

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

СЕВЕРОМОРСКАЯ ПРАВДА

Орган Североморского горкома КПСС, Североморского и Полярного городских Советов народных депутатов Мурманской области

Газета издается с 1 января 1972 года

№ 43 (2539). СУББОТА, 9 АПРЕЛЯ 1988 ГОДА.

Цена 3 коп.

ИЗВЕЩЕНИЕ

11 апреля в горкоме КПСС состоится семинар пропагандистов системы политической и экономической учебы.

Начало в 16 часов.

◆ Наши интервью

Позывные субботника

Наш корреспондент встретил с заместителем секретаря партийной организации Североморского хлебокомбината инженером-технологом Татьяной Николаевной Поповой и поинтересовалась, как идет подготовка к Всесоюзному коммунистическому субботнику.

— Собственно, все уже готово. Прошло собрание мастеров, начальников цехов, на котором «расписали» весь объем работ. Создан штаб по проведению субботника для координации и оперативного руководства.

В восемь утра после небольшого митинга хлебный и булочный цеха приступят к работе согласно обычному графику. А все свободные от смены работники в свой законный выходной займутся заранее спланированным делом. Механическая группа во главе с А. Н. Ковальчуком — профилактическим ремонтом оборудования, а затем сбором металлолома, словом, физически нелегкой работой. Лаборатории, экспедиции предостит, главным образом, уборка. Это касается только служебных помещений. На дворе — весна, снег тает, не пройти-не проехать. Благоустроить территорию будем всем миром.

Большая нагрузка ложится на женский коллектив кондитерского цеха, которым руководит С. П. Сосновская. Здесь выпустят 570 килограммов продукции, пользующейся повышенным спросом, на 1630 рублей. В основном, торты, изделия из песочного теста.

— А где будут трудиться комсомольцы предприятия? Молодым, наверное, поручено особое задание?

— Вообще, все будет задействовано на своих рабочих местах, разбросаны по участкам, и отдельно результаты комсомольской работы подсчитывать не будем.

— Как вы считаете, наверное, им было бы интереснее трудиться всем вместе, чтобы иметь возможность общаться в процессе работы, помогать друг другу?

— Знаете, когда я в свое время руководила заводским комсомолом, нам было интереснее, по-моему, на субботниках. Место и объем работ для нас планировал горком ВЛКСМ. Работали на строительстве школы № 7 и на других объектах. Трудилось весело, с «огоньком», потому что подстегивал дух соревнования. А рядом были ребята из других организаций. Теперь почему-то это не практикуется, и напрасно.

— А как ваш коллектив решил распорядиться заработанными деньгами? Если раньше, как это было принято, все заработанные средства перечислялись в фонд пятилетки, то теперь у трудовых коллективов появилась возможность направлять их в местный бюджет, на нужды родного города.

— Мы хотели бы, чтобы деньги, заработанные на субботнике, «пошли» бы на детей-сирот, североморских или мурманских — не столь важно. Дети — везде дети.

Беседу вела Т. АЛЕКСЕЕВА.

Поиск новаторов

Соревнуясь в честь XIX Всесоюзной партийной конференции, североморские строители активно участвуют в движении изобретателей и рационализаторов. Подано немало ценных предложений. Но особенно перспективными на ближайшее время являются коллективные технические решения по созданию 100-тонного универсального пресса для ремонта строительной техники и гидравлического сваелома.

Письма

о перестройке

БРИГАДА РАДИ МОДЫ?

Сейчас бригадная форма организации труда однозначно считается прогрессивной. Наверное, так оно и есть, когда все работают вместе или, как минимум, могут достаточно эффективно контролировать друг друга.

Ну, а если все трудятся в разных местах и практически невозможно определить: где, сколько и как сделано? Тогда недобросовестный человек может легко процветать за счет бригады, по существу, быть тунеядцем.

Приведу для примера один случай. В нашей бригаде трудится женщина — дисциплинну соблюдает, дело свое знает. Коммунист, между прочим, и даже член горкома партии. Довелось нам одновременно отремонтировать насосы. Оба тратили на это чистого времени от трех до четырех часов. Я сдаю сразу, она — потратив еще часа на хождения и разговоры. Сказал ей как-то об этом, а она в ответ: «Дураком надо быть, чтобы за других упираться». И возразить нечего — так оно, собственно, и получается.

Прошла у нас перетарификация и квалификационная комиссия. А вскрыла ли она резервы производства? Нет. Скажем, на ремонт той же насосы положено по норме 8,2 часа. Но тогда нужно сокращать численность, переводить самых нерадивых на другую работу. Скажете, негуманно? А как же тогда быть со справедливостью? К тому же возможно, что на новом месте необходимость сделает нерадивых трудолюбивыми быстрее и надежнее, чем наши призывы к совести.

Вот и обратился к начальству, чтобы вывели меня из состава бригады: хочу получать не зря, а заработанную плату. А мне объясняют, что лишь сама бригада может меня исключить за нарушения и разгильдяйство. Как вы думаете, проголосуют за это те, кому выгодна моя добросовестность? Конечно, нет. И не один я страдаю от того, что производительность труда отдана в жертву моде на бригады. Только разве легче сознавать ненужность работы с полной отдачей и не выглядеть при этом дурак? Дураком, не выслушивать насмешек?

В. ГРОМЛЮК, электромонтер. п. Росляково.



ВСЕСОЮЗНОЙ ПАРТИЙНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

В ДУХЕ ВРЕМЕНИ

НЕ станем лукавить, редко бывает, чтобы мы хвалили ремонтников то ли жилья, то ли бытовой техники. А в данном случае вроде бы исключение. И «виновник» его — бригада по ремонту квартир четвертого участка РСУ-2 во главе с Анатолием Николаевичем Леушиным.

Дома на улице Восточной известно какие. Вот и наш дом № 11 решили отремонтировать. Быстро, организованно начались работы. А больше всего нас порадовало качество работ. Ремонтники Петр Павлович Задорожный, Иван Николаевич Митько качество работ подкрепляли еще и своей до-

бросательностью к жильцам, вниманием к их просьбам. А бригадир не только в конце дня проверял сделанное, но если надо, сам помогал рабочим. Как тут не сказать доброе слово добрым мастерам. Спасибо! Спасибо за то, что рабочие бригады правильно понимают дух времени.

От имени жильцов Ф. ГАНЮШКИН.

ВКЛАД РЫБАКОВ

5 марта в Терiberке состоялось собрание уполномоченных колхоза имени XXI съезда КПСС. Избраны председатель и новый состав правления. Два претендента на председательское кресло выступили каждый со своей прог-

раммой дальнейшего развития хозяйства. Большинство голосов получил Н. И. Коваленко (50). Его «соперник» В. С. Кузьмин — лишь восемь.

Собрание приняло обязательство рыбаков — к дню открытия XIX Всесоюзной партийной конференции выполнить годовой план по выпуску пищевой рыбной продукции.

Наш корр.



В строй монтажников

Заметные успехи строителей в облике нашего города складываются из кропотливой каждодневной работы. Растет новый жилой массив на улице Адмирала Падорина.

Бригада монтажников, которой руководит опытный специалист Ф. И. Янченко, находится уже на тех местах, где старожилы города когда-то ходили по грибы и ягоды. Монтажники завершают сооружение цокольного этажа. Растет новая девятиэтажка.

Здесь, на цоколе, работает Владимир Тимофеев. Молодой специалист, он недавно на строительных площадках, но уже показал себя достаточно опытным, вдумчивым специалистом.

— Когда на смену приходят именно такие, есть уверенность, что дело выиграет, — говорит ветеран флотских строек, бригадир Федор Иванович Янченко.

На снимке: В. Тимофеев.

Фото Л. ФЕДОСЕЕВА.

Сегодня в номере:

К ПРАЗДНИКУ ТРУДА ГОТОВЯТСЯ КОЛЛЕКТИВНО — 1 СТРАНИЦА.

ТВОРЧЕСКИЙ ПОДХОД К РАБОТЕ ОПРЕДЕЛЯЕТ УСПЕХ — 2 СТРАНИЦА.

НОВАЯ ФОРМА РАСЧЕТОВ — В ИНТЕРЕСАХ НАСЕЛЕНИЯ — 3 СТРАНИЦА.

На трибуну пленума горкома КПСС



кровенем стала не сама фигура умницы-учителя, а почти полное отсутствие педагогов, слепо повторяющих его методику. Принцип — да. Копирование опыта — нет.

— Вы хотите сказать, что каждый из преподавателей имеет как бы своего конька, помогающего тянуть воз знаний?

— Во всяком случае, у меня сложилось такое впечатление от этой школы. Думаю, что в принципе так и должно быть. Иначе — опять каноны и циркуляры, превращающиеся по мере употребления в догмы и схо-

Пленуме ЦК КПСС Михаил Сергеевич Горбачев говорил об учителе как важнейшем действующем лице перестройки. Конечно же, речь шла об учителе-творце. И не надо отчаиваться, что не все педагоги имеют к этому склонность или стремление. Гораздо важнее, чтобы в школе не был в загоне дух творчества. Пусть сначала и усилиями немногих, но при благожелательном отношении к нему со стороны руководителей разных инстанций.

— Но тогда нужно менять и критерии в оценках работы педагогов? Процент успеваемости, общественные

представлять это как брак в работе педагогов, и только педагогов. Как правило, большая часть вины в таких случаях принадлежит родителям, самоустраивающимся от воспитания ребенка. И если они не желают следить за успеваемостью своего чада — пусть возмещают расходы. Ведь обучение каждого школьника обходится примерно в 350 рублей за год. Может быть, и не всю сумму, а, скажем, половину, по и не символическую пятерку-десятку.

— Вернемся к практике. Что изменилось в вашей преподавании литературы по-

ВО ИМЯ ЛИЧНОСТИ

НЕ случайно так популярны сейчас не только в школьной среде наставники-новаторы, которые даже в условиях застоя, начетнической педагогики сумели сохранить свою творческую индивидуальность. Потому так привлекает их стиль и методика работы, неуловительная ответственность нынешним состоянием дел. Таких учителей, как филолог из девятой школы М. Г. Соловьева.

Посмотрела Марина Геннадьевна выступление Е. Н. Ильина по Центральному телевидению и решила во что бы то ни стало побывать в его школе. Поехала в Ленинград не на семинар или в командировку, а за свой счет.

— Хотелось посмотреть все своими глазами, примериться к его методике, оценить возможность применения его опыта в своей повседневной практике.

— Оправдались ли ваши надежды?

— Да. Хотя бы в том смысле, что Евгений Николаевич — исключительно интересная личность. Из тех, кто способен и отстаивать свою точку зрения, и воспитывать единомышленников. Точнее — сподвижников. Потому, что для меня самым, пожалуй, большим от-

ластике. Правда, там контингент учащихся силен. Особенно в старших классах, имеющих педагогическую ориентацию — в них даже конкурсный отбор проводится.

— Вам не кажется, что это утопия: все педагоги — творцы? Во все времена и, полагаю, во всех школах наряду с теми учителями, которыми ребята восхищаются, есть и будут ремесленники: отчитал урок, опросил — и баста.

— Конечно. Но и демократизация школы направлена, по-моему, в первую очередь на то, чтобы дать возможность людям неравнодушным творить в сообществе с учениками. Ведь школьная реформа по многим параметрам оказалась несостоятельной не потому, что была недостаточно подкреплена технически и экономически. Она была построена на концепции, не отвечающей сегодняшним задачам воспитания.

— То есть?

— Судите сами. Все новшества были спущены сверху и регламентированы, что называется, от и до. Опять не оставляя ни места, ни возможностей для творчества — одной из важнейших предпосылок демократии. Думаю, именно поэтому на недавнем

мероприятий, наглядной агитации?

— Это, пожалуй, самые больные точки. Своего рода кандалы, и шоры для даже самую малость неравнодушного педагога. Приезжает иной проверяющий в школу и... начинает пересчитывать стенды. Вдруг: «А где «Зеленый патруль»? А ОСВОД? А...?», и пошло, и поехало. Замечает ли кто-либо из них, что школьные стенды так завешаны разными стендами, что стали безликими и казенными? А должна школа для ребят быть домом. Но какой же дом без уюта?

— А как же с успеваемостью?

— Я за то, чтобы из школы выпускать даже с двойками. Тогда у педагога станет больше возможностей быть честным и не чувствовать себя в той или иной мере виновником жизненных неудач молодого человека. Это не такой уж маленький груз. А тут появляется шанс не только достоверно оценить знания по тому или иному предмету, но в известной мере и склонности ученика к естественным или гуманитарным наукам.

— И никого не оставлять на второй год?

— Почему же? Только не

сле поездки в Ленинград?

— Дело не только в методике. Важнее ощутить неудовлетворенность своей работой, ощутить необходимость поиска. Понятно, находки удаются не каждый день. Да иначе, наверное, и быть не может. К своим удачам причисляю, например, обсуждение «Преступления и наказания» Ф. М. Достоевского. Предложила ребятам сделать это как суд над Раскольниковым. Вернее, над его порочной философией. И знаете, что больше всего меня порадовало? То, что практически не пришлось участвовать в этом диспуте, а только отмечать для себя выступающих. Именно выступающих, а не отвечающих урок учеников. Есть, оказывается, у ребят и чувство гражданской ответственности, и ответственности перед обществом. Не всегда однозначное. Даже неожиданное, спорное. Но это и радует, что юноши и девушки мыслят неординарно, становятся, формируются личностями.

Порадуемся и мы вместе с учительницей. Пусть не всегда и не во всем соглашась с молодыми, но радуясь их стремлению к познанию истины. А значит, и к чувству ответственности перед обществом.

В. ЛУШНИКОВ.

ВЗГЛЯД СО СТОРОНЫ

А Североморском хлебокомбинате состоялось открытое партийное собрание с повесткой дня «Задачи по дальнейшему совершенствованию идеологической работы в коллективе и укреплению связей с общеобразовательной школой в свете требований февральского (1988 г.) Пленума ЦК КПСС».

С докладом выступил заведующий кабинетом политпросвещения горкома КПСС Ю. А. Князев.

Обычно докладчиками на таких собраниях привычнее видеть секретарей или активистов парторганизаций, которым, казалось бы, лучше других известно положение дел на данном участке работы. Но и взгляд компетентного человека со стороны иногда попросту необходим. И так, что же подметил свежим взглядом представитель горкома партии?

Например, вот что. На партийных собраниях здесь рассматриваются главным образом «дежурные вопросы»: о выборах в местные Советы, о подготовке к юбилейным датам и тому подобным. Конечно, и такие «спущенные сверху» темы имеют право на существование, но забывать о насущных

задачах производства, думать, не следует. Кому как не коммунистам поднимать на собраниях вопросы, которые волнуют весь коллектив. А то ведь что получается. Не все благополучно обстоит в воспитательной работе на предприятии. Беспоконт порой микроклимат, сложившийся в отдельных цехах, а обсуждается это зачастую на собраниях не в прямой постановке. Так почему бы не поговорить об этом обстоятельно и не от случая к случаю. Ведь именно в возможности свободного обмена мнениями, в широкой гласности открываются пути демократизации.

Но как это должно проявляться на деле, хлебопеки, похоже, представляют расплывчато. Разъяснить товарищам по работе суть этого процесса, способствовать его дальнейшему развитию — одна из задач коммунистов. От них коллектив вправе получить полную информацию о работе партийного бюро, всей партийной организации хлебокомбината, а также городской и областной парторганизаций.

Что же касается связей хлебокомбината со школой, то здесь самая авторитетная

общественная организация — совет содействия семье и школе. Возглавляет его член комитета профсоюза Т. П. Немцова. Члены совета — частые гости в подшефной школе № 11, принимают участие в работе ее педагогов. Выступают перед ребятами с беседами по профориентации, о бережном отношении к хлебу. Оформили стенд, рассказывающий о работе хлебопеков. Да и в другие школы города они заглядывают не из праздного интереса. Охотно принимают многочисленные школьные экскурсии. От этой спокойной работы, похоже, здесь никогда не устают, ведь еженедельно в цехах завода занимаются общественно полезным трудом старшкклассники из школы № 9. Плюс практиканты. Нагрузка немалая. Но, как говорится, своя ноша не тянет.

Конечно, говорить о том, что все в работе совета содействия семье и школе обстоит благополучно, преждевременно. Еще немало нерешенных проблем, и главная из них — повышение боевостности, настойчивости в достижении поставленной цели — воспитании у членов коллектива чувства гражданской ответственности за

подрастающее поколение.

Для этого нужно смелее вторгаться в «святыя святых» — дело семейного воспитания, укреплять, расширять сотрудничество с педагогами. Ведь ни для кого не секрет, что с каждым годом растет число «трудных» подростков в нашем городе и количество совершенных ими правонарушений. А значит, должен возрасти и спрос с таких общественных формирований, каким является совет содействия семье и школе.

То, что коммунисты предприятия правильно восприняли решения февральского (1988 г.) Пленума ЦК КПСС о необходимости совершенствования идеологической и воспитательной работы в коллективе, а также партийного руководства ходом перестройки средней школы, подтвердили заинтересованные, откровенные выступления участников партийного собрания инженеров-технологов Т. Н. Надеевой, Т. Н. Семенчук, начальника заводской лаборатории Е. Б. Куприной, инспектора отдела кадров Л. Н. Мягковой, пекарка З. Н. Шеремет, начальница цеха В. А. Ильяхиной, директора хлебокомбината А. П. Ефимовой. Их предложения и замечания по решению проблем нашли отражение в принятом постановлении.

Т. СМЕРНОВА.

Из опыта работы

ОТ АНАЛИЗА — К ДЕЙСТВИЮ

Давно не собирались на совместный семинар клубные и библиотечные работники. И вот в середине марта забытая традиция возродилась. В первый день работники культуры с интересом прослушали лекцию лектора политуправления КСФ Ю. П. Чукина «О международном положении» и уполномоченного Совета по делам религии при Совете Министров СССР по Мурманской области В. П. Кисенко «О 1000-летию введения христианства на Руси».

Итогом работы учреждений культуры за 1987 год и задачам на новый год посвятила свое выступление заведующая отделом культуры Т. М. Босова. Были названы победители в социалистическом соревновании. Ими среди городских библиотек признана Росляковская библиотека № 2 (заведующая Л. А. Белякова), а за детскому обслуживанию — Сафоновская (заведующая К. И. Хоменко).

Отмечена хорошая работа Полярных городских библиотек № 1 и № 2, Североморской городской № 11, детского обслуживанию Полярной детской. Многие библиотечные работники награждены грамотами, отмечены другими видами поощрения.

Во второй день работа семинара проводилась по секциям. Библиотекари обсудили такие темы, как «Проблемы индивидуальной работы и руководства чтением в массовых библиотеках», «Работа библиотек по сохранности книжных фондов», «Внедрение НОТ в практику работы библиотек».

Обсуждение темы по индивидуальной работе проходило в форме «круглого стола» на базе отдела обслуживания ЦГБ. В ходе дискуссии были затронуты вопросы: «Культура общения библиотекаря и читателя», «Приемы индивидуальной беседы с читателями», «Темы самоподготовки к бочему дню с читателями», «Повышение самообразовательного уровня библиотекаря и влияние личности библиотекаря на читателя» и другие. Активное участие в обсуждении этих вопросов приняли О. Ю. Давыдова, И. Н. Сорокина, Т. Ю. Хмырова, К. И. Хоменко, М. А. Лосюккая.

Н. ПОТЕМКИНА.

ИЗДАНИЯ МУЗЕЯ

В фондах музея Краснознаменного Северного флота большой интерес представляют листовки-плакаты о лучших специалистах военных лет, боевые листки, выходящие на кораблях и в частях в годы Великой Отечественной войны. Они, можно сказать, хранят свежесть тех событий, поскольку готовились по горячим следам.

Развивает флотский музей и свою редакционно-издательскую деятельность. К 70-летию Великого Октября здесь, например, подготовили к печати плакат «Флот, рожденный Октябрем», выпустили брошюру «Символ доблести и славы», которая рассказывает об истории Военно-морского флота. А сейчас в экспозиции, посвященной 70-летию ВЛКСМ, занимают место листовки о тех, кому сегодня доверено Родину защищать.

Наш корр.

— Культура

ЮНЫЕ АРТИСТЫ — СВЕРСТНИКАМ

Во Дворце культуры «Строитель» состоялась премьера спектакля по пьесе В. Ольшанского «Удивительный Горюхин или голос из шкафа». На сцене в течение полураса действия этой одноактной комедии происходит ряд неожиданных превращений с ее героями — юношами школьного возраста, роли которых исполняют восьмиклассник Алексей Беребера и учащийся той же школы № 7 Александр Иеньков из девятого класса. А их сверстницу по пьесе Лиду играет старшеклассница сред-

ней школы № 1 Мариша Суркова.

Все они — члены молодежной группы при театре-студии «Поиск» Дворца культуры «Строитель». Группа родилась два года назад, и сейчас в ней немало школьников. До сих пор юные артисты участвовали только в общих концертных программах или эпизодических ролях в прежних постановках, осуществленных взрослыми актерами любительского театра «Поиск».

Нынешняя премьера —

первая серьезная работа молодых студийцев. И надо признать, зрители ее восприняли с интересом. Пьеса трижды ставилась в дни школьных каникул, что уже свидетельствует об успехе.

Спектакль получился не только веселым, но и поучительным для современной молодежи, потому что касается злободневных вопросов этики и морали. Не случайно преобладающей частью зрителей в зале Дворца культуры были школьники.

С. МИРНОВ.

◆ СПОРТ ◆ СПОРТ ◆ СПОРТ ◆ СПОРТ ◆

Школьники и взрослые

Спорткомплекс «Богатырь» стал ареной проведения первенства горсовета ДСО профсоюзов по боксу среди школьников. Пять команд вели борьбу за лавры победителей. Хороших результатов достигли воспитанники тренера В. Насальского (Североморск) В. Торопов, Р. Повод, Э. Краснов, И. Алексеев, которые стали чемпионами.

Эти бои явились последней пробой сил для иных мастеров кожаной перчатки накануне традиционного турнира памяти В. Емельянова, который пройдет в конце апреля здесь в «Богатыре».

Первые официальные со-

стязания состоялись среди физкультурников Североморского предприятия тепловых сетей. Символично, что программу открыли многоборцы комплекса ГТО. Были оправданы самые смелые прогнозы. На старт вышло 52 человека, защищавшие спортивные интересы семи подразделений.

Вначале участники выявили лучших в стрельбе из малокалиберной винтовки, затем вышли на снежные трассы Долины Солнца. В конечном итоге победила команда первого района, немного уступили чемпионам физкультурники из химлаборатории, третий показатель у коллектива центральной ре-

монтной службы. В личном зачете отличились: среди женщин — С. Лебедева и Н. Магер, у мужчин — О. Федотов, А. Дорюфев, И. Анисимов.

Отдельно отметим химиков. Они почти в полном составе вышли на старт, причем тон задавала начальник лаборатории Л. П. Воскресенская. Чего не скажешь про «управленцев».

Соревнования удались. В этом большая заслуга спорторганизатора Н. В. Магер. В СПТС нет пока ни своей базы, ни инвентаря, пришлось «пробывать» и то, и другое. Нашла она поддержку у коллег. Особая благодарность В. Л. Федотову, который помог в квалифицированном судействе.

А. РОМАНОВ.

В УПОРНОЙ БОРЬБЕ

бе с именитыми соперниками заняла высокое II-е место.

Команда нашего города комплектовалась на базе «Клуба юных техников» п. Росляково. В ее составе А. Гикст, В. Запорожский, Д. Жарков, А. Копонов и другие мальчишки из 3 и 4 школ.

В этих гонках Андрей Гикст завоевал I место в классе

«Пионер». Представитель Североморского СТК А. Капшинский в классе «Союзный» занял III место. Все призы награждены дипломами, ценными подарками и медалями 54 Праздника Севера.

В. ВЕРЕЗГОВ,
инструктор-методист
по спорту
Североморского
СТК ДОСААФ.

Матчи по мини-футболу

Многими видами соревнований богат спортивный календарь апреля. Растаяли ледяные арены, но...

На хоккейном корте школы № 11 проходит турнир

по мини-футболу. В нем участвуют 9 сборных команд школ Североморска. Они выясняют отношения по двум возрастным группам — младшей, старшей. Прове-

дены первые встречи. Как сообщил главный арбитр тренер-общественник Ю. В. Маслов, прошло несколько туров. Наиболее интересной выдалась игра между коллективами школ № 11 и № 7 (младшая группа). Счет 8:5.

Наш корр.

Актуальное интервью

В связи с вопросами наших читателей по переводу рабочих, ИТР и служащих предприятий, учреждений и организаций на безналичные расчеты по платежам за квартиры и коммунальные услуги наш корреспондент встретился с управляющей Североморским отделением Банка трудовых сбережений и кредитования населения СССР Л. А. Шемариной.

— Людмила Алексеевна, пожалуйста, разъясните нам, когда, кем и для чего введен новый порядок расчетов?

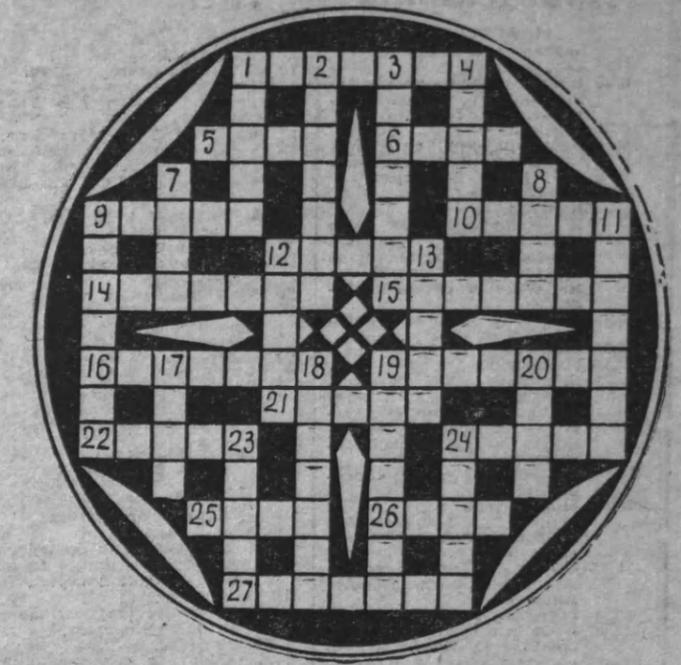
— Новый порядок уплаты за квартиры, коммунальные услуги, электроэнергию, газ, телефон, радиоточки и прочих платежей установлен по стране в сентябре 1987 года распоряжением Совета Министров СССР, в области — в октябре 1987 года распо-

ряжением Мурманского облисполкома. Таким образом, коммунальные платежи исключены из функций Сберегательного банка СССР. Это, во-первых, сделано для упорядочения притока денежных средств. Что греха таить, не все граждане дисциплинированы, зачастую «забывали» вовремя платить за квартиры. Кстати, в целом по стране это выливается в миллионные суммы. Велик дефицит квартплаты и в Североморске с подведомственной горсовету территорией. Во-вторых, неоправданны были затраты на кассовые операции по коммунальным платежам. В-третьих, подумали и о благе трудящихся: безналичные расчеты высвободят значительное время для других, более полезных дел. Для воспитания детей, в том числе...

— Что требуется от работника?

— В семье, где работают оба супруга, следует решить, кто из них будет писать заявления в бухгалтерию своего предприятия, организации или учреждения о коммунальных платежах. Можно и разделить эти обязанности между супругами, чтобы не было обид. Главное при подготовке заявления — поручительства — это правильное указание номеров расчетных и лицевых счетов.

Подробные разъяснения давались горфинотделом в «Североморской правде» 31 декабря 1987 года. А перед этим, 10 декабря, проводилось совещание в горисполкоме с главными бухгалтерами из 83-х предприятий, учреждений и организаций. Всем присутствующим были даны детальные разъяснения.



По горизонтали: 1. Персонаж из оперы Н. А. Римского-Корсакова «Царская невеста». 5. Краткая приветственная речь на банкете. 6. Персонаж из древнерусского литературного памятника «Слово о полку Игореве». 9. Лабораторный сосуд. 10. Ядовитое растение, используемое в медицине. 12. Ловчая птица. 14. Плотницкий инструмент. 15. Химический элемент, металл. 16. Действующее лицо в пьесе Н. Погодина «Кремлевские куранты». 19. Город в Калининской области. 21. Произведение в прозе. 22. Тригонометрическая функция. 24. Персонаж из балета Б. Асафьева «Бахчисарайский фонтан». 25. Лиственное дерево. 26. Площадка для проведения соревнований по боксу. 27. Персонаж из романа Ю. Бондарева «Берег».

По вертикали: 1. Название округлой горы на Севере и Дальнем Востоке. 2. Новелла Мопассана. 3. Овощ. 4. Озеро в Африке. 7. Повесть А. Н. Толстого. 8. Река, впадающая в Каспийское море. 9. Столица Венесуэлы. 11. Небольшие колебания земной оси, накладывающиеся на ее процессионное движение. 12. Персонаж из балета Л. Минкуса «Баядерка». 13. Прядь волос. 17. Медицинский инструмент, видимый вглубь каналов и полостей тела с диагностической или лечебной целью. 18. Пушной зверек семейства куньих. 19. Сиденье без спинки. 20. Причальное оружие. 23. Полупроводниковый химический элемент. 24. Опера Ж. Массне.

Составил А. ПАНОВ.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 34

По горизонтали: 1. Курс. 5. Анис. 7. Агат. 8. Герб. 10. Брат. 11. Офис. 13. Лира. 14. Сапа. 15. Трейлер. 17. Такса. 19. Удача. 21. Боа. 23. Триммер. 25. Бравада. 27. Апо. 29. Клинок. 31. Декот. 33. Онагр. 34. «Челкаш». 35. Амидол. 36. Менам. 37. Арсид. 38. Авария.

По вертикали: 1. Копал. 2. Сайра. 3. Картер. 4. Ренومه. 5. Абрис. 6. Схема. 9. Клеймо. 10. Брак. 12. Сага. 15. Тайм. 16. Руда. 18. Аврал. 20. Чудак. 21. Бра. 22. Або. 24. Малекен. 26. Вакцина. 28. Плавил. 29. Качка. 30. Конима. 31. Драма. 32. Талия.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 37

По горизонтали: 1. Вожак. 3. Манеж. 5. «Даная». 6. Гаяс. 8. Кной. 10. Кайра. 11. «Анчар». 13. Синоп. 16. Параван. 17. Нарок. 18. Казачок. 21. Кирасир. 24. Камея. 25. Ранчо. 26. Обрат. 28. Квас. 29. Таль. 30. Лытый. 31. Амбир. 32. «Набат».

По вертикали: 1. Волк. 2. Карабин. 3. Марафон. 4. Жанр. 6. Галоп. 7. Сайда. 8. Кашпо. 9. Псков. 12. Шабаш. 13. Садок. 14. Палия. 15. Мотив. 18. «Кубок». 19. Атлас. 20. Кайонир. 21. Керосин. 22. Арбат. 23. Рояль. 25. Раба. 27. Такт.

Безналичные расчеты за коммунальные услуги

Время для подготовки организаций к безналичной форме расчетов за коммунальные платежи с 1 января 1988 года было более чем достаточно. Но в связи с тем, что многие организации были все-таки не готовы, в основном из-за нерасторопности бухгалтерий, все филиалы отделения Сбербанка (кроме учреждения на улице Сафоновой) принимали коммунальные платежи весь февраль.

Не могу не сказать о том, что произошло 9 и 10 февраля, когда все горожане (вдруг!) решили внести коммунальные платежи. В учреждения Сбербанка приходило по 1000—1200 человек, стояли в очередях по несколько часов. А следовало бы эти расчеты оформить по месту работы, производить их безналичным путем. Несомненно, что новая

форма расчетов выгодна людям, должна им понравиться. Так, вероятно, и будет. Надо только активнее переходить к ней.

— Как быть тем гражданам, кто ранее оформил долговые поручения, чьи списания проводили еще сберегательные кассы?

— Для тех, кто оформил такие поручения до 1 января 1988 года, порядок расчетов остается в силе. И учреждения Сберегательного банка СССР будут продолжать списывать со счетов вкладчиков определенные суммы для перечисления по их платежам до тех пор, пока не будут отменены эти распоряжения.

Беседу вел
В. МАТВЕЙЧУК.

Редактор
В. С. МАЛЬЦЕВ.

Понедельник

11 АПРЕЛЯ

Первая программа
 6.30 «120 минут»
 8.35 Премьера худ. телефильма «Жизнь Клим Самгина», 7-я серия.
 10.00 Новости.
 10.10 Премьера худ. телефильма «Счастливая страница», 1-я и 2-я серии.
 13.10 — 15.30 Перерыв.
 15.45 К Международному дню освобождения узников фашистских концлагерей. Премьера док. телефильма «Горела сосна, пылала...»
 16.15 Премьера фильма-концерта «Песни Тувы».
 16.50 Новости.
 16.55 «Объектив».
 17.35 Навстречу XIX Всесоюзной партийной конференции. «Страницы истории». Ленинские принципы социалистической демократии.
 18.05 На приз клуба «Золотая шайба».
 18.50 «Изобретено в СССР». О первом хозрасчетном внедренческом центре «Импульс».
 19.35 «Знаки». «Туда и обратно». Мультфильмы для взрослых.
 19.40 «Сегодня в мире».
 20.00 «Человек театра». О соратнике К. Станиславского, театральном администраторе Ф. Н. Михальском.
 21.00 «Время».
 21.40 «Прожектор перестройки».
 21.50 Премьера худ. телефильма «Счастливая страница», 3-я серия.
 23.20 «Сегодня в мире».
 23.30 — 00.00 Поэт М. Минцаев.
Вторая программа
 8.00 Утренняя гимнастика.
 8.15 Н/п фильм из цикла «Загадки звездного неба».
 8.35, 9.35 Н. В. Гоголь. «Мертвые души», 8 класс.
 9.05 «Русская речь».
 10.05 Ученики СПТУ. Основы информатики и вычислительной техники. Алгоритмы плюс робот.
 10.35, 11.35 Образ В. И. Ленина в советской литературе, 10 класс.
 11.05 Собрание сочинений природы.
 12.05 Футбольное обозрение.
 12.35 «Города и годы».
 13.10 Новости.
 13.15 «Польнь — трава горькая». Худ. фильм с субтитрами.
 14.45 — 17.28 Перерыв.
 17.28 * Программа передач.
 17.30 * «События дня».
 17.35 * «Добрава». Телефильм.
 18.05 * «Суеверие и здоровье». Фильм-плакат.
 18.10 * Поэт э. а. ЭССР Юри Пярт.
 18.40 * «Учимся считать». Управление и самоуправление. Передача 3-я.
 19.00 * «Мурманск. Панорама недели».
 19.45 * «Выбираю дело». Киноочерк.
 20.00 * «Спокойной ночи, малыши».
 20.15 * «Лицом к проблеме». Одинокая старость.
 20.45 * «Северные зори». Киножурнал.
 21.00 «Время».
 21.40 «Прожектор перестройки».
 21.50 «В силу сложившихся обстоятельств». О профилактике правонарушений среди подростков.
 22.35 — 23.15 «Утренняя почта».

Вторник

12 АПРЕЛЯ

Первая программа
 6.30 «120 минут»
 8.35 Премьера худ. телефильма «Жизнь Клим Самгина», 7-я и 8-я серии.
 11.00 Новости.
 11.10 Премьера худ. телефильма «Счастливая страница», 3-я серия.
 12.40 — 15.30 Перерыв.
 15.30 Новости.
 15.40 Концерт.
 16.10 Программа Томской студии ТВ.
 16.45 Новости.
 16.50 «Здравствуй, музыка!»
 17.30 Фантастика в мультипликации: «Фазон — сын Солнца», «Зеркало времени», «Возвращение».
 18.10 «Человек. Земля. Вселенная».
 19.10 «Сегодня в мире».
 19.30 Впервые на экране ЦТ. Худ. фильм «Корабль пришельцев».
 21.00 «Время».
 21.40 «Прожектор перестройки».
 21.50 Премьера худ. телефильма «Жизнь Клим Самгина», 7-я серия.
 23.15 — 23.30 «Сегодня в мире».
Вторая программа
 8.00 Утренняя гимнастика.
 8.15 Н/п фильм из цикла «Загадки звездного неба».
 8.35, 9.35 География, 7 класс.
 9.05 Французский язык. 1-й год обучения.
 10.05 Мастерская природы и мы.
 10.35, 11.35 Музыка, 1 класс. Инструменты симфонического оркестра. Передача 1-я.
 10.55 «Биография новой квартиры» Н/п фильм.
 11.05 Французский язык. 2-й год обучения.

11.55 «Адресовано человеку».
 12.40 Концерт.
 13.10 Новости.
 13.15 Киноафиша.
 14.15 — 17.28 Перерыв.
 17.28 * Программа передач.
 17.30 * «События дня».
 17.35 * «Раз, два, три...» Телефильм.
 17.50 * «Тим, Тата и ребята».
 18.15 Ритмическая гимнастика.
 18.45 * «Концертный зал». Играет э. а. РСФСР В. Берзон.
 19.15 * «Живая вода Карпат». Телефильм.
 19.35 * «Мурманск».
 20.00 «Спокойной ночи, малыши».
 20.15 * «Взрослым о детях».
 20.45 * «Наука и техника». Киножурнал.
 21.00 «Время».
 21.40 «Прожектор перестройки».
 21.50 — 23.45 Торжественный вечер, посвященный 100-летию со дня рождения Г. Г. Нейгауза.

Среда

13 АПРЕЛЯ

Первая программа
 6.30 «120 минут»
 8.35 Премьера худ. телефильма «Жизнь Клим Самгина», 8-я и 9-я серии.
 10.45 Новости.
 10.55 «Клуб путешественников».
 11.55 — 15.30 Перерыв.
 15.30 Новости.
 15.45 «Портрет современника». Док. фильм.
 16.35 «Наука: теория, эксперимент, практика».
 17.05 Новости.

Программа «Москва»

11 апреля — «Борис Годунов». Худ. фильм. 1-я серия. Новости. «И снова оперетта». Фильм-концерт. «Эти чудные звуки». Фильм-концерт.
 12 апреля — «Борис Годунов». 2-я серия. Новости. Спортивная программа, «Шапито, Шапито». Фильм-концерт.
 13 апреля — «Атака». Худ. фильм. Новости. «Угощаю рябиной». Фильм-концерт.
 14 апреля — «Долгие проводы». Худ. фильм. Новости. «Выставили шедевры мирового искусства». Музыкальные истории. Киноконцерт.
 15 апреля — «Круговорот». Худ. фильм. Новости. «Мастера экрана». Любовь Виралайн.
 16 апреля — «А зори здесь тихие...» Худ. фильм. 1-я серия. Новости. «Вокруг смеха».
 17 апреля — «А зори здесь тихие...» 2-я серия. «Признание в любви». Музыкальная программа.

17.10 «...До шестнадцати и старше».
 17.55 «Теремок». Мультфильм.
 18.20 «Дом у светлых гор».
 18.40 «Долги наши». Телеальманах. О воспитании гуманного отношения к животным.
 19.10 «Сегодня в мире».
 19.30 «Мастера экрана» К Лучко.
 21.00 «Время».
 21.40 «Прожектор перестройки».
 21.50 Премьера худ. телефильма «Жизнь Клим Самгина», 8-я серия.
 22.55 «Сегодня в мире».
 23.10 — 23.30 Выступает группа «Комби» (Польша).
Вторая программа
 8.00 Утренняя гимнастика.
 8.15 Н/п фильм из цикла «Загадки звездного неба».
 8.35, 9.35 Обществоведение, 10 класс. Имperialизм и его особенности на современном этапе.
 9.05 Немецкий язык. 1-й год обучения.
 10.05 Ученики СПТУ Этика и психология семейной жизни. Готовность к браку.
 10.35, 11.35 История, 9 класс. Курс на индустриализацию.
 11.05 Немецкий язык. 2-й год обучения.
 12.05 «Последний год Беркута». Худ. фильм.
 13.30 «Мир твоих увлечений». Премьера док. телефильма «С ярмарки».
 14.00 Новости.
 14.05 Дневной сеанс повторного телефильма «Берег его жизни», 1-я серия.
 15.10 — 17.28 Перерыв.
 17.28 * Программа передач.
 17.30 * «Наедине с молнией». Телефильм.
 17.50 * «Мурманск».
 18.10 * «Перестройка: проблемы и решения». Работа по месту жительства. Октябрьский РК КПСС.
 19.15 «Спокойной ночи, малыши».
 19.30 Футбол. Кубок СССР. 1/4 финала. «Торпедо» (Москва) — «Спартак».
 21.00 «Время».
 21.40 «Прожектор перестройки».
 21.50 — 23.05 «Материнское сердце» о слепе солдатских матерей.

Четверг

14 АПРЕЛЯ

Первая программа
 6.30 «120 минут»
 8.35 Премьера худ. телефильма «Жизнь Клим Самгина», 9-я и 10-я серии.
 10.45 Новости.
 10.55 «Очевидное — невероятное».
 11.55 — 15.30 Перерыв.
 15.30 Новости.
 15.40 «Дела и заботы агропрома».
 16.20 Фильм — детям. «Удержись в седле».
 17.25 Новости.
 17.30 «Музыкальная сокровищница».



18.20 «Кто моя мама?» Телеочерк о воспитанниках детских домов и их воспитателях.
 18.55 «Сегодня в мире».
 19.15 «Перестройка: проблемы и решения». Обсуждаем проект Закона «О кооперации в СССР».
 21.00 «Время».
 21.40 «Прожектор перестройки».
 21.50 Премьера худ. телефильма «Жизнь Клим Самгина», 9-я серия.
 22.55 «Сегодня в мире».
 23.05 — 23.55 «Действующие лица». «РАФ: год спустя».
Вторая программа
 8.00 Утренняя гимнастика.
 8.15 «Перемена погоды». Н/п фильм.
 8.35, 9.35 А. А. Фадеев. «Молодая гвардия». 7 класс.

9.05 Испанский язык. 1-й год обучения.
 10.05 Ученики СПТУ История. Латинская Америка на современном этапе.
 10.35, 11.35 Этика и психология семейной жизни, 9 класс. Тайны материнства.
 11.05 Испанский язык. 2-й год обучения.
 12.05 «Поклонись до земли». Худ. фильм.
 13.20 Премьера док. телефильма «Ланцы на свежем воздухе».
 13.50 Новости.
 13.55 Играет О. Шаров (аккордеон).
 14.15 Дневной сеанс повторного телефильма «Берег его жизни», 2-я серия.
 15.20 — 17.28 Перерыв.
 17.28 * Программа передач.
 17.30 * «События дня».
 17.35 * «Прогноз погоды». Телефильм.
 17.50 * «Испытай себя». Конкурс для учащихся профтехобразования.
 18.50 * «Мурманск».
 19.15 Хоккей. Чемпионат СССР. «Спартак» — «Динамо» (Москва). 2-й и 3-й периоды. В перерыве (19.55) — «Спокойной ночи, малыши».
 20.45 Играет и. а. РСФСР Э. Грач (скрипка).
 21.00 «Время».
 21.40 «Прожектор перестройки».
 21.50 — 23.05 Концерт мастеров искусств.

Пятница

15 АПРЕЛЯ

Первая программа
 6.30 «120 минут»
 8.35 Премьера худ. телефильма «Жизнь Клим Самгина», 10-я серия.
 9.40 Музыка семейства Штраусов.
 10.25 Новости.
 10.35 «Действующие лица».
 «РАФ: год спустя».
 — 15.30 Перерыв.
 15.30 Новости.
 15.40 Премьера док. телефильма «Острова рождаются на берегу».
 16.10 Концерт Пхеньянского художественного ансамбля «Мансудэ».
 16.45 Программа Новосибирской студии ТВ.
 17.30 «Отчего и почему».
 17.35 Навстречу XIX Всесоюзной партийной конференции. «Вопросы теории». О формировании исторического сознания.
 18.25 «Самолетчик». «Молочный Нептун». Мультфильмы.
 18.55 «Сегодня в мире».
 18.15 Встреча по вашей просьбе. Н. а. СССР Е. Светланов.
 21.00 «Время».
 21.40 «Прожектор перестройки».
 21.50 Премьера худ. телефильма «Жизнь Клим Самгина», 10-я серия.
 22.55 «Сегодня в мире».

23.05 — 23.50 «Музыка дождя». Эстрадная программа.
Вторая программа
 8.00 Утренняя гимнастика.
 8.15 «Крик журавля». Н/п фильм.
 8.35, 9.35 М. М. Пришвин. «Кладовая солнца». 5 класс.
 9.05 Английский язык. 1-й год обучения.
 10.05 «Современные исследования Антарктиды».
 10.35, 11.35 В. П. Катаев. «Сын полка». 4 класс.
 11.05 Английский язык. 2-й год обучения.
 12.05 «Знай наших». Худ. фильм.
 13.30 «...И я оставлю светлый след». Док. телефильм.
 14.15 Новости.
 14.20 Дневной сеанс повторного телефильма «Берег его жизни». 3-я серия.
 15.15 — 17.28 Перерыв.
 17.28 * Программа передач.
 17.30 * «События дня».
 17.35 * «Бюро находок». Мультфильм.
 17.45 * «Советский патриот». Киножурнал.
 17.55 * Реклама.
 18.00 * Концерт Государственного академического Северного русского народного хора. 1-е отделение.
 18.55 * Реклама.
 19.00 * «Мурманск».
 19.20 * Телефестиваль любительских объединений. Клуб «Северное сияние». Село Ловозеро.
 20.00 «Спокойной ночи, малыши».
 20.15 * «ТВ-аукцион».
 21.00 «Время».
 21.40 «Прожектор перестройки».
 21.50 — 22.50 Экран док. фильма «Быть и слыть».

Суббота

16 АПРЕЛЯ

Первая программа
 6.30 «120 минут»
 8.35 Выступает камерный хор Гостелерадио Армении.
 9.00 «Н. П. Горбунов. Штрихи к биографии». Док. фильм из цикла «Они были первыми».
 9.10 «Отчего и почему».
 9.40 В. Серов. «Девушка, освещенная солнцем». История одной картины. Фестиваль Индии в СССР.
 10.20 Навстречу XIX Всесоюзной партийной конференции. «Разговор по существу».
 12.30 Дневник субботника.
 12.40 Р. Шуман. Концерт для фортепиано, двух скрипок, альт и виолончели ми-бемоль мажор, соч. 44.
 13.15 «Наши современники». Худ. фильм «Мое дело». 1-я и 2-я серии. В перерыве (14.20) — Дневник субботника.
 15.40 «В мире животных».
 16.40 Дневник субботника.
 16.50 «Для всех и для каждого».
 17.20 Фантастика в мультипликации: «Как казаки инопланетян встречали».
 17.40 Редакция международной жизни представляет... Концерт из произведений А. Г. Новикова. В перерыве (19.40) — Новости.
 21.00 «Время».
 21.40 «Прожектор перестройки».
 21.50 «В субботу вечером». «Мир кукольного театра». Выпуск 3-й.
 22.40 — 00.15 «Взгляд».
Вторая программа
 8.00 Утренняя гимнастика.
 8.15 «Студия представляет...»
 9.00 «Созвучия».
 10.40 Советско-американская телеконференция по проблемам онкологии.
 «Диалог с компьютером».
 12.30 «Твоя ленинская библиотека». В. И. Ленин. «Великий почин».
 13.10 «Времена года». Апрель.
 14.15 «Человек. Земля. Вселенная».
 15.15 «Аншлаг, аншлаг». Тележурнал.
 16.30 «Олеся». Худ. фильм с субтитрами.
 17.50 * Программа передач.
 17.52 * «Полтора часа в субботу».
 19.15 * К 70-летию пожарной охраны в Заполярье. Музыкальная программа «01».
 20.00 «Спокойной ночи, малыши».
 20.15 * «Мурманск».
 20.35 Международные соревнования по конному спорту.
 21.00 «Время».
 21.40 «Прожектор перестройки».
 21.50 Программа «Мысль». «Посиди себя». Передача 3-я.
 22.50 — 23.45 Телеобозрение «Перспектива».

Воскресенье

17 АПРЕЛЯ

Первая программа
 8.00 Новости.
 8.15 Ритмическая гимнастика.
 9.00 Поэт трюно «Рябиношка».
 9.15 Тираж «Спортлото».
 9.30 «Будильник».
 10.00 «Служу Советскому Союзу».
 11.00 «Утренняя почта».
 11.30 Премьера док. телефильма «Даугава».
 12.30 «Музыкальный киоск».
 13.00 «Сельский час».
 14.00 Советско-американская телеконференция по проблемам онкологии.
 15.00 «Ералаш». Киножурнал.
 15.10 Премьера фильма-концерта «Еще одна улыбка».
 15.40 Сегодня — День совет-

ской науки.
 15.55 Концерт.
 16.10 По просьбам зрителей. Н/п телефильм. «Жизнь на Земле». Фильм 7-й — «Покорители суши».
 17.15 «Международная панорама».
 18.00 Футбол. Чемпионат СССР. «Днепр» — «Спартак».
 19.50 Премьера мультфильма «Весенняя муха».
 20.00 Минуты поэзии.
 20.05 Концерт Государственного академического русского народного хора РСФСР им. М. Пятницкого.
 21.00 «Время».
 21.40 Впервые на экране ЦТ. Худ. фильм «Пловец».
 23.05 Футбольное обозрение.
 23.30 — 23.45 Новости.
Вторая программа
 8.00 «На зарядку становись!»
 8.15 Сегодня — День советской науки.
 8.20 «Мечтатели». Н/п фильм.
 9.05 «Панорама: новости науки».
 9.30 «Вокруг света». Киноальманах.
 10.50 Жизнь замечательных людей. Академик А. Н. Колмогоров.
 11.40 «Инженерный корпус». Дискуссия о профессии.
 13.25 «Наука: теория, эксперимент, практика».
 14.00 Показывают театры страны. Премьера фильма-спектакля Московского областного драматического театра «Колеса». Автор — В. Арно.
 15.50 Премьера док. фильма «Сотворить подвиг».
 16.15 «Спорт и личность». А. Медведь.
 16.45 «Государственная граница». Худ. телефильм. Фильм 2-й — «Мирное небо 21-го года». 1-я и 2-я серии.
 19.00 Телевизионный музыкальный абонемент.
 20.00 «Спокойной ночи, малыши».
 20.15 Художественная гимнастика. Международные соревнования на приз журнала «Советская женщина».
 21.00 «Время».
 21.40 «Страницы творчества писателя». Юрий Герман.
 22.45 — 23.20 «У камня». Романы и песни И. Шварца.

Внимание

Концерт группы «Барометр», назначенный на 10 апреля, отменяется.
 Билеты принимаются в кассе Дома офицеров флота по 15 апреля включительно с 15 до 21 часа.

ЗНАКОМСТВА

Скромная женщина 42 лет, жильем и материально обеспечена, познакомится с одиноким мужчиной не старше 50 лет. Жду письмо по адресу: 183017, Мурманск, до востребования, предъявите-лю паспорта IV-ДП № 543391.

РАДИО

8.25 Обзор местных газет, объявления, сообщения о погоде — ежедневно, кроме воскресенья, понедельник.
 11 апреля, понедельник
 15.15 За круглым столом редакция — по итогам редакционной почты.
 13 апреля, среда
 8.25 Новости.
 14 апреля, четверг
 18.40 На трибуну пленума ГК КПСС. «Прощу слова».
 16 апреля, суббота
 8.25 Специальный выпуск, посвященный «красной субботе».

КИНО

«РОССИЯ»
 9 — 10 апреля — «Загадочный наследник» (нач. 9-го: в 10, 13, 16, 18.30, 21.15; 10-го: в 13.15, 16, 19.15, 22).
 10 апреля — «Новый Гуливер» (нач. в 11.20).
 11 апреля — «Холодное лето 53-го» (нач. в 10, 12, 14, 16, 18.15, 20.20, 22.30).
«СТРОИТЕЛЬ»
 9 апреля — «Человек — амфибия» (нач. в 18 час);
 «Веселенькое воскресенье» (нач. в 20 час).
 10 апреля — «Должники смерти» (нач. в 19, 21.15).
«СЕВЕР»
 9 апреля — «Загон» (нач. в 10, 12, 14, 16, 17.50, 19.40, 22).
 10 апреля — «Загон» (нач. в 10, 12, 14, 16, 17.50);
 «Новые амазонки» (нач. в 19.40, 22).