Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

СЕВЕРОМОРСКАЯ ПРАВДА

ОСНОВАНА 1 ЯНВАРЯ 1972 ГОДА

Орган Североморского горкома КПСС
и городского Совета народных депутатов

№ 119 (1367). Суббота, 4 октября 1980 года. Цена 2 коп.

ЗАВТРА—ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ

С праздником!

Дорогие товарищи!

Североморский горком КПСС, исполком городского Совета народных депутатов сердечно поздравляют вас со всенародным праздником — Днем учителя!

Работники народного образования города Североморска и пригородной зоны встречают День учителя новыми достижениями в совершенствовании обучения и воспитания учащихся, в дальнейшем укреплении связи школы с жизнью, с практикой коммунистического строительства.

Желаем вам, дорогие товарищи, еще больших творческих успехов по претворению в жизнь решений партии и правительства, достойной встречи XXVI съезда КПСС. Выражаем твердую уверенность, что вы и впредь будете отдавать весь жар своих сердец, всю энергию и знания совершенствованию коммунистического воспитания молодежи.

Крепкого вам здоровья, большого личного счастья!

ГОРКОМ КПСС. ГОРИСПОЛКОМ.

Галина Яковлевна Гильченко — один из опытнейших педагогов начальных классов школы № 7. С увлечением занимается она со своими питомцами.

НА СНИМКЕ: Г. Я. Гильченко рассказывает ученикам 2«а» класса о детских годах жизни Владимира Ильича Ленина.

Фото В. Матвейчука.

В местных Советах

Подвели итоги работы

Недавно прошла четвертая сессия Териберского поселкового Совета семнадцатого созыва. Народные депутаты рассмотрели на ней вопрос «О готовности предприятий, учреждений, организаций и жилого фонда Териберки и Лодейного к работе в осенне-зимний период».

С докладом на сессии выступил председатель исполкома поселкового Совета депутат В. И. Мартынов, его содокладчиком был председатель постоянной депутатской комиссии по благоустройству и коммунальному хозяйству депутат В. А. Заборщиков — бригадир электромонтеров Териберских судоремонтных мастерских. В прениях выступили М. И. Антоновская — работница рыбкоопа, А. Н. Синявская — директор Лодейнинской средней школы и другие депутаты.

На сессии была отмечена удовлетворительная подготовка к зиме в Териберских судоремонтных мастерских, в колхозе имени XXI съезда КПСС, где своевременно подготовили к зиме молочнотоварную ферму и птичник, справились с заготовкой кормов. В этом большую помощь колхозникам оказали коллективы судоремонтных мастерских, поселкового отделения милиции, комбината коммунальных предприятий.

Была отмечена недостаточная работа по подготовке к зиме комбината коммунальных предприятий, комбината бытового обслуживания, линейного участка связи и предприятий Териберского рыбкоопа.

Депутаты предложили их руководителям устранить отмеченные недостатки до 15 сентября.

В работе сессии Териберского поселкового Совета принял участие первый заместитель председателя Североморского горисполкома Г. Н. Кириченко.

В. ВАСИЛЬЕВ.

ЕСТЬ ГОДОВОЙ

С честью несут трудовую вахту и соревнуются за отличный итог каждого дня рыбаки колхоза имени XXI съезда КПСС. Промысел они ведут в отдаленных районах, порой в сложной штормовой обстановке, но постоянно держат связь с берегом, сообщают о результатах лова.

На днях радостная радиограмма пришла с борта среднего рыболовного траулера «Калевала». Наши рыбаки сообщили о выполнении годового задания. При плане 24 тысячи 600 центнеров рыбы фактически добыто 33 тысячи 433 центнера. Словом, задание выполнено на 135 процентов.

Колхозные рыбаки с гордостью рапортовали об этом, ведь достигнуто намеченное в социалистических обязательствах. Экипаж подготовил достойный подарок предстоящему XXVI съезду КПСС.

А траулер продолжает бороздить бескрайние просторы Атлантики. К новым рубежам передовой экипаж ведет опытный капитан Юрий Георгиевич Романченко. В колхозе имени XXI съезда КПСС он трудится сравнительно недавно, но уже сумел завоевать достаточно весомую репутацию как умелый руководитель и организатор социалистического соревнования.

Л. БЕКРЕШЕВА,
экономист колхоза имени XXI съезда КПСС.

ГЛАВНАЯ ЗАДАЧА

Встав на 26-недельную вахту в честь XXVI съезда КПСС, коллектив цеха безалкогольных напитков преодолел допущенное ранее отставание и завершил выполнение квартального плана по всем основным показателям.

Отличились в работе аппаратчицы обеих наших бригад, руководимых Лидией Вениаминовной Костинавичюс и Ольгой Дмитриевной Гриневич. Они перевыполняли сменное задание в полтора раза, выпуская продукцию высокого качества.

Сейчас цех остановлен для планового ремонта. И главная задача коллектива — подготовить оборудование к бесперебойной работе на финише десятой и на старте одиннадцатой пятилеток. И мы уверены, что с этой задачей справимся, в конце этого месяца яз цеха к столу североморцев пойдут наши напитки, пользующиеся хорошим спросом у покупателей.

Л. БАЛАБАН,
начальник Североморского цеха безалкогольных напитков.

От съезда — к съезду

ДЕСЯТАЯ ПЯТИЛЕТКА:

ХРОНИКА УДАРНОЙ ВАХТЫ

Год первый, 1976, 4 октября

В этот день «Североморская правда» сообщила о том, как борется за претворение в жизнь решений XXV съезда КПСС коллектив Североморского горгаза. В корреспонденции подчеркивалось: в коллективе хорошо прижились и получили дальнейшее развитие различные формы соревнования — индивидуальное и парное, за коммунистическое отношение к труду и за звание «Лучший по профессии», за звание «Лучший экипаж».

В результате значительно улучшились производственные показатели службы. В 1976 году ежемесячно выполнялись задания по реализации газа населению, не было ни одного случая срыва графика его доставки и утечки по вине автотранспортников.

На ударной вахте первого года десятой пятилетки отлично проявил себя водитель Александр Турчан. За звания лучший по профессии и лучший экипаж активно боролись водитель Ф. П. Ярош и слесарь Л. П. Кулеш, водитель Н. З. Яровой и слесарь М. С. Яровая. Они неизменно задавали тон в социалистическом соревновании, повышали профессиональное мастерство, обеспечивали высокое качество и культуру обслуживания населения.

Год пятый, 1980, 4 октября

За период от октября первого года десятой пятилетки в жизни коллектива Североморского горгаза многое изменилось. Резко увеличилась реализация голубого топлива. При этом выявляется интересное обстоятельство: если среднегодовой рост реализации газа составляет 15,3 процента, то увеличение численности работников — всего 2,6 процента. Словом, рост объема буквально всех работ, выполняемых организацией, значительно опережает увеличение состава коллектива. Как же справляется он с повышенной нагрузкой, более того, добивается новых успехов в социалистическом соревновании?

На этот вопрос однозначно не ответишь: есть несколько факторов, которые помогают труженикам газового хозяйства успешно выполнять высокие социалистические обязательства.

Во-первых, здесь постоянно заботятся о повышении эффективности работ, умело организуют производственный процесс. В постоянной готовности выехать по вызову находится техника, своевременно и качественно осуществляются профилактические ремонты газового оборудования, высокой оценки заслуживает индивидуальная работа с населением.

Во-вторых, созданы соответствующие материальные условия. За прошедшее от XXV съезда время значительно расширилась производственная база. Следует отметить, что многое сделано своими силами за счет внутренних резервов и благодаря хозяйскому подходу к постановке дела. Горгаз ввел в строй списанное другой организацией оборудование и эффективно использует его. В организации без посторонней помощи нашли возможность расширить имевшуюся производственную площадь, благоустроить.

Немалое значение имеет постоянный рост квалификации рабочих и служащих горгаза. Здесь на должный уровень поставлена техническая учеба, опытные специалисты заботятся о росте молодых, а руководители заботятся об улучшении условий труда и отдыха коллектива, укреплении трудовой дисциплины. Об этом можно судить хотя бы по отзыву молодого водителя спецмашины Анатолия Оленина.

— После смены я ставлю машину в теплый бокс, что особенно важно в зимнее время. Значит, на следующий день могу выехать, не теряя и минуты времени. Задание получаю, как правило, заранее, а когда его выполнишь, всегда услышишь от руководителя доброе слово. Все это настраивает на работу, хочется сделать больше и лучше. И, конечно, стараешься технику содержать как следует, не подводить ни руководителей, ни товарищей, ни людей, которых обслуживаешь.

В десятой пятилетке горгаз построил для коллектива профилакторий, где люди могут отдохнуть после рабочего дня, поправить здоровье. Было организовано, прижилось, развилось и дало немалую выгоду подсобное животноводческое хозяйство, труженики организации ежегодно оказывают существенную помощь колхозу «Северная звезда» в заготовке кормов. И это, надо сказать, делается на общественных началах, в чем проявляются истинно коммунистические черты.

Над сооружением и устройством профилактория, к примеру, немало потрудился весь коллектив горгаза, но особое старание, инициативу проявил слесарь В .Г. Кочетков, который досконально владеет специальностями каменщика, бетонщика, столяра, мозаичника и другими.

Мы отмечали, что в хозяйстве, которым руководит В. Я. Чичин, не существует проблемы текучести кадров. Об этом свидетельствует и следующее: все, о ком «Североморская правда» писала 4 октября 1976 года, трудятся и сейчас. Тогда, напомним, говорилось, что водитель Н. З .Яровой и слесарь М. С. Яровая обязались добиться в десятой пятилетке звания «Лучший экипаж». И они сдержали слово, высокое звание подтвердили и по итогам прошедшего месяца.

Завершающий год десятой пятилетки, подготовка к XXVI съезду КПСС придали социалистическому соревнованию в коллективе горгаза особый накал. Уже в январе нынешнего года он завоевал переходящий вымпел горкома КПСС, горисполкома и горкома ВЛКСМ за успехи на ударной вахте.

Но вот позади третий квартал знаменательного года. Вчера были подведены предварительные итоги. И они свидетельствуют: хозяева голубого топлива не останавливаются на достигнутом, берут новые рубежи в трудовом соперничестве. Плановые задания по основным показателям выполнены, организация неплохо подготовилась к работе в зимних условиях.

С первого октября начался месячник безопасности пользования газом. Коллективу предстоит большая работа, но есть уверенность, что и с ней он справится успешно.

Г. ЛЕВИЦКИЙ.

Наша добрая, строгая наставница

Звенит звонок. Дети быстро рассаживаются по местам. Начинается урок алгебры. За окнами яркое ласковое солнце ловет на улицу, во двадцать шесть пар внимательных глаз обращены к учительнице. И Раиса Петровна ровным, неторопливым голосом начинает урок...

Много лет отдала учительница математики Раиса Петровна Бриш школе № 1. Сколько знаний вложила она в наши умы. Трудно представить себе, что «начало» у Раисы Петровны было 26 лет назад.

Время шло. Выпускались классы, на смену им приходили новые. Постепенно с годами обретала педагог опыт. Сейчас Раиса Петровна—отличник народного просвещения, опытный преподаватель математики.

Но не только крепкие знания дает нам Раиса Петровна —она прежде всего старается воспитать вас хорошими людьми.

Однажды на уроке геометрии, отчитав одного очень способного мальчика за неуважительное отношение к товарищу, Раиса Петровна сказала:

— Нашему обществу нужны не только умные (умных, кстати, очень много), но, самое главное, добрые люди.

На «серьезных» уроках математики бывают и минуты смеха, когда Раиса Петровна, обладающая чувством юмора, дает нам возможность на миг расслабиться. А потом легче учиться, с еще большей отдачей занимаемся мы предметом. Сделает учительница замечание, но на него никто не обижается — стараемся подобных промахов больше не допускать.

Мы любим и уважаем свою наставницу. Какая бы оценка ни была выставлена в журнале Раисой Петровной, каждый знает — она заслуженная, обижаться нужно только на себя.

При всей доброте Раисы Петровны ее никогда не назовешь «добренькой». Она, скорее, строгая учительница. Но в любой момент, когда у кого-то туго с математикой, Раиса Петровна поможет, объяснит, подскажет.

Нелегка профессия учителя, требующая от человека большой самоотверженности. Но Р. П. Бриш всегда находит время и для семьи. Прошлый год для нее и ее младшего сына был очень напряженным: Игорь закончил десятый класс, поступил в Ленинградское военное училище имени Попова, где уже учится его старший брат.

Да и нынешний год у Раисы Петровны не из легких. Она выпускает «свои» десятые классы. И, конечно, переживает, как ребята сдадут экзамены, куда поступят.

...Звенит звонок. Урок подошел к концу. И сегодня мы узнали что-то новое, и сегодня учительница отдала нам еще частичку своих знаний, своего большого сердца.

В этот день, дорогая Раиса Петровна, цветы праздника — Вам!

Татьяна АШИХИНА,
член клуба юнкоров Дома пионеров и школьников, десятиклассница средней школы № 1.
г. Североморск.

Ведущие по дороге знаний

«Гордостью советского общества» назвал народного учителя Л. И. Брежнев. В нашей стране высоко ценятся труд педагога— человека, которому народ доверил самое дорогое: своих детей— свое будущее. Именно педагог помогает ученику твердо встать на ноги, почувствовать себя нужным другим людям, своей стране. О таких учителях, своих коллегах, и рассказывает сегодня директор средней школы № 2 г. Полярного отличник народного образования Александра Григорьевна Сычева.

МАСТЕРОМ своего дела называют в школе Валентину Алексеевну Капелюшникову. Ее уроки литературы — прекрасные образцы единства учебного и воспитательного процессов. На всех уроках, при анализе любых произведений, какую бы эпоху они ни отражали, учительница осуществляет идейно-патриотическое и нравственное воспитание. Под руководством Валентины Алексеевны ребята обсуждают поступки, взгляды, жизненную позицию литературных героев. В воспитательной роли таких дискуссий, споров, диспутов сомневаться не приходится. Они развивают самостоятельность суждений, оттачивают нравственную позицию школьников, одним словом — готовят их к жизни.

ИМЕЕТ свой особый почерк в работе учительница географии Зинаида Федоровна Кульчицкая.

На уроках Зинаиды Федоровны никогда нет равнодушных, потому что она даже чисто географические понятия умело связывает с жизнью, с современностью. З. Ф. Кульчицкая умело сочетает в своей работе общеклассные, групповые и индивидуальные формы обучения, которые наилучшим образом учитывают возможности каждого ученика. В шестом классе в прошлом году итоговый урок «Природные ресурсы и охрана природы» запомнился многим —он был проведен в форме конференции. Здесь использовались первые декреты Советского государства, материалы XXV съезда КПСС и Конституции СССР. Ребята увлеченно рассказывали о заповедниках, об очистке вод, атмосферы, о животных и растениях, занесенных в Красную Книгу.

Естественным продолжением работы на уроках географии стало участие школьников в экскурсиях по маршруту «Моя Родина — СССР!».

НАШИ учителя обслуживающего труда стараются найти новые подходы к воспитанию у молодежи интереса и потребности к труду в сфере материального производства. На уроках труда Маргариты Александровны Буровниковой можно встретить людей разных специальностей: поваров, технологов по пошиву женской одежды, экономистов. Такие встречи показывают ученикам характер труда на современных предприятиях, раскрывают его значение.

Один из последних школьных конкурсов «А ну-ка, девушки!», в котором приняло участие 250 человек, показал, что учителя обслуживающего труда нашей школы многого достигли в привитии воспитанникам эстетического вкуса. Более восьмидесяти девочек из выпуска М. А. Буровниковой за последние пять лет стали специалистами в сфере обслуживания.

САМЫМ большим авторитетом среди старшеклассников пользуется в школе Лидия Константиновна Муравьева — один из лучших классных руководителей. Ее любят, уважают, подражают ей, потому что более самоотверженного, преданного делу человека трудно назвать.

Весной она выпустила в большую жизнь «свой» десятый, который вела с шестого класса. И как никто другой, смогла эта учительница воспитать у ребят высокую ответственность к учебе. Это лучший выпуск нашей школы.

А. СЫЧЕВА,
директор средней школы № 2.
г. Полярный.

Пожелай, «Пионерская зорька»

Особому случаю было посвящено состоявшееся недавно собрание педагогов и учащихся школы № 1 поселка Гремиха. На заслуженный отдых проводили старейшую учительницу Жанну Феодосьевну Ленскую. Теперь она будет жить в городе Калинине.

Трогательным был этот прощальный вечер. Школьникам очень не хотелось расставаться с любимой наставницей, а коллегам Жанны Феодосьевны — с умелым, добрым, отзывчивым и необыкновенно деятельным человеком.

Школе отдаленной Гремихи недавно исполнилось сорок лет. Почти все эти годы Жанна Феодосьевна Ленская плодотворно трудилась в составе педагогического коллектива, сея разумное, доброе, вечное... Именно она взяла на себя основной груз общественной работы по патриотическому воспитанию юных северян на ярких примерах революционной, боевой и трудовой славы советского народа.

По инициативе Ленской был создан и клуб красных следопытов, деятельность которого известна далеко за пределами нашей области. За документы и материалы, собранные в результате настойчивого поиска, Жанне Феодосьевне признательны сотрудники Мурманского и Архангельского краеведческих музеев. А Мурманский институт усовершенствования учителей недавно обобщил поисковый опыт следопытов школы № 1 Гремихи.

Здесь привлекает внимание стенд, раскрывающий опыт работы Жанны Феодосьевны с юными воспитанниками.

На фоне карты Кольского полуострова — эскиз школы. Здесь же помещены фотографии первых следопытов, которые уже стали взрослыми. Многим из них Жанна Феодосьевна привила любовь к своей трудной благородной профессии. Педагогические институты закончили, например, бывшие следопыты Татьяна Пешкина, Татьяна Бородина и многие другие молодые люди.

На стенде можно увидеть снимки отряда следопытов более позднего периода, указаны маршруты их походов под девизом «Моя Родина — Север и вся страна». Символическое значение имеет снимок отряда у легендарного крейсера «Аврора».

Представлены интересные и многочисленные поисковые материалы, переписка с ветеранами революционных сражений, Великой Отечественной войны и труда, другие уникальные документы.

Деятельность юных патриотов, которые вели свой поиск под руководством неустанной Жанны Феодосьевны Ленской, отмечена Дипломом первой степени и бронзовой медалью Центрального общества охраны памятников истории и культуры СССР, другими значительными поощрениями.

Но самое главное поощрение для Жанны Феодосьевны —это благодарность ее воспитанников и товарищей за доброту и сердечность, за то, что всю себя отдавала работе.

На прощальном вечере Жанне Феодосьевне вручили памятные адреса, сувениры, ей посвятили весь очередной номер стенной газеты.

А в минувшее воскресенье о Жанне Феодосьевне по радио услышали ребята всей страны. «Пионерская зорька» откликнулась на просьбу школьников из Гремихи и рассказала об учительнице-северянке, от имени ее воспитанников пожелала ей большого счастья в дальнейшей жизни.

Г. ПОЛЕСЬЕВ.

Первой учительнице

Прихожу, навещаю вас
Повзрослевший, совсем иной...
Те же парты и тот же класс,
Что не выросли вместе со мной.
Вы еще мудрей и ясней.
Все серебряней седина.
Может, волос какой-нибудь в ней
И моя —дальних лет — вина.
Ваших глаз удивительный свет
Будет в наших глазах блистать.
Вы учили нас столько лет!
Как должны были вы устать!
Я пришел к вам, спросите меня
Весь преподанный вами урок.
И поправьте меня, чтобы я
Ошибиться больше не смог.
Возвращаюсь к вам потому,
Что вот здесь начало мое.
Вашу руку к губам прижму
И, как сын, поцелую ее.

А. СААКЯН.

Просим поздравить

И у дошкольника есть учитель

Дорогая редакция!

От имени родителей старшей группы детсада № 49 просим поздравить заведующую Нину Филипповну Глобенко и весь воспитательский коллектив с Днем учителя.

Мы очень благодарны за неутомимую энергию и чуткость, которую проявляют к нашим детям воспитатели группы Ольга Ефимовна Осипова и Валентина Михайловна Харьковская.

Когда мы приходим вечером в сад за ребятами, то сами попадаем в этот чудесный, сказочный мир. Приятно, что наши дети и на прогулке окружены такими красочными, затейливыми детскими площадками. И в помещении встреча с прекрасным начинается со сказки: герои любимых книжек смотрят со стен на ребят.

Кругом такая чистота и порядок. Много сил было приложено коллективом, чтобы территорию садика украшали березки и рябины.

Дети много времени проводят в саду, и мы спокойны за них, видя окружающую их здесь красоту и чувствуя заботу воспитателей. Придут они в школу с пониманием красоты мира, душевно щедрыми.

УДОВИЧЕНКО, СОМОВА, ПИРОГОВА, ПРИДВОРИНА,
члены родительского комитета.

НОВЫЕ ФИЛЬМЫ

СКОЛЬКО БЫЛО

Фильм режиссера А. Митты «Экипаж» вызвал оживленные споры и самые разнообразные оценки зрителей. Кинокартина была замечена на Всесоюзном кинофестивале.

После премьеры фильма в кинотеатре «Россия» реакция зрителей была тоже разной: «Самый заурядный фильм, только эффект...»; «Он не несет ничего нового»; «Потрясающе!»; «Смотришь на одном дыхании»; «Так красиво и просто рассказать о подвиге»...

А. Митта поставил перед собой сложную художественную задачу — соединить два жанра в одном фильме: первая серия — психологическая повесть со сложными взаимоотношениями героев, вторая — приключенческий сюжет со всеми его внешними атрибутами — впечатляющей панорамой эпизодов, стремительных событий. Первая серия по всем законам киноповести рассказывает о каждом герое «Экипажа» — людях очень земных.

Сюжет завязывается с аэропорта, откуда для наших героев начинается небо. Возвращается пилот Валентин Ненароков (А. Васильев) из отпуска с семьей. Возвращается из полета командир корабля Тимченко (Г. Жженов). Затем авторы фильма знакомят нас с бортинженером Игорем Скворцовым в его современной квартире со световым оформлением, стереомузыкой.

Труднее всех в настоящий момент Валентину Ненарокову в его сложных отношениях с женой. Зритель симпатизирует ему — терпеливому, умному, тонкому и благородному человеку. Валентин пытается сгладить семейные неурядицы, очень привязан к сыну, хочет понять жену. Аля вызывает взрыв зрительского неприятия. И Акулова ведет эту роль точно и зло. Ее героиня — истеричная, ограниченная, иногда жестокая, с глухим сердцем. Она как бы мстит мужу за нелюбовь к нему. И нелюбовь ее чувствуется за плохо скрытым раздражением. За этим кроется трагедия — оказались рядом в союзе два разных человека, до того разных, что их души никогда не смогут сродниться и эти двое не станут одним целым. Аля не может подняться до понимания того большого дела, которому служит ее муж, талантливый летчик, бросивший ради нее большую авиацию.

Валентин мучительно ищет выход, но семья распадается. Он остается с непроходящей болью и тоской о сынишке, которого увозит от него неумолимая Аля. В конце серии мы видим ее уже в южном приморском городе с новым мужем. Она счастлива. А Валентин — этот человеческий характер раскроется до конца при чрезвычайных обстоятель-

Северная застава. Фото В. Матвейчука.

ОСЕНЬ

Спешит через север унылая осень,
На землю холодные краски роняя.
Звеня проводами по линии просек,
Намокшие ветки лениво качая.
В наряде цветастом безлесые сопки,
Покрылись болота пожухлой травою,
Средь редких деревьев змеистые тропки
Засыпаны желтой, увядшей листвою.
Все сумрачней дни
и расплывчатей тени,
Озера темней в каменистых оправах,
Контрастней ковер
травянистых растений,
Окутавший землю сиянием радуг.
Спешит осень к югу
в цветенье багряном,
От севера вехи свои расставляя,
Стучится, как в окна,
по лужам стеклянным,
На землю холодные краски роняя.

* * *

Зачем вы расцвели полярные цветы?
Зачем доверились изменчивому свету?
Не пощадят снега ни вашей красоты,
Ни вашей преданности северному лету.
Недолго будет вас
ласкать июльский луч,
И согревать дыханьем нежный, теплый ветер,
Закроет солнце вновь навес свинцовых туч,
Потянутся к земле дождя тугие плети.
Увянет юный цвет
без солнечных лучей,
К земле опустятся поникшие бутоны,
Кляня и яркий свет,
и мутный мрак ночей;
Но скроет частый дождь их жалобные стоны...
Под бурей непогод
колышутся листы,
Хранящие тепло утраченного лета.
Подвластны всем ветрам
увядшие цветы,
Рожденные лучом обманчивого света.

В. МЕРКУШЕВ.
Западный Кильдин.

ПАЛОЧКИ

Рассказ

На уроке учительница Анна Ивановна показывала первоклассникам, как писать палочки, закругленные внизу. Игорек сидел на второй парте, у окна, и ему палочки казались неинтересными. Мало ли он их видел в своей жизни.

Вдруг за окном кто-то призывно крикнул. Маленькая птичка с зелеными глазами весело прыгала с ветки на ветку.

— Игорь, почему ты не работаешь? — сделала замечание Анна Ивановна.

— Я сейчас... Все мигом сделаю...

Маленькая птичка так обрадовала его, что он снова обо всем забыл. Только к концу урока вспомнил, что нужно писать, и взяв ручку, начал водить ею по линиям тетради.

К его удивлению, палочки не получались. Он спешил. Вот-вот прозвенит звонок. Даже пробовал писать, повернув тетрадь боком, потом снизу вверх. Но напрасно. Только измазал чернилами пальцы, да на лбу выступили большие капли пота. Он хотел было спросить у Вани, но быстро отверг это желание.

Домой Игорек шел, надеясь, что после того, как поиграет в футбол, быстро справится с палочками и больше не будет волноваться по такому пустяковому делу.

Вечером он снова взялся за письмо. Но после двух-трех палочек Игорек убедился, что совсем не помнит, как они пишутся.

Что делать? Спросил старшую сестру Ольгу. Она накричала на него:

— Не лезь ко мне с такими пустяками. У меня вот проблемная задача на шесть вопросов. Пять вопросов придумала, а шестой никак не выходит...

Оля измерила Игоря взглядом с ног до головы, посмотрела на его тетрадь и фыркнула:

— Какой непутевый мальчишка. У тебя все палочки пляшут.

Обиженный Игорек ушел смотреть телевизор.

На следующий день на уроке Анна Ивановна долго и молча рассматривала тетрадь Игоря, а потом сказала, обратившись ко всему классу:

— Дети. Игорь не выполнил домашнего задания. Он вчера был невнимателен и не слушал меня.

Игорек подумал: «Вот те на. Учительница все знает. Сейчас еще про птичку скажет».

Но Анна Ивановна ничего не сказала, только так посмотрела ему в глаза, что он покраснел. Потом села рядом с ним и начала показывать, как пишутся палочки, закругленные внизу...

На уроках Игорек слушал учительницу невнимательно. Вчерашняя история не шла из головы. Как же так он провинился перед Анной Ивановной? Нет, обо всем надо посоветоваться с учительницей.

Игорь принял решение и успокоился. Ребята стали собираться домой, но он не торопился.

После уроков первоклассники ушли с вожатой на прогулку, а Игорек остался в классе.

— Ты что, болен? — участливо спросила его Анна Ивановна.

— Нет, — ответил он и, долго не раздумывая, обо всем рассказал своей учительнице. От Анны Ивановны ничего нельзя скрывать: в жизни нет пустяков.

Домой Игорек возвращался с радостью. Палочки у него больше не танцевали.

Н. ЦЫМБАЛ.

«ФОКУСНИКИ» в белых колпаках

Состоялся конкурс молодых поваров, кондитеров и официантов

«Земля еще и потому щедра, что в мире существуют повара!..» Мнение на сей счет поэта Роберта Рождественского неоспоримо, особенно если доведется быть свидетелем конкурса профессионального мастерства среди поваров, кондитеров или официантов.

Вот и в нынешнем сентябре проходил в столовой «Океан» городской смотр-конкурс на звание «Лучший по профессии». С хозяйским радушием встретили всех участников конкурса хозяева предприятия — бригадир кондитерского цеха Лидия Михайловна Ксенз, заведующая производством Зинаида Васильевна Войтович.

Каждому участнику конкурса предстояло не только приготовить вкусное и необычное блюдо или безукоризненно, по всем правилам обслужить посетителя, но и создать маленький портрет профессии — показать свою увлеченность, гордость за свой труд, подчеркнуть его общественную значимость.

Оценивать мастерство молодых работников сферы обслуживания было предоставлено жюри, в состав которого вошли квалифицированные специалисты общественного питания. При оценке принимались во внимание не только внешний вид изделия, вышедшего из-под рук молодого специалиста, оригинальность его оформления, но и, естественно, его вкусовые качества, набор компонентов, из которых оно создано. Правда, творческие секреты не зафиксируешь сухим перечнем компонентов, используемых поваром даже в обыкновенном с виду борще. Ведь недаром же именуют поварское мастерство искусством. Особенно ценно, когда им обладает молодой специалист, как, к примеру, Елена Райкина из столовой «Валента», ставшая победителем среди поваров.

Оценку повару мы ставим, казалось бы, безобидными словами: «понравилось — не понравилось», «вкусно—не вкусно». Что и говорить, тяжелая ноша выпала поварам! Эта «эмоциональная» оценка складывается и из того, как работник сферы обслуживания организует свою работу, каков уровень культуры производства. А здесь, на конкурсе, немаловажным было и то, каков внешний вид участника, как он соблюдает правила личной гигиены и даже правила по технике безопасности.

На одном из этапов конкурса демонстрировали свое мастерство официанты. Внешне их работу трудно было отличить от каждодневной: те же посетители, приходящие пообедать, тот же ассортимент блюд... И все-таки было в этой обычности что-то неуловимо праздничное. Приятно было наблюдать, к примеру, как официант столовой «Океан» Николай Жуков легко создавал хорошее настроение посетителю — встречал у порога приветливым «Добрый день», помогал выбрать блюда по вкусу, быстро их приносил. Словом, был услужливым без угодливости — все, что делал официант, было для него естественно, незаметно, как дыхание.

Жаль, что никто не брал интервью в эти минуты у посетителей столовой. Наверняка кто-то после такого обслуживания перестал воспринимать сферу услуг как нечто третьестепенное.

Дело человека, работающего в сфере услуг, ни поэтичным, ни романтичным не назовешь. Наверное, и не надо — это было бы преувеличением. Будничное оно, как есть. Но речь о другом — быть нужным людям. И в этом смысле поварам, кондитерам и официантам повезло. Печенье, пирожные, изготовленные в ходе конкурса кондитерами Еленой Лебедевой из столовой № 3 поселка Росляково и Людмилой Алексеевой из столовой № 1 города Полярного, несомненно, придутся по вкусу покупателям. Во всяком случае, члены жюри единодушно оценили работу этих молодых мастеров высшим баллом.

Если говорить о роли прошедшего конкурса, то он стал своеобразной школой мастерства, школой передового опыта. За хорошую и «вкусную» работу все участники награждены дипломами горкома комсомола, а победители — Е. Райкина, Л. Алексеева и Н. Жуков — значками ЦК ВЛКСМ «Мастер-умелец».

Конкурс показал, что любимая работа приносит настоящую радость.

В. СТРУКОВА,
член жюри конкурса, торговый инспектор общественного питания.

ЧАСОВ ПОЛЕТА

ствах в следующей серии. Мы поймем, что именно он, Валентин, первым мог пойти на подвиг, спасая людей и самолет.

Мы отрываемся от грустной истории несложившейся семьи Ненарокова, рассказанной авторами фильма с большой достоверностью, и... нас оглушает стереомузыка в квартире бортинженера Скворцова, где он с улыбкой бывалого сердцееда проводит досуг с очаровательными поклонницами. Меняются легкие любовные истории, не меняются только улыбка Скворцова и его отношение к жизни. Скворцов сыгран Л. Фиатовым иронично, даже лихо. Духовный мир героя схематичен, — мы видим стереотип современного удачливого молодого человека. Но вот как гром с ясного неба приходит к Игорю любовь. За знакомой уже улыбкой впервые чувствуется растерянность. Признание Тамары (А. Яковлева) заставило героя впервые задуматься над собой. Начинает вырисовываться новый Скворцов, но раскроется его характер, как и Валентина Ненарокова, во второй серии.

С самого начала мы верим командиру корабля Тимченко. Образ этого мужественного спокойного человека талантливо создал Г. Жженов. Он, как и ждали зрители, не дрогнул в трудную минуту.

В фильме присутствует и еще один герой, у которого нет собственного имени. Это профессия наших героев, которой они себя отдают.

Во второй серии стилистика фильма меняется. На зрителя обрушиваются впечатляющие эпизоды, катастрофические обстоятельства, экзотические пейзажи. Герои кинокартины оставили свои земные дела и волею судьбы должны изведать страшное стихийное бедствие — землетрясение в Африке, перешагнуть через невозможное, поднимая в небо самолет перед лавиной огня, с большим риском для жизни, спасая женщин и детей. Единственно правильное решение, казалось бы, на краю гибели примет командир корабля Тимченко. Эти эпизоды в фильме сняты с большой впечатляющей силой, где почти фантастическому разрушению люди могут противопоставить только одно — свое мужество и выдержку. И побеждают. Командир корабля Тимченко внешне спокоен и предельно сосредоточен в минуты смертельной опасности. Мужество не изменяет ему, когда разгерметизированному самолету грозит новая гибель.

Мы видим пассажиров, разные человеческие индивидуальности в критические минуты смертельной опасности: матери прижимают к себе детей, стюардесса Тамара невероятным усилием воли заставляет себя улыбаться, когда предательский свист воздуха, входящего через трещину в обшивке, уже слышен в салоне.

Тимченко принимает решение в условиях полета произвести герметизацию. Валентин делает невозможное. Эти эпизоды смотрятся на одном дыхании, они завершены по смыслу, очень выразительны.

Авторское мышление идет от ситуации. Теперь Скворцов — человек, выполняющий свой долг до конца, бесстрашный и мужественный. И на внешне спокойном лице командира корабля выступают капли пота: «Ты только не молчи, Игорь, для меня будет легче». Лишь этим он выдает свое нечеловеческое напряжение.

Внимание авторов в фильме сосредоточено все же не на исключительной ситуации «быть или не быть», а на самом человеке, каков он в минуты опасности. С этой труднейшей психологической задачей авторы справляются успешно. Камера «выхватывает» с предельной достоверностью состояние каждого из героев. Поступки их выверены до конца.

Когда самолет все же садится на летное поле, превращаясь в обломки, а пассажиры спасены, зритель искренне радуется: он как будто сам только что пережил большое потрясение.

Мы снова видим земную привычную нам жизнь, на которой замыкаются смысловые линии картины. Мы встречаем наш мужественный экипаж на заснеженных аллеях парка. Бортинженер Скворцов и стюардесса Тамара счастливы. Пришлось покинуть небо по состоянию здоровья командиру корабля Тимченко. Тональность фильма слегка подкрашивает светлая грусть.

Еще не улеглось волнение за судьбу героев, как захотелось спросить себя: оставил ли двухсерийный «Экипаж» след в душе?

Авторы фильма сумели мужественно и красиво рассказать о подвиге и его истоках. Может, поэтому фильм состоялся.

В. НЕКРАСОВА.

Защитим зеленого друга

Воспитать у подрастающего поколения экологическое природоохранительное познание и мышление — это значит еще в школьные годы воспитать чувство ответственности у каждого за судьбу родной природы.

Наши ребята хорошо информированы о необходимости охраны природы. Но воспитание учащихся не должно сводиться только к простому усвоению суммы знаний о ней.

Осенняя экскурсия в природу — это всегда повод для того, чтобы обратить внимание ребят на безобразные следы неумения вести себя в природе. Это ломаные ветки деревьев, проторенные через газоны тропинки, битые стекла или целые свалки выброшенного мусора. Учитель обязан объяснить последствия такого нерадивого вмешательства в природу: корни не получают воздуха и плохо развиваются растения, деревья заражаются грибками, возможны возникновения пожаров. Здесь, на экскурсии, вырабатываются первые навыки культуры поведения ребят на природе.

Первые деревья и кустарники, посаженные юннатами, появились на нашем пришкольном участке девять лет назад. Сейчас их на территории школьного двора много. Выбирая в лесу деревья, мы старались брать молодую поросль, прореживая тем самым лес. Два года мы даем возможность приживаться им и обрезку проводим на третий год после посадки. В первые годы юннатской работы мы взяли обязательство сделать нашу школу зеленым садом. За девять лет полностью озеленили три этажа и все кабинеты. Для этого вырастили 900 растений и собрали для кабинета биологии 90 разновидностей комнатных растений.

Сохранить цветы помогают не только постоянно действующие рейды дежурных по школе, но и сознательность самих учащихся и уважение к труду старших товарищей. Члены кружка «Юннат» постоянно заботятся о цветах: два раза в месяц моют, рыхлят почву, производят обрезку слабых побегов, а весной удобряют и пересаживают в новые горшки. В этом году юннатами школы было пересажено 200 комнатных растений.

Проводим мы работу и в городе: привели в порядок газоны и клумбы, выкопали ямы для деревьев по улице Ломоносова. Готовимся начать операцию по посадке новых деревьев и удалению сухостоя на пришкольном дворе. С декабря по март проходит операция «Пернатые друзья». На уроках труда изготавливаются кормушки для подкормки птиц зимой.

Агитационная пропаганда ребят по охране природы — неотъемлемая часть их активной деятельности. Они выступают с докладами, участвуют в школьных вечерах, проводят уроки по цветоводству в младших классах, экскурсии на пришкольный участок и кабинет биологии.

Хочется верить, что наши воспитанники пронесут через всю жизнь ленинское отношение к природе и будут беречь нашего зеленого друга.

Д. РЯБОВА,
учительница биологии школы № 12.

г. Североморск.

Краснодарский край. Под городом-героем Новороссийском, воздвигнут величественный монумент. Он стал частью Новороссийского мемориального комплекса, который создается в честь подвигов героев гражданской и Великой Отечественной войны.

(Фотохроника ТАСС).

СЕРДЕЧНО ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Вот уже двадцать пять лет честно трудится в центральной районной больнице города Североморска Мария Никитична Якушева.

Ветеран коллектива, отличник здравоохранения, наставник молодежи, ударник коммунистического труда Мария Никитична многие годы является бессменным профгрупоргом хирургического отделения.

Двадцать пять лет — срок немалый. Сколько пришлось учиться самой, а затем щедро отдавать свой опыт молодым. И сейчас Мария Никитична, работая старшей операционной сестрой, много делает для того, чтобы ускорить выздоровление больных.

Завтра исполняется двадцать пять лет работы М. Н. Якушевой в здравоохранении Североморска. От всей души поздравляем Марию Никитичну с юбилеем, желаем ей доброго здоровья и новых добрых дел.

Группа сотрудников ЦРБ.

Редактор
В. С. МАЛЬЦЕВ.

ПОНЕДЕЛЬНИК

6 ОКТЯБРЯ

Первая программа

8.00 «Время».
8.40 «На зарядку становись!»
9.05 «Песни и танцы народов СССР».
9.50 Киножурнал «Хочу все знать».
10.00 «Служу Советскому Союзу!»
11.00 «Здоровье».
11.45 «Утренняя почта».
12.15 Киножурнал «Наука и техника».
12.30 «Сельский час».
13.30 «Музыкальный киоск».
14.00 «Кладовая солнца».
14.55 «Старты надежд».
15.25 Концерт артистов балета.
15.40 «Клуб кинопутешествий».
16.50 Премьера художественного телефильма «Главный конструктор». 2-я серия.
18.00 «Международная панорама».
18.45 «Медвежонок». Мультфильм.
19.00 Программа телевидения Германской Демократической Республики, посвященная 31-й годовщине провозглашения Республики.
21.00 «Время».
21.35 «Песня-80».
22.30 — 23.20 Программа документальных телефильмов о народных промыслах: «Беломорские узоры», «Ритмы унсукульских орнаментов», «Балахнинские кружева». По окончании — Новости.

Вторая программа

18.50 «Искусство актера».
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 Программа документальных телефильмов: «Ульяновск», «Город мой Свердловск».
21.00 В. Моцарт — Концерт для фортепиано с оркестром № 24.
21.40 «Восход над Гангом». Художественный фильм. 1-я серия.

ВТОРНИК

7 ОКТЯБРЯ

Первая программа

8.00 «Время».
8.40 Утренняя гимнастика.
9.05 «Будильник».
9.35 Премьера документального телефильма «Наша молодежь».
10.00 «Счастливое детство». Стихи советских поэтов.
10.30 Сегодня — День Конституции СССР.
10.45 «С чего начинается Родина». Фильм-концерт.
11.55 К 20-летию установления дипломатических отношений между СССР и Лаосом. Документальный фильм «Лаос: становление Республики».
12.45 «Литературные беседы». «Писатели в борьбе за мир».
13.40 Премьера художественного телефильма «Большая поездка маленького машиниста». (ГДР).
14.45 Н. Римский-Корсаков — Симфоническая увертюра на русские темы.
15.00 Чемпионат СССР по хоккею. СКА (Ленинград) — «Спартак».
18.05 Концерт.
18.20 «Советский Союз глазами зарубежных гостей».
18.30 Премьера документального телефильма «Власть, открытая для всех».
19.20 Играет фортепианный дуэт.
18.35 «На арене цирка».
19.35 «В начале века». Художественный фильм.
21.00 «Время».
21.35 — 23.10 — «В семье единой». Концерт. По окончании — Новости.

Вторая программа

19.20 «Я гражданин Советского Союза». Стихи советских поэтов.
19.40 Концерт Государственного духового оркестра РСФСР.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 Программа документальных фильмов.
21.00 Л. Бетховен — Вторая симфония.
21.40 «Восход над Гангом». Художественный фильм. 2-я серия.

СРЕДА

8 ОКТЯБРЯ

Первая программа

8.00 «Время».
8.40 Утренняя гимнастика.
9.05 «В начале века». Художественный фильм.
10.30 «В мире животных». По окончании — Новости.
11.40 — 14.30 Перерыв.
14.30 Новости.
14.50 Программа документальных телефильмов: «Миллионы в строю», «Автограф в небе», «Близкие звезды».
15.45 «Мамина школа».
16.15 «Русская речь».
16.45 Народные мелодии.
17.00 К годовщине подписания договора о дружбе, сотрудничестве между СССР и Народной Республикой Анголой. Документальный фильм. «Ангольцы».
17.45 «Отзовитесь, горнисты!»
18.15 «XXVI съезду КПСС — достойную встречу». «Пятилетка горняков Курской магнитной аномалии».
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 Играет лауреат Международного конкурса Л. Снегирева (арфа).
19.20 О. и А. Лавровы — «Следствие ведут знатоки». Дело 14-е — «Подпасок с огурцом». 1-я серия.
21.00 «Время».
21.35 — 23.30 О. и А. Лавровы «Следствие ведут знатоки». Дело 14-е — «Подпасок с огурцом». 2-я серия. По окончании — «Сегодня в мире».

Вторая программа

16.57 * Программа передач.
17.00 * «Нам весело живется» Концерт городского Дома пионеров имени А. Бредова.
17.30 * Киножурнал «Советский воин» № 7.
17.40 * «Меридианы дружбы». Мурманские писатели в Астрахани.
18.30 * Телевизионные известия.
18.45 * «Бюджет рабочей семьи». Киноочерк.
19.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва) — «Торпедо». В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Программа документальных телефильмов: «Золотой корень», «Архыз».
21.40 «Дорога». Художественный телефильм.

ЧЕТВЕРГ

9 ОКТЯБРЯ

Первая программа

8.00 «Время».
8.40 Утренняя гимнастика.
9.05 О. и А. Лавровы — «Следствие ведут знатоки». Дело 14-е — «Подпасок с огурцом». 1-я и 2-я серии По окончании — Новости.
12.25 — 14.30 Перерыв.
14.30 Новости.
14.50 Программа документальных телефильмов: «Своя земля», «Таймырские встречи».
15.50 «Беседы о праве».
16.20 Ф. Мендельсон — Итальянская симфония.
16.45 «Шахматная школа».
17.15 «На полях страны».
17.30 * «Полтора часа до объятий». Телефильм.
17.45 * «Наука — производству».
18.15 «С именем Ленина».
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 Чемпионат СССР по футболу. ЦСКА — «Динамо». (Тбилиси).
21.00 «Время».
21.35 — 23.05 «Театр и время». По окончании — «Сегодня в мире».

Вторая программа

17.27 * Программа передач.
17.30 Выступает Государственный ансамбль песни и танца Монгольской Народной Республики (ЦТ).
18.15 * «Большая дорога». Телеочерк.
18.30 * Телевизионные известия.
18.45 «Баллада о человеке». Киноочерк.
19.00 «Сельский час».
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 «Международная панорама».

По окончании первой программы ЦТ

6 октября — «Любить человека». Художественный фильм. 1-я серия. «Авторитет». Киноочерк.
7 октября — «Любить человека». Художественный фильм. 2-я серия. «Красин моря». Телефильм.
8 октября — «Опасный полет». Художественный фильм. (Болгария). «Что ты чувствуешь, человек?». Научно-популярный киноочерк.
9 октября — Концерт Государственного академического русского народного оркестра имени Н. Осипова. «Все улики против него». Художественный фильм.
10 октября — «Древо желания». Художественный фильм. «Завод гарантирует качество». Телеочерк.
11 октября — «Тайна забытой переправы». Художественный фильм.
12 октября — «Сын председателя». Художественный фильм.

21.00 «Музыкальный киоск».
21.40 «Три дня в июле». Художественный телефильм.

ПЯТНИЦА

10 ОКТЯБРЯ

Первая программа

8.00 «Время».
8.40 Утренняя гимнастика.
9.05 «Умелые руки».
9.35 «Клуб кинопутешествий».
10.45 М. Мусоргский — «Картинки с выставки». По окончании — Новости.
11.35 — 14.30 Перерыв.
14.30 Новости.
14.50 «Фиджи». Документальный телефильм.
15.00 Выступление детского хора.
15.50 «Москвичи — съезду партии».
16.20 Премьера фильма-спектакля Московского театра юного зрителя «Когда же пойдет снег?». Автор — Д. Рубина.
17.35 Программа документальных фильмов: «Кишинев — столица Молдавии», «Камней очарованье».
18.15 «Село: дела и проблемы».
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 «Радужный день». Фильм-концерт.
19.15 «Жизнь науки».
19.45 «Добрый день, город!» Художественный фильм (ЧССР).
21.00 «Время».
21.35 «Вас приглашает оперетта». Вечер в Концертной студии Останкино.
22.40 «Сегодня в мире».
22.55 — 23.25 — «Футбольное обозрение».

Вторая программа

16.57 * Программа передач.
17.00 * «Что ты чувствуешь, человек?» Научно - популярный киноочерк.
17.20 * «О музыке и музыкантах». Играет Артур Рубинштейн.
17.50 * «Книга ищет друзей».
18.30 * Телевизионные известия.
18.45 * Киножурнал «Иностранная кинохроника» № 15.
19.00 Народные мелодии.
19.15 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Рига) — «Спартак». 2-й и 3-й периоды. В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 Концерт.
21.40 «Ждите нас на рассвете». Художественный фильм.

СУББОТА

11 ОКТЯБРЯ

Первая программа

8.00 «Время».
8.40 Утренняя гимнастика.
9.05 «АБВГДейка».
9.35 «Для вас, родители».
10.05 Творчество народов мира.
10.35 * «Неделя ТН».
11.05 Народные мелодии.
11.20 «Рассказы о художниках». М. Греку.
11.45 «Победители». Клуб фронтовых друзей.
13.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва) — ЦСКА. В перерывах — 41-й тираж «Спортлото» и Новости.
15.15 Произведения Ф. Шопена и Ф. Листа.
15.35 Беседа политического обозревателя Ю. А. Летунова.
16.05 «Здравствуй, наша Кубань». Концерт.
17.15 «Пират». Из цикла «В мире бизнеса».
18.10 Программа мультфильмов: «На задней парте», «Наш друг Пишичитай», «Лось».
18.40 «Очевидное - невероятное».
19.45 «Степь». Художественный фильм по одноименному рассказу А. П. Чехова. 1-я серия.
21.00 «Время».
21.35 «Степь». Художественный фильм. 2-я серия.
22.30 — 23.40 Премьера документального телефильма «Слово об Олимпиаде». По окончании — Новости.

Вторая программа

10.23 * Программа передач.
10.26 * «Веснушка едет на каникулы к бабушке». Мультфильм.
10.35 «Больше хороших товаров» (ЦТ).
11.05 * «Прошу принять в колхоз». Киноочерк.
11.25 * «Заботы села».
11.55 * Музыкальная программа для работников сельского хозяйства.
12.35 * В. Катаев — «Квадратура круга». Спектакль Московского областного театра юного зрителя. В антракте — киножурнал «Наш край» № 40.
14.20 — 18.45 Перерыв.
18.45 «Дмитрий Шостакович». Музыка в кино.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 «Здоровье».
21.00 Программа документальных телефильмов: «В краю голубых елей», «Кубачи», «На берегах Немана».
21.40 Н. А. Римский-Корсаков — «Майская ночь». Фильм-опера.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

12 ОКТЯБРЯ

Первая программа

8.00 «Время».
8.40 «На зарядку, становись».
9.05 Концерт.
9.30 «Будильник».
10.00 «Служу Советскому Союзу!».
11.00 «Здоровье».
11.45 «Утренняя почта».
12.15 Киножурнал «Строительство и архитектура».
12.30 «Сельский час».
13.30 «Музыкальный киоск».
14.00 «Большая перемена». Художественный телефильм, 1-я серия.
15.05 К национальному празднику Испании. Кинопрограмма.
15.50 Играет гитарист Диего Блайко (Испания).
16.40 «Клуб кинопутешествий».
17.40 Программа мультипликационных фильмов: «Первый автограф», «Ну, погоди!» (13-й выпуск).
18.00 «Международная панорама».
18.45 Сегодня — Всесоюзный день работников сельского хозяйства.
19.05 Концерт, посвященный Всесоюзному дню работников сельского хозяйства.
21.00 «Время».
21.35 «Это было недавно, это было давно».
22.30 — 23.15 Чемпионат СССР по баскетболу. ЦСКА — «Динамо» (Тбилиси). По окончании — Новости.

Вторая программа

20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. ЦСКА — «Динамо» (Тбилиси).
21.00 «Зарубежные исполнители — гости Москвы».
21.40 «До будущей весны». Художественный фильм.

* Передачи Мурманской студии телевидения.

КИНО

КИНОТЕАТР «РОССИЯ»

4—6 октября — **«Петровна, 38»**. Начало в 10, 12, 14. 16, 18.15, 20, 22.15.

КИНОТЕАТР «СЕВЕР»
(г. Полярный)

4—5 октября — **«Тайна Бургундского двора»**. Начало: 4-го — в 10, 12, 14. 16, 17.50, 19.40, 21.40; 5-го — в 11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30.

6 октября — **«Моя Анфиса»**. Начало в 10, 12, 14. 16, 17.50, 19.40, 21.40.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «СТРОИТЕЛЬ»

4 октября — концерт заслуженной артистки РСФСР С. Корецкой. Начало в 20.

5 октября — **«Ох и Ах идут в поход»**. Начало в 14. **«Винниту — сын Инчу-Чуна»** (2 серии). Начало в 20.

Индекс 52843 Типография «На страже Заполярья». Способ печати — высокий, объем 1 п. л. Заказ № 419. Тираж 8221.