Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

60-летию Великого Октября — **НАШ ударный ТРУД!**

СЕВЕРОМОРСКАЯ ПРАВДА

ОСНОВАНА 1 ЯНВАРЯ 1972 ГОДА

Орган Североморского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

№ 63 (763). Суббота, 28 мая 1977 года. Цена 2 коп.

Североморцы, как и все советские люди, единодушно одобряют решения майского Пленума ЦК КПСС

План двух лет — выполнен!

Большую трудовую победу одержали птичницы колхоза «Северная звезда». Включившись в социалистическое соревнование за достойную встречу 60-летия Великого Октября, они досрочно завершили выполнение плана двух лет пятилетки. С 1 января 1976 года ими собрано 540 тысяч штук яиц.

Успех этот достигнут прежде всего благодаря качественным показателям деятельности фермы: при сокращении поголовья продуктивность его за неполные полтора года десятой пятилетки выросла почти вдвое. Улучшенный уход за птицей, своевременная ее выбраковка и рациональное питание, использование опыта передовых хозяйств — вот резервы, приведенные здесь в действие.

И несомненно, первая заслуга в достигнутой победе — самих птичниц, ветеранов сельскохозяйственного производства Евлалии Григорьевны и Веры Павловны Тарасовых. По два десятка лет отдали они родной ферме, работа на ней стала их судьбой, их счастьем. Вот почему первые слова благодарности за обеспечение важным продуктом сельского хозяйства жители побережья говорят сегодня им, беззаветным труженицам Тарасовым.

Стремясь новыми успехами в труде отметить юбилей родного государства, передовые птичницы обязались собрать дополнительно к плану двух лет пятилетки не менее 150 тысяч штук яиц.

Полугодовой — досрочно!

Претворяя в жизнь решения XXV съезда партии, развернув социалистическое соревнование по достойной встрече 60-летия Великого Октября, коллектив Териберских судоремонтных мастерских досрочно, 20 мая, выполнил план первого полугодия 1977 года. С начала года нами реализовано промышленной продукции на 1340 тысяч рублей.

45 судов было качественно отремонтировано за истекший период. Благодаря высокопроизводительному труду передовых рабочих и бригад рыбакам Мурмана сэкономлено свыше ста судо-суток. Этот успех коллектив мастерских посвящает юбилею родной страны.

До 1 июля териберские судоремонтники реализуют к полугодовому плану дополнительной продукции не менее чем на 300 тысяч рублей.

Б. РЕДИЧКИН,
начальник планового отдела Териберских судоремонтных мастерских.

ПОДДЕРЖИВАЕМ, ОДОБРЯЕМ!

С ЧУВСТВОМ ГОРДОСТИ

Я, как и все члены нашего трудового коллектива, с чувством большой гордости за великие свершения советского народа, Коммунистической партии по претворению в жизнь исторических решений XXV съезда КПСС, оцениваю как важное политическое событие выступление с докладом на Пленуме ЦК КПСС 24 мая Генерального секретаря ЦК КПСС, председателя Конституционной комиссии Л. И. Брежнева о проекте Конституции СССР. В нем отражены великие свершения советского народа, Коммунистической партии за 40 лет после принятия Конституции СССР, построено общество развитого социализма, создается материально-техническая база коммунизма, развивается советская демократия, создано общенародное государство, крепнет и развивается мировая социалистическая система, сложилась новая историческая общность людей — советский народ, идущий в авангарде всенародной борьбы за мир, демократию, социальный прогресс.

Я родился в 1936 году, в год принятия Основного Закона СССР, воспитывался в детском доме. Выполнял священный долг гражданина советской страны — служил в Вооруженных Силах, получил образование в средней школе, рабочую квалификацию в ремесленном училище, был комсомольцем, вступил в члены КПСС.

Мои товарищи по работе оказали мне высокое доверие — выдвинули меня кандидатом в депутаты Мурманского областного Совета депутатов трудящихся.

Наш коллектив хорошо трудится в юбилейном году, по итогам работы за первый квартал нам присуждено первое место среди соревнующихся коллективов Североморска и пригородной зоны. В день коммунистического субботника, 16 апреля, наш коллектив выступил с инициативой — завершить выполнение полугодового плана ко дню выборов в местные Советы депутатов трудящихся. Свое слово мы сдержали — 20 мая — выполнен полугодовой план по реализации продукции.

Задача всех наших агитаторов, политинформаторов, пропагандистов после опубликования проекта Конституции СССР глубоко разъяснить каждое положение проекта, донести его идеи до каждого члена коллектива.

Н. КОСЕНКО,
электромонтажник Териберских СРМ, кандидат в депутаты областного Совета депутатов трудящихся.

ДОСТИЖЕНИЯ — РЯДОМ

С нескрываемым интересом ознакомились я и мои товарищи по работе с материалами майского Пленума ЦК КПСС, с изложением доклада Л. И. Брежнева о проекте новой Конституции СССР. Новая Конституция призвана закрепить замечательные достижения нашей Родины во всех областях жизни за четыре последних десятилетия. А достижения эти налицо, они перед нашими глазами. Коснусь хотя бы своей профессии пищевика.

Только за последние годы в нашем районе введены в эксплуатацию два молочных завода. Оснащенные современным оборудованием, эти предприятия постоянно наращивают выпуск продуктов, улучшают их качество. И в сметанном отделении, где я работаю, тоже происходят сейчас изменения. Сюда ставятся новые, более совершенные агрегаты, которые позволят полностью автоматизировать процесс изготовления сметаны, значительно повысить производительность труда на данной операции, а следовательно, и увеличить выпуск важной продукции.

Несомненно, новое оборудование требует также крепких знаний, и я лично, собираюсь в ближайшее время повысить свою квалификацию.

Я рассказала об изменениях на родном заводе. А как вырос наше государство за последние годы. Сколько новых городов, заводов, фабрик появилось на земле советской! И это радует всех нас. Хочется работать лучше.

Л. БЛИНОВА,
рабочая Североморского молокозавода.

Агитколлективы в действии

1977
Июнь
19
Воскресенье
День выборов в местные Советы

Во всех избирательных округах в эти дни работа заметно активизировалась, в том числе и на избирательном участке № 28 п. Росляково. Агитпункт его расположен в помещении Дома культуры. Здесь для избирателей оформлен информационный уголок, где каждый может получить консультацию по любому вопросу.

Работа здесь ведется ежедневно. Много забот у агитколлектива, который готовит и проводит мероприятия согласно плану, ведет журналы учета замечаний и наказов избирателей.

Живое слово агитатора мы стремимся сочетать с другими формами работы. «Образ жизни — советский» — под такой рубрикой проводятся все массовые мероприятия навстречу выборам. Избиратели побывали на тематических вечерах «Наследники великого почина», «Моя трудовая книжка», «Гвардейцы пятилетки», устном журнале «Страницы великой жизни» и других мероприятиях.

В школе № 4 для избирателей был проведен вечер вопросов и ответов на юридические темы, который очень квалифицированно провел юрист Владлен Петрович Зайцев.

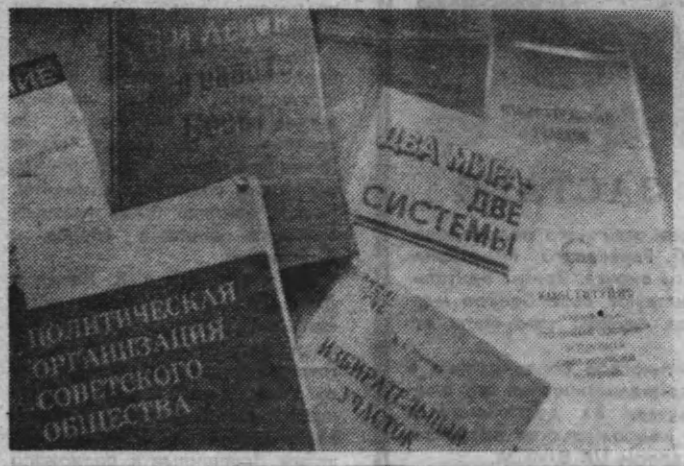
28 мая избиратели встретятся с кандидатами в депутаты Росляковского поселкового Совета депутатов трудящихся А. И. Ковалец, Т. П. Романовой, В. И. Мартыновским, А. И. Соколовой.

На 30 мая намечено провести вечер для молодых избирателей, которые впервые примут участие в голосовании. А 8 июня в устном журнале «Наш поселок в 10-й пятилетке» будет рассказано об изменениях, которые произошли в поселке за последние годы и о перспективах его развития.

На производственных участках силами агитколлектива проводится цикл бесед и лекций на темы: «Советская избирательная система — самая демократическая в мире», «О статусе депутата», «Депутат — слуга народа» и другие.

В день выборов — 19 июня — коллектив агитбригады Дома культуры покажет избирателям большую концертную программу на тему «Государство — это мы».

Наш корр.





В КЛУБЕ ИЗБИРАТЕЛЕЙ



Отлично оборудован в Североморском Доме офицеров флота клуб избирателей. В просторной комнате подшивки центральных газет, на стенах фотостенды: «Образ жизни — советский» и «Демократия — это народовластие». На специальном столе подборка литературы, а рядом стенд «60 лет ленинским путем». Здесь активно готовятся к выборам.

НА СНИМКАХ: литература, представленная к услугам избирателей; избиратели у стенда; дежурная по клубу — инженер Маргарита Александровна Вятченникова.

Фото В. Матвейчука.

Сегодня — День пограничника



НА ЮЖНОЙ ГРАНИЦЕ

Продолжая славные боевые традиции своих отцов и старших братьев, бдительно несут нелегкую вахту по охране рубежей нашей Родины пограничники заставы, которой командует капитан Борис Криницкий. Многие солдаты и сержанты заставы завоевали звание отличников боевой и политической подготовки.

НА СНИМКЕ: трудные часы учебы воинов-пограничников.

Фотохроника ТАСС.

Мы расстались, но осталась наша музыка

Мы хорошо помним тот день, когда нас, растерянных и робких, привели в стены музыкальной школы. Некоторые не могли даже дотянуться до клавиатуры... Но пролетели незаметно годы... И вот настал тот день, когда со школой мы прощаемся.

За этот большой и в то же время короткий срок, мы научились прекрасному — постигли мир музыки, это нежное и светлое искусство.

Познав его, мы стали духовно богаче. И все — благодаря нашим учителям. Сколько трудностей пришлось преодолеть им, чтобы помочь нам разобраться во всех тонкостях этого искусства. И, уходя из стен музыкальной школы, мы очень благодарны нашим педагогам и от всей души говорим им большое спасибо!

И. ФРАНТОВСКАЯ, О. КЕСКЮЛА,
выпускники детской музыкальной школы пос. Сафоново.

ГРАНИЦА

Плещут волны соленые,
Брызги,
брызги летят
На фуражки зеленые,
На шинели ребят.
Глухомань сизо-черная
Из тумана встает.
В море службу дозорную
Пограничник несет.
В сопках — залежи снежные
(Это мая пора!).
Властно
зону прибрежную
Бороздят катера.

Огоньки на фарваторе
Гасят день молодой.
У штурвала на катере —
Старшина-рулевой.
Держит в море студеное
Курс уверенно он.
И полоска зеленая
Окаймляет погон.
За кормой
еле зримые
В дымке спят берега,
Зорким глазом хранимые
От врага.

В. МАТВЕЕВ.



НА ОТЛИЧНОЙ ЗАСТАВЕ

Пятый год подряд удерживает звание отличного подразделения личный состав заставы имени А. Д. Гарькавого Краснознаменного Северо-Западного пограничного округа. Воины бдительно несут службу, постоянно совершенствуют свое боевое мастерство. Многие солдаты первого года службы уже стали отличными следопытами.

Пограничники включились в социалистическое соревнование в честь 60-летия Великой Октябрьской социалистической революции и приняли повышенные обязательства. За достижения в коммунистическом воспитании воинов комсомольская организация заставы недавно награждена вымпелом ЦК ВЛКСМ.

НА СНИМКЕ: начальник заставы лейтенант О. Г. Иванов отдает приказ очередному наряду заступить на охрану государственной границы СССР.

Фото О. Пороховникова. (Фотохроника ТАСС).

По границе СССР

Сегодня от легендарного крейсера «Аврора» в Ленинграде и на Чукотке одновременно будет дан старт эстафеты, которая посвящается 60-летию Октября. Пройдет она по государственной границе СССР.

В Мурманск эстафету доставят по воздуху. Вечером 28 мая у памятника В. И. Ленину ее примут пограничники Заполярья, где состоится торжественный митинг.

Эстафета побывает в Североморске и Печенгском районе, пройдет по северо-западной границе.

Финиш эстафеты состоится на Красной площади в Москве.

ДО ГЛУБИНЫ ДУШИ СКАЗАЛОСЬ...

Более двадцати тысяч североморцев посетило выставку бывшего военного фотокорреспондента ТАСС Евгения Ананьевича Халдея. Люди разных профессий, жизненного опыта, возрастов всматривались в документы, ярко раскрывающие подвиг народа. Раздумья, споры, самые разнообразные переживания вызвали 215 рассказов о войне.

Учащимся 8-х классов школы № 12 было предложено сочинение о выставке. Редакция публикует некоторые работы юных североморцев.

ОТ МУРМАНСКА ДО БЕРЛИНА

Уже давно отгремели залпы орудий, обвалились и заросли травой старые окопы и блиндажи, и почти полвека отделяет нас от времени Великой Отечественной войны, но, читая книги, осматривая памятники, задумываешься о тех годах. Летит время, все меньше остается участников Великой Отечественной войны, но народ помнит о героических временах, о людях, ценой своей жизни завоевавших для нас мирное небо над головой.

Одним из ярких документов, рассказывающих о войне, является фотовыставка Евгения Халдея «От Мурманска до Берлина». Евгений Халдей — участник Великой Отечественной войны. Свой боевой путь он прошел от Мурманска до Берлина, и на всем протяжении этого пути он был свидетелем героической борьбы советских людей с немецко-фашистскими захватчиками.

На фотографиях перед нами предстают развалины Мурманска. Сколько перенес он, заполярный город, так и не покорясь врагу. Многие фашисты нашли свою смерть под Мурманском. Весь советский народ поднялся тогда на защиту страны.

На фотографиях мы видим представителей многих национальностей, храбро сражавшихся за свое отечество. Со снимков на нас глядят герои Великой Отечественной войны, мы видим советские самолеты, танки, которые были грозным оружием воинов в борьбе с фашистами.

Ярко запечатлен Е. Халдеем День Победы. Мы видим рейхстаг, автографы, которые оставили советские воины на логове поверженного фашистского зверя, парад Победы, ликующих людей, знамена и штандарты хваленых немецких дивизий, брошенные к подножию Мавзолея как ненужный хлам.

Война не прошла даром для народа. Вот перед нами еще не старый мужчина в военной форме, грудь его увешана орденами и медалями. Он идет на костылях, так как у него нет ноги.

Около памятника погибшим воинам — женщина, оплакивающая мужа или сына, не вернувшегося с войны.

Весь народ должен помнить о зверствах фашизма, чтобы не допустить этого вновь.

В жутком откровении перед нами предстает ров смерти около концлагеря Дахау; западает в душу снимок, сделанный в Праге, на котором изображен плачущий мужчина около окровавленных трупов жены и дочери. Мы видим суд над военными преступниками, виновными в гибели миллионов людей. Страшными свидетельствами зверств фашизма служат фотографии повешенных, убитых фашистами людей, они яростно обвиняют фашизм.

Вся выставка является памятником героизму советских людей в Великой Отечественной войне и призывом к борьбе за мир.

А. ПОРЯДИН.

УЗНАВАНИЕ

Е. А. Халдей прошел много трудных и опасных дорог. Об этом говорят его фоторепортажи из сурового Заполярья, из города-героя Севастополя, из освобожденных Венгрии, Болгарии, Югославии, из поверженного Берлина.

Меня особенно взволновала и затронула до глубины души серия снимков, сделанных Е. А. Халдеем в нашем родном Заполярье. Я, конечно, знаю, что Мурманск сильно пострадал во время войны, но когда я увидела его на фотографии, вернее, увидела трубы Мурманска, я не могла поверить, что это он, наш сегодняшний красавец, город новостроек, морских причалов, заводов и фабрик, находился в таком бедственном положении, лежал в руинах.

Надолго остаются в памяти мужественные лица защитников Заполярья. Плечом к плечу бесстрашно сражались с врагами летчики, подводники, морские пехотинцы, зенитчики, танкисты. Многим из них не удалось дожить до радостного салюта Победы, до того дня, когда над рейхстагом наши солдаты водрузили Знамя Победы, не удалось оставить своих автографов на стенах фашистского логова. Но память о них сохранится в сердцах советских людей.

Мне бы очень хотелось, чтобы снимки, сделанные на Нюрнбергском процессе, отрезвили головы новоявленных фюреров, чтобы они знали о неотвратимом возмездии за все страдания и слезы, принесенные ими народу.

Кадры возрожденного из руин Мурманска, обновленной земли звучат гимном великому подвигу советского народа, выстоявшего в жестокой схватке с фашизмом и принесшего освобождение от коричневой чумы народам Европы.

Эта выставка открыла мне новые страницы людского бедствия, заставила заново пережить весь ужас этой кровавой войны, которую мы, дети и внуки тех, кто воевал, знаем лишь по рассказам. И мне бы очень хотелось, чтобы наши потомки никогда не видели ужасов войны, как не видело их наше поколение, поколение 70-х. Пусть их детство будет таким же светлым и радостным, как наше, как светлые улыбки мирных русских и немецких детей, фотографиями которых Е. А. Халдей заканчивает свою выставку.

О. СМИРНОВА.

ТРУДНЫЕ ДОРОГИ ВОЙНЫ

Неизбывна людская память о Великой Отечественной войне, о бессмертном подвиге тех, кто выстоял в битвах, одолел и разгромил страшного и сильного врага. Раны, оставленные не только на теле земли, но и в душах людей, не исчезнут. Об этих грозных, военных годах напоминают снимки, сделанные фотокорреспондентом Евгением Ананьевичем Халдеем.

Фотография — это всегда память о чем-то прошедшем. А для тех, кто знает о войне по рассказам ветеранов, по книгам — это еще и живая картина прошлого.

Входишь в зал. Двести пятнадцать снимков, объединенных одним названием «От Мурманска до Берлина», воссоздают ужасную картину войны.

Самые первые снимки — разрушенный Мурманск. Сегодня уже ничто не напоминает о том, каким был Мурманск.

А на другом снимке — боевые будни женского авиаполка. Фашисты прозвали этих бесстрашных женщин «ночными ведьмами». Женщины на войне. Они сражались наравне с мужчинами, они видели все: голод, разруху, смерть. Они победили. И вот на фотографиях изображены уже дни близкой победы. Но какой ценой она досталась? Погибли миллионы людей. Что оставила война? Развалины и могилы, голод и горе.

Женщина пришла, чтобы почтить память погибших. У нее никого не осталось. Погибли и отец, и брат, и муж. Фотография так и называется «Погибшим отцу, мужу, брату».

Последние фотоработы — фотографии послевоенных лет «Люди, будьте бдительны! Не допустите вторичной трагедии!», — говорят эти снимки.

Они снова и снова напоминают нам о том, что не может быть забыто: дороги войны, боль ран и горечь утрат, разрушенные города.

Более тридцати лет прошло со Дня Победы. Но герои боев живут в памяти народной они не умирают. Они живут в фотографиях, песнях, в названиях улиц, в заботливо украшенных цветами памятниках.

И. ГЕННАДИЕВА.

Навстречу 60-летию Великого Октября



«СЕВЕРОМОРСКАЯ ВЕСНА» РОЖДАЕТ НОВЫЕ ТАЛАНТЫ

В ДОМЕ КУЛЬТУРЫ «Полярник» состоялся смотровой концерт художественной самодеятельности, посвященный 60-летию Великого Октября, который проходил по программе праздника искусств «Североморская весна». Это был итог большой творческой работы участников художественной самодеятельности и преподавателей детской музыкальной школы г. Полярного.

В концерте приняло участие более 130 человек. Среди них — уже знакомые по городским фестивалям коллективы и новые участники. О последних и хочется сказать подробнее в этой заметке.

Открыл концерт лучший цеховой хор (художественный руководитель В. Письменная) патриотической песней С. Туликова «Родина любимая моя».

С собственной литературной композицией «Родина» из произведений советских поэтов выступил рабочий Д. Торшилов.

Ярким было выступление электрика В. Зубкова, исполнившего песню варяжского гостя из оперы Римского-Корсакова «Садко». Тепло принял зритель исполнительниц русских народных песен работниц Л. Куклину, Т. Стволухину и Л. Ковалеву, а также В. Чернова и исполнителя юмористических фельетонов слесаря В. Думчева.

С новой программой выступил женский вокальный ансамбль «Куделька». Под руководством Л. Гребенюк выросло исполнительское мастерство этого коллектива и его концертмейстера рабочего В. Свинина.

Отрадно отметить рождение двух новых вокально-инструментальных ансамблей: «Возрождение» и «Амфион». Особенно интересным и содержательным было выступление ансамбля «Амфион». Много выдумки и души вложили в подготовленную вокально-музыкальную композицию, посвященную юбилею Великого Октября, участники ансамбля — молодые рабочие комсомольцы и их руководители — музыканты-любители С. Сторожук и А. Краснопевцев. Этот ансамбль дал хорошую творческую заявку на участие в концертах в дни празднования 60-летия Великой Октябрьской социалистической революции.

Всю программу смотра сцементировали и придали концерту профессиональную исполнительскую культуру выступления творческих групп и сольных выступлений преподавателей музыкальной школы: ансамбля народных инструментов под руководством В. А. Куксова, скрипичного ансамбля, выступление баяниста В. Логинова, а также большая подготовительная работа концертмейстеров Т. Емельяненко и И. Клементьевой.

В проведении концерта следует отметить энтузиазм и организаторскую роль инженера А. А. Алексеева.

Е. СТЕПАНОВА.

ВСЕ ПЕСНИ НЫНЧЕ В ГОСТИ К НАМ

ОКОЛО трех недель длился этот праздник искусств: и в городе Полярном, и в поселке Вьюжный, и на предприятиях Североморска, и перед сельскими тружениками самых отдаленных точек пригородной зоны выступали преподаватели и учащиеся детских музыкальных школ, самодеятельные артисты домов культуры, народные хоровые и театральные коллективы. Повсюду цвела «Североморская весна» — праздник творчества работников культуры и художественной самодеятельности трудящихся, посвященный 60-летию Великого Октября. И, образно говоря, лучшие цветы этой творческой весны были собраны в большой яркий букет талантов, выступивших в заключительном концерте, состоявшемся в Североморском матросском клубе.

«Мы твои, революция» — исполнением этой песни начался концерт, открыть который по праву было предоставлено дружному хоровому коллективу Североморской детской музыкальной школы. Под руководством хормейстера В. Н. Богачева дети исполнили и ряд других музыкальных произведений с таким обаятельным мастерством, что зрители искренне и щедро награждали их бурными аплодисментами, вызывали на бис.

Часть успеха заслуженно выпала и на долю юной солистки Наташи Готовцевой.

Теме революции, защитникам ее завоеваний были посвящены: художественное чтение стихов А. Львова «Жила бы революция» Верой Антоновой из Дома культуры поселка Росляково, сольное исполнение преподавателем Североморской детской музыкальной школы Петром Чекатовым песни Я. Френкеля на слова Р. Гамзатова «Журавли», выступление квартета Североморской детской музыкальной школы № 3, исполнившего песню И. Лученка на стихи Р. Рождественского «Если бы камни могли говорить» и другие номера концертной программы.

Надо отметить сценическое мастерство, умение войти в контакт со слушателями певца Петра Чекатова, а также солистов: Василия Беляева, токаря из поселка Вьюжный, проникновенно исполнившего популярную песню военных лет «Случайный вальс» и полярницы Владимира Чернова, удачно выступившего с современной популярной песней «Вологда».

Тепло встретили зрители выступление женского вокального коллектива Дома культуры поселка Росляково, с большим лирическим чувством исполнившего песни «Я люблю мое Заполярье» и «Деревенька моя».

Только росляковцы показали хореографические номера. Танец «Русский сувенир» исполнила Галина Волосевич. Выразительной пластикой отличался цыганский танец Веры Пономаревой. А Валентина Плевако вызвала восторг зрителей тем, что пение озорных частушек чередовала с задорным перепляском...

Во многих номерах программы звучал концертный рояль: в составе оркестра, сопровождая пение, сольные выступления музыкантов на различных инструментах. Звучали музыкальные пьесы, различные не только по содержанию, но и технике исполнения. Прекрасно сыграли в четыре руки на этом инструменте Надежда Селиванова и Татьяна Минина из Североморской детской музыкальной школы № 3. С большим чувством, какой-то светлой мечтательностью, исполнили они вальс В. Гаврилина.

С эмоциональным подъемом и захватывающей экспрессией прозвучала «Патетическая соната» Л. Бетховена в исполнении Маргариты Никольской — преподавателя музыкальной школы поселка Гаджиево.

Но самым блистательным фортепьянным выступлением надо признать соло преподавателя детской музыкальной школы г. Североморска Ларисы Марченковой. Первые же аккорды рояля, мягко и властно заполнившие зал, сразу привлекли к себе внимание зрителей и уже не отпускали его: лилась ли музыка мощным потоком или звучала проникновенно тихо — она держала слушателей в постоянном эмоциональном напряжении. В течение тех, к сожалению, немногих минут исполнения Ларисой Марченковой «Вариаций» Яниса Иванова, она властно владела не только инструментом, но и сердцами слушателей.

Хорошо выступили и ее коллеги по работе в школе — Лариса Гаряева и Лидия Павлова. Когда выступал



О заключительном концерте праздника искусств «Североморская весна»



этот женский дуэт баянистов, исполнивший увертюру Дунаевского к кинофильму «Дети капитана Гранта», было почти реальное ощущение то звонкого солнца над морем, то налетевшего свежего ветра, то могучее перекатывание морской волны... Впечатляющим было выступление и дуэта баянистов из г. Полярного — Леонида Логинова и Сергея Кравченко, тоже преподавателей детской музыкальной школы. Русская народная песня «Во поле березонька стояла» в их интерпретации прозвучала как целая музыкальная пьеса с различными вариациями этой популярной мелодии. Обогащенная каждый раз новыми, тончайшими музыкальными оттенками, она уходила и опять возвращалась к слушателю, как бы поворачиваясь перед ним своей новой прекрасной гранью.

Из состава участвовавших в концерте коллективов музыкальных школ большую часть номеров исполняли преподаватели, а не учащиеся этих школ. Однако те из юных музыкантов, которые добились права выступить с этой высокой сцены, продемонстрировали настоящие способности и поистине высокую культуру исполнения. Особенно отличился скрипичный ансамбль воспитанников Полярнинской детской музыкальной школы. Ансамбль блестяще исполнил «Романс» Д. Шостаковича.

Одно появление на сцене полярнинского вокального ансамбля «Куделька» вызвало аплодисменты зрителей. Это была дань женскому обаянию участниц и их великолепным костюмам русского народного колорита. Покидали сцену они под дружные овации зала — это уже была награда за их исполнение.

Эстетическую радость принесли слушателям и выступления артистов редких жанров: игра на флейте Валентины Богун из г. Североморска и исполнение музыкального фельетона «Давай поговорим» полярнинцем Вячеславом Думчевым.

Заметны успехи молодого ансамбля народных инструментов детской музыкальной школы г. Полярного.

Настоящий же образец оркестровой игры показал коллектив Североморской детской музыкальной школы — богатство, многоцветье музыкальных оттенков инструментального исполнения, гармоничное вплетение в их звучание голоса солиста — все это сочеталось с четкой выстроенностью общей композиции на тему революционных песен. Это выступление оркестра народных инструментов Североморской музыкальной школы явилось блестящим завершением заключительного концерта праздника искусств «Североморская весна».

В. СМИРНОВ.

НА СНИМКАХ: песню «Журавли» исполняет преподаватель Петр Чекатов, аккомпанирует Роза Чекатова. «Свирель» М. Бака исполняет Валентина Богун, концертмейстер Нина Накай.

Фото В. Матвейчука.

В СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

Новь чешской деревни

Когда на переломе сороковых—пятидесятых годов коммунистическая партия Чехословакии стала осуществлять в специфических условиях своей страны ленинский кооперативный план, три десятка крестьян-энтузиастов села Врбно-на-Лесах в Северной Чехии создали товарищество по совместной обработке земли. На общие средства купили трактор и начали трудиться сообща. Через год они торжественно распахали межи и с тех пор хозяйство постепенно, но уверенно пошло вперед. Правда, на первых порах оно имело лишь 465 гектаров земли, собирало по 18—20 центнеров зерна с гектара.

Сейчас кооператив «Битине» известен на всю республику. Он объединяет пять прежних небольших хозяйств и имеет в своем распоряжении уже 1630 гектаров обрабатываемой земли, крупную животноводческую ферму, работает на современных принципах специализации, концентрации и агропромышленной интеграции.

— Без этого сегодня невозможно успешно развивать хозяйство, — говорит председатель кооператива Ярослав Сайнер, коммунист, подлинный новатор сельскохозяйственного производства.

Председатель с увлечением рассказывает о главных направлениях специализации кооператива. Их три — производство зерна, откорм бычков и молочное животноводство. Почти 60 процентов всей обрабатываемой земли отведено под посевы пшеницы. На полях кооператива возделываются в основном советские сорта — «мироновская», «юбилейная» и «ильичевка». За минувшую пятилетку в среднем ежегодные сборы пшеницы составили 43,8 центнера зерна с каждого гектара. Прошлый год был неблагоприятным, засушливым. Однако хозяйству удалось собрать в среднем по 45 центнеров.

— Скажу откровенно: это не предел. Советские сорта пшеницы могут давать еще более высокие урожаи, — замечает председатель. — В нынешней пятилетке мы надеемся получить с каждого гектара по 48 центнеров. На выполнение этой сложной задачи направлено социалистическое соревнование в честь 60-летия Великой Октябрьской социалистической революции.

Кооператив успешно развивает и животноводство. Сейчас на откорме постоянно находятся 450 бычков, которые по достижении соответствующего веса продаются государству. Имеется современная молочно-товарная ферма на 700 дойных коров. Сейчас строятся новые помещения для четырехрядного содержания коров.

— А перспективы?

— Перспективы также благоприятные, — отвечает Ярослав Сайнер. — Направление наше — углубление специализации и концентрации в соответствии с решениями XV съезда компартии Чехословакии и принятой им программы социально-экономического развития нашей республики. Есть план дальнейшего расширения хозяйства. Мы предполагаем увеличить производство мяса за пятилетие на 37 процентов и производство молока — примерно на 30 процентов. Продолжим осуществление социальной программы, что позволит еще больше приблизить условия труда и быта нашей деревни к городским.

И. МАСЛЕННИКОВ,
корр. ТАСС.

Прага.

Хроника культурной жизни

ПАЛИТРА МОЛОДЫХ

Тридцать молодых художников Мурманска и еще шести городов Кольского края организовали выставку своих произведений в областной научной библиотеке. Чему посвящен этот вернисаж говорит то, что экспозиция его открывается плакатом кировчанина В. Помятовского «Октябрю — 60 лет».

Советскую новь своего родного города запечатлел в триптихе «Кандалакша» живописец Е. Джулай. Развитие промышленной индустрии Заполярья показал в картине «На Североникеле» мончегорец В. Пузанков. Этой же теме посвящены графические листы В. Кузина из п. Никель. О славных делах рыбаков Мурмана рассказывают в своих работах В. Бубенцов и В. Скокленев. Защитникам Советского Заполярья, Краснознаменному Северному флоту посвятили свои произведения Н. Косевич и Н. Кузина. О том, как северяне умеют отдыхать, видим по картине В. Кумашова «Праздник»...

Всего на этой выставке, названной «Полярные зори», представлено более 80 произведений, разных по содержанию и технике исполнения: живопись маслом, темперой, акварельные и графические работы.

Внимание зрителей своей новизной, романтической приподнятостью привлекают картины А. Ленинковой и в необычной манере исполненные полотна Н. Косевича. По видам жанров в числе наиболее удачных можно назвать портреты О. Терентьевой из г. Мончегорска, пейзажи А. Даниловского, натюрморты мурманчанина В. Латынцева и североморца С. Завьялова.

Вообще североморцы на выставке областного ранга впервые участвуют столь представительно — пять художников. А. Тарановский экспонирует публицистические плакаты «Народ Чили победит!» и «Слава судоремонтникам!». Творчество Анатолия Сергиенко представлено акварельными натюрмортами, а его супруги Валентины Сергиенко — станковой живописью. В одном из полотен В. Сергиенко нашло отражение ее философское осмысление жизни: девочка, держащая в руках куклу, изображена на серебристо-голубом фоне городского пейзажа — города фантастического, с причудливыми замками и башенками, напоминающего иллюстрации к сказкам Г. Андерсена. Этот воображаемый город парит в облаках, а девочка стоит на улице современного большого города, и на фасадах домов можно прочесть такие обыденные вывески как «Хлеб», «Дом быта»... Из мира розовых грез девочка входит в сложный, но по-своему интересный мир реальности.

Довольно смелое композиционное решение В. Сергиенко нашла и в автопортрете «Я рисую свой город».

Самодеятельное творчество корректора газеты «На страже Заполярья» Светланы Борисенко представлено двумя декоративными гобеленами.

В целом выставка свидетельствует о том, что среди молодых художников Кольского края есть интересные таланты, люди, увлеченные творчеством, ищущие свой путь в искусстве.

В. СМИРНОВ.



НА СНИМКЕ: портрет О. Терентьевой «Тамарка».

Фоторепродукция В. Матвейчука.

Редактор В. С. МАЛЬЦЕВ.

ПОНЕДЕЛЬНИК

30 МАЯ

Первая программа

9.30 — «Сказка о золотом петушке». Мультфильм. 10.30 — «В мире животных». 11.30 — «Песни и танцы народов СССР» 14.30 — «По Болгарии». Программа документальных фильмов. 15.15 — «Творчество М. А. Шолохова». 16.15 — Музыка М. И. Глинки в исполнении симфонического оркестра Центрального телевидения и Всесоюзного радио. 16.45 — «Наш сад». 17.15 — «Веселые стихи». 18.00 — Новости 18.15 — Мультфильм. 18.20 — «Песня далекая и близкая». 19.05 — «Соревнуются трудящиеся Херсонской области». 19.50 — В. Чичков — «Неоконченный диалог». Спектакль Государственного академического театра имени Евг. Вахтангова.

21.00 — «Время». 21.30 — Продолжение спектакля «Неоконченный диалог». 22.40 — Международные соревнования по гребле на байдарках и каноэ.

Вторая программа

18.00 — Телевизионные известия. 18.15 — «Две судьбы». Документальный телеочерк. 18.30 — «Концертный зал». Отчетный концерт студенческого хора Мурманского музыкального училища. 19.10 — Киножурнал. 19.20 — «Заполярье». Люди. События. Проблемы. 20.05 — «Времена года». Фильм-балет.

ВТОРНИК

31 МАЯ

Первая программа

9.30 — В. Чичков — «Неоконченный диалог». Спектакль Государственного академического театра имени Евг. Вахтангова. 14.30 — «Твой труд, твоя высота». 15.20 — «Рассказы о декабристах». 16.15 — «Творчество народов мира». 16.45 — «Наука сегодня». 18.00 — Новости. 18.15 — Произведения болгарского композитора П. Владигерова в исполнении Московского симфонического оркестра. 18.50 — «Социалистический образ жизни и благосостояние народа». 19.40 — «Эквилибрист». Премьера художественного телефильма. 21.00 — «Время». 21.30 — Программа документальных фильмов: «Спасти человека», «Тени», «Каждую среду в 13.30». 22.00 — Чемпионат СССР по художественной гимнастике.

Вторая программа

17.15 — Для детей. «Как кот Васька в третий класс перешел». Мультфильм. 17.25 — «С якоря сниматься!» Документальный телефильм. 17.50 — У нас в гостях коллективы художественной самодеятельности Дома культуры железнодорожников имени 40-летия Октября. 18.35 — Телевизионные известия. 18.50 — «Взрослым о детях». 19.25 — «Неравнодушные». Документальный киноочерк. 19.35 — «Туристскими тропами Заполярья». «На подледной рыбалке». 19.50 — «Новинки киноэкрана».

СРЕДА

1 ИЮНЯ

Первая программа

9.30 — «Поет Бодра Смяна». Концерт детского хора Софийского Дворца пионеров. 10.00 — «Клуб кинопутешествий». 11.00 — Концерт советской песни. 14.30 — Программа документальных телефильмов к Международному дню защиты детей: «Счастливое детство», «Солнцу и дружбе — салют!», «Юные моряки», «У нас во дворе». 15.25 — «Дальние страны». Художественный фильм. 16.45 — «Здравствуй, лето!». 18.00 — Новости. 18.15 — «Паровозик из Ромашково». Мультфильм. 18.25 — «Подвиг». 18.55 — Тираж «Спортлото». 19.05 — К 60-летию Великого Октября. Советская Эстония. 21.00 — «Время». 21.30 — Спортивная программа: 1. Чемпионат СССР по футболу. ЦСКА — «Зенит». 2-й тайм. 2. Международный кубок по баскетболу. Сборная СССР — сборная Канады. 2-й тайм.

Вторая программа

17.15 — «Мы обвиняем». Литературно-музыкальная композиция. Выступает агитбригада мурманского Дома пионеров № 1. 17.40 — «Георгиевский кавалер». Телефильм. 18.10 — Телевизионные известия. 18.25 — «Римский портрет». Документальный телеочерк. 18.40 — «Научные основы организации социалистического соревнования». 19.00 — Киножурнал. 19.10 — Концерт ансамбля песни и пляски ордена Ленина Ленинградского военного округа.

ЧЕТВЕРГ

2 ИЮНЯ

Первая программа

9.30 — «Веселые стихи». 10.15 — «Наша биография. Год 1947-й». 14.30 — Программа документальных фильмов. 15.25 — «Мы знакомимся с природой». 15.45 — Концерт. 16.00 — «Шахматная школа». 16.30 — «Русская речь». 18.00 — Новости. 18.15 — «К итогам учебного года в системе партийного образования». 18.45 — Играет лауреат Международного конкурса Т. Шебанова (Фортепиано). 19.15 — «ЦРУ — тайная война продолжается». 20.15 — Всесоюзный фестиваль самодеятельного художественного творчества трудящихся. Заключительный концерт участников художественной самодеятельности РСФСР. 21.00 — «Время». 21.30 — Продолжение заключительного концерта участников художественной самодеятельности РСФСР.

Вторая программа

17.15 — «В помощь школе». Математика. 17.45 — Для школьников. «Целиноморцы». Телефильм. 18.00 — Фильм-концерт. 18.45 — Телевизионные известия. 19.00 — «Экскаваторщик Кулиш». Документальный телеочерк. 19.15 — «Человек из Лондона». Художественный фильм.



ПЯТНИЦА

3 ИЮНЯ

Первая программа

9.30 — «Веселые старты». 10.15 — «Эквилибрист». Художественный телефильм. 11.30 — «К итогам учебного года в системе партийного образования». 14.30 — Программа документальных фильмов. 15.20 — В. Шекспир — «Гамлет». 15.50 — «Звездочка». Научно-популярный киноальманах. 16.30 — «Москва и москвичи». 18.00 — Новости. 18.15 — Чемпионат Европы по боксу. Полуфинал. Трансляция из ГДР. 19.30 — На вопросы телезрителей отвечает министр электротехнической промышленности СССР А. К. Антонов. 19.45 — «Поет заслуженный артист РСФСР Л. Сметанников». 20.00 — «Наша биография. Год 1948-й». 21.00 — «Время». 21.30 — «Артлото». 22.25 — Межконтинентальный кубок по баскетболу. Сборная СССР — сборная США.

Вторая программа

17.00 — «Сильные, смелые, ловкие». 17.40 — «Судья, дела и люди». Научно-популярный фильм. 18.00 — Телевизионные известия. 18.15 — «Веснянка». Документальный телефильм. 18.40 — «Экран здоровья». 19.10 — «Советский образ жизни». «С песней всю жизнь». 19.50 — «Если ты мужчина». Художественный фильм.

СУББОТА

4 ИЮНЯ

Первая программа

9.30 — «Выставка Буратино». 10.00 — «Для вас, родители». 10.30 — «Природа и человек». 11.00 — Музыкальная программа «Утренняя почта». 11.30 — «Какая интересная личность». Документальный телефильм. 13.00 — «Музыкальный абонемент». 13.30 — Тираж «Спортлото». 13.40 — «Эгей, Кроха!» Художественный фильм. 15.25 — «Здоровье». 15.55 — Концерт. 16.25 — «Два клена». Мультфильм. 17.00 — «В мире животных». 18.00 — Новости. 18.15 Чемпионат Европы по боксу. Полуфинал. 19.10 — О. и А. Лавровы — «Следствие ведут Знатоки». Премьера телеспектакля. Дело 11-е — «Любой ценой». 21.00 — «Время». 21.30 — «Кинопанорама». 23.00 — Мелодии зарубежной эстрады.

Вторая программа

11.30 — «От выборов до выборов». Кировский район. В передаче принимают участие председатели горисполкомов тт. Киров В. И., Бессмертный В. Е. 12.00 — «Представляем вам...». Рассказываем о цирковом коллективе Дворца культуры треста «Апатитстрой». 12.45 — «Нам нельзя опоздать». Телеочерк. 13.00 — «Неделя «ТИ». 13.30 — Р. Нэш «Продавец дождя». Спектакль Мурманского областного драматического театра. 19.00 — «Народные мелодии». Концерт. 19.15 — «Клуб кинопутешествий». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — Чемпионат СССР по конному спорту. 21.00 — «Танцуют В. Калиновская и В. Круглов». 21.30 — «Дом с мезонином». Художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

5 ИЮНЯ

Первая программа

9.30 — «Будильник». 10.00 — «Служу Советскому Союзу!» 11.00 — «Сегодня — День мелиоратора». 11.15 — Концерт. 12.15 — «Хочу все знать». Киножурнал. 12.30 — «Сельский час». 13.30 — «Музыкальный киоск». 14.00 — «Живые и мертвые». Художественный фильм. 1-я серия. 15.45 — «Рядом с молодыми». Встреча С. Залыгина с молодыми писателями. 16.35 — «По вашим письмам». Музыкальная программа. 17.20 — «Международная панорама». 17.50 — «Сказка про лень». Мультфильм. 18.00 — Новости. 18.15 — «Клуб кинопутешествий». 19.15 — «Песня-77». 19.45 — «Первый рейс». Премьера художественного телефильма. 21.00 — «Время». 21.30 — Чемпионат Европы по боксу. Финал.

Вторая программа

11.50 — «Сказка про лень». Мультфильм. 12.00 — «Живые и мертвые». Художественный фильм. 1-я серия. 13.45 — «Рядом с молодыми». Встреча С. Залыгина с молодыми писателями. 14.35 — «По вашим письмам». Музыкальная программа. 15.20 — «Международная панорама». 16.00 — Новости. 16.15 — «Клуб кинопутешествий». 18.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Москва) — «Торпедо». 19.45 — «Человек и закон». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — Чемпионат СССР по конному спорту. 21.00 — «Объектив». 21.30 — «Поздний ребенок». Художественный фильм.

ПО ОКОНЧАНИИ ПЕРВОЙ ПРОГРАММЫ ЦТ

30 мая — «Записки сумасшедшего». Художественный телефильм. «Веснянка». Документальный телефильм. 31 мая — «Человек из Лондона». Художественный фильм. «Судья, дела и люди». Научно-популярный фильм. 1 июня — «Вей, ветерок». Художественный фильм. «Георгиевский кавалер». Телефильм. 2 июня — «Верность матери». Художественный фильм. 3 июня — «Великая ночь, великий день». Художественный фильм. 4 июня — «Если ты мужчина». Художественный фильм. «Первая ссылка». Документальный телефильм. 5 июня — «Эхо далеких снегов». Художественный фильм.

КИНО

КИНОТЕАТР «РОССИЯ»

28—29 мая — мультипликационный фильм **«Корабль-призрак»**. Начало в 10, 11.30, 16, 17.30. **«Жажда жизни»** (2 серии). Начало в 13, 19, 21.30.

30 мая — **«Убить посредников»** (2 серии). Начало в 10, 13, 16, 18.30 и 21 час.

КИНОТЕАТР «СЕВЕР»

28—29 мая — **«Прощай полицейский»**. 28-го — начало в 10, 12, 14, 16, 17.50, 19.40, 21.40. 29-го — начало в 11.20, 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20, 22.10.

30 мая — **«Восхождение»**. Начало в 10, 12, 14, 16, 18, 20 и 22 часа.

Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам Индекс 55655.

Типография «На страже Заполярья». Заказ 528. Тираж 8094.