, — твердо обещал Николай Леонидович. — Начальник строительной организации, дававший слово устранить недоделки и ничего не сделавший, от работы освобожден. Вопрос будем держать под контролем, жаловаться больше вам не придется.

Хуже обстоят дела у Б. В. Мельникова и его соседей по дому № 13 с улицы Душенова. То ли номер «несчастливый» сказывается, то ли еще что, однако здание это по существу оказалось бесхозным. В благоустроенном микрорайоне города только жители «тринадцатого» остались без горячей воды. Три года назад решили ее дать в квартиры, сразу же снесли сараи, в которых хранилось топливо для титанов, провели трубы в подвал, установили бойлер... На том все и кончилось. Числится дом на балансе отдела морской инженерной службы, а финансировать работы должна другая организация.

— В этом году ничего сделано не будет, — ответил начальник жилищной группы ОМИСа П. О. Осипишин. — А на будущий год ясности нет. В план мы этот объект «вбили», а вот дадут ли нам необходимые средства?

— И на том спасибо, — поблагодарил нас Борис Васильевич. — Теперь хоть знаю, на кого жаловаться.

— Мы тоже займемся этим вопросом, — заверил Н. Л. Цмоков. — Горячая вода в вашем доме должна быть!

На этой оптимистической ноте и можно закончить рассказ о встречах с североморцами в общественной приемной газеты.

А. ТЕРЕХИН.

Фоторепортаж

Эстафета в честь прославленного летчика



В СЕВЕРОМОРСКЕ, столице Краснознаменного Северного флота, прошла легкоатлетическая эстафета, посвященная прославленному соколу заполярного неба, дважды Герою Советского Союза Борису Феоктистовичу Сафонову. Примечательно, что состоялась она накануне 40-летия со дня начала Великой Отечественной войны. Воины гарнизона продемонстрировали высокое спортивное мастерство, массовость, силу и ловкость, готовность встать на защиту северных рубежей нашей Родины.

Старт был дан у Дома офицеров флота, на улице имени Сафонова. Эстафетные палочки «прошли» одиннадцатикилометровую трассу. Первым преодолел финишную черту



представитель команды, в которой участвовал мастер спорта СССР Р. Якупов. Воины, выставившие на соревнования эту команду, славятся отличной спортивной подготовкой. В аналогичных состязаниях они побеждали десятки раз. И в этот раз кубок—сильнейшим.

На снимках: справа — старт эстафеты на улице Сафонова; слева — команда-победительница.

Текст и фото Ю. Клековкина.

Редактор
В. С. МАЛЬЦЕВ.

ПОНЕДЕЛЬНИК

8 июня

Первая программа

8.00 «Время».
8.40 Утренняя гимнастика.
9.05 «Тревога». Художественный телефильм.
10.20 «Клуб кинопутешествий». По окончании — Новости.
11.30 — 14.30 Перерыв.
14.30 Новости.
14.50 Программа документальных телефильмов.
15.30 «Зеркало белых ночей». Музыкальный фильм.
15.40 «Объектив».
16.10 «Умелые руки».
16.40 * «Поздравьте, пожалуйста...»
17.10 К дням черногорской культуры (СФРЮ) в РСФСР. Концерт.
17.45 «Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь».
18.15 «Наш сад».
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 Арктика. Навигация 365 дней.
19.20 А. Скрябин — Соната-фантазия.
19.35 Премьера фильма-спектакля Государственного академического Малого театра Союза ССР. Ф. Шиллер — «Заговор Фиеско в Генуе».
21.00 «Время».
21.35 — 23.10 Продолжение фильма-спектакля «Заговор Фиеско в Генуе». По окончании — «Сегодня в мире».

Вторая программа

16.02 * Программа передач.
16.05 *«Забытые мелодии».
16.40 Телестадион (ЦТ).
17.10 * «Танцует Реджеп Абдыев». Фильм-концерт. Цвет.
17.35 * «По реке Псел». Киноочерк. Цвет.
17.45 * «Заполярье. Люди. События. Проблемы». Встреча в коллективе объединения «Мурманрыбпром» с председателем исполкома Октябрьского районного Совета народных депутатов В. Ф. Матвеенковым. Цвет.
18.30 * Информационная программа «Мурманск».
18.45 * Киножурнал «Иностранная кинохроника» № 6.
19.00 «Служу Советскому Союзу!»
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 «Международная панорама».
21.00 «Время».
21.35 — 22.40 «Старые воробьи». Художественный телефильм.

ВТОРНИК

9 ИЮНЯ

Первая программа

8.00 «Время».
8.40 Утренняя гимнастика.
9.05 Ф. Шиллер — «Заговор Фиеско в Генуе». Фильм-спектакль Государственного академического Малого театра Союза ССР. По окончании — Новости.
11.50 — 14.30 — Перерыв.
14.30 Новости.
14.50 «Человек на земле». Кинопрограмма.
15.35 Концерт алжирских артистов.
15.50 «Любимые стихи».
16.20 «Мальчишки». Художественный телефильм. 1-я серия.
17.30 * Концерт ансамбля песни и танца Дворца культуры Ковдорского горно-обогатительного комбината. Цвет.
18.05 * Производственно - техническая киноинформация № 3. «Автоматизация токарно-фрезерных работ».
18.15 * «Идеи съезда — в практику созидания». Выступление заведующего Домом политического просвещения ОК КПСС С. М. Подстрелова.
18.30 «Веселые вотки».
18.45 «Сегодня в мире».
19.05 «Жизнь науки».
19.45 «Лето в Суханово». Кинозарисовка.
19.55 Премьера художественного телефильма «Жду и надеюсь». 1-я серия.
21.00 «Время».
21.35 — 23.20 Открытие Дней культуры Монгольской Народной Республики в СССР. По окончании — «Сегодня в мире».

Вторая программа

17.02 * Программа передач.
17.05 * «Беседа врача».
17.20 * «Ступени роста». Киноочерк.
17.30 «Адреса молодых». (ЦТ).
18.30 * Информационная программа «Мурманск».



По окончании первой программы ЦТ

8 июня — «Алые маки Иссык-Куля». Художественный фильм. Цвет. «Альманах кинопутешествий» № 117. Цвет.
9 июня — «Битва в пути». Художественный фильм. 1-серия.
10 июня — «Битва в пути». Художественный фильм 2-серия. Киноочерки: «В районе «Восточный», «Сегодня кино».
11 июня — «Накануне премьеры». Художественный фильм. Цвет. «Адреса миллионов». Киноочерк. Цвет.
12 июня — «Три тополя на Плющихе». Художественный фильм.
13 июня — «Наши знакомые». Художественный фильм.
14 июня — «Каднина всякий знает». Художественный фильм. Цвет.

18.45 * Киножурнал «Наука и техника» № 5.
19.00 Народные мелодии.
19.15 Чемпионат СССР по конному спорту.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 Чемпионат СССР по регби. «Слава» (Москва) — «Локомотив» (Тбилиси). 2-й тайм.
21.00 «Время».
21.35 — 23.15 «Белинский». Художественный фильм.

СРЕДА

10 ИЮНЯ

Первая программа

8.00 «Время».
8.40 Утренняя гимнастика.
9.05 «Ушастик», «Белый верблюжонок». Мультфильмы.
9.40 «Жду и надеюсь». Художественный телефильм. 1-я серия.
10.55 «Голоса и краски». Фильм-концерт. По окончании — Новости.
11.30 — 14.30 Перерыв.
14.30 Новости.
14.50 «Твой труд — твоя высота». Кинопрограмма.
15.35 «В. Г. Белинский. По письмам и воспоминаниям современников».
16.20 Чемпионат СССР по конному спорту.
16.50 «Отзовитесь, горнисты!»
17.20 * «Увлеченность». Телевизионная программа.
18.05 Спортивный класс.
18.35 «Одуванчик — толстые щеки». Мультфильм.
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 «Путевка в жизнь».
19.35 Концерт.
19.55 Премьера художественного телефильма «Жду и надеюсь». 2-я серия.
21.00 «Время».
21.35 — 23.05 «Документальный экран». По окончании — «Сегодня в мире».

Вторая программа

17.07 * Программа передач.
17.10 * «След в сердце». Киноочерк. Цвет.
17.20 Концерт артистов Индии. (ЦТ).
18.05 * Киножурнал «Наука и техника» № 7.
18.15 * «Беседы о XXVI съезде КПСС». Система планирования и совершенствование методов руководства народным хозяйством в свете решений XXVI съезда КПСС.
18.30 * Информационная программа «Мурманск».
18.45* Киножурнал «Советский воин» № 3.
19.00 Чемпионат СССР по футболу. «Торпедо» (Москва) — «Зенит». В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!».
20.50 Играет лауреат международных конкурсов Н. Гаврилова (фортепиано).
21.00 «Время».
21.35 — 22.50 «Если я полюблю...» Художественный телефильм.

ЧЕТВЕРГ

11 ИЮНЯ

Первая программа

8.00 «Время».
8.40 Утренняя гимнастика.
9.05 «Баранкин, будь человеком». Мультфильм.
9.25 «Жду и надеюсь». Художественный телефильм. 2-я серия.
10.30 «Очевидное — невероятное». По окончании — Новости.
11.40 — 14.30 Перерыв.
14.30 Новости.
14.50 Программа документальных телефильмов.
15.45 Шахматная школа.
16.15 «Мальчишки». Художественный телефильм. 2-я серия.
17.20 Концертный зал телестудии «Орленок».
18.05 «Ленинский университет миллионов». Ученые мира против угрозы ядерной войны.
18.35 «Спасибо, Верный». Мультфильм.
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Киев) — «Динамо» (Москва). В перерыве и по окончании — репортажи с чемпионата СССР по конному спорту.
21.00 «Время».
21.35 — 23.00 Концерт народного артиста СССР Е. Нестеренко. По окончании — «Сегодня в мире».

Вторая программа

15.57 * Программа передач.
16.00 * «Старт». Цвет.
17.00 * «Камертон». Музыкальный тележурнал.
17.40 * «Профессор красоты». Киноочерк.
17.50 «Новатор».
18.20 * «Сегодня кино». Киноочерк.
18.30 * Информационная программа «Мурманск».
18.45 * Киножурнал «Иностранная кинохроника» № 7.
19.00 «Сельский час».
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 «Музыкальный магазин». Фильм-концерт.
21.00 «Время».
21.35 — 22.50 «Долгие версты войны». Художественный телефильм. 1-я серия.

ПЯТНИЦА

12 ИЮНЯ

Первая программа

8.00 «Время».
8.40 Утренняя гимнастика
9.05 «Белинский». Художественный фильм.
10.50 Концерт. По окончании — Новости.
11.30 — 14.30 Перерыв.
14.30 Новости.
14.50 К Дню работников легкой промышленности. Программа документальных телефильмов.
15.25 «Русская речь».
15.55 «У истоков сварки». Научно-популярный фильм.
16.25 К национальному празднику Республики Филиппины — Дню независимости. Концерт.
16.55 «Дела московского комсомола».
17.25 И. Минутко — «Я, ты и другие». Телеспектакль.
18.40 «Барсук». Мультфильм.
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 «Откровенный разговор».
19.30 «Трактористы». Художественный фильм.
21.00 «Время».
21.35 «Очевидное — невероятное».
22.35 «Сегодня в мире».
22.50 — 23.50 Концерт лауреатов 17 Международного фестиваля «Золотой Орфей».

Вторая программа

17.12 * Программа передач.
17.15 * «Взвейтесь кострами».
17.40 * «Крестьянский двор». Киноочерк. Цвет.
17.45 * «Ступени роста». Киноочерк.
18.10 * Литературный праздник «Дни Баренцева моря». Встреча с писателем Ю. Н. Ивановым (Калининград).
18.30 * Информационная программа «Мурманск».
18.45 * Киножурнал «Северные зори» № 6
19.00 «Клуб кинопутешествий».
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 «Содружество».
20.45 Вальс И. Штрауса «На прекрасном голубом Дунае».
21.00 «Время».
21.35 — 23.45 «Долгие версты войны». Художественный телефильм. 2-я и 3-я серии.

СУББОТА

13 ИЮНЯ

Первая программа

8.00 «Время».
8.40 Утренняя гимнастика.
9.05 Концерт.
9.20 «Ребятам о зверятах».
9.50 «Для вас, родители».
10.20 «Звени, наша песня».
11.00 * Информационная программа «Мурманск».
11.30 * «Ритм, мелодия, тембр». Киноочерк. Цвет.
11.50 24-й тираж «Спортлото».
12.00 «Радуга». Венгрия.
12.30 «Литературные беседы».
13.25 «Лето Сахата». Художественный телефильм.
14.30 Новости.
14.45 «В мире животных».
15.45 «Русское поле. Младший брат». Документальный телефильм.
16.45 «Кошкин дом». Мультфильм.
17.15 Беседа политического обозревателя Л. А. Вознесенского.
18.25 Премьера документального фильма «Репортаж с Карибского меридиана».
19.10 Вечер Героя Социалистического Труда, народного артиста СССР С. В. Образцова в Концертной студии Останкино.
21.00 «Время».
21.35 —00.10 Премьера художественного телефильма «Гибель 31 отдела». 1-я и 2-я серии. По окончании Новости.

Вторая программа

10.27 * Программа передач.
10.30 * «Шаги к чуду».
10.50 * «Семья Ахматовых». Киноочерк.
11.00 «Кукрыниксы». Документальный фильм. (ЦТ).
11.50 * «Представляем вам...» У нас в гостях преподаватели и учащиеся музыкальной школы пос. Полярные Зори.
12.25 * Солнечный дождь». Телеочерк. Цвет.
12.40 * «Студстрой-81».
13.10 * «Каднина всякий знает». Художественный фильм. Цвет.
14.25 — 19.00 Перерыв.
19.00 Спортивная программа. Чемпионат СССР по конному спорту. Чемпионат СССР по гребле на байдарках и каноэ.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 Чемпионат СССР по регби. ВВА — «Локомотив» (Москва). 2-й тайм.
21.00 «Время».
21.35 — 23.10 П. И. Чайковский «Иоланта». Фильм-опера.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

14 ИЮНЯ

Первая программа

8.00 «Время».
8.40 «На зарядку становись!»
9.05 Концерт.
9.30 «Будильник».
10.00 «Служу Советскому Союзу!»
11.00 «Здоровье».
11.45 «Утренняя почта».
12.15 «Советский Союз глазами зарубежных гостей».
12.30 «Сельский час».
13.30 «Музыкальный киоск».
14.00 Премьера фильма-спектакля Государственного академического театра им. Евг. Вахтангова «Про Ивана — не-великана». Автор — В. Коростылев.
16.05 «Клуб кинопутешествий».
17.05 Сегодня — День работников легкой промышленности.
17.25 «Примите наши поздравления». Музыкальная программа к Дню работников легкой промышленности.
18.00 «Международная панорама».
18.45 «Русские потешки». Мультфильм.
19.00 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Киев) — «Спартак» (Москва). В перерыве и по окончании репортажи с чемпионата СССР по гребле на байдарках и каноэ.
21.00 «Время».
21.35 Альманах «Поэзия», «Пушкину посвящается...»
22.50 — 23.30 Футбольное обозрение. По окончании — Новости.

Вторая программа

18.45 «Голоса народных инструментов». Гитара. Передача 3-я
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 «Созвонное эхо». Документальный фильм.
20.25 «Танец — жизнь моя». Фильм-концерт.
21.00 «Время».
21.35 — 22.55 «Учитель пения». Художественный фильм.

КИНО

КИНОТЕАТР «РОССИЯ»

6—7 июня — «Жандарм и инопланетяне». Начало в 10, 12, 14, 16, 18.15, 20, 22.

8 июня — «Козерог-один» (2 серии). Начало в 10, 13, 16, 18.30, 21.15.

КИНОТЕАТР «СЕВЕР»
(г. Полярный)

6—7 июня — «Мерседес» уходит от погони». Начало: 6-го в 10, 12, 14, 16, 17.50, 19.40, 21.40; 7-го в 11.20, 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.40.

8 июня — «Где летают серебристые вороны». Начало в 10, 12, 14, 16, 17.50, 19.40, 21.40.

ДК «СТРОИТЕЛЬ»

6 июня — «Взрослый сын». Начало в 19, 21.

7 июня — «Сказка о попе и работнике его Балде». Начало в 14. «Юность Петра» (2 серии). Начало в 20.

Индекс 52843 Типография «На страже Заполярья», Способ печати — высокий, объем 1 п. в. л. Заказ № 368. Тираж 9171.