

ГАЗЕТА
ИЗДАЕТСЯ
С 1 ЯНВАРЯ
1972 ГОДА

СЕВЕРОМОРСКАЯ ПРАВДА

Орган Североморского горкома КПСС, Североморского и Полярного городских Советов народных депутатов Мурманской области

3 АКАНЧИВАЕТСЯ срок службы Еркана Тулебергенова — военного строителя. Годом он из Казахстана, поэтому нелегко ему было привыкнуть к суровому, не щедрым на солнце Северу. Но резкая смена климата не стала помехой отличной службе. Еркани — классный каменщик, владеет плот-

ничным ремеслом, руководит бригадой.

Дома его с нетерпением ждут родители, сестры, братья (в семье Тулебергеновых восемь детей, Еркиан — младший!) и любимая девушка.

Фото Л. ФЕДОСЕЕВА.



Мастерски владеет мастерком

Вниманию избирателей

Президиум городского Совета народных депутатов поручил окружной избирательной комиссии по выборам в Мурманский областной Совет народных депутатов и городской избирательной комиссии провести повторные выборы соответственно в избирательном округе № 152 и округах №№ 30, 39, 44 28 октября.

Одновременно был утвержден и календарный план основных мероприятий по подготовке и проведению повторных выборов.

Президиум городского Совета народных депутатов информирует избирателей, что выдвижение кандидатов в народные депутаты будет проходить с 20 по 28 сентября 1990 года, а их регистрация окружными избирательными комиссиями с 29 сентября по 3 октября.

Время встреч кандидатов с депутатами с избирателями — с 29 сентября по 27 октября.

ПРЕЗИДИУМ
СЕВЕРОМОРСКОГО
ГОРОДСКОГО СОВЕТА
НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ.

В ГОРКОМЕ КПСС

В Североморском ГК КПСС состоялось совещание секретарей первичных парторганизаций. Они обсудили насущные задачи, практику общественно-политической работы, направленной на выполнение решений XXVIII съезда КПСС и Учредительного съезда Компартии РСФСР.

На совещании выступили заведующий кабинетом политпросвещения горкома партии Ю. Клизов, председатель контрольной комиссии Л. Панин, заведующий сектором партийного учета М. Сушова. Они дали рекомендации по организации политической учебы на период 1990—1991 гг., практике финансовой деятельности парторганизаций в новых условиях, оформлению партийной документации.

Участие в работе совещания принял и выступил первый секретарь Североморского горкома КПСС П. Сажинков.

Совещания с обсуждением аналогичных вопросов состоялись также в городах Полярном и Вьюжном.

Служба 02: Проблемы. Поиски. Решения.

За 8 месяцев текущего года совершено 30 уголовно-транспортных преступлений. Более 60 процентов всех краж личной собственности составляют кражи деталей и радиоаппаратуры с машин. О мелких хищениях (зеркала, щетки) получено более 1000 заявлений.

Резко возросло количество личных машин, оставленных без присмотра в самых разных местах, создает не только благоприятные условия для совершения разного рода хищений, но и несет в себе еще массу проблем для городской инфраструктуры.

Об этом разговор вашего корреспондента Светланы Балашовой с заместителем начальника Североморского ГОВД майором милиции Александром Яковлевичем Непомнящим.

— Александр Яковлевич, количество «автомобильных» краж возрастает. Может быть, милиция недостаточно работает, неоперативно?

— Личные машины, особенно в почное время, стоят во всех дворах, проездах, у тротуаров и по всей территории города, лишь бы поближе к собственному дому. Однако потерпевшие могут подтвер-

дить: это не гарантирует владельцу наличие и сохранность машины. Именно из-за большой территории, на которой паркуется автотранспорт, ми-

— Самое непосредственное. Из-за того, что машинами «забиты» все дворы и проезды, с каждым месяцем (об этом, думаю, скажет любой)

лиция не может порой своевременно выявить преступника, предотвратить угон.

— Значит, надо непременно ставить машину в гараж?

— Конечно, в идеальном варианте. А где расположены городские гаражные массивы? Очень далеко от жилых домов. Добираться неудобно, особенно пешком. Иногда надо ждать общественный транспорт, а как он курсирует, всем известно. Именно поэтому машину ставят в гараж, как правило, на длительный срок.

— Как же поступить?

— У нас совместно с ППЖКХ есть ко всем автовладельцам конкретное предложение...

— Простите, а какое отношение имеет ППЖКХ?

ухудшается санитарное состояние городской территории. Уборочные машины практически не могут заниматься очисткой. Очень затруднен их проезд в том узком пространстве, которое остается во дворах.

Приближается зима. Надо будет непременно посыпать землю песком, а как это сделать, если рядами или в хаотичном беспорядке стоят машины?

В управлении ППЖКХ есть многочисленные обращения жителей Североморска, которые требуют упорядочить стоянки автомобилей. Ведь иногда «аварийные», «скорая» не могут оперативно подъехать к нужному дому. Теряются драгоценные минуты.

— Понятно. Что вы пред-

лагаете?

— Убрать все личные автомобили на стоянки в определенных местах жилых массивов:

1. Площадь Северная Застава. Между домами 18—28, 40—26. Там может стоять до ста машин.

2. Улица Комсомольская. Перед домом № 23.

3. Площадка для автотранспорта напротив магазина

ложения. На собственном опыте знаю, что значит жить на первом этаже. Каждое утро, часов с шести, водители начинают прогрев двигателей. Один, второй, десятый. Это очень чувствительно...

К нам ежедневно обращаются жители Североморска с жалобами на шум и просьбами убрать машины из-под окон.

— Александр Яковлевич, что нужно от владельцев лич-

ного автотранспорта, которые прочитают этот материал?

— Внимательно осмыслить наше предложение и высказать мне свое отношение к нему, позвонив по телефону 2-15-60. Или обратиться письменно в городской отдел внутренних дел.

— Большое спасибо за информацию. Добавим еще и телефон редакции «Североморской правды»: 7-76-24.



Автомобиль и 1000 огорчений

ПАНОРАМА ДНЯ

ФАКТЫ
ХРОНИКА
КОММЕНТАРИИ

Североморск

Вопрос — ответ

На улице Корабельной в Североморске развернулись большие строительные работы. Хотелось бы знать, что будет здесь сооружено и какие дома пойдут со временем на снос.

Б. ГРИГОРЬЕВ,
квартиросемщик (ул. Корабельная, 10-а).

Редакция попросила главного архитектора города Североморска Людмилу Федоровну Федурову ответить на вопрос читателя. Она пояснила:

— Новая застройка на Корабельной ведется в соответствии с разработанным проектом реконструкции улицы. На территории в 5 гектаров с учетом сохранения зеленого массива бу-

дут возведены новые 9-этажные жилые дома со встроенными кирпичными вставками под соцкультбыт. Планируется разместить здесь отделение связи, комплексный приемный пункт химчистки и прачечной, магазин.

Все старые двухэтажные дома на улице Корабельной будут снесены с участка поэтапно, сказать, в какие сроки, пока затруднительно.

Для новой школы определен участок рядом с существующей школой № 1 (ны место ветхих одноэтажных домиков). Две самостоятельные школы (старая — для младших классов, новая — для старшихклассников) будут объединены общим учебно-образовательным комплексом. Вот пока все, что я могу сообщить...

Смотр ГО



В штабе гражданской обороны при исполнительном комитете Североморского городского Совета народных депутатов буквально на днях встречались руководители, активисты и представители обществ и организаций ДОСААФ, Красного Креста и Красного Полумесяца, «Знание», городского отдела народного образования, киносети, учреждений культуры, местных средств массовой информации. Они выслушали сообщение начальника штаба ГО, бывшего офицера-североморца П. Палесна о 58-й годовщине гражданской обороны, сообщая разработали и утвердили план проведения с 10 сентября по 10 октября нынешнего года Месячника гражданской обороны. В программе много интересного. С населением встретятся ветераны МПВО, участники ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС и землетрясения в Армении, начальники гражданской обороны различных предприятий, учреждений и организаций.

СОСТОЯЛСЯ V пленум Североморского горкома ВЛКСМ, который поддержал решение бюро ГК ВЛКСМ об очередном сокращении аппарата. От обязанностей секретаря горкома комсомола освобожден Владимир Пасечный.

Высвещены из состава горкома ВЛКСМ: Татьяна Бацула — в связи с переводом на новое место работы, Р. Квасов, В. Шелковский, М. Бушков, Ю. Веселов — в связи с выбытием за пределы города, П. Мишина — по личному заявлению.

Утверждены персональный состав комиссий ГК ВЛКСМ и их программа действий до конца 1990 года.

Не сушите сухари...

Под вывеской «Штаб ДНД» на улице Комсомольской в Североморске образовалась вынужденная очередь. Около 100 человек выстроились в затылок друг другу и семенившими шагами подвигались к узкому входу. Что это? Массовая запись в народную дружину?

Оказывается, в подсобное помещение перевели хлебный магазин, который срочно закрыли на ремонт, а подсобка расположена в одном подъезде с ДНД.

Ремонт — дело нужное, но потребители не поняли этого, а расценили ситуацию, как возникновение дефицита и на хлебобулочные изделия, дескать, волна московского ажиотажа пересекла Полярный круг и явилась к нам. Покупатели, естественно, стали брать хлеба больше, чем прежде, так сказать, впрок: не стоять же каждый день только за хлебом по часу и более...

В сложившейся обстановке с ремонтом можно было и повременить. Можно было отремонтировать магазин и раньше, в период летних отпусков, когда город пустовал. Но сделали это именно сейчас, в время повсеместных общественных пересудов о хлебном буме.

Так что же это? Провокация или глупость, элементарная неспособность оценивать обстановку? Хотелось бы разобраться. Но о том, что хлебного дефицита у нас нет и не предвидится, — заявляем вполне авторитетно. Это проверено и подтверждено компетентными лицами. Так будем благоразумны и не станем сушить сухари впрок.

Наш корр.

Сёр-Варангер

Местный патриот

АВИС

Для слова нет границ

Подавлю на небольшой таможне близ границы СССР с Норвегией в районе Печенги проверялся необычный груз. Объемистые пачки норвежской газеты «Сёр-Варангер» («Местный патриот») города Киркенеса вызвали пастороженное внимание контролеров: нет ли здесь контрабанды или подрывной антисоветской литературы?

Двадцать страниц газеты, а вылила она на русском языке для читателей Никеля и Печенги, содержат дружеский привет соседям и вызывают ответное чувство благодарности. Редактор Ранди Ф. Андреассен и его сотрудники в этом первом, можно сказать, экспериментальном «русском» номере поместили материалы о жизни коммуны Сёр-Варангер, актуальные репортажи и новости, характерные для норвежской страны, свои впечатления о Никеле и, конечно же, очень широко представили рекламу.

Разумеется, звучат в «Местном патриоте» и тревожные нотки. Речь идет о крайне неблагоприятной экологической обстановке, выз-

ванной комбинатом «Печенганикель». Ее наши зарубежные коллеги-журналисты расценивают как общую беду и заботу, выражают искреннее стремление всего населения Норвегии участвовать в решении проблемы. В частности, сообщается, что правительство Норвегии готовит себя к выделению 300 миллионов крон для очистительной технологии Кольского полуострова.

Корреспондент «Североморской правды» побывал в Никеле в день распространения первого в истории советской и норвежской журналистики издания на русском языке. Читатели откровенно радовались событию. Мы тоже по достоинству оценили дружеский шаг коллег, их труд и мастерство. Сегодня на 7 странице «Североморской правды» вы увидите рекламу из «Местного патриота». Публикуем ее из «корыстных» соображений, надеясь установить с редакцией норвежской провинции дружеские, а быть может, и деловые связи.

Г. ЛЕВИЦКИЙ.

Фото А. КУЗНЕЦОВА.

Послесловие к сенсации

НЛО, который «забыл» представиться

Из многих компетентных источников (местная и центральная печать, радио и программа «120 минут») вы, уважаемые читатели, знаете о «таинственном НЛО», посетившем наш город. Путешествие объекта «завершилось» в понедельник, 3 сентября, утром. И сейчас всем известно, что НЛО — детище шведской космической компании и Европейского космического агентства — высотный аэростат, на «борту» которого была уникальная астрофизическая аппаратура.

Сегодня мы сообщаем некоторые подробности происшедшего, известные только непосредственным участникам события.

...Полет огромного шара был прекращен сразу, как только появилась возможность сделать это, не подвергая опасности людей и постройки. Наблюдение за ним велось с 29 августа. В этот день он прошел на северо-запад от Североморска, благополучно миновав зону ответственности ПВО.

Но спустя некоторое время с потоками ветра шар вернувшись и стал явным нарушителем границ зоны.

Так как информацией по линии МНД о данном

летающем объекте никто не располагал (обычно ПВО предупреждены о всех астрофизических исследованиях, происходящих на контролируемой войсками территории), то парящая неизвестная цель являлась потенциальным противником.

По тревоге был поднят самолет Игоря Сдатченко.

Краткие биографические данные:

Окончил Ставропольское высшее военное авиационное училище летчиков имени маршала авиации В. А. Судец.

В 1984 году начал службу в подразделении ПВО. 1984—1986 — летчик, в 1986—1988 гг. — старший летчик, в настоящее время — командир звена.

Женат, сын Стас четырех лет.

Из личной характеристики:

...Потомственный летчик, освоил три типа самолетов, в небе — более 600 часов, специалист первого класса.

Из отзывов товарищей по службе:

...Летчик от бога, дело свое любит.

После такой характеристики я поспеваю заим-

тересовалась, как тщательно велся отбор летчика для выполнения задания. Оказалось, что для ПВО это был обычный рядовой вылет, обычный боевой дежурство, и, естественно, никто никого специально не выбирал и не назначал. По выполнению задания действительно было ювелирным. Неопознанный летающий объект был сбит с первого выстрела. Дело в том, что подобный шар — очень «тяжелая» цель для стрельбы, и поразить его с первого раза довольно нелегко. Кроме того, в соответствии с инструкцией такая операция должна была проходить со стороны солнца, но в этом случае ракеты могли бы пересечь государственную границу. Игорь Сдатченко поступил, как следовало.

А вообще, для ПВО летающие воздушные шары не редкость. Только Финляндия ежегодно запускает 4 шара-зонда. Но о времени запуска и о количестве «объектов» наши войска ПВО непременно предупреждаются. В нашем случае такого предупреждения не было. Поэтому летчик Игорь Сдатченко и сбил этот НЛО, чтобы в другой раз «представлялся», не мешкая...

О. ЮРЬЕВА.

Время и личность

«Вы хотите посмотреть оценки Михаила Сергеевича? Я думаю, они у нас в сейфе». Олег Средин — директор средней школы — на пятнадцать лет моложе Горбачева. Полный, но элегантный. Среднего роста, с темными волосами, в дальнем конце кабинета и вытаскивает классный журнал. Он оглядывает его до 1950 года, когда Горбачев закончил школу, и там находит написанную старательным официальным почерком, выцветшими чернилами строчку: Горбачев Михаил Сергеевич. По советской шкале оценок от 1 до 5 у Горбачева почти сплошные пятёрки: алгебра, русская литература, тригонометрия, история СССР, Советская Конституция, астрономия и т. д. Единственное пятно — четверка по немецкому языку. «Явно его класс в Привольном отказывался учить немецкий после войны, поэтому он немного отставал по этому предмету, когда попал к нам, — говорит Средин. — По этой причине он получил серебряную, а не золотую медаль».

К 1945 году трудолюбивый и усердный молодой человек уже хлебнул лиха, испытал изнурительный труд, работал наравне со взрослыми. В возрасте четырнадцати лет Горбачев уже мог управлять комбайном. Эта работа совсем не была похожа на ту, которая бывает на любой ферме на Западе и которую делают для удовольствия. Все чаще Горбачеву приходилось выполнять унизительную, но такую необходимую задачу, работая в тандеме с отцом помощником комбайнера. Это была каторжная и грязная работа. Летом палящее солнце раскаляло воздух до 9 градусов по Фаренгейту, и спустя десять минут после начала работы и комбайнер, и его помощник окутаны облаком пыли и дыма, в котором невозможно дышать. Зимой, когда ледяной стеной ветер пронизывал все тело до костей, чтоб спастись от мороза, Горбачеву приходилось заворачиваться в солому.

...Одним из иностранных студентов, которые поступили в МГУ вместе с Горбачевым осенью 1950 года, был Зденек Млынарж, молодой чех, который был ревностным коммунистом и страстно увлекался политикой. Млынаржу была уготована успешная карьера в Чехословацкой Коммунистической партии, где он поднялся до членства в ЦК, связав свою судьбу с реформаторами, руководимыми Александром Дубчек. В конце лета 1968 года, когда советские танки растоптали чешское движение реформаторов, Млынарж потерял все свои посты и закончил карьеру, присматривая за коллекцией бабочек в Пражском научно-исследовательском институте. В 1977 году он эмигрировал в Австрию и теперь руководит научно-исследовательским институтом в Вене.

Млынарж и Горбачев стали близкими друзьями. Горбачев доверял Млынаржу свои личные взгляды на политику, экономику и вообще на жизнь. Откровенность их разговоров по тем временам была необычайной.

«Горбачев, — утверждает Млынарж, — пришел в университет убежденным коммунистом. Университетский опыт изучения марксизма-ленинизма сформировал его убеждения, которых он, похоже, придерживается до сих пор».

Студенты часто вступали в брак. Млынарж женился по страстной любви на чешской студентке, но брак был непродолжителен: еще не закончив университет, они разошлись. Но этот брак тем не менее

имел довольно интересное историческое значение. Соседкой жены Млынаржа по комнате в общежитии была отличница философского факультета Раиса Титоренко.

Раиса пользовалась популярностью среди студентов, была умной и хорошенькой девушкой, и, как говорит Млынарж, Горбачеву пришлось бороться за ее благосклонность с толпой поклонников. Она была на год моложе Горбачева, из семьи инженера-железнодорожника. Но она явно чувствовала себя как дома среди культурных прелестей Москвы. Они познакомились на уроке балетных танцев, куда Горбачев пришел, чтобы поднудить пад своим однокурсником Владимиром Либерманом, серьезно занимавшимся балетом. Двадцатилетний Горбачев, у кото-

го было очень приятное лицо и прекрасная копна темных волос, сразу обратил внимание на Раису. Когда Раиса и Горбачев познакомились поближе, она стала брать его с собой в театры и на концерты. Раису явно покорило в Горбачеве то, что Млынарж называет «отсутствием вульгарности», а также готовностью относиться к ней как к партнеру в своих делах и карьере. Это резко отличалось от несколько шовинистического и грубого отношения к женщинам многих советских мужчин и в те времена, и сейчас.

...В начале 1954-го года они решили пожениться. Это была скромная, наверное, типичная студенческая свадьба, без затей, с абсолютным минимумом затрат. После формальностей около тридцати друзей новобрачных устроили праздник в углу столовой общежития. Но было никакого медового месяца. Брачную ночь провели в комнате Горбачева: соседи по комнате согласились пойти другой ночью в ту ночь. На следующий день Раиса вернулась в свою комнату.

Уверенность Горбачева в себе, ум, зрелость, широкий круг интеллектуальных интересов производили впечатление на многих студентов, которые его знали. По словам Либермана, одной из самых удивительных черт Горбачева было соседство убеждений преданного коммуниста и неприязнь к бюрократии. «Он был близок к коммунизму», — сказал Либерман в интервью. Однажды у Горбачева вызвал раздражение преподаватель, который настаивал на чтении вслух на занятии страничку за страничкой одной работы Сталина — вместо того, чтобы обсуждать ее. Горбачев и Либерман написали ректору анонимную записку, сухо напоминая, что в группе все грамотны. Когда преподаватель пришел за-

писку, он принял в ярость и обвинил авторов в антисоциализме. Горбачев спокойно встал, чтобы признать свое авторство, сказал, что у него есть свои коммунистические убеждения, но что он недоволен педантичной манерой преподавателя представлять работу Сталина. Руководство проработало студента за дерзкий поступок, но никаких дисциплинарных взысканий не последовало. Лектора заменили.

В 1955 году, завершив пятилетний курс обучения, Михаил Горбачев обосновался в Ставрополе. По словам Владимира Максимова, писателя-диссидента, начинавшего как журналист в том же Ставрополе, город тогда «сводился к единственной заасфальтированной улице, был весь пропылен и не имел канализации». Для Михаила и Раисы первое время жизнь была нелегкой. Старый преподаватель философии Михаил Чугуев вспоминает, что сначала молодая пара снимала у хозяйки летнюю комнату. «Здесь у них родилась дочь Ирина. Комната не отапливалась, и ребенок часто простужался. Пожалев жильцов, хозяйка в конце концов пустила их в свою квартиру. Раиса не забыла об этом поступке. Она регулярно навещала эту женщину, пока та была жива».

...Одну его черту подчеркивали все мои собеседники: медлительность. Некоторые расценивают ее как достоинство, другие — как недостаток. Но, кажется, всех она задевала. «Он очень головной человек», — резюмирует Сергей Белоконов, главный редактор «Ставропольской правды», — и всегда ищет компромиссное решение. Даже в начале своей комсомольской карьеры (1956—1962) Горбачев проявлял необычайный для той догматической эпохи реализм.

...Но реализм карьеру не обеспечит. На самом деле неожиданный шанс Горбачева звался Федором Кулаковым. В 1960 году этот подающий надежды сорокалетний человек прибыл в Ставрополь секретарем крайкома партии. У них много общего: крестьянские корни, острый ум. Кулаков до самой смерти в 1978 году оставался крестным отцом Горбачева. В период его владычества молодой юрист, оставив комсомольскую деятельность, начинал партийную карьеру. Поняв, что для оценки урожая зерновых и падевов молока в вочине надо поглотить свое образование, он поступает на заочный факультет сельскохозяйственного института, где преподает его жена. «У Раисы часто бывали поздние занятия, до 10 часов вечера, — рассказывает ректор института Никитин. — Михаил Горбачев заходил

за ней, встречался с ее учениками. Думаю, что все эти четыре года учиться на отличного было для него делом чести именно потому, что здесь работала его жена».

В 1966 году тридцатипятилетний Горбачев назначен первым секретарем Ставропольского горкома партии. В тот день, по словам Григория Горлова, Сергей Горбачев приехал из Привольного к сыну и спросил его: «Как, по-твоему, не рановато ли это для тебя?».

Политическое восхождение молодого политработника неуклонно продолжается. 17 июня 1970 года он становится первым секретарем Ставропольского крайкома партии — самым молодым в СССР. «Тогда его отец вновь приехал из Привольного, — подчеркивает Григорий Горлов. — На этот раз он предостерегал сына от ослепления должностью и советовал хорошо относиться к людям».

...Эмигрантский писатель



Владимир Максимов рассказывает о том, как ставропольский поэт обратился к Горбачеву с просьбой помочь ему при помощи его связей приобрести «Волгу». Горбачев согласился, и поэт смог приобрести автомобиль. Но затем быстро продал его на черном рынке и явился к своему другу со связями просить еще одну машину. «Горбачев обычно не выходил из себя, — говорит Максимов, — по в этом случае он наорал на поэта и выкинул его из своего кабинета, предупредив того, чтобы он никогда больше не показывался ему на глаза».

Аркадий Шевченко, бывший советский дипломат, который сбежал в 1978 году в США, посетил Кисловодск в 1977 году. Но его словам, репутация Горбачева как честного и деятельного человека была безупречна. Эти качества, без сомнения, привлекли к нему внимание таких завсегдатаев курорта, как угрюмый и аскетичный Сулов и не менее суровый Андронов. Согласно Шевченко, премьер Косыгин тоже чувствовал симпатию к подающему надежды ставропольскому партийному руководителю. «Косыгин и Горбачев встречались много раз, — говорит Шевченко. — Косыгин всем интересовался, а Горбачев имел репутацию некоррумпированного человека».

...Смерть Кулакова внезапно освободила вакансию в Политбюро и Секретариате ЦК. Она также убрала члена Политбюро, который в свои 60 лет был достаточно молод, чтобы считаться возможным преемником Брежнева. Андронов и Сулов, возможно, поддерживали кандидатуру Горбачева. Он был дипломированный специалист по сельскому хозяйству, а его сравнительная неопытность и ограниченный ставропольский территориальный опыт власти служили гарантией того, что он

не станет слишком скоро вырывать власть у старой гвардии Политбюро. Но Брежнев явно сомневался: стоит ли возмущать до такого важного поста в Секретариате кого-либо в таком молодом возрасте?

В сентябре 1978 года Брежнев со своим преданным помощником Черненко предпринял путешествие на поезде по Северному Кавказу. На станции Минеральные Воды их встречал Горбачев с председателем КГБ Андроновым, который отдыхал неподалеку на курорте. Встреча на станции в Минеральных Водах оказалась уникальной в советской истории, хотя этого не мог предположить никто из ее участников. На узкой платформе стояли четыре человека, которые будут править в Советском Союзе, сменяя друг друга: Брежнев, Андронов, Черненко, Горбачев.

Мир был охвачен «лихорадкой Горби». До такой степени, что опрос общественного мнения в Западной Европе иногда показывал, что Горбачев более популярен и пользовался большим уважением, чем американский президент. Горбачев даже набирал очки в Восточной Европе, где характерное для послевоенного времени чувство недовольства по отношению к Советскому правительству уступило место сдержанному восхищению и иногда всеобщей любви к новому лидеру.

...Выступления протестующих (против Горбачева) были всегда лишь небольшой интермедией в головокружительной, почти царской атмосфере, которая наполнила Вашингтон во время встречи. В целом настроение было приподнятое. Некоторые комментаторы окрестили этот феномен «лихорадкой Горби». Продавцы кинулись продавать пуговицы «Я люблю Горбачева» и майки «Поездка Горбачева-87», местные радиостанции в программе «Лучшие 40» посвящали песни советскому руководителю.

...Джойс Карол Оуэкс позже написал в «Нью-Йорк таймс»: «Рукопожатие с Горбачевым — а точнее, когда твою руку энергично пожимают Горбачев, — создает ощущение полной уверенности, не ставящейся менее сильной из-за своей абсурдности, что этот человек торопился к тебе только для этой цели, что на какое-то мгновение ты — центр его вселенной».

Ван Клиберн, который в 1958 году, будучи молодым пианистом из Техаса, завоевал приз на конкурсе Чайковского в Москве, развлекал гостей после обеда в Восточном зале. Горбачев заключил Клиберна в нежные медвежьи объятия и вызвал неожиданное полнение публики, когда он и Раиса под аккомпанемент пианиста спели «Подмосковные вечера».

Соседи и друзья долго не решались поведать, как пеклось сердце тому назад Мария Пантелеевна Горбачева, несмотря на свои 78 лет, предприняла большое путешествие. Наконец один из них разговорился: «Сын. Генеральный секретарь, пригласил Марию Пантелеевну на месяц в Москву. И вот однажды утром она уложила в сумку трех парных пингвинов, взяла под мышку коробку со свежими фруктами и отправилась в путь — в Кремль. А через десять дней возвращается обратно. Говорит, жить в столице — не для пее».

«Через пару дней я повесил Марию Пантелеевну, — подтвердил Григорий Горлов, один из ближайших друзей ее мужа, Сергея Горбачева. — Спросил ее, почему так скоро вернулась. Говорит: «Потому, что в Москве меня никто не знает».

В подборке использованы выдержки из различных зарубежных книг и статей.

МИР ДЕТСТВА

Диалог в гороно

На кафедре будущих мастеров



Идут занятия в ИТУ п. Росляково. Фото Л. ФЕДОСЕЕВА.

В ПЕРВЫХ числах сентября родители многих старшеклассников стали жаловаться на школы, отказавшие подросткам в праве на обучение. «Накаплились» редакционные телефоны...

С блокнотом, «распухшим от возмущения», я пришла к заведующей гороно Ольге Владимировне Лют. В ее кабинет с утра до вечера тоже шли посетители с теми же вопросами, были там и люди, уже знакомые мне по обращениям в редакцию.

В той или иной ситуации, вернуться к решению какого-либо вопроса. Одним словом, голос у гороно сейчас совещательный.

— Хорошо это? — Самостоятельность школ — хорошо. Но, подчеркиваю, самостоятельность, а не произвол. Бывают ситуации (говорю это с полной ответственностью), при которых надо применить более жесткое решение. В общем, надо ко всему и ко всем подходить дифференцированно.

Размышления журналиста

УРОКИ

— Наших детей не хотят учить! Их выгоняют из школы на улицу! — дублируется в эти дни во всех инстанциях.

— Что происходит? — спросила я у Ольги Владимировны.

— Комплектуются десятые классы. Ученики, не способные справиться с программой, получившие при переходе из класса в класс 2—3 неудовлетворительные оценки, аналогичные за поведение и не имеющие желания учиться, по решению советов школ продолжать обучение не должны.

— Насколько мне известно, в совете школы может не быть директора, завуча, но непременно присутствуют ребята разного возраста, родители, представители общественности... Им даны такие полномочия, как комплектование десятых классов?

— Да. Устав школы, в котором предусмотрен названный пункт, принимается на общешкольной конференции, где, кстати, и выбирается совет. Так сказать, в обстановке полной демократии.

— Атакуют сегодня гороно, горисполком, редакцию, а все решается в школе?

— Именно так. Во всяком случае, лично я не могу выступать в роли «доброго барина», диктовать условия. Попросить еще раз разобраться

В мыслях с этой последней фразой я отправилась в среднюю школу № 11, расположенную в «криминальном» районе улицы Комсомольской. О неблагополучии микрорайона упоминала не случайно, это в какой-то мере связано и с неблагополучием школьных классов: большое количество старшеклассников ежегодно «отсеивается», вызывая возмущение в адрес этого храма науки.

Директор, Валентина Семеновна Малкова, внимательно выслушала заготовленные мной тирады о бесправности учеников и об их законном конституционном праве учиться.

— Безразветленно выставить учеников за порог школы, — согласилась она. — Это трагедия школы, ее не просто беда, болезнь, а кровотокающая язва!

— Почему же так происходит?

— Программа третьей ступени (9—11 классы) не рассчитана на среднего ученика. Далеко не каждому она по способностям и возможностям. Ребята откровенно «не тянут», начинаются бесконечные отсрочки, зачеты, переэкзамены, «условия» и прочие педагогические уловки. Дают ли они какой-то положительный результат? Увы, весьма незначительный.

НЕКОТОРЫЕ, шутя, называют ее «мисс миллионерша». Потому как имущество и фонд возглавляемого ею учреждения оцениваются именно в эту сумму. Ответственность, действительно, огромная. А если учесть, что учреждение это детское и к тому же создано недавно, то забот, конечно, хватает.

Кроме шуточного прозвища и руководящей должности, я знаю, что об этом человеке отзываются как о женщине очень красивой и такой же мудрой. Ну как, вы заинтригованы? Я была охвачена этим чувством моментально, и, естественно, захотелось познакомиться, а заодно и побывать в «миллионном» царстве-государстве.

Итак, раскрываю карты: красавицу зовут Зинаида Владимировна Никуленкова, а работает она в детском саду «Родничок». Североморцам хорошо знакомы его веселые голубые корпуса, что полтора года назад появились на склонах за кинотеатром «Россия».

Но заведовавшие всем этим хозяйством Зинаида Владимировна начала задолго до этого момента. Начала с самого начала, то есть с проекта. По ее инициативе в него было внесено 127 изменений

— проектную документацию готовили в Москве, и на северные условия детский сад рассчитан по был. Вот и приходилось прикидывать и учитывать все на месте, по ходу работ. Спасибо, строители прислушивались и, как правило, помогали. Но чего это стоило! Об этом знает только она сама да верный помощник, что был всегда рядом — Людмила Николаевна Кравченко, завхоз яслей-сада. И обе утверждают, что никогда в своей жизни строительства это не забудут.

«Родничок» «забил» 2 февраля 1989 года. В саду открылось 14 групп. Хозяйничает в них ребята от полутора до семи лет. И не случайно я назвала этот садик царством. Здесь и впрямь — сказка. Прямо под лесенкой — озеро с лебедями, рядом — попуган резвятся. А на стенах — и макраме, и соломка, и что-то совсем чудесное, без названия.

Даже группы здесь особые — каждая свое имя имеет. Вслушайтесь только — «Морозина», «Топтыжка», «Бим-Бом», «Росинка», «Умка», «Зайка» (в обычных садах — родители знают — это все гораздо проще — 1-я подготовительная, 2-я средняя и так

далее).

Лаской и нежностью этот детский дом дышит благодаря воспитателям, нянечкам, методистам. Все — своей фантазией и руками. А как красиво! Порой и в «Художественных салонах» такого не увидишь.

А какой здесь методический кабинет! Четкий подбор литературы, самый интересный материал, роскошные куклы-призы для лучших групп. На полках — яркие хохломские кувшины и плошки, дымковская игрушка, берестяные корабли. Это — для изобразительных занятий. Всего не перечислю.

Люди здесь трудятся молодые, энергичные. И — любящие детей. Это обязательно, иначе задерживаются ненадолго. Да и какая корысть — заработная плата только так называется. Самый «большой» оклад — 170 рублей — у заведующей, а самая маленькая зарплата — 50 — у няни. Ну-ка, прикиньте, соответствуют ли эти суммы ответственности за жизнь и здоровье 400 детей?

Материальной заинтересованности нет. Абсолютно. Няням идут работать на 0,75 ставки, чтобы пристроить по возможности свое чадо в садик.

Проблем очень много. И если воспитательный процесс, зависящий от педагогов, хо-

рошо налажен, и воспитатели, методисты постоянно ищут новые формы работы с детьми, непрерывно совершенствуются, то в отношении хозяйственно-материальных проблем бывают бессильны даже, казалось бы, всемогу-



КАК ПОЖИВАЕТЕ,

Мудрая фея в «Родничке»



Нет никакого секрета в том, что слабые знания ученики компенсируют энергией, направленной в противоположную сторону от бесполезного «корпения» над учебниками. Подростки нарушают дисциплину, выводят из себя даже самых терпеливых учителей, игнорируют требования педагогического и учебного коллективов — то есть оказываются вне школы. Кто может и должен помочь в этой ситуации? В первую очередь, родители.

Время, уделяемое детям, считается минутами, а родительская речь состоит в основном из междометий.

Семья требует хорошего учителя. Такого, у которого могут учиться даже самые неспособные и непослушные.

Могут ли быть такими абсолютно все учителя, например, в 11 школе?

Первые опыты отбора учителей для 10-х классов есть. По анкете, проведенной среди старшеклассников (уже во второй раз), классными руко-

ководителями двух десятков классов стали педагоги, получившие абсолютное большинство голосов. Им ребята доверяют, у них хотят учиться.

— Неблагодарное дело учить учителей, — говорит Валентина Семенова, — но отбор должен быть. Педагог — не просто профессия, это призвание, определенный образ жизни и мыслей, это, наконец, состояние души.

Если бы у директора был запас фонда заработной платы, финансовая самостоятельность, то это в какой-то мере лишило бы учителей уравниловки. Хороший учитель должен получать больше, чем посредственный. Качество обучения при этом заметно улучшилось бы, но, к сожалению, на сегодняшний день — это фантазия на тему школы...

Теперь попытаюсь (да простится дилетантство) что-нибудь рассмотреть с места учительского.

Класс переполнен, в основном тридцать человек и более. При постоянной миграции ребят только несколько учеников составляют «костяк» постоянного, а все остальные — приплыли, «кочующие» из школы в школу. Переучивать же всегда труднее, чем учить.

Как отнестись к ученикам, явно не желающим учиться?

Школа не должна выставить недоучку за порог, необходимо найти возможность все-таки минимально «образовать» его и в идеале дать в руки хорошую специальность.

Для этого сегодня нужны деньги, как ни странно, а может быть, и возмущительно это прозвучит. Мы долгие годы гордились бесплатным обучением, а сегодня стали наши школы в буквальном смысле слова нищими.

Нет возможности создать нормальные классы наполняемостью 20—25 человек, пристроить учебные мастерские, организовать мелкие хозрасчетные школьные предприятия, где ребята учились бы не 2—3 месяца, а несколько лет. Согласитесь, можно подростку овладеть простейшими трудовыми навыками, пугающими массовых специалистов. При этом у него были бы честно заработанные деньги и уверенность в будущем.

Не всем дано стать учеными, широко образованными людьми, по трудиться, зарабатывать себе на жизнь может и обязан каждый.

В таких мастерских, участиях, как угодно их назовите, удалось бы разбудить у ребят элементарный интерес к жизни, преодолеть чувство собствен-

ной неполноценности, апатия...

Стоп! Кажется, меня занесло под облака! На сегодняшний день в Североморске закрыты все школьные кооперативы, организованные в минувшем году с таким трудом.

Прекратил свое существование учительский центр помощи ученикам, созданный при средней школе № 1. Он тоже пострадал из-за большого налогового обложения.

Все осталось на своих местах. Вот только детям не хватает мест в школах. Им надо идти трудоустроиваться, а это — другой «тупик». Кто возьмет «неблагополучного» подростка 15—16 лет?

Мое школьное детство пришлось на расцвет застойных времен. «Учиться, учиться и еще раз учиться» — типографские строчки на обложке тетради призывали тогдашних школьников к этому.

В наше время, подвластное всяким переменам, вызывает сомнение и эта фраза. Приемлемее так: «...И еще раз учиться? Сколько раз? Научимся ли?».

Вопрос остается открытым... С. БАЛАНОВА.

ОТ РЕДАКЦИИ.

Пришло время взрослым извлекать уроки из ситуации, в которой сегодня оказались дети. Напрасно надеемся на чьи-то мудрые решения. Их было принято предостаточно.

Многое сулил, например, комсомольско-молодежный центр при ГК ВЛКСМ. Однако дальнейшее развитие инициативы не пошла.

Кто может помочь подросткам?

Приглашаем к серьезному разговору всех, кому небезразлично, какие люди вырастут из наших детей.

Участие в дискуссии могут принять не только родители, педагоги, но и представители самого широкого круга наших читателей. Прежде всего, конечно же, сами подростки. Не сомневаемся — они и учиться могут хорошо, и работать, и мыслят зачастую не хуже нас, взрослых. Надо только прислушиваться.

ВЗРОСЛЫМ

По-моему, сегодня семья и школа находится в состоянии необъявленной войны, и демаркационная линия четко проходит в непримиримых, иногда слегка подкрашенных переписках или блондорановых головах наших детей-учеников. Родители ругают школу, учителя — родителей. Дети — наблюдатели: чья возьмет? Попробуем встать на родительское место. Детей учат плохо. Ущербная педагогика заботится о собственном престиже, претендуя на истину: учитель всегда прав.

С чего начинаются родительские собрания? «Кто, товарищи родители, умеет печатать, доставать краску, канцтовары, игрушки, мебель, спортинвентарь? Кто поможет с организацией культпоходов, кружков, ремонта и т. д. ...» Это, допустим, в начальных классах. Потом конфликты с учителями. Иногда именно с молчаливого нашего согласия начинается конфронтация ребенка с педагогом. Страдает не авторитет конкретного учителя, а авторитет школы вообще. Ученик перестает учиться, учителя — общаться с родителями. Кто страдает больше всех? То же учащееся чадо.

Неприменно надо добавить и наш быт, который давно и уверенно замещает правствен-

водителями двух десятков классов стали педагоги, получившие абсолютное большинство голосов. Им ребята доверяют, у них хотят учиться.

— Неблагодарное дело учить учителей, — говорит Валентина Семенова, — но отбор должен быть. Педагог — не просто профессия, это призвание, определенный образ жизни и мыслей, это, наконец, состояние души.

Если бы у директора был запас фонда заработной платы, финансовая самостоятельность, то это в какой-то мере лишило бы учителей уравниловки. Хороший учитель должен получать больше, чем посредственный. Качество обучения при этом заметно улучшилось бы, но, к сожалению, на сегодняшний день — это фантазия на тему школы...

Теперь попытаюсь (да простится дилетантство) что-нибудь рассмотреть с места учительского.

Класс переполнен, в основном тридцать человек и более. При постоянной миграции ребят только несколько учеников составляют «костяк» постоянного, а все остальные — приплыли, «кочующие» из школы в школу. Переучивать же всегда труднее, чем учить.

Как отнестись к ученикам, явно не желающим учиться?

«МИСС МИЛЛИОНЕРША»?

щие и закаленные в строительстве «родного сада» заведующая и завхоз.

Нет кварцевых ламп и хозяйственного мыла, нет кружек и чашек, нет хлорки и мебели: нет оптового промышленного магазина для детских учреждений. Все приходится покупать за наличные. А как?

Не так давно завхоз в магазине «Экран» цветной телевизор для сада приобретала — чуть жизнью не поплатилась: «По списку!» — скандировала очередь. И пикого не убедившись, что это — для детей. Очень даже возможно, что для детей тех, кто в этой очереди так орает...

Талоны на хозяйственное мыло в критические моменты по сотрудникам собирают. Что-то ведь делать нужно.

Мебель детская часто ломается. Плотник в саду есть, но мастерская отсутствует, а в помещении детского сада ее устроить нельзя — СЭС запрещает. Значит, необходимо срочно строить. А из чего и кому?

Вот и думают-гадают, всем миром пути ищут. Родители, правда, редко участвуют в

таких «вечер». Однажды суботник в саду объявили. Так, знаете, кто уборку делал? Все сотрудники и один(!) папа.

И вы будете неправы, если подумаете, что родители решили ограничиться платой за посещение ребенком детского сада. Нет. Иногда и о 12 рублях забывают — в прошлом году за неуплату одиннадцать детей пришлось отчислять.

Все, о чем рассказано, — лишь небольшая толка забот и проблем, ежедневно возникающих перед сотрудниками сада, и в первую очередь — перед его заведующей. И очень здорово, что ребяташкам «Родничка», так повезло: у них — идеальная «государственная мама». Но вот кому — нибудь (кому?) позаботиться бы и о ней, и о других людях, что ежедневно проводят с ребятами по 12 часов. О тех, кто несет на своих хрупких женских плечах такой неимоверной ответственности груз, о тех, у кого нет жилья или условия такие, что жить нельзя.

Кто поможет им?

О. БЫБИНА.



Друзья.

Фото Ю. КЛЕКОВКИНА.

Алешин праздник

Ежегодно в августе на родине замечательного советского поэта-песенника Алексея Фатьянова в городе Вязники Владимирской области проводится традиционный праздник поэзии и песни. Вот и в этом году состоялся XVII по счету и III Всероссийский (такой статус он получил в 1988-м) Фатьяновский праздник.

В разное время на нем не раз бывали бывшие североморцы: композитор Георгий Каликин и певец Анатолий Фоменко, и почти на всех торжествах — поэт Владимир Матвеев, член комиссии Союза писателей СССР по литературному наследию А. И. Фатьянова.

Предлагаем вниманию читателей «Североморской правды» стихотворение В. Матвеева из его «Фатьяновского цикла».

Когда в России полихает
Духмяный август-чародей,
Поэт на праздник собирает
В родные Вязники друзей.
Плывуг вечерние туманы
Над мирной Клязьмой

В тишину,
И вспоминают ветераны
Алешу,
Песни

и войну...
В стране у нас немало
разных
Торжеств, живущих много
лет.

Народным стал и этот
праздник,
Как был народным сам
поэт.

Он свой, Фатьянов,
в каждом доме,
И не потребен здесь слез —
Его стихов и песен томят
Томов премногих тяжелей!
Мечтает о таком наследстве
Иной поэт весьма большой:
Услышат эти песни

в детстве
И прикипают к ним душой.
А я, еще в далеком
прошлом
Привыкший чудо-песни
петь,

Уверен:
вишней порошей
Они останутся и впереди.
Их для потомства тоже

хватит:
Они, как их ия пазови —
Не просто песни о солдате.
Не только песни о любви.
И на Чукотке,
И в Балтийске —
По всей Отчизне их поют
И в праздник светлый,
сердцу близкий,
Поклон поэту отдают.

Осенние этюды

Владимир МАТВЕЕВ.

Меж осеню и осен,
По лугам, берегам озер
Своей разная бродит осень,
То лукавая, то хмурая взор.
Если выпадет бабье лето,
То, снечна нам дарить

тепло,
Дали солнечного рассвета
Смотрит празднично и
светло.

Если пасмурная погода,
Мы подружимся даже
с ней,
Чтоб тоскующая природа
Полюбилась еще сильней.

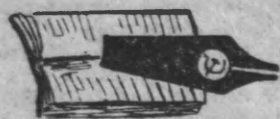
* * *
Надев камзол из пыжика,
Царь осени идет,
Груздам, оятам, рыжикам
Предвзимный счет ведет.
Бахвалаясь властью шалою,
Над ними суд чинит —
То солнышком побалуует,
То инеем казнит.
Уже не скрывается

в зелени
Грибам — его рабам...
Гремит дождя осеннего
Оричный барабан.

Завтра — день газеты «На страже Заполярья». Среди ее талантливых сотрудников, известных всему Северному флоту имен, читатель всегда отличает имя старейшины журналистов Мурманского Владимира Бородин. Своим летописцем считают его военные строители. «Северным» Жванцким называют люди, ценящие сатиру и юмор. Еще бы! Владимир Бородин — родоначальник «Заполярного крокодила», перед 300-м выпуском которого склонил свои вилы всесоюзный «Крокодил».

Но сказать о Бородине только это, значит, сказать мало. Журналистика не единственное его призвание. Владимир Бородин — талантливый писатель, о творчестве которого североуральцы могут судить по книгам: «Визит в Гуляевский район», «Капитан Жук», «Ботманский факультет», «Сережинна служба» и другим...

Сегодня заслуженный работник культуры РСФСР писатель Владимир Бородин выступает у нас в газете с новой работой — маленькой повестью «Непутевая Нюшка».



— Замечательный экземплярчик! — в рокочущем баритоне хирурга Тюменцева ядовитое восхищение. — Экзотический. Я по святой наивности подумал, что подобные оригиналы давненько уже выжили. Бродя диплодоков. Надеюсь — увидеть не доведется. Ошибался. Довелось. К горчайшему сожалению. М-да... Сестра, шприц подайте. Под. Быт.

Тюменцев на Север приехал относительно недавно и все еще никак не привыкнет к правам отдельных, не лучших представителей местного населения из категории, которая интересует службу медвытрезвителя. А иногда и службу уголовного розыска.

В обычное дежурство еще относительно терпимо. Один-два пациента с выключенными мозгами, доставленные «хмельноборочным комбайном» — милицией с машиной с красным кузовом и зарешеченными окошками — можно сказать, не в счет. Такой привоз не лихорадит хирургическое отделение. Весь обслуживающий персонал на месте. Да и что такое один-два потерявшие самоконтроль вынвохи? Пустячок.

Зато в воскресенье дежурство — не соскучишься. В выходные дни выпивох везут сразу по двое и по трое. Только успевай поворачиваться.

И сегодняшнее воскресенье не назовешь приятным исключением. Утро началось с того, что милицейская машина привезла одного загулявшего новосела. Со сломанными ребрами. История болезни, если ее можно называть «болезнью», проста, как валенок.

Отмечать новоселье начали с вечера. Под утро, пока одни из гостей откупоривали бутылку, хозяин выбрался на балкон. И, потеряв координацию, кувыркнулся через ограждение. Благо, что этаж третий, а не восьмой или десятый. Новосел и приземлился побыстрее, и шлепнулся помягче. В общем, с этажом гуляке повезло.

Не успел Тюменцев с «летуном» разобраться, нового страдальца привезли. Тот в принадлежностях ревности махал кухонным ножом перед носом такой же пьяной супружницы. А та, тоже осерчала, саданула своего «Отелло» утюгом по голове.

Затем «комбайн» доставил с пяток пьянчуг калибром поменьше. Правда, как обычно, буйствовавших, пзыгающих проклятия, грозящих кому-то и что-то припомнить. С ушибами, синяками, ссадинами. Вообще-то их бы следовало отправлять в вытрезвитель без пересадки, но что поделаешь — считаются пострадавшими. А пострадавшим положено оказывать внимание. И Тюменцев добросовестно оказывал. Кого перевязывал, кому йодом кропил ссадины. И после осмотра отправлял в вытрезвитель. По прямому предназначению.

Словом, в воскресенье хирургическое отделение не са-

мое уютное место на земле. После всего, увиденного там, нестойким натурам легко впасть в меланхолию. Хорошо еще, что в часы посещения больных наступало относительное спокойствие.

Уже ближе к вечеру привезли растрепанную, беснующуюся старуху в немыслимо грязной кацавейке, черной измятой юбке.

— Да отцепитесь же от меня! — рвалась бабка из рук девочек-санитарок. — Отцепитесь. Кому говорю?

Хм, и эта старушечка туда же! Тоже в алкоголики записывается? Внезапно пьяный бабкин гнев сменился такой же пьяной плаксивостью:

— Ой, поженка моя! Не трогайте ноженьку-у...

Даже как-то не представляется, что эта косматая фурия когда-то, пусть и в далекие времена, но тоже была юной девушкой. И кем-то любимой. Где-то, верно, дети и внуки имеются. Как же они допустили ее до такого? Она-то их растила, кормила, поила. И в благодарность — забвение. Найдти, что ли? Пристыдить. Пусть хоть в дом престарелых определят, если самим не хочется возиться.

Глафира Павловна, старшая сестра отделения, принесла банку йода. И как всегда, внесла атмосферу уверенного, прочного спокойствия. От ее румяных щек (и не гляди, что идет третий пепсиновый год!), дорожной фигуры, плавной поступи так и веет несо-

гой Александрович, на сей раз оставим уважение к старости в покое. Случай не тот.

Тюменцев обескуражен. Да и есть от чего.

— Шутите, Глафира Павловна, — растерянно разводит руками хирург, хотя уже понимает, что сказанного старшей медсестрой для шутки было бы слишком много. — А если серьезно, то хоть потрудитесь объясниться. Так, чтобы и я с полным правом мог присоединиться к вашему мнению.

— Пожалуй, вы правы. Сергей Александрович, — Глафира Павловна немного остывает, точнее — сдерживает гневную вспышку. — А чтоб понятней было, вот что скажу. Я уважаю вас, Сергей Александрович. Я не хотела бы зря вас задеть. Только извините за прямоту. Встреть вы Юшку годков десяток назад, за спокойствие вашей супруги я бы не поручилась. Возможно, ей пришлось бы подергаться. Да, уж так.

Пока девочки-санитарочки раздевали, отмывали и определяли в палату Юшку, то есть травмированную пациентку гражданку Анисью Гавриловну Валуеву, старшая медсестра поведала Тюменцеву Юшкину «одиссею», которую знала во всех увиденных, подслушанных и домысленных подробностях. Юшка — ее соседка по подъезду. А такие соседки друг о друге зна-

ли срисованные, — старшая сестра даже слегка подчеркивает собственную объективность. — Как говорится, все при ней. Поставить в те времена Юшку и Брижит Бардо где-нибудь на пляже, одетых в бикини, еще вопрос, кому отдали бы предпочтение. А я уверена — Юшке! Так-то вот...

Глафира Павловна рассказывала неторопливо, обстоятельно. И перед Тюменцевым словно проплывала Юшкина жизнь.

В родной деревне под Воронеем Юшкина привлекала перспектива вскружить немало молодецких голов. Но, пожалуй, еще больше ей самой. Да с такой внешностью только на сцене показываться, в кино сниматься! И в самом деле — ну что за артисток в кино показывают? Илинуть не на что. Да она, Аписья Валуева, их всех заткнет за пояс. И посутрет. Десятилетку бы только закончить. А то говорят — без среднего образования в Москве даже уборщицей не берут.

Кое-как, с тройки на четверку Юшка закончила накопеч школу. И тут же уперхнула в Москву. Конечно, обещала наезжать в деревню. Но очень часто, естественно. Как работа позволяет. Придется ведь по всей стране разъезжать, да и по заграницам тоже.

Однако артистке, помимо красивых глаз и эффектных ножек, пужно, видимо, еще иметь что-то такое, чего Юшке не хватало. Уж как она улыбалась членам приемной комиссии в институте — ничего не помогало. Даже обещающие взгляды седому, представительному мужчине, известному артисту и, как говорили, главному в комиссии, не помогли. После этих взглядов оп, кажется, окончательно расвирился. Короче, ни снимать, ни даже подносить аппаратуру на съемочную площадку не взяли. И назад, в деревню, ходу нет. В деревне не любят трепачей. А то нахвастает с три короба, наобещает райскую птицу в клетке привезти, а домой тащится ошипанной вороной. И правильно делают, что смеются над такими. Ха, метнулась за сдобными булочками, а грызть вернулась родную ржаннику. Нет, в деревню Юшке нельзя. После всего-то наобещанного! Так вот она и осталась между небом и землей.

Спасибо, северная тетка выручила. Позвала, когда Юшка пожаловалась на свое загнанное положение.

Северной теткой в семье Валуевых звали двоюродную сестру отца Полину, которая еще в военные годы уехала на Север по призыву. Отслужила телефонисткой в какой-то морской части. Замуж вышла. Да так и осталась с мужем в военном городке. Лет пятко назад овдовела тетка Полипа. Вдобавок дочка своей семьей обзавелась, и осталась тетка Поля одна-одишесенька в опустелой квартире. А Юшка как-никак родимая кровушка.

И работа сразу нашлась. Не очень денежная, зато и не столь обременительная. Билетершей в кинотеатре. Конечно, не инженер, не завмаг, но и свои приятности есть. Идет Юшка на работу — и душа на месте. Что там могло случиться в ее отсутствие? И домой идет с легким сердцем. Никаких забот о плане, о себестоимости. Никаких расстрат. Ничто не гнет, не горит. Не портится. На последний вечерний сеанс впустила народ — и гуляй!

Легкая беззаботность, что ровная дорожка. Ни тебе ушибов, ни ухабов. Одно плохо. Дорожка оказалась с легким уклоном. Совсем было незаметным сначала, по по нему и покатила Юшкина беззаботная жизнь.

(Продолжение следует.)

В. Бородин



И почти без перехода заговорила:

— И-эх, я люблю-у-у тебя, жизнь, и надеюсь, что это взаимно-о-о...

Девочки брезгливо морщились, раздевая пьяную. Но что поделаешь? Служебный долг.

Тюменцев привычным взглядом окинул бабку. Так, опьянение сильной степени. Очень похоже на вывих правого голеностопного сустава... Сипляки на лице, руках. Били старую, что ли? Кому понадобилось? Впрочем, с этим милиция разберется. Так, сипляки для жизни опасности не представляют. Сначала успокоить надо, потом на рентген отправить. Вдруг, помню вывиха, еще что объяснится. Но сначала введем успокаивающее.

— Сестра, шприц. С седуксеном. Придержите ее. Отлично.

После укола старуха быстро утихомирилась. Ее потянуло в дрему. Так, все правильно. Сейчас привязать и под капельницу. Подкрепить. Увы, что поделаешь. Долг велит и такую развалину, пусть совсем никчемную, возвращать к жизни.

Хм, смешно и грустно. Похоже, что жизнь основательно прокрутила бабеньку через свои жернова. Морщипстое лицо цветом напоминает печеную репу. Разве что на репе грязных разводов меньше.

крушимой незыблемостью.

— Что, с новым поступлением поздравить, Сергей Александрович? Я уж думала — па сегодня «прибыли» больше не будет.

Такая у старшей сестры манера. Когда привозят настоящего больного, Глафира Павловна сама серьезность. А к пьяницам она не считает нужным относиться серьезно. Мол, слишком много чести.

— Никак Юшка? — в журчащем контрольно Глафиры Павловны тоненько звякнули злые потки. — Снова достучалась, поганка?! Вот еще непутевая баба.

Ну, зачем же так-то? Старость, пусть даже и порядком захмелевшую, хоть капельку, да падо бы уважить. Человек какую жизнь прожил! Не любит хирург Тюменцев резко одергивать. Так уж воспитан. Поэтому делкатные, обтекаемые выражения и находит. Самой манерой разговора давая понять Глафире Павловне, что он вовсе не сторонник фамильярного тона к бабке, пусть даже и перебравшей.

— Что, это Юшку-то я должна уважать? — уже не позвякивает, а пружинно-беспомядно лязгает контрольно. — Юшке всего-то сорок один. Да и того еще, может, не наберется. Соплюха передо мной. Просто записалась, дальше некуда. Так что, дорогой Сер-

ют всю подноготную.

«Одиссея» оказалась па редкость нехитрой. Никакие трагедии и драмы не потрясли Юшкино существование. А беды, если и сваливались, то только потому, что просто не могли не свалиться. Свои злоключения Юшка стряпала собственноручно. И весьма старательно.

ПРОДА почему-то всегда скупилась на женскую красоту. Если же и расщедрилась другой раз, то непременно с оговоркой. Доведет облюбованную патуру до желаемого совершенства, а потом вдруг испортит какой-нибудь небрежностью. К лицу Велеры пристегнет оттопыренные уши. К фигуре балерны приставит узловатые руки. Или еще что-нибудь в том же роде.

А в отношении Юшки Валуевой природа вдруг решила раскопелиться. Слово ей, своенравной и капризной, вдруг взбрела фантазия удивить людей. Вот, мол, глядите, па что я способна!

Женщины обычно любят комплименты по поводу собственной внешности и колкости в адрес чужой. Достоинств соседки для них как бы и не существует. Однако Глафире Павловне не откажется в чувстве справедливости.

— Мордашка, фигурка, погы у Юшки были, как с картин-

Объявления

К СВЕДЕНИЮ НАСЕЛЕНИЯ

Администрация ателье № 1, расположенного по адресу: ул. Комсомольская, 2, обращается с просьбой к заказчикам не нарушать цикла работы предприятия и являться на примерку изделий и за готовыми заказами в строго установленные дни.

Напоминаем, что в соответствии с Правилами бытового обслуживания за несвоевременное получение заказа с заказчиков взимается плата за хранение.

В Доме быта поселка Росляково свободно принимаются заказы на изготовление мужской верхней одежды (брюки, пиджаки, куртки).

За справками обращаться по телефону 93-243 или по адресу: п. Росляково, Североморское шоссе, 11.

Для оказания платных услуг населению городской комбинат бытового обслуживания приглашает на работу по договору рабочих следующих специальностей: плотника (для обивки дверей, резки дверных замков, глазков и т. д.), электрика, машинистку для выполнения машинописных работ.

Запись производится по телефону 7-81-93.

ХОТИТЕ СТАТЬ АТЛЕТОМ?



ОТКРЫЛСЯ КЛУБ АТЛЕТИЧЕСКОЙ ГИМНАСТИКИ ПО АДРЕСУ: УЛ. ФУЛИКА, ДОМ 1 (1 ЭТАЖ).

Приглашаются мужчины и женщины, юноши и девушки с 14 лет! Квалифицированные советы тренера и тренеры помогут вам избавиться от лишнего веса, укрепить здоровье. При записи необходимо иметь справку от терапевта о состоянии здоровья.

Запись производится с 19 до 20 часов ежедневно, кроме воскресенья.

ГОТОВИМ В ШКОЛУ!

Производится набор детей дошкольного возраста (5-6 лет) в группу наемного детского сада по специальной программе обучения и подготовке к школе.

Занятия будут проводиться опытным воспитателем-методистом. Запись по телефону 7-81-93.

Городской комбинат бытового обслуживания производит набор воспитателей в наемные детские сады. Оклад около 180 рублей. Количество детей в одной группе 5 человек. Воспитателям предоставляются все льготы, предусмотренные законодательством для тружеников районов Крайнего Севера. В летний период функционирование садов приостанавливается, и воспитателям предоставляется отпуск.

За справками обращаться по телефону 7-81-93.

Открыт комплексный приемный пункт химчистки и крашения одежды по адресу: ул. Ломоносова, дом 2.

РЕЖИМ РАБОТЫ: ежедневно с 10 до 20 часов, перерыв с 14 до 16 часов. Воскресенье, понедельник — выходные дни. Телефон 7-32-11.



Внимание

Детская музыкальная студия ДК «Строитель» объявляет дополнительный набор по классам домры, балалайки, скрипки, баяна, аккордеона.

Справки по телефону 2-36-84.

Приглашаются на работу

Требуются на постоянную работу высококвалифицированные специалисты по следующим специальностям: каменщик, штукатур-маляр, кровельщики по мягкой и жесткой кровле. Оплата труда сдельная.

Обращаться по адресу: ул. Душенова, дом 16, кооператив «Меркурий», с 18 до 20 часов ежедневно, кроме субботы и воскресенья.

На постоянную работу срочно требуются: газосварщики, слесари-сантехники.

Зарплата по договоренности. Обращаться по телефону 2-18-95 ежедневно с 18 часов.

В совхоз «Североморец» приглашается на работу главный бухгалтер, оклад 240-250 рублей.

За справками обращаться по адресу: п. Щук-Озеро, ул. Агеева, 4; телефон 7-34-65. Проезд автобусом № 112 от причала.

Благодарим

Выражаем глубокую благодарность руководству Североморского морского порта, тов. ФЕДОТОВУ В. В., ИВАНОВОЙ С. В., всему коллективу, принявшим участие в организации похоронов нашей сестры —

ФЕДИНОЙ
Людмилы Ивановны.
Мама, сестра.

Реклама

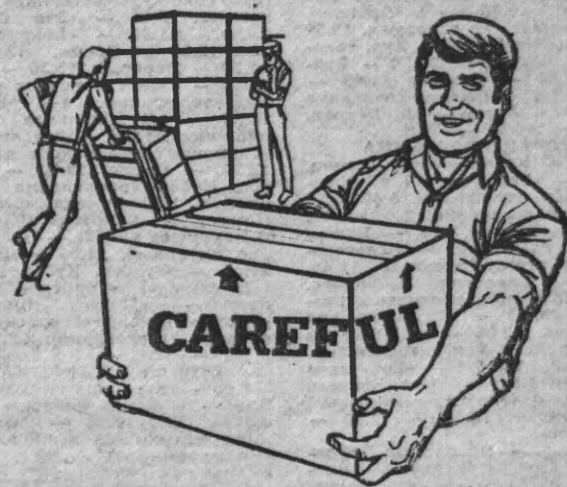
Извещение

18 сентября в помещении учебно-пропагандистского горкома КПСС проводится семинар организаторов полит-КАБИНЕТ ПОЛИТПРОСВЕЩЕНИЯ.

ОХРАНУ ОБЕСПЕЧИМ

Североморский городской отдел внутренних дел предлагает предприятиям, организациям и учреждениям г. Североморска заключить договора на охрану объектов и сопровождение кассиров. (Предоставляется автотранспорт и вооруженная охрана).

Сёр-Варангер
Местный патриот **АВИС**

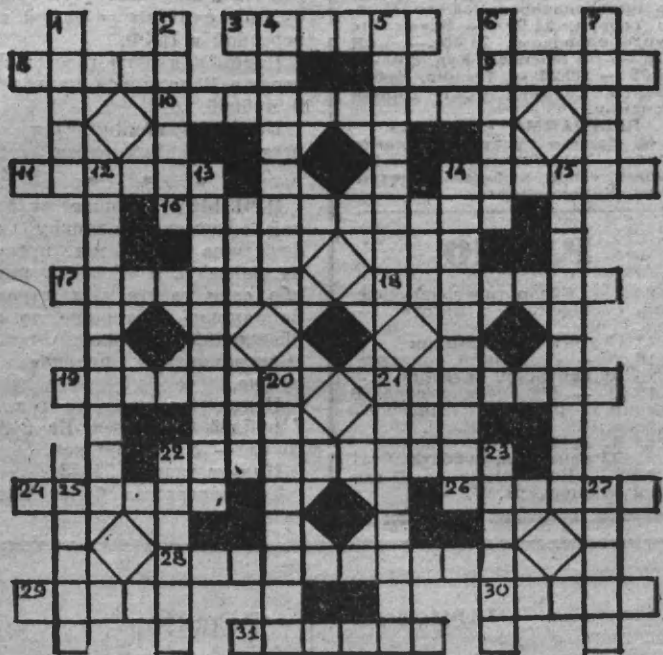


мы рассылаем товары по всему миру.

Нур-Каргу Киркенес организует пересылку товаров во все города запада и наоборот Киркенес является транзитной гаванью между Востоком и западом. Плюс ко всему мы занимаемся всеми документами, таможенными декларациями, разрешениями и т.д. Мы представлены в Мурманском морском пароходстве.

NOR-CARGO Murmansk telex 126113
Murmansk-tlf 5-5478 2-2061
POSTBOX 63 — 9901 KIRKENES
ТН 47-085-91 251, Fax 47-085-92 694, Telex 47-085 64 191

КРОССВОРД



По горизонтали: 3. Персонаж повести А. Грина «Алые паруса». 8. Персонаж рассказа А. П. Чехова «Попрыгунья». 9. Хищная морская рыба. 10. Бассейн для содержания морских животных. 11. Костюмная ткань. 14. Страна и государство, населенные в основном русскими. 16. Персонаж пьесы К. Тренера «Любовь Яровая». 17. Лицо, назначенное для сопровождения пленников, арестованных. 18. Дважды Герой Советского Союза, заслуженный военный летчик СССР. 19. Груз на судне, принимаемый для обеспечения посадки и устойчивости. 21. Кабачок, трактир в Италии и в некоторых других странах. 22. Город в Ставропольском крае. 24. Форменная одежда швейцаров. 26. Один из видов активного отдыха. 28. Северная полярная область земного шара. 29. Советский искусственный спутник Земли для изучения космического пространства по программе сотрудничества между СССР и Францией. 30. Письменное уведомление о полной готовности судна к погрузке или выгрузке. 31. Раздел физики.

По вертикали: 1. Философское понятие, обозначающее природу, материю, внешний мир, объективную реальность в отличие от сознания, мышления, ощущений. 2. Кисломо-лучный продукт. 4. Герметическое снаряжение водолаза, космонавта. 5. Название медленной части в симфонии. 6. Настоящая фамилия русского советского писателя Б. Нолевого. 7. Факт нахождения обвиняемого (подозреваемого) вне места совершения преступления в момент, зафиксированный как время преступления. 12. Создатель русского фарфора. 13. Научно-техническая дисциплина, занимающаяся географическим и геометрическим изучением местности, взаимным расположением ее пунктов и частей на карте. 14. Человек, повторно совершивший преступление, за которое он однажды был уже осужден. 15. Парк культуры и отдыха в Москве. 20. Буквеносчитающий телеграфный аппарат для автоматизированного приема информации на рулонную бумагу. 21. Ученый, занимающийся разработкой научных идей в той или иной отрасли знания. 22. Рыба от-

ряда окунеобразных. 23. Река на Северном Кавказе. 25. Город в Московской области. 27. Часть моря или озера, вдающаяся в сушу.

Составил А. ПОКИДОВ.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В ГАЗЕТЕ № 107-108

По горизонтали: 1. Фарфор. 4. Мартос. 7. Лорд. 10. Опыт. 11. Полосатик. 13. Филлер. 15. Фобос. 17. Кекур. 18. Надир. 19. Метан. 21. Кивач. 22. Селен. 23. Челнок. 25. Висмут. 27. Вегетация. 28. Люкс. 30. Кипр. 31. Шкипер. 32. Геккон.

По вертикали: 1. Фарлаф. 2. Фонд. 3. Ректор. 4. Максим. 5. Руно. 6. Сектор. 8. Позор. 9. Район. 11. Печенегон. 12. Кавитация. 15. Фугас. 16. Сатип. 20. Пелер. 21. Коран. 23. «Челкаш». 24. Кеплер. 25. Викинг. 26. Турман. 29. Слип. 30. Каяк.



Понедельник

17 СЕНТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.30 — 17.45 — Профилактика в городах: Мурманске, Кандалакше, Кировске, Заполярном, Никеле, Североморске. 6.30 — «120 минут». 8.30 — «Узники Ямагир-Мору». Мультфильм. 8.55 — Футбольное обозрение. 9.25 — «Играй, гармонь». 11.30 — «Живи, Земля». 12.30 — Время. 13.00 — 15.30 — Перерыв. 15.30 — ТСН. 15.45 — «Итог прилагает лошадику...» Док. телефильм. 16.10 — Концерт европейского оркестра «Барокко». 16.45 — Детский час (с уроком французского языка). 17.45 — «Мы и экономика». 18.30 — Время. 19.00 — Премьера н/п телефильма «Архивы времени». 1-я серия — «Жители последнего рифа Океании» (ТВ Италия). 19.30 — Актуальное интервью. 19.40 — «Дракон». Мультфильм для взрослых. 19.50 — «Рабья Изаура». Худ. телефильм. 6-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — Коллаж. 21.45 — Премьера фильма-спектакля «Метель». Автор — Л. Леонов. 00.25 — 00.50 — ТСН.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Лев Толстой в Копенгагене». Док. телефильм. 8.45, 9.35 — Природоведение. 2 класс. Примеры осени. 9.05 — Итальянский язык. 9.55 — Педагогика для всех. Кинокласс. 10.40, 11.45 — Биология. 7 класс. Классификация цветковых растений. 11.00 — Разминка для зрелых. 12.05 — «Шофер на один райс». Худ. телефильм. 1-я серия. 13.15 — «Еж, пес и мальчик Ник». Мультфильм. 13.30 — «Желтые всходы». Док. фильм. 14.45 — 17.03 — Перерыв.

17.03 — Программа передач. 17.05 — «История мышиной хитрости». Мультфильм. 17.30 — «Если звезды зажигают». Телефильм. 18.23 — Реклама. 18.25 — «Секреты тори». Киножурнал. 18.35 — «Каждый вечер с вами». Новости. На пути к пикну. Мурманский рыбопромышленный комбинат. Колхоз «Волна». Взгляд в будущее. Страница ГАИ. Рассказ — Т. Репина. 19.25 — Хорей. Топонимическая встреча «Химки» (Воскресенск) — «Миресоты Норд Старт» (США). В перерыве (20.00) — «Спокойной ночи, малыши!» 21.40 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 22.40 — На сессии Верховного Совета СССР. 23.40 — 00.30 — «Солит». Худ. телефильм (Болгария).

ПРОГРАММА «МОСКВА»
«Сроклет». Телеспектакль. Концерт советской музыки.

Вторник

18 СЕНТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.30 — «120 минут». 8.35 — «Лиса и волк». Мультфильм. 8.45 — Л. Леонов. «Метель». Фильм-спектакль. 11.25 — Детский час (с уроком французского языка). 12.30 — Время. 13.00 — 15.30 — Перерыв. 15.30 — ТСН. 15.45 — Премьера док. фильма «Хроника времен перестройки». О последних черноморских авариях на территории Белоруссии. 16.25 — «ТелеЭКО». 16.55 — «Здравствуй, музыка!» 17.25 — Премьера док. фильма «Муза изгнания». О деятелях культуры Чили. 18.30 — Время. 19.00 — Премьера н/п телефильма «Архивы времени». 2-я серия — «Секреты ялов и их жертвы». 19.30 — «Недипломатические беседы». 19.55 — «Рабья Изаура». Худ. телефильм. 7-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — «Вечер в таверне». Хореографическая картина. 22.10 — «Слово». Литературно-художественная программа. 00.10 — 00.35 — ТСН.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Коллаж на паузине». Н/п фильм. 8.35, 9.35 — Музыка. 4 класс. Русские народные инструменты. 8.55, 9.55 — «В поисках Мнемозины». Н/п фильм. 9.05 — Французский язык. 1-й год обучения. 10.05 — Французский язык. 2-й год обучения. 10.35, 11.35 — География. 7 класс. Разнообразие природы на Земле. 11.05 — «Наш сад». 12.05 — «Шофер на один райс». Худ. телефильм. 2-я серия. 13.15 — Ритмическая

гимнастика. 13.45 — Премьера док. телефильма «Раскол». О старосеях. 14.30 — Сеанс повторного телефильма «Карина». Худ. телефильм. 5-я серия (Польша). 15.20 — 17.03 — Перерыв.

17.03 — Программа передач. 17.05 — «Заячий хвостик». Мультфильм. 17.15 — Ритмическая гимнастика. 17.45 — «Телефильмы: «В страну за зеленым голубем». «Заповедник АЗАС». 18.23 — Реиллама. 18.25 — «Песня табунщика». Телефильм. 18.35 — «Каждый вечер с вами». Новости. Коммерция или спекуляция? Из несостоявшегося судебного дела... В сельском медпункте (с Чапом). Велучая — Е. Побережников. 19.25 — Хоней. Тварическая встреча. ЦСКА — «Монреаль Канадиенс» (Канада). В перерыве (20.00) — «Спокойной ночи, малыши!» 21.40 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 22.40 — На сессии Верховного Совета СССР. 23.40 — 01.00 — «Мера пресечения». Худ. телефильм.

ПРОГРАММА «МОСКВА»
«Опасный поворот». Телефильм. 1-я серия. Спортивная программа. «Их стирала Юрмала».

Среда

19 СЕНТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.30 — «120 минут». 8.35 — «Приключения маленьких друзей». «Приключение первое». «Приключение второе». Мультфильмы. 9.10 — «Слово». Литературно-художественная программа. 11.10 — «Это было... было...» 11.30 — «Вокруг света». 12.30 — Время. 13.00 — 15.30 — Перерыв. 15.30 — ТСН. 15.45 — «Юности первое утро». Худ. телефильм. 1-я серия. 16.55 — «Музыкальная сокровищница». 17.30 — Детский час (с уроком английского языка). 18.30 — Время. 19.00 — Футбол. Кубок европейских чемпионов. 1/16 финала. «Спартак» (Прага) — «Спартак» (Москва). В перерыве (19.45) — Актуальное интервью. 21.00 — Время. 21.45 — Футбол. Кубок УЕФА. 1/32 финала. «Торпедо» (Москва) — «Ганс» (Швеция). «Днепр» (Днепропетровск) — «Хартс» (Шотландия). 00.15 — 00.40 — ТСН.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Глаголь добро...» Н/п фильм. 8.35, 9.35 — Основы информатики и вычислительной техники. 11 класс. Алгоритмы плюс робот. 9.05 — Немецкий язык. 1-й год обучения. 10.05 — Немецкий язык. 2-й год обучения. 10.35, 11.35 — Общая биология. 10 класс. Критерии и структура вида. 11.05 — «ТелеЭКО». 12.05 — «Мера пресечения». Худ. телефильм. 13.25 — «Ленинградские авиарели». Фильм-концерт. 13.55 — Премьера док. фильма «Да будет твой добродетель...» О творчестве А. С. Грина. 14.20 — Сеанс повторного телефильма «Карина». 6-я серия. 15.10 — 17.03 — Перерыв. 17.03 — Программа передач. 17.05 — «Маугли». Мультфильм. 1-3 серии. 18.03 — Реклама. 18.06 — «Чонгар-Даш». Телефильм. 18.30 — Время (с сурдопереводом). 19.00 — «Каждый вечер с вами». Новости. Кому чистить улицы? Песня живет в Варзуге. Хроника происшествий. Ведущий — С. Веселнов. 19.40 — «Раз, два, три...» Телефильм. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — «Трибуна публициста». Владимир Смирнов. «Беды Поморья». 20.50 — «Ралли «Лада». Телефильм. 21.05 — Премьера док. телефильма «Легенды и были Янтарной комнаты». 21.40 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 22.40 — На сессии Верховного Совета СССР. 23.10 — 00.15 — «Самые быстрые в мире». Худ. телефильм.

ПРОГРАММА «МОСКВА»
«Опасный поворот». 2-я серия. Концерт классической музыки. «Аншла! Аншла!»

Четверг

20 СЕНТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.30 — «120 минут». 8.35 — «Златовласка». Мультфильм. 8.35 — Футбол. Европейские кубки. 11.25 — Детский час (с уроком английского языка). 12.30 — Время. 13.00 — 15.30 — Перерыв. 15.30 — ТСН. 15.45 — «Юности первое утро». Худ. телефильм. 2-я серия. 16.50 — «Мальта. Остров на перекрестке». Кинопрограмма. 17.35 — Поэт Марина Капуро. 18.00 — Движение без опасности. 18.30 — Время. 19.00 — «...До шестнадцати и старше». 19.45 — «Земля — наш общий дом». Телевизионный фотоконкурс. 19.50 — «Рабья Изаура». Худ. телефильм. 8-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — По сводкам МВД. 21.50 — Премьера худ. телефильма «Жизнь и смерть художника Петра Яну» (Чехословакия). 23.10 — «Намера сморит в мир». Советские немцы: история и современность.

Часть 2-я. 00.05 — 00.30 ТСН.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15, 11.00 — «Сквозь безмолвие». Док. фильм. 8.45, 9.35 — Природоведение. 5 класс. Наша планета Земля. 9.05 — Испанский язык. 1-й год обучения. 9.55 — «Голоса...» Док. телефильм. 10.05 — Испанский язык. 2-й год обучения. 10.35, 11.30 — Биология. 8 класс. Клещи. 11.55 — «Самые быстрые в мире». Худ. телефильм. 13.00 — Ритмическая гимнастика. 13.30 — Сеанс повторного телефильма. «Звон уходящего лета». 1-я серия. 14.35 — 17.03 — Перерыв. 17.03 — Программа передач. 17.05 — «Маугли». Мультфильм. 4-5 серии. 17.43 — «Имя из фронтовой хроники». Телефильм. 17.53 — Ритмическая гимнастика. 18.23 — Реклама. 18.30 — Время (с сурдопереводом). 19.00 — «Каждый вечер с вами». Новости. Любите ли вы театр? Передвижная телевизионная станция работает в областном драматическом театре. Ведущая — С. Сазонова. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.20 — Эстрадный концерт в Колонном зале Дома союзов. 21.00 — ТВ-экскурсия. «Новые столешники». 21.20 — Концерт вокального квартета «Сударушка». 21.40 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 22.40 — На сессии Верховного Совета СССР. 23.10 — 00.25 — «Пресс-клуб».

ПРОГРАММА «МОСКВА»
«Опасный поворот». 3-я серия. «Поклонникам индийского кино». Киноконцерт. «Встреча с Марком Рейзенем». Фильм-концерт.

Пятница

21 СЕНТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.30 — «120 минут». 8.35 — Мультфильмы. 9.20 — «...До шестнадцати и старше». 10.05 — «Пётр Великий». Док. телефильм. 11.05 — Концерт. 11.30 — «Под знаком «Пи». По страницам научно-популярной программы. 12.30 — Время. 13.00 — 15.30 — Перерыв. 15.30 — ТСН. 15.45 — «Юности первое утро». Худ. телефильм. 3-я серия. 16.50 — «Остановись, мгновенье». 17.20 — «Песни Ясной Поляны». 18.00 — Мультфильм «Лесные сказки». Фильмы 1-й и 2-й. 18.30 — Время. 19.00 — Премьера н/п телефильма «Архивы времени». 3-я серия — «Жагда летать». 19.30 — Прогресс. Информационная. 19.55 — «Рабья Изаура». Худ. телефильм. 9-я серия. 21.00 — Время. 21.45 — В правительстве СССР. 21.55 — «Это было... было...» 22.15 — «ТелеЭКО». О телевидении в шутку и всерьез. 00.05 — ТСН. 00.20 — 01.20 — Поэт Ли Ларон (Канада).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.15 — Загадки каменных лабиринтов. Н/п фильм. 8.35, 9.35 — Литература. 5 класс. Сказка. 8.55, 9.55 — «Красный художник». Док. телефильм. 9.05 — Английский язык. 1-й год обучения. 10.05 — Английский язык. 2-й год обучения. 10.35, 11.35 — География. 6 класс. Современные исследования географов. 11.05 — «Бурда моден» предлагает... 12.05 — «Солит». Худ. телефильм. 12.55 — Премьера док. телефильма «Судьба Халимат». 13.10 — «Когда танцуют эскимосы». 13.40 — «Из жизни художника С. Эрзя». Док. телефильм. 14.00 — Сеанс повторного телефильма. «Звон уходящего лета». 2-я серия. 15.05 — 17.03 — Перерыв. 17.05 — «Три лягушонка». Мультфильм. 17.15 — «Праздник в Баме». Телефильм. 17.40 — «Внедрение». Док. фильм. 18.30 — Время (с сурдопереводом). 19.00 — «Арена». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Реклама. 20.20 — «Каждый вечер с вами». Новости. Заботы села. Ответ получен. С любовью к детям. Школа искусств в Умбе. Ведущая — З. Земзаре. 21.05 — «Все звезды». Телефильм. 21.40 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 22.40 — На сессии Верховного Совета СССР. 23.10 — «Здравствуй, доктор!» Худ. телефильм. 00.30 — 01.30 — Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная СССР — сборная Испании.

ПРОГРАММА «МОСКВА»
«Мэри Поппинс, до свидания». Телефильм. 1-я и 2-я серии. «Танго в аргентинских ритмах».

Суббота

22 СЕНТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.30 — «120 минут». 8.35 — «Наш сад». 9.05 — «Владимир Лубенко. Система стержневой истины ленинградского художника». 9.25 — «В мире животных». 10.25 — Выступает ансамбль песни и пляски Омской милиции. 10.55 — «Партнер». Коммерческий вестник. 11.25 — Концерт. 12.25 — Встреча с драматургом М. Шатровым в концертной студии Останкино. 14.30 — Премьера телеспектакля для детей «Долой огуречного короля». Автор — К. Нестер-

лингер. 15.50 — «Политические диалоги». «Остров». О возрождении Валаама. 16.50 — Творчество народов мира. 17.20 — Премьера н/п телефильма «Архивы времени». 4-я серия — «В игре сжигавшего Средневековья». 5-я серия — «В большом водном кольце». 18.20 — «Международная панорама». 19.05 — Премьера худ. телефильма «Поезд отправляется в 4.50 с Паддингтонского вокзала» (Великобритания). 21.00 — Время. 21.40 — «Счастливы случаи». 22.55 — Программа «А». 00.25 — «Последний концерт Виктора Цоя». 00.55 — 01.20 ТСН.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.20 — «Зачем верблюду апельсин?» Мультфильм. 8.32 — Мультфильмы: «День везения». «Девочка и зайцы». 8.52 — Телефильмы: «На улице Мира». «Дедуровка: страницы провинциальной педагогики». «Осенние краски горного Крыма». 9.55 — «Поздравьте, пожалуйста...» 11.00 — Видеоканал «Содружество». 14.30 — Видеоканал «Советская Россия». 17.00 — «Полтора часа в субботу». 18.40 — «Синий конверт». По письмам телезрителей программы «Фестиваль солдатской песни» — «Когда поют солдаты». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Телефильмы: «Ростовские этюды». «Берега сибирская». 21.00 — Время (с сурдопереводом). 21.40 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 22.40 — Н. В. Гоголь — Иван Федорович Шпоня и его тетушка. Телевизионный спектакль. 23.35 — Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная СССР — сборная Испании. 00.35 — 01.55 — «Задание по почте». Худ. телефильм из цикла «Телефон полиции 110» (ГДР). **ПРОГРАММА «МОСКВА»**
«Эти разные, разные, разные лица». «Свет пролетающих лет». Творческий вечер композитора А. Пахмутовой.

Воскресенье

23 СЕНТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
8.00 — Спорт для всех. 8.15 — Ритмическая гимнастика. 8.45 — играж «Спортлото». 9.00 — «С утра пораньше». 10.00 — «На службе Отечеству». 11.00 — Утренняя развлекательная программа. 11.30 — «Клуб путешественников». 12.30 — «Здоровье». 13.15 — «Музыкальный киоск». 13.45 — «Бенсбол, жирафы, русские кантри и многое другое». Передача 1-я. 14.45 — «Вершок». мультфильм. 15.05 — Премьера док. телефильма «Возражение». Об истории русско-японских отношений. 16.05 — «Сельский час». Панорама. 17.20 — Премьера н/п телефильма «Архивы времени». 6-я серия — «Магия, чтобы выжить». 7-я серия — «Большой хаос праздника жизни». 18.20 — «Марафон-15». 19.50 — «Рабья Изаура». Худ. телефильм. 10-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — О простом и вечном. 21.55 — Футбольное обозрение. 22.25 — 00.40 — Международный телефестиваль «Ступень и Парнасу» 2-й тур.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 — «На зарядку становись!» 8.20 — «Певческое поле». Республиканский праздник фольклора. 9.32 — «Ну, погоди!» Мультфильм. 9.42 — «Телефильмы: «Горы вторят нам». «Монрепо». 10.25 — «Тропинка в небо». Короткометражный худ. телефильм. 11.05 — «За живой рыбой». Хроника одного рейса. 11.30 — «Клуб путешественников (с сурдопереводом). 12.30 — Премьера телеспектакля для детей «Иоанн Лис — детектив с дипломом». По мотивам сказки И. Фелля. 14.05 — Кинопублицистика союзных республик. Премьера док. телефильма «Возражение в Елец». 14.30 — Видеоканал «Советская Россия». 17.00 — «Планета». 18.00 Футбол. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Торпедо». 19.50 Премьера док. телефильма «Золотое шитье». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.20 — «Придите, воспоем...» Выступает митрополичий хор Рижского православного кафедрального собора. 21.00 — Время (с сурдопереводом). 21.40 — «Я шагаю по Москве». Худ. фильм. 23.25 — 00.25 — Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная СССР сорная Испании.

ПРОГРАММА «МОСКВА»
«О бедном гусаре замолвите слово». Телефильм. 1-я и 2-я серии. «Наш любимый детектив». Киноконцерт.

РАДИО

8.25 — Обзор газет, объявления, сообщение о погоде — ежедневно.
18 сентября, вторник
18.40 — «Вечерний концерт». 20 сентября, четверг
18.40 — Радиознакомство. В студии сотрудники городского отдела КГБ СССР Н. И. Сафонов, В. П. Дуканов.
22 сентября, суббота
8.30 — Информационный выпуск «Репортер».

Возвращаясь к напечатанному

Мы извиняемся и благодарим

18 августа 1990 года в нашей газете под рубрикой «Человек и дефицит человечности» была опубликована статья — «Это трудное право на жизнь». В редакцию обратились начальник гарнизона капитан 1 ранга М. И. Свиридов по поводу этой публикации. Он пишет: «...в статье опубликованы непроверенные сведения, порочащие мое человеческое достоинство. По вопросу прописки Тамары Кармицкой ко мне никто не обращался».

Прошу письменно сообщить, на основании каких документов или устных заявлений имеет место следующий абзац: «В указанный день (13 июля) секретарь передала устное резюме капитана 1 ранга М. И. Свиридова: — Пусть живет без прописки!».

Выражение: «...может быть, тот скажет (посовтует, упрощит, объяснит) начальнику гарнизона, что авария на Чернобыльской АЭС действительно была...» — является для меня оскорбительным.

Считаю, что корреспондент газеты С. Балахова злоупотребил свободой слова, распространив не соответствующие действительности сведения.

Требую официальных извинений в вашей газете.

М. СВИРИДОВ.

Мы извинились и выразили искреннюю благодарность капитану 1 ранга М. И. Свиридову за положительное решение вопроса о прописке в городе Североморске пострадавшей от аварии на Чернобыльской АЭС Т. Кармицкой.

ПРАЗДНИК ФЛОТСКОЙ ГАЗЕТЫ

Побывайте на кораблях Краснознаменного Северного, спросите любого моряка о том, какую газету он предпочитает читать в часы досуга, ответ будет однозначен — свою, флотскую.

Это понятно. Газета «На страже Заполярья» для моряков словно боезана, необходимый и в морском походе, и на берегу.

Завтра у газеты праздник. Он приурочен к началу подписной кампании. Мы призываем наших читателей подписываться на флотскую газету, ибо считаем ее самой интересной в ВМФ.

Подписная цена газеты «На страже Заполярья» на год — 9 рублей.

Подписка принимается во всех отделениях связи.

ПРИЗЫВАЯ наших читателей оформить подписку на флотскую газету, мы просим не забывать и «Североморку», ибо если газета «На страже Заполярья» — хорошо, то, по убеждению всех подписчиков, «Североморская правда» — лучше.

Подписная цена на год — 7 рублей 80 копеек. На полугодие — 3 руб. 90 коп.

Индекс газеты 52843. Телепрограмма будет печататься.

184600, г. Североморск, ул. Сафонова, д. 18.
Редактор — 204 04; зам. редактора, отделы партийной жизни и экономики — 7-53-56; отдел социальных проблем — 7-76-24; бухгалтерия — 7-54-56.
Типография «На страже Заполярья». Выходит по вторникам и субботам.

Индекс 52843. Способ печати — высокий. Объем 1 п. ч. Заказ 411. Тираж 18277.

Редактор
Е. И. ЯЛОВЕНКО.