

Основана
в январе 1972 года

Межгородская общественно — политическая газета



12 ИЮНЯ —
ВЫБОРЫ
ПРЕЗИДЕНТА
РСФСР

ПОЗИЦИЯ

Североморского горкома КП РСФСР
по кандидатуре на пост Президента РСФСР

Городской комитет КП РСФСР уважительно относится к предвыборной агитации в поддержку каждого из кандидатов в Президенты РСФСР.

При этом горком партии, поддерживая мнение многих избирателей, трудовых коллективов и общественных организаций, высказывается за избрание на пост Президента РСФСР **РЫЖКОВА Николая Ивановича**.

Мы считаем, что его большой опыт хозяйственной и

государственной деятельности, глубокое знание жизни и обстановки в республике, взвешенный, реалистический и принципиальный подход к делу помогут решению проблем России.

Городской комитет партии призывает всех североморцев в день выборов отдать свои голоса за кандидата в Президенты РСФСР **Н. И. РЫЖКОВА** и кандидата в вице-президенты **Б. В. ГРОМОВА**.

«Проголосуем за счастье!..»

В Североморске повстречались и обрели свое счастье Светлана Алексеева и Сергей Пашкевич. Сегодня Сергей Пашкевич работает на комбинате железобетонных изделий. Светлана завершает учебу в Мурманском педучилище. Три месяца назад родился у молодоженов славный мальчуган Юча...

Встретив на днях в Североморске Сергея и Светлану Пашкевич на прогулке, я спросил их: что ожидают они от выборов Президента России? За кого будут голосовать?

— Проголосуем за счастье! — коротко ответил Сергей Пашкевич. — Все перемены в жизни мы связываем с личностью Ельцина...

В. МАТВЕЙЧУК.
Фото Л. Федосеева.

РОССИЙСКИЕ ПРЕТЕНДЕНТЫ

Уважаемая редакция! Приближаются выборы первого Президента России. Нельзя ли дать в газете краткую характеристику каждому из претендентов, не отдавая предпочтение тому или иному из них?

г. Полярный,

И. ЖУКОВА.

БАКАТИН Вадим Викторович, 1937 года рождения, член Совета Безопасности СССР, член КПСС.

Выдвинут в Карелии, Москве, Кемеровской области.

На пост вице-президента предложен **АБДУЛАТИПОВ Рамазан Гаджимурадович** — председатель Совета Национальностей Верховного Совета РСФСР, бывший преподаватель Мурманского высшего инженерного морского училища имени Ленинского комсомола.

ЕЛЬЦИН Борис Николаевич, 1931 года рождения, Председатель Верховного Совета РСФСР, беспартий-

ный. Выдвинут движением «Демократическая Россия», СДПР, РПР, ДПР, многими трудовыми коллективами РСФСР.

На пост вице-президента предложен **РУЦКОЙ Александр Владимирович**, председатель Комитета Верховного Совета РСФСР, Герой Советского Союза.

ЖИРИНОВСКИЙ Владимир Вольфович, 1946 года рождения, председатель Либерально-демократической партии.

«Я буду защищать русских! Стану президентом — свой кабинет расположу в Кремле, рядом с Горбачевым.

Я могу с Президентом Франции говорить на его родном языке один на один. Когда нам говорят, что наши руководители говорят один на один, это неправда. А вот я буду с ними говорить один на один: с Колем — по-немецки, с Бушем — по-английски. И я уже говорил с ними в Бонне один на один».

На пост вице-президента предложен **ЗАВИДИЯ Андрей Федорович**, президент концерна «Галанд».

МАКАШОВ Альберт Михайлович, 1938 года рождения, командующий войсками Приволжско-Уральского военного округа, Народный депутат РСФСР, член КПСС.

Выдвинут национально-патриотическим объединением.

«России нужна крепкая рука! Нам надо возродить былую славу и величие Рос-

сии. Нам надо строить социализм! Я верю в свою победу!»

На пост вице-президента предложен **СЕРГЕЕВ Алексей Алексеевич**, заведующий кафедрой Академии труда и социальных отношений.

РЫЖКОВ Николай Иванович, 1929 года рождения, персональный пенсионер, Народный депутат СССР, Член КПСС.

Выдвинут многими трудовыми коллективами РСФСР.

«Я — за возрождение России! Против методов «шоковой» терапии. Буду во всех делах советоваться с избирателями. Считаю, что смогу работать на благо России, используя свой богатый опыт».

На пост вице-президента предложен **ГРОМОВ Борис Всеволодович**, первый заместитель министра внут-

решних дел СССР. Герой Советского Союза.

ТУЛЕЕВ Аман-Гельды Молдагазыевич, 1944 года рождения, председатель Кемеровского областного Совета народных депутатов, Народный депутат РСФСР, член КПСС.

«Сейчас в России много проблем. Нужна крепкая социальная защита. Нужны мир и согласие многонациональному российскому народу. Народ устал от тяжелой жизни, поэтому во всем разуверился. Думаю, что смогу работать на благо России...»

Я считаю, президент должен быть одновременно и главой правительства. Съезд необходимо распустить, это новгородское вече стране принесит одни убытки. Ну, а состав местных Советов — резко сократить...»

На пост вице-президента предложен **БОЧАРОВ Виктор Иванович**, начальник комбината «Кузбассшахтострой», народный депутат РСФСР.

Из Ветрашной ПОЧТЫ

• г. Полярному — звание «Город-Герой»
• Помогите Красному Кресту

ВETERАНЫ ВОЙНЫ НЕ ВЕЧНЫ,

но бессмертны их подвиг и мужество

Не так уж часто, но падают еще в печати сообщения о том, что, спустя десятки лет после войны, награда нашла героя. Что ж, бывает... Такая война была! Наградные листы терялись, героя погубили... Но я сейчас не об этом.

На III сессии Полярного городского Совета депутаты единогласно утвердили текст Обращения к Президенту СССР М. С. Горбачеву с просьбой рассмотреть вопрос о присвоении городу Полярному за особые заслуги в обороне Заполярья почетно-

го звания «Город-Герой».

Прошло несколько месяцев. Уже 46-ю годовщину Победы отметили мы. И вновь всколыхнулась старая обида ветеранов-полярников. Более 2,5 тысячи их в городе. Их руками ковалась победа. Здесь, в Полярном, находился штаб Северного флота. Отсюда уходили в боевые походы подводники, прикрывали коммуникации катерники, охраняли союзные конвои эсминцы. 13 Героев Советского Союза, 12 Краснознаменных и 8 Гвардейских подводных лодок, Краснозна-



менное гвардейское соединение кораблей ОВР — так вклад Полярного.

Но война закончилась. Столица флота перемести-

лась в Североморск, и о Полярном забыли.

Шли годы. Сколько было славных дат! 1989 год — 90-летие Полярного, 1990 — 45 лет Победы. И вот — май 1991... Увы! Сколько еще ждать?

Ветераны не вечны...

С. ФЕДОРОВ,
народный депутат
Полярного городского
Совета.

Постскриптум. Пример из истории с награждением: 1985 год — издан Указ о присвоении звания «Город-Герой» Мурманску; 1987 год, 1 октября — городу Мурманску вручена «Золотая Звезда». Есть надежда, что в 1999 году, когда Полярному «стукнет» 100 лет, и его чем-нибудь отметят.

Красный Крест

взывает о помощи

Назначение и роль общественной организации Красного Креста известны. Маленькой частичкой его является Североморский горком Красного Креста.

Располагая малыми возможностями, мы стремимся оказать посильную помощь престарелым и больным людям, инвалидам войны и труда. Для оказания им помощи мы имеем двух сестер милосердия Красного Креста, которые содержатся за счет добровольных взносов предприятий и организаций, личных пожертвований.

В нынешнем году сложилось тяжелое положение с финансами. На нашем счету на сегодняшний день всего лишь 3001 рубль. Мы не



можем выплатить зарплату даже двум сестрам милосердия, хотя как много сказано теплых слов Нине Михайловне Фуркало из Росляково и Наталье Евгеньевне

Блашук из Полярного за то милосердие, которое они оказывают прикованным к постели больным, несут непосильную нагрузку по их уходу, обслуживая вместо 8—10 больных — 20—23.

И вот люди, прикованные к постели, лишаются и этого. Касса местного Общества Красного Креста пуста. Неужели мы оставим в беде тех, кто отдал многие десятилетия лет предприятиям Росляково и Полярного, Терiberки и Дальних Зеленцов и других населенных пунктов?

Уважаемые североморцы! Откликнемся добрыми сердцами к тем, кто ждет нашей помощи. Я обращаюсь к руководителям предприятий, организаций и учреждений, к руководителям партийных, профсоюзных организаций, ко всем жителям г. Североморска и пригородной зоны, к военным и гражданским, к коллективам малых пред-

приятий и кооперативов.

Помогите тем, кто лучшие годы своей жизни отдал защите Родины от врага, восстановлению ее после победы, вносил свой трудовой вклад в общую копилку государства.

Как это сделать? Ваши взносы и пожертвования необходимо перечислить на расчетный счет Красного Креста № 700302 в Комбанк в г. Мурманске, индивидуальные взносы можно перечислить через сберегательную кассу на этот же счет.

Вас, конечно, заинтересует, как используются поступившие от вас средства. Об этом можно узнать в Красном Кресте по адресу: ул. Кольшикина, дом 7, СЭС, кабинет № 12.

Ждем вашей помощи!
Л. СЫНТИНА,
председатель Северо-морского горкома Красного Креста.

ЛИЧНОЕ МНЕНИЕ

О загадочной русской душе (советской душе) много говорено и написано нашими друзьями и недругами за рубежом, нашими прямыми врагами и вероятными противниками. Мы же всегда недоумевали: о чем это они? Но вот сегодня, в ходе предвыборной кампании по выборам Президента России, и для меня, абсолютно советского и русского во всех поколениях, эта душа тоже оказалась загадкой. Уважая и поддерживая плюрализм мнений, я, тем не менее, не могу понять, чем руководствуются целые коллективы, выдвигая кандидатами в Президенты России те или иные личности. Неужели более чем семидесятилетняя история нашего государства нас так ничему и не научила?

Вспомним, когда болезнью В. И. Ленина воспользовался в своих целях И. В. Сталин, когда больной Л. И. Брежнев только «царствовал», а правила и грабили страну все, кто хотел. А к чему пришла наша страна после правления двух лидеров, людей безнадежно больных, сменивших друг друга в течение двух с небольшим лет у руля государства и партии? И опять, теперь уже на пост Президента России, выдвигается кандидатура человека, только что перенес-

шего инфаркт — Н. И. Рыжкова. Хотя все отлично понимают, что в нынешней обстановке у руля России должен стоять не только компетентный, преданный России человек, но еще и обладающий недюжинным здоровьем. К тому же Н. И. Рыжков не выдержал и проверки временем, находясь на посту Председателя Совмина СССР.

подтвердить, что ни одна авиационная техника, оборудование и вооружение, поступавшие на вооружение, в практической эксплуатации не соответствовали расчетным данным промышленности. Например, ниже расчетных данных были максимальная скорость, практический потолок, дальность и продолжительность полета самолетов.

ЧЕМУ НАС УЧИТ ВРЕМЯ?

Непонятен в период гласности негласный уход с поста министра МВД В. В. Бакатина. Очевидно, человек не справился с этой должностью. Так зачем же его выдвигать на должность с еще большим объемом? А что могут дать России военные, заняв пост Президента России? Разве что дальнейшее процветание военно-промышленного комплекса в худшем его варианте и за счет ущемления народного благосостояния. С этим комплексом я вплотную соприкасался, прослужив 32 года в Вооруженных Силах СССР, как бывший военный летчик ВМФ. В моем сознании военно-промышленный комплекс — это безответственное, бесконтрольное растранивание народных средств. Авиаторы моего поколения могут

То же можно сказать и об оборудовании и вооружении. Я уже не говорю о тех многолетних доработках, которые постоянно проводились представителями военной промышленности после принятия авиационных комплексов госкомиссиями на вооружение. Таким образом, с военно-промышленным комплексом неразрывно связано и очкомвирательство.

А сколько средств уходило на побочные расходы: строительство так называемых «дворянских гнезд», «гостевых» и закрытых гостиниц для высокопоставленных лиц, «профилактика», которыми рядовые лица офицерского состава никогда не пользовались, охотничьих домиков и т. д. Меблировка и обустройство этих помещений не идут ни в одно сравнение с офи-

церскими общежитиями. Так о ком и как будут заботиться такие люди, встав у руля России?

К сожалению, и некоторые кандидаты на пост Президента России сами не обладают профессиональной этикой и скромностью: понимая бесперспективность своих кандидатур, тем не менее, дают свое согласие баллотироваться, забывая, что на эту пустую затею расходуются народные деньги. А не мешало бы отдельным кандидатам, патриотам России, взять пример с Э. А. Шеварднадзе. Как истинный патриот Грузии и страны в целом, он нашел место приложения своих сил и энергии на благо нашего народа. Нашел сам!

И, наконец, всем нам необходимо серьезно прислушаться к голосу наших экономистов, что времени для выхода из тупиковой ситуации у нас остается все меньше и меньше. Поэтому избрание на пост Президента человека, на сегодня не владеющего в полной мере той ситуацией, которая сейчас сложилась в России, не только нежелательно, но и чревато негативными последствиями для всех нас. Ибо время,

...Я—голосую за Рыжкова!

12 июня мы будем избирать первого Президента России. Кого изберут россияне на этот пост?

Острая борьба, по моему, развернется между Борисом Николаевичем Ельциным и Николаем Ивановичем Рыжковым. Лично я буду голосовать за Рыжкова, которого считаю порядочным, умным, скромным человеком и государственным деятелем, отстаивающим интересы народа. Он единственный был против так называемой антиалкогольной кампании 1985 года. Он предлагал ценную реформу в 1990 году, но не был поддержан в высших эшелонах власти. Не лишним будет вспомнить роль тогдашнего премьер-министра в ликвидации последствий землетрясения в Армении, аварии на Чернобыльской АЭС, когда весь мир был покорилен заботливым участием Н. И. Рыжкова в судьбах попавших в беду сограждан.

Претендент на пост Президента России Б. Н. Ельцин такими качествами, по моему, не обладает: работал более года руководителем Российского парламента, но не добился улучшения дел в республике. Нет какого-то сдвига в пользу народа. Он просил дополнительных полномочий да раздавал щедрые авансы...

Уверен, что предвыборная программа Н. И. Рыжкова может быть воплощена в жизнь. Николай Иванович хочет спасти Отечество, вывести его из кризиса. 31 такого человека не грех отдать свой голос!

В. ДЕМИЧЕВ,
ветеран войны и труда,
п. Териберка.

которое понадобится новому человеку для овладения ситуацией, может оказаться больше времени, отпущенного нам на выход из кризиса. А что это значит, каждый здравомыслящий человек должен понимать. Поэтому я считаю, что самым оптимальным исходом предвыборной кампании может быть лишь избрание первым Президентом России Б. Н. Ельцина. Мне могут возразить: а что он сделал для России? Если учесть его годичное пребывание на посту Председателя Верховного Совета РСФСР, то не много, но и не мало! Ведь точно такой же вопрос можно отнести и к М. С. Горбачеву. Сравним состояние экономики и уровень жизни народа в 1985 году и сегодня, состояние сельского хозяйства в его бытность зав. отделом ЦК КПСС при Л. И. Брежнев и нынешнее положение в сельском хозяйстве — все это будет не в его пользу. И тем не менее все здравомыслящие и левые, и правые сходятся в одном, и, наверное, правильно — что смена Президента СССР сегодня крайне нежелательна и даже погубна для страны. Поэтому всем россиянам необходимо проявить такое же здравомыслие и по отношению к Б. Н. Ельцину и избрать первым Президентом России.

Л. ТОЛПЕГИН,
полковник запаса.

Лучшая по профессии

Эту милостивую женщину хорошо знает население жилого микрорайона на улице Новой в городе Гренихе. В тамошнем отделении связи она трудится около десяти лет — «приставлена» к посылкам. Эти почтовые отправления принимает на борту рейсовых теплоходов. Сопровождает полутонные контейнеры, а потом перегружает их содержимое на специальные стеллажи. И делает сие совсем не женское дело Валентина Митрофановна Лисина под студенческими ветрами всех румбов. И при этом сумела завоевать звание «Лучшая по профессии» — по труду, говорят, и честь!

НА СНИМКЕ: оператор почтовой связи первого класса В. М. Лисина.

Фото специального корреспондента Льва Федосеева.



Редакционное задание было вполне конкретным: подготовить интервью с заместителем председателя Североморского горисполкома Валентиной Семеновной Малковой о социальных проблемах города.

Я подготовила заранее вопросы, но, встретившись, мы заговорили... о женщинах, о том, как чувствует себя сейчас прекрасная половина человечества, откуда ей ждать помощи и будет ли хоть какое-нибудь послабление в нынешней невероятно трудной жизни. Эти и другие вопросы попытались мы выяснить. Вот что получилось.

С. Б. Читаю в газетах, смотрю по телевидению на энергичных «перестроечных» женщин, дебатующих в парламентах всех уровней, заседающих в комитетах и комиссиях, и думаю: а так ли уж мы политизированы? Вряд ли. Затеяли все ЭТО мужчины (и только они!), а нам, как и во все другие эпохи, ничего не остается, кроме как по мере сил продолжать начатое ими, хотя «про политику» ничего хорошего в мыслях мы не держим.

Нынешние женщины, окруженные навечно заморженными радужным государством, которое то и дело славит «труженицу и мать», отдает «все лучшее детям». Особенно досталось нам в последние годы перестройки, замордованным работой и бытом, отчаявшимся купить что-нибудь необходимое (уже не себе — детям, и не обувь-одежду — поесть!).

В. М. Барометр перемен в обществе, как экономических, так и политических — тоже пока, на мой взгляд, не сулит быстрых перемен. Однако согласитесь, сидеть сложа руки и сетовать на горькую женскую долю — дело неблагоприятное и вовсе уж бесперспективное. Надо принимать ситуацию такой, как она есть, и именно из этой ситуации искать выход.

С. Б. По-моему, заговорил «аппаратчик»...

В. М. Ни в коей мере! Это тоже слова женщины-хозяйки.

Конечно, при пустой государственной казне надеяться на существенную материальную помощь (а в ней нуждается абсолютное большинство семей!) не приходится, но все-таки надо, наверное, упомянуть о мерах, принимаемых сейчас государством, чтобы хоть в малой мере облегчить участь женщины.

Так, повышен размер пособия по уходу за ребенком до достижения им возраста полутора лет (при рождении двух и более детей пособие выплачивается на каждого ребенка) с учетом районного коэффициента.

До уровня минимальной зарплаты увеличен размер пособия на ребенка, находящегося под опекой (на попечительство), на детей военнослужащих срочной служ-

бы, бывших воспитанников детских домов (школ-интернатов), на воспитание и содержание детей одиночными матерями (вдовам, вдовцам).

Независимо от продолжительности трудового стажа женщинам, не достигшим 18 лет, выплачивается пособие по уходу за ребенком до

скаку остановим, в горящую избу войдем!»

В. М. Не надо слишком иронизировать по поводу нашего потенциала, в том числе и духовного. Конечно, не сразу и не всем нам под силу пережить потрясающие общество катаклизмы, возродить силу духа...

Настало время, думаю, это ясно всем, обратить самое пристальное внимание в сторону семьи, решать задачи ее духовного возрождения.

С. Б. Вы думаете, что это возможно?

В. М. Это необходимо! И помощь семье нужна квалифицированная, может

маю, надо организовать центр помощи семье. На самом высоком профессиональном уровне выявлять потребности семьи в охране ее нравственного, физического, психологического здоровья, в социально-бытовой помощи на всех этапах.

Скажете, что все это слишком туманно и туманно? Но ведь, согласитесь, для того, чтобы решить проблему, надо прежде изучить ее конкретное содержание. Иначе всякая помощь превратится в единовременную акцию с мгновенным неутешительным результатом. Таких «лозунговых» мероприятий было предостаточно! Нужна система мер, содействующая интеграции деятельности различных государственных, общественных организаций и учреждений.

С. Б. Валентина Семеновна, но ведь все это потребует прежде всего материальных средств...

В. М. Нужен фонд защиты семьи. Не обойтись здесь без помощи предприятий, кооперативов, других учреждений и организаций. Но и сами женщины не должны оставаться в стороне от создания фонда. У нас в городе огромное число настоящих мастериц. В мгновение ока раскупаются на ярмарках-продажах изделия, созданные их руками и фантазией. К сожалению, очень слабо пропагандируется и развивается декоративно-прикладное искусство, а ведь можно было бы создать целую сеть малых, да и каких угодно предприятий, где были бы, кроме всего прочего, обеспечены рабочие места. Проблема трудоустройства женщин стоит сейчас очень остро.

Создание материального фонда поможет малоимущим, многодетным семьям, женщинам-инвалидам, одиноким и престарелым.

С. Б. Упрек в нашей собственной пассивности, конечно, стоит принять, но опять-таки бездеятельность — следствие нынешней безысходности, а ведь душа женщины всегда щедра милосердием, желанием помочь, проявить заботу о нуждающихся в ней.

В. М. Безусловно. Изменение нынешней ситуации зависит от нашей выдержки, терпения, активности, целеустремленности. У женщины великое множество прекрасных качеств, и именно они помогают каждой из нас бороться в водовороте сегодняшних проблем. Надо объединить усилия, тогда непременно выживем...

Беседу вела

С. БАЛАШОВА.

А ЖЕНЩИНА ЖЕНЩИНОЙ БУДЕТ

достижения им полутора лет.

Женщинам, не имеющим годового стажа и неработающим, установлено пособие по уходу за ребенком до полутора лет в размере пятидесяти процентов минимальной заработной платы.

Как особую форму материальной поддержки малообеспеченных и нетрудоспособных граждан на уровне местных Советов предполагается ввести пособие на прожитие.

Расходы, связанные с реализацией действующих и предлагаемых мер, составят около 20 миллиардов рублей или 3,1 процента национального дохода.

Так что и при пустой казне, как видите, изыскиваются возможности для материальной помощи...

С. Б. И все-таки это опять «вообще» — государственный масштаб. Мне кажется, что североморские женщины — как некарасовские зайцы в половодье, окруженные пустыми прилавками и бесконечными заботами, а деда Мазаю ждать неоткуда.

С другой стороны посмотрим — и откуда только силы берутся! После работы — в магазин, в очередь. Дома — школьные тетради, обед, стирка и еще тысячи бытовых мелочей. Какие мы выносливые все-таки! Вот уж, действительно, «коня на

быть, даже не столько материальная, сколько психолого-педагогическая, юридическая, реабилитационная.

Много лет мы успокоенно твердили, что семья — ячейка общества, пропагандировали симбиоз семьи и школы и считали, что семейных проблем в социалистической семье не существует. Однако нынешнее время выявило совсем иную картину: каждая семья нуждается в поддержке.

Отрадно, что вопросами семьи занимаются сейчас и союзный, и республиканский парламенты, над семейными проблемами работают крупные ученые, психологи, демографы. Кстати сказать, работают небезуспешно. Принято постановление Верховного Совета РСФСР «О неотложных мерах по улучшению положения женщин, семьи, охраны детства и материнства на селе». Именно в сельской местности в последние годы сложилась кризисная демографическая ситуация, и российским правительством намечены конкретные мероприятия, среди которых предусмотрены увеличение продолжительности ежегодного основного отпуска, введение дополнительного ежемесячного выходного дня, увеличение отпуска по беременности и родам, введение выплаты единовременного пособия в определенном размере по случаю, рождения ребенка и многие другие льготы. Несомненно, все это даст свой результат.

Что можно предпринять на нашем местном уровне? Ду-



Доброе слово о солдате

Я бы мог просто написать непосредственно родителям нашего ефрейтора Алексея Иванова — Сергею Александровичу и Виктории Павловне, проживающим в городе Североморске Мурманской области. Но хочется, чтобы это письмо могли прочесть и его земляки, товарищи по работе и учебе. Поэтому я и обращаюсь к родителям Алексея через газету.

Уважаемые Сергей Александрович и Викториа Павловна! Мне очень приятно сообщить, что ваш сын Алексей, призванный в ряды Советской Армии, отлично несет службу, как и подготавливает воину-комсомольцу. Он всегда подтянут и аккуратен как в воинском труде, так и в учебе. О его успехах говорят пять знаков солдатской доблести, среди которых есть почетный знак «Отличник Советской Армии». Его имя занесено в Книгу Почета части, а в карточке поощрений передового воина сделано более 15 благодарственных записей. Среди них — запись о фотографировании у развешенного Красного Знамени части, о награждении Почетными грамотами и ценными подарками. А недавно, в день юбилея части, командир предоставил ему краткосрочный отпуск с поездкой на родину, в Североморск.

Любое дело ефрейтор Алексей Иванов доводит до конца — таков уж у него характер. В начале службы не ладилось у солдата со стрельбой. Только изредка удавалось ему получить оценку «хорошо». Не он упорно изучал основы стрельбы, обращался за советом к старослужащим и достиг все-таки своей цели, стал метко стрелять. Теперь, став ефрейтором, он помогает молодым солдатам овладеть оружием.

До призыва в армию ефрейтор Алексей Иванов окончил профтехучилище, работал слесарем, собирался поступать в вуз. И сейчас продолжает думать об учебе. В его тумбочке лежат учебники, и в свободное время он подолгу сидит над ними.

Осенью прошлого года в отделение, в котором служит ефрейтор Иванов, прибыли молодые солдаты. Среди них рядовой Анатолий Сиянский, которому поначалу не очень давалась служба. Алексей взял над ним шефство. Прошло время, и рядовой Сиянский стал отличным солдатом.

— Мастер на все руки, — так у нас отзываются о ефрейторе Алексее Иванове. Недавно он возглавил группу солдат, которая в короткий срок справилась с неотложным заданием.

Честно, старательно служит Родине комсомолец ефрейтор Алексей Иванов. Им могут гордиться его родные и земляки.

Майор
В. ШИХОВ.

'АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

Как уже сообщалось, исполком Мурманского областного Совета народных депутатов присвоил библиотеке Дома офицеров имя известного советского прозаика В. С. Пикуля. В связи с этим событием наш корреспондент взял интервью у заведующей библиотекой С. И. Носовой.

— Уважаемая Сталина Ивановна, решение облисполкома сделать возглавляемую вами библиотеку именной вызвало большой интерес у читателей «Североморской правды», всех жителей города. Какие именно заслуги библиотеки отмечены столь неординарным образом?

— Присвоение библиотеке имени Валентина Саввича Пикуля явилось для коллектива полной неожиданностью. Не думаю, что есть основания говорить об оценке каких-либо заслуг. Скорее всего, речь идет об одной из акций довольно широкой кампании по пропаганде творчества Пикуля, у истоков которой стоят Союз писателей РСФСР и военно-политические органы различных уровней. О том, что такая кампания будет разворачиваться, в свое время сообщалось в печати.

Впереди — юбилей, 300-летие русского военного флота, дата, которая будет отмечаться всеми россиянами. Известно, что Валентин Саввич создал целую серию романов, посвященных военным морякам, в том числе и защитникам русского Севера. Вспомним лишь некоторые из них: «Океанский патруль», «Из тупика», «Реквием каравану PQ-17», «Моонзунд», «Три возраста Окини-сан», «Крейсер». Так что обращение к имени Пикуля вполне оправданно. Но хотелось бы, чтобы список именных библиотек в области и на флоте был продолжен. Тем более, что значительных, интересных имен, достойных того, чтобы фигурировать в рефератах библиотек, маринистика может предложить много.

— Вы уже коснулись творчества Пикуля, назвали несколько его книг. Не могли бы вы хотя бы коротко рассказать о биографии писателя и его творчестве?

Валентин Саввич Пикуль

родился 13 июля 1928 года в Ленинграде. Его отец, Савва Михайлович, родом из украинского села Кагарлык, мать, Мария Константиновна Каренина, псковская крестьянка. В годы Великой Отечественной войны будущий писатель был эвакуирован из Ленинграда в Архангельск. Отец, батальонный комиссар Беломорской

образован. Известна общественная деятельность Пикуля. Однако его взгляды на некоторые проблемы современной жизни имели не только сторонников, но и противников.

— Часть жителей Североморска знакома с фондом библиотеки Дома офицеров. Тем не менее, расскажите об учреждении и коллективе, которые вы возглавляете.

— Мы обслуживаем широкий круг читателей, выдаем книги офицерам, мичманам, прапорщикам, членам семей военнослужащих. Библио-

СТРАТЕГИЯ ОБНОВЛЕНИЯ

Библиотеке Североморского Дома офицеров присвоено имя писателя В. С. Пикуля

флотилии, во главе отряда североморцев был направлен под Сталинград и там погиб. Валентин Саввич оказался в школе юнг Северного флота, воевал на эсминце «Грозный».

Литературную деятельность В. С. Пикуль начал в конце 40-х годов, но первая крупная его работа увидела свет только в 1953 году. Перу прозаика принадлежит более двух десятков романов, ныне он является одним из самых читаемых авторов. Сам же Пикуль не раз говорил о том, что фактически пишет одну книгу, книгу русской истории с 1725 по 1825 год. Примечателен такой факт: Валентин Саввич не имел диплома о высшем образовании, но его историческая эрудиция была уникальной. Обширные знания он получил, занимаясь само-

тека — одна из самых старых в городе, существует с 1946 года. Ее книжный фонд содержит 100 тысяч книг, которыми постоянно пользуются 5 тысяч читателей. Разумеется, в работе библиотеки Дома офицеров есть специфика. Мы теснейшим образом связаны с жизнью воинских коллективов. Наши работники, а это специалисты высокой квалификации, как правило, с высшим образованием, совместно с командирами и полнотрудовиками участвуют в подготовке культурно-просветительных мероприятий для военнослужащих, обеспечивают политическую подготовку, часто бывают на кораблях и в воинских частях.

Как и многие другие библиотеки, мы ведем большую методическую работу. В

частности, на мой взгляд, должной популярностью пользуется существующая при библиотеке школа передового опыта. Проводим инструктивно-методические сборы, семинары, другие занятия, поддерживаем самые тесные контакты едва ли не со всеми библиотеками гарнизонов и военных городков. Когда-то был широко известен клуб любителей, существовавший при библиотеке. Не бездействует авторский актив и сейчас, но, к сожалению, былого уровня в работе с ним пока достичь не удалось.

— Сталина Ивановна, ваша библиотека — флотская, можно предположить, что маринистика, ее календарь представляют для вас особый интерес?

— Во-первых, мы, конечно же, в той или иной степени реагируем на все исторические даты, связанные с флотом. Во-вторых, считаем себя обязанными популяризировать отечественную маринистику. Надо сказать, что у литературы этого направления нет своей критики, систематизированной библиографии. А между тем, сегодня отечественная библиотека, посвященная морю и морякам, насчитывает сотни книг, список этот ежегодно пополняется. К сожалению, не всеми произведениями из этого ряда мы располагаем. Но если кто-то интересуется творчеством литераторов — маринистов, мы можем снабдить такого читателя библиографической справкой.

— Вы сказали о том, что маринистика может предложить немало имен, достойных того, чтобы украшать названия библиотек. Назовите хотя бы несколько фамилий.

— Сложную задачу вы передо мной поставили. Я бы начала с классики: Гончаров, Новиков-Прибой, Сергеев-Ценский, нельзя забыть Сергея Колбасева, Леонида Соболева, Александра Жарова, Алексея Лебедева. Почему бы библиотекам военных городков не носить имена Владимира Рудного, Ярослава Роднонова, Анатолия Соболева, Анатолия Елкина? Список этот можно продолжать сколь угодно долго.

Записал Е. ГУЛИДОВ.



После полетов.
Рис. В. Мошкина.

КНИЖНЫЙ ДЕСАНТ

Как вы думаете, можно ли выполнить месячный план за один день? Представьте себе, можно. Рекорд по выполнению месячного плана поставил в день своего открытия новый книжный магазин.

Есть и еще один рекорд, который можно занести в книгу Гиннеса. Впервые на земле Полярном, наряду с монополистом — военным и недавно народившимся рыбкоопом, появилась государственная торговля в лице книжоторгового объединения «Мурманкнига».

Словом «первый» я повторю еще несколько раз. Дело в том, что первый магазин госторговли разместился на первом этаже первого подъезда первого 9-этажного здания в Старом Полярном, в доме № 1 на ул. Сивко. Кстати, это первый дом, построенный гражданами строителями из Мурманска. Это первый дом, построенный на средства горисполкома. Это первый дом такой серии в Полярном.

Магазин не поражает своими размерами, поскольку размещается в обыкновенной типовой квартире. Но привлекательность магазина определяется не его размерами, а содержимым прилавков. А посмотреть и купить здесь есть что! Редко кто уходит без покупки. Детские книги, историческая литература, словари, энциклопедии, книги по искусству, богословские издания, сборники стихов, популярные ныне лечебники, травники, рецепты — вот далеко не полный перечень того, что можно здесь приобрести. А встретит вас радушная хозяйка магазина Елена Константиновна Екименко. Штат еще не набран, так что приходится и заведующей быть, и продавцом, и уборщицей. Но работа спорится.

Елена Константиновна поделилась своими планами. В ближайшее время будет открыт второй торговый зал. Первый, как и сейчас, будет отдан книгам, а во втором будут торговать канцтоварами. Что ж, желаем успехов. В добрый путь!

С. ФЕДОРОВ.

г. Полярный.

Михаил Жванецкий

Путь, на котором сидим

Смех в зале

Вообще, какой-то странный капитализм — без еды, одежды и капитала. И социализм был такой же — без еды, одежды и квартир. Опять наш русский путь, в

котором виноваты вот эти... не хочу говорить, они и так знают и виновато бегут куда попало.

Тут некоторые бросились к самому Президенту:



— На митинге, куда мы направляемся, я буду говорить только о социальной защите рабочих.

Рис. В. Евтушенко.



Господа! Все-таки оправдались наши подозрения, что в перестройке какой-то замысел был.

И точно. А ну, вспомним, где это мы видели, чтоб народ был так независим от правительства и надеялся только на себя?

Где это разгул преступности и жители сидят в домах, вооружившись до зубов?

Где это рэкет среди бела дня терроризирует деловых людей?

Ну?.. Верно! Так называемый свободный мир, то есть капитализм. Нас заметно и быстро палками и газом перегнали в капитализм. Мы уже здесь. То есть мы уже там.

Я не думаю, что мы попали в расцвет капитализма, похоже, мы сразу — в кризис. в большую депрессию.

Искусство

В СЕВЕРОМОРСКЕ есть театр. Не все жители города знают об этом. Между тем, в марте будущего года творческий коллектив отметит свое десятилетие. Он носит почетное звание народного, является победителем и призером нескольких престижных конкурсов, а едва ли не на днях, в мае, назван лауреатом III-го Всесоюзного фестиваля самодеятельного народного творчества трудящихся. Тем, для кого перечисленные сведения в новость, представляю «героя» предлагаемых заметок: это театр-студия «Поиск» Североморского центрального районного Дома культуры.

В основе биографии «Поиска» лежал обыденный, ничем не примечательный факт — приезд в столицу Северного флота семьи Виноголадовых, мужа-военнослужащего и жены — выпускницы Ленинградского института культуры, дипломированного режиссера. Она пришла в Дом культуры «Строитель» с предложением создать любительский драматический коллектив. Директор ДК О. Сорокинов, представитель известной в городе и на флоте династии культпросветработников, поддержал энтузиастку. На «огонек» потянулись первые самодеятельные актеры: строитель В. Краснобрыжий, художник Е. Бондарев, учительница Т. Куприк.

Театр-студия сегодня — это почти два десятка актеров-любителей постоянного состава и значительный творческий актив. В репертуаре коллектива примерно пятнадцать спектаклей по пьесам известных авторов. «Трибунал» А. Макаенка, «Протокол одного заседания» А. Гельмана, «Сверстники грозы» П. Солодаря, «Риск» Луи де Филиппа, «Чужая вина» Хай Вахита, «Актер» А. Некрасова и другие пьесы составляют довольно разнообразную палитру основно-

го репертуара, который в практике театра дополнен концертными программами.

Люди постарше помнят, что в нашей стране пик послевоенного развития любительской сцены пришелся на вторую половину пяти-

гонали в начале 70-х годов.

...Процесс создания сценического произведения в «Поиске» содержит те же этапы, что и в любом другом театре. Есть там и так называемый застольный период, и репетиции на сцене. Разве что выбор пьесы осуществляется нетрадиционно. Драматургический материал в студии подбирают коллективно, каждый участвует в отборе пьесы. Помимо подготовки спектаклей актеры-любители большое внимание уделяют «школе», изучают актерскую технику.

в комедиях и водевилях. Юрий Алексеевич Бабаскин вспоминает, что один из его наставников полагал подобное пристрастие губительным для театра, не раз говаривал: «Если театр опускается до водевиля, стало быть, в нем что-то не так». Видимо, суждение это следует считать субъективным, ибо водевиль — это русское действо с давними и своеобразными традициями. Факт остается фактом. Талия гостит в «Поиске» чаще, чем Мельпомена. А ведь феномен объясняется просто.

«Театральная весна — 90». Высокую оценку получили любители сцены из Североморска по результатам творческого состязания самодеятельных театров Северо-Западной зоны РСФСР.

Очередной сезон завершен. Правда, гастролей, что соответствовало бы профессиональной традиции, студии не планируют, гастролы заменит период отпусков. Осенью актеров Североморского народного театра ждет напряженная и интересная работа, репетиции спектакля «Тридцать семь су господина Монтедуана» по пьесе Э. Лябиша. Это французская комедия XIX века. Так что симпатии к музепокровительнице этого жанра «Поиск», как видно, сохраняет.

Иногда бывает так: люди, объединившиеся в силу общих интересов, тем же увлечением оказываются отгороженными от других людей. Так проявляется весьма своеобразная форма группового эгоизма. Самодеятельная труппа Североморского центрального районного Дома культуры доступна, фигурально выражаясь, как с парадного, для зрителей, так и со служебного входа, для всех, кто хотел бы пополнить ее состав. Вот почему в такой части здесь массовая работа. Например, на протяжении ряда лет, можно сказать, при «Поиске» работает кружок театральной техники, сейчас в нем занимаются ребята здесь массовой школы города.

В заметках не названы все члены творческого коллектива, хотя каждый из них заслуживает популяризации. Пусть эти люди не обидятся на автора. Впереди у «Поиска» еще много встреч с рецензентами и критиками. Театр действительно представляет собой интересное явление, и, как кажется, с признанием массового зрителя он не разминется. Труппа упорно ищет собственное лицо. А в искусстве — это единственное, что требуется для того, чтобы тебя узнавали. Первые успехи театральной студии пробуждают пусть слабую, но реальную надежду на то, что со временем и наш город обретет внятные черты достойного себя культурного облика.

Е. ИВАНОВ.

ВОСХОЖДЕНИЕ

Театр-студия «Поиск» — лауреат III-го Всесоюзного фестиваля самодеятельного народного творчества трудящихся

десятих годов. В атмосфере политической «оттепели» возникли тысячи самодеятельных театров. В популярной кинокомедии Э. Рязанова «Берегись автомобиля» герой Е. Евстигнеева не случайно высказывает предположение о том, что любительская сцена в состоянии «наконец-то» вытеснить профессиональную. Некоторые приметы нашей духовной жизни в те годы давали основания для таких предположений.

Расцвет народного театра не исчерпывался количеством таких коллективов. В короткий срок возникло целое направление в драматургии, специализировавшееся на формировании репертуарной базы самодеятельности. Возрождал лучшие традиции отечественной культуры, к любительству пришел режиссер-профессионал, впервые по-настоящему заявил о себе национальный самодеятельный театр. По мере того, как блекли краски общественной жизни, увядало и любительское сценическое искусство. В Североморске последний спектакль непрофессионалы сы-

Чаще всего такие занятия ведет Ю. Бабаскин, в недалеком прошлом актер Киргизского государственного академического театра драмы.

Но вот что характерно, в числе приоритетов, которые исповедуют люди, объединившиеся в театр-студию, на первом месте всегда находится два: собственно творчество и... общение. Можно даже сказать так, что эти два приоритета взаимно обусловлены. Подобно тому, как средневековый алхимик изыскал себя поисками философского камня, наш современник мучается, определяя значение духовного знаменателя, который мог бы объединить его и общественную среду. Актерам «Поиска» удалось сделать это, с чем их можно поздравить. Мы бы оказали городу огромную услугу, если бы смогли для большинства его жителей создать условия, в которых бы общение не оказывалось заложником бытовых мелочей и опустошающей праздности.

Примечательное обстоятельство: охотнее и чаще всего студии выступают

Радость общения со зрителем здесь является своеобразным продолжением радости общения друг с другом.

В театр-студии занимаются люди самых разных возрастов и профессий. Например, С. Совпель — мастер в строительной организации, С. Сазонова — торговый работник, В. Балковский — военнослужащий, а его жена и мать троих детей Л. Балковская — домохозяйка. Семейных пар в театре несколько, Балковские, Бузыкины, Грейс. Кстати, Светлана Кирса и Володя Грейс познакомились, а затем полюбили друг друга, как шутят их товарищи, «между спектаклями».

«Поиск» не имеет пока собственной сцены, своей крыши над головой. Можно сказать так: каждый его спектакль — гастрольный. Коллектив побывал во многих населенных пунктах пригородной зоны, выступал в Мурманске, его знают в некоторых воинских коллективах, в том числе и корабельных. Значительным событием в биографии театра стало участие в фестивале



На линейке готовности

Фоторепортаж Юрия Клековкина

Весной час прогуляешь — неделей не наверстаешь. И это будет верным для «лчного состава» автохозяйства Центральной районной больницы. Механизаторы тщательно готовились к предстоящему техосмотру — все работы организовал руководитель автохозяйства Владимир Францевич Мишковский, да и водители не лыком шиты: каждый из них знал «свой маневр». Да и осознали ответственность

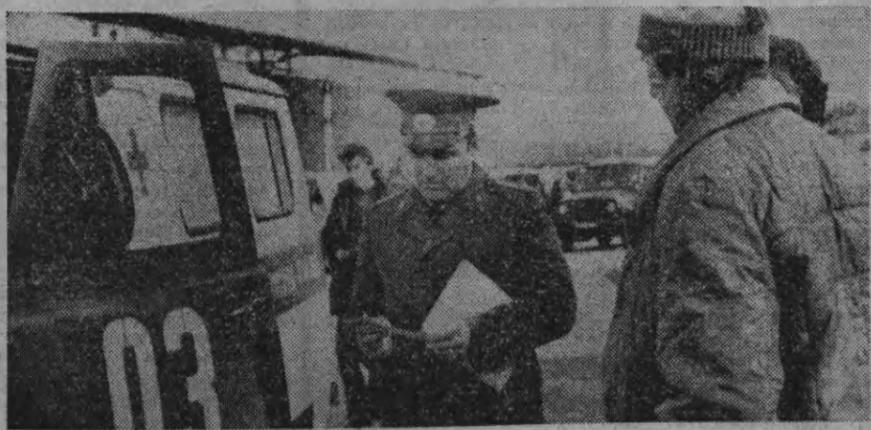
перед каждым выездом, скажем, для работы в отделении Скорой медицинской помощи. От усердия водителя спецмашины зачастую зависела сама жизнь попавшего в беду горожанина.

Плановый техосмотр, да еще накануне Дня медицинского работника, проводили старший госавтоинспектор Североморского ГОВД офицер милиции Е. В. Меркулов. Он тщательно проверял и техническое состояние двигателей, и концентрацию угарного газа в выхлопных

газах, и даже внешний вид специального автотранспорта. Итог таксв — 44 автомобиля из 49-ти предъявленных признаны соответствующими всем требованиям. Не обошлось и без замечаний. Над ликвидацией их уже работают.

НА СНИМКАХ: классный водитель Зинаида Григорьевна Дубодел; старший госавтоинспектор Е. В. Меркулов за работой: спецавтотранспорт на линейке готовности.

В. МАТВЕЙЧУК.



Все ли хорошо в доме Касьяновых?

Возвращаясь к напечатанному



На этом снимке семья Касьяновых, принявшая год назад на воспитание семерых сирот, запечатлена еще на старой квартире. В тесноте, да не в обиде. Не так давно заглянул в редакцию с доброй вестью глава семьи, он же директор семейного детского дома, Владимир Алексеевич — сообщил: выделены две трехкомнатные квартиры в центре города. Одна над другой. Будут здесь

четыре спальни, гостиная, игровая комната, столовая, мастерская «Умелые руки», спортивный уголок. Раздолье для ребятшек.

Недавно узнаю, что переехали Касьяновы в новые хоромы. Увы, недостроенные. Работают здесь специалисты малого предприятия «Орион», но дело продвигается медленно. Не спешат ремонтники, то уходят на другие объекты, поважнее, то про-

ставляют из-за нехватки строительных материалов. Под ногами ремонтников крутятся ребята. Пахнет краской, вокруг строительная пыль, стройматериалы и детские вещи в улах. А через несколько дней шестерым питомцам предстоит дорога в пионерский лагерь. Собрать пора чемоданы... Забот выше головы.

Владимир Алексеевич не-

доволен дорогостоящими услугами малого предприятия «Орион», думает отказаться от его помощи и своими руками (были бы материалы) за лето привести в порядок новый дом. Еще бы купить необходимую мебель — 4 одноместные тахты, два кресла-кровати, шкаф да стол — и с оборудованием, жизненно необходимым для детдома, будет покончено.

Но самая интересная новость — то, что скоро здесь появится новый жилец. Его зовут Саша. Он — родной брат 10-летней Вики Абрамовой. Более того, они — близнецы. Еще в апреле просил Касьянов начать оформление документов на передачу Саши в свой детдом. Хотел, чтобы лето брат с сестрой, давно не видевшиеся, провели в одном пионерском лагере. Но снова обидная волокита. И ребятам теперь придется провести лето врозь. Встретятся только осенью...

В общем, воспитанников прибавляется, а зарплата директора по-прежнему остается понятием условным. Что такое 50 процентов ставки воспитателя? 85 рублей... В новом году ему не заплатили ни копейки. Это в условиях неслыханного взлета цен, когда куда более состоятельные семьи пребывают в панике. А в доме Касьяновых, тем не менее, постоянно слышится смех. Это смеется счастливая детвора. А Владимиру Алексеевичу и маме Любе хоть плачь...

Т. СМЕРНОВА.

КРАСОТА СПАСАЕТ МИР

Гостеприимно раскрыл свои двери Дворец культуры «Современник» в одну из минувших суббот. Желающие стали зрителями уже традиционного шоу-конкурса «Женственность. Грация. Красота».

Трехчасовая увлекательная программа со всевозможными конкурсами: «Необычный вернисаж», «Суперножки», «Мисс Грация», «Мисс Актриса», аукционом «Кот в мешке», продемонстрировав таланты многочисленных участников шоу разных возрастов. Интересные рекламные, шуточные экспромты прозвучали в этот вечер в зале.

В результате напряженной борьбы между восемью юными претендентками на звание самой красивой девушки Вьюжного победительница все-таки была определена, причем мнение зрителей полностью совпало с мнением жюри: Ольга Балинская (школа № 268), набравшая наибольшее количество баллов, была признана лучшей. Второе место заняла Аня Шамолуева (школа № 269), третье — Ольга Сапрыкина (школа № 268).

Специальные призы получили Аня Шамолуева — «Мисс Очарование» и «Мисс Аукцион», Аня Швецова — (школа № 268) — «Мисс Актриса», Оля Сапрыкина — «Мисс Карнавал», Света Фетисова (школа № 268) — «Мисс Фото», Лена Руденко (школа № 268) — «Мисс Суперножки».

А организовали этот праздник красоты заведующая массовым отделом Дворца культуры «Современник» Людмила Григорьевна Ткачева, хореографы Галина Евгеньевна Белоусова и Галина Александровна Климова, инструктор массового отдела Наталья Валентиновна Перверзева и художник Дворца Сергей Бекененко.

Л. ДУПЛИИ.
г. Вьюжный.

И опять во дворе...

Уважаемая редакция! Прочитала заметку в «Североморской правде» «И опять во дворе...». А у нас еще хуже. Я живу на улице Ломоносова в доме № 17. Под нами находится детский сад. Когда дети идут гулять, то проходят на площадке через дорогу, а по этой дороге день и ночь проносятся автомашины. С крыльца нельзя спуститься, того и гляди задавят из-за угла. Посидеть во дворе негде. На детской площадке устроена автостоянка, сиди, дыши выхлопными газами. Я сделала замечание по этому поводу одному владельцу автомашины, а он мне в ответ: «Бабка, иди отсюда! Видишь, знак стоит!». А кто этот знак поставил, не знаю. Зимой дети с горки катаются и прямо в машины санками упираются. Сколько живу, такого безобразия не было здесь, вокруг трава росла, березки зеленели, а сейчас только лужи с бензином сверкают.

З. КУТЫРЕВА.
г. Североморск.

Нелюбовная история

На автобусной остановке я случайно услышала любопытный разговор парней лет 17—18. Конечно, нехорошо подслушивать чужие разговоры, но то, что я услышала, настолько поразило меня, что я остолбенела на несколько минут. Чтобы не возводить напраслину на наше молодое поколение, постараюсь как можно точнее воспроизвести на языке оригинала нечаянно подслушанное.

— ...Что-то твои предки капитально расщедрились. Прибрахлен рублей на во-семьсот.

— Не-е. На две штуки только одна кожа тянет. А со штанами все три.

— Ого! Тетку в Америке нашел?

— Зачем в Америке, поближе. — Витек небрежно стряхнул пепел с заграничной сигареты, неторопливо затянулся, любя себя...

— При нашем кризисе смолишь «Пэл-Мэл», силен! Чего друга-то не угостишь?

— Зарабатывать нужно уметь. В условиях рыночной экономики.

— Как же заработаешь, если на барахолке пачка тапков — 25 рублей, блок 250. Батрачить придется месяц.

— Ну, прямо! Уметь, говорю, надо деньги зашибать.

— Секрет? А еще кореш, больше наливать не буду, раз такой умный. Я тебе, как другу, последнее отдал, а ты — жлоб!

— Не пыли! Так и быть, скажу. Ты Ленку помнишь? Ну, в лагере работали.

— Это ломака, белобрысая? Тебе тогда весь лагерь завидовал. Клевая. Ноги до ушей. Ишь ты! Ни на кого ни смотрела, а к тебе как присохла. Да и ты поржал за ней. Помнишь, как мы тебя образумить хотели?

— Ну, было, было. Приятно вспомнить, какой дурак

я был. Не понимал, что такого добра вокруг навалом, только свистни. Теперь вот сдаю в аренду.

— Чего в аренду? Не понял.

— Тупарь ты, Жорна! Не чего, а... кого. Дошло? Нет? Ну, даешь. Объясню последний раз. Пристал ко

вая то на дежурство, то на машину, отвозившую нас в поле.

У Ленки Витек был первым. Первая любовь или влюбленность, над этим она не задумывалась, а беззаботно наслаждалась новизной ощущений.

Между тем, обидные под-

«Рабьяня» по имени Ленка

мне один тип: найди телку. Полтинник дам. А где я ему возьму? Он свое: ты — мне, я тебе «капусту» и сверху пол-литра. А деньги мне во как нужны были! Подумал, подумал и предложил ему... Ленку. Ну, не насовсем, а на ночь.

Тут подошел 105-й автобус, и Витек, с шиком стрельнув под колеса недокуренной сигаретой, полез к дверям. Пока он усиленно работал локтями к неудобствостию толпившихся у дверей, мне удалось рассмотреть показавшееся знакомым лицо. И точно! С этим «арендатором» мы уже встречались. В трудовом лагере. Три года назад. Я вспомнила и Ленку. Как начинался этот пионерский роман. Красиво, надо сказать. Где бы ни появлялась Ленка, везде ее сопровождал восторженный взгляд «сеннинского мальчика» с пшеничными кудрями и ясно-голубыми глазами.

Правда, поговаривали ребята, что в тихом омуте черти водятся и что наш Ромео знает толк в девчонках, но перед Ленкиными чарами он был явно бессилён и словно впадал в забытие, не поспе-

начки мальчишек все больше «доставали» Витьку.

— Ты чего, Витек, не весел, буиную голову повесил? Влюбился? В Иванову! Видели, как он за ней бегаёт? Сегодня Анна Александровна у него спрашивает, почему палатку плохо убрал. А он молчит, отключился, наблюдает, как Ленка за мячиком по площадке бегаёт. А чего? Она баба ничего!

— Все у вас бабы.

— А ты чо — проверял?

За этот хохот он готов был убить и Пашку, и Сашку, и всех пацанов в палатке. И если бы не подоспели проходившие мимо ребята, быть бы всей троице с «боевыми шрамами».

— Успокойся, мы и не знали, что живем под одной крышей с непорочным. Небось, и не целовались еще? Мужиком показывать себя не можешь...

— Да я, я... Вы же не знаете, — загоношился вдруг Витька. — я сегодня же...

Что произошло в последующие дни между нашими влюбленными и насколько далеко зашли их отношения, знает, как поется, только полная луна да еще перепела с перепелками. Но с прогулок за территорией лагеря они стали возвращаться заметно позже, а то и вообще под утро.

Не знаю, насколько это соответствовало действи-

тельности, но Ленкины подружки стали поговаривать, что дело у влюбленных идет к свадьбе. И еще новость: Ленка вдруг начала курить.

После лагеря я не раз встречала Ленку и Витьку вместе, всегда думала, глядя на них: хорошая пара. Но в последний раз впечатление от случайной встречи осталось тягостное. Даже беглого взгляда на них было достаточно, чтобы заметить неладное: отношения у них друг к другу, похоже, стали иными: Витька небрежно одной рукой обнимал за шею свою подружку, держа в другой горящую сигарету. Неторопливо попыхивая и поглядывая по сторонам: дескать, ну, как я смотрюсь с этой дамой? Смотрелся он, прямо скажу, неприглядно. Но хуже всего было то, как плохо смотрелась при этом спутнице Лена. Она стала ко всему впридачу злоупотреблять косметикой, и сквозь слой черной туши на ресницах уже не искрились ее красивые глаза.

Потом до меня дошли слухи о том, что эти двое перестали встречаться, якобы из-за Лены: стала много пить, пошла по рукам. Я чувствовала, что здесь что-то не так, но что там произошло на самом деле, бог его знает... И вот теперь этот подслушанный разговор. Он многое мне прояснил. Бедная Ленка! Как ей помочь? Не берусь ни осуждать, ни защищать ее. Конечно, в ее падении виноват не только подонки в кожаной куртке. Можно ошибиться в человеке, можно любить недостойного, можно страдать от распотанной любви, по-стать рабой, унижить в себе человека — преступно не только по отношению к себе. Ведь униженный не способен жить распрямленно и свободно. Он никогда не сможет и в своих детях воспитать личность, человека гордого, независимого духа. А это уже преступление не только перед собой. Может, я не права? Как вы думаете?

О. СИДОРОВА.



К Вашим услугам

„АСКО“

Первая в истории СССР независимая страховая компания АСКО является серьезной альтернативой монополии Госстраха...

В чем ее преимущество?
— Более 50 видов страхования;

— 72 часа — сроки выплаты;

— учет рыночных цен;

— страхование плюс сервис.

Уместно задать вопрос о степени риска...

Естественно, где бизнес, там и риск, но АСКО получила гарантию от партнеров: страховых компаний США,

ФРГ, Англии, Польши, Банка СССР, Жилсоцбанка, Внешэкономбанка, Агропром-

ПОКА У ВАС ВСЕ В ПОРЯДКЕ

банка и Элексбанка, в случае банкротства они возьмут на себя выплату страховых случаев.

Мурманская страховая компания АСКО открыла несколько филиалов и представительство в области. Сегодня мы можем поздравить се-

вероморцев с тем, что вам не нужно ехать в Мурманск, чтобы заключить договор

страхования, стоит позвонить по телефону: 7-53-04 с 16 до 19, кроме понедельника и воскресенья, а в субботу с 12 до 16, и агент АСКО придет к вам, или приходите сами, наш адрес: ул. Сафонова, 20, и заключайте договоры на случай сохранения

домашнего имущества, гаражей, транспорта, которые в последнее время так подвер-

жены риску, страхуйте кооперативы, рабочих за счет предприятий, витрины, водительские права, перевозимые грузы, от развода, СПИДа, аварий на транспорте, здоровье своих близких и свое, но будьте здоровы и менее подвержены риску, деньги,

оставшиеся в АСКО после взаиморасчетов с вами, пойдут на развитие культуры, спорта, наведение правопорядка. За последние 7 месяцев на вышеперечисленные цели АСКО выделила более 100 тысяч рублей.

Убедили? Тогда запомните один из принципов работы АСКО: «Пока у вас все в порядке — мы незримы, но при первой же жизненной превратности АСКО первой придет к вам на помощь и протянет руку помощи другу, земляку, компаньону!»

СТРОИТЕЛЬ — САМАЯ НУЖНАЯ НА СВЕТЕ ПРОФЕССИЯ

Филиал профессионально-технического училища № 14 г. Североморска, расположенный в г. Североморске, объявляет набор учащихся на 1991/92 учебный год по специальностям:

1. Монтажник санитарно-технических систем и оборудования; электросварщик ручной сварки; газосварщик.

2. Столяр (строительный), плотник, станочник.

3. Каменщик, монтажник по ремонту железобетонных конструкций; электросварщик ручной сварки.

4. Слесарь по изготовлению, монтажу узлов и деталей вентиляционных систем; электросварщик ручной сварки.

5. Маляр (строительный), штукатур, плиточник, облицовщик.

Срок обучения — 2 года (без получения среднего образования). Желающие его получить могут продолжить обучение в вечерней школе № 1.

Форма обучения — дневная по 5-дневной системе.

На все специальности принимаются выпускники 9-х

классов общеобразовательных школ г. Североморска и пригородной зоны Североморского района. Во время обучения учащиеся находятся на государственном обеспечении. Обучение бесплатное.

Успевающим учащимся выплачивается ежемесячно компенсация в размере 56 руб.; успевающим на «4» и «5» — в размере 63 руб. Успевающим на «5» — в размере 70 руб.

Производится дополнительный набор для обучения по специальности «Слесарь по ремонту автомобилей». Срок обучения — 2 года.

На 2-м курсе будет произведена специализация — получение дополнительной специальности.

Приемная комиссия работает ежедневно, кроме выходных дней, с 14.00 до 17.00 по адресу: ул. Падорина, 7-а, 470 УК — филиал ПТУ-14, телефон: 794-288.



ВСТРЕЧА С ДЕПУТАТОМ

10 июня в 19 часов в Североморском матросском клубе состоится встреча с народным депутатом РСФСР по Мурманскому национально-территориальному округу № 55 Леонидом Борисовичем ГУРЕВИЧЕМ.

На встречу с депутатом приглашаются все желающие.

КОМУ АВТОБУС?

Североморское АТП имеет возможность выделить автобус на постоянный заказ для организации или предприятия.

Обращаться по телефону: 2-04-44.

Лагерь труда и отдыха

Средняя школа № 9 набирает учащихся 8—10 классов в лагерь труда и отдыха в г. Запорожье на период с 25.06 по 25.08.91 года.

Лагерь труда и отдыха расположен в благоустроенном общежитии на берегу реки.

За справками обращаться к организатору ЛТО по телефонам 2-10-72 или 2-12-63.

Внимание

Производится прием в правое Североморское общество с 01.06.91 года.

Заявления принимаются в отделе кадров рыбокооператива по понедельникам с 17.00 до 19.00 до 01.07.91 года.

ПРИГЛАШЕНИЕ НА РАБОТУ

Предприятие тепловых сетей г. Полярного приглашает на работу оператора котельной, оклад от 192 до 248 рублей с выплатой поощрительного фонда 54 процента.

Обращаться по адресу: г. Полярный, ул. Фисановича, дом 2; телефоны в г. Полярном — 41-406, 41-238, 41-237; в г. Вьсьном — 60-162, 60-163; в г. Гаджи-ево — 5-38-50.

Кроссворд

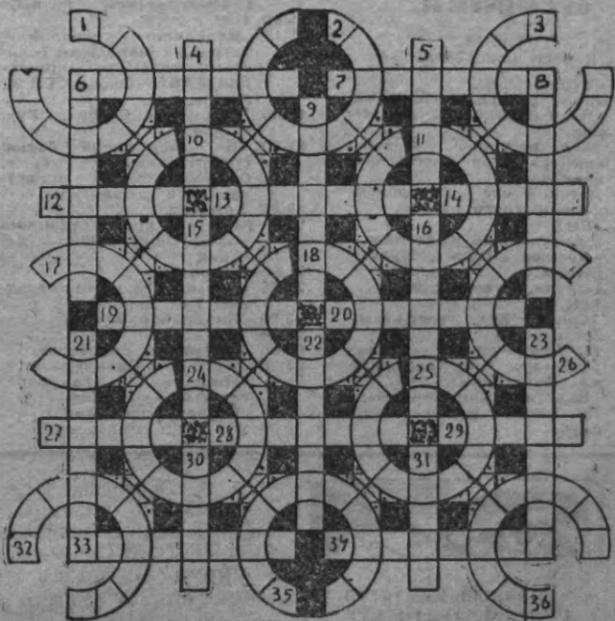
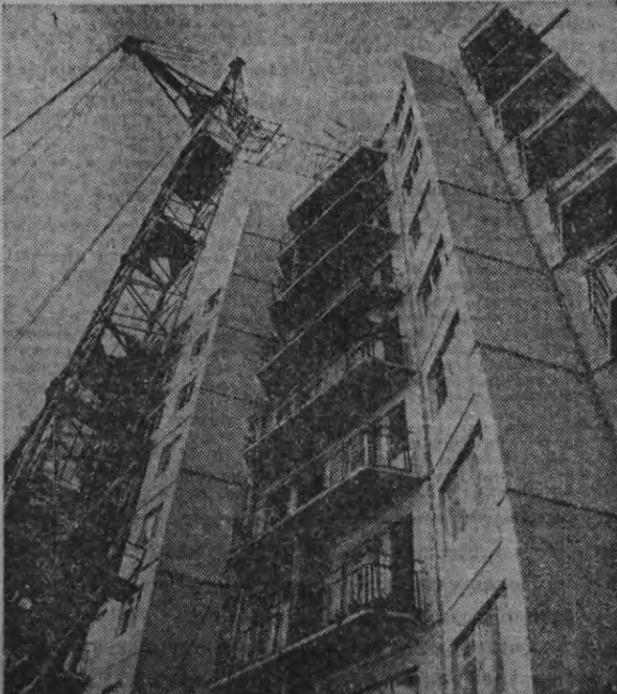
Составил В. Стахнович

1. Улучшение плодородия земель путем их осушения или орошения. 2. Массовое соревнование по различным видам спорта. 3. Политический строй, при котором верховная власть принадлежит народу. 10. Необходимость единственного выбора между взаимоисключающими возможностями. 11. Перечень употребляемых в какой-либо отрасли названий, терминов. 17. Неограниченная власть, опирающаяся на силу господствующего класса. 18. Наука о полетах в мировом пространстве. 24. Отрасль науки и техники, охватывающая теорию, способы и средства передачи на расстоянии команд управления. 25. Химическая обработка материалов для придания им упругости, прочности. 26. Предприниматель. 32. Сотрудник, хранитель архива. 35. Самая высокая вершина в Гималаях. 36. Решительное требование с угрозой применения мер воздействия в случае отказа.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 6. Предмет копирования, воспроизведения, подлинник. 7. Конструкция, препятствующая заполнению водой сухого дока через его вход. 12. Русский конструктор-

оружейник. 13. Необходимый, постоянный признак принадлежности. 14. Болотная птица с длинным клювом. 19. Предельные внешние очертания предмета. 20. Озеро в Австралии. 27. Крупнейший польский поэт XX в., переводчик русской и советской поэзии. 28. Стихотворение М. Лермонтова. 29. Пологая поверхность. 33. Автор романа «Наш город». 34. Лицо, занимающееся распространением идей для воздействия на сознание, настроение, общественную активность масс.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 4. Розыгрыш выигрышей в займе, лотерея. 5. Водяной вал, образуемый колебаниями водной поверхности. 6. Произведение для хора и оркестра. 8. Тонкая пластинка с вырезанным рисунком, текстом, подлежащими воспроизведению. 9. Короткое письмо. 15. Умеренно-медленный темп в музыке. 16. Город в Польше (на границе БССР, УССР. 21. Пистолет. 22. Эстонский народный струнный музыкальный инструмент. 23. Вымершее пресмыкающееся крупных размеров. 30. Город в Иране. 31. Автор романов «Закономерность», «Одиночество» и др.



Понедельник

10 ИЮНЯ

Первая программа

- 6.30 «Утро».
- 9.05 Премьера худ. телефильма «Плач перепелки». 1-я серия.
- 10.10 Новое поколение выбирает «Юниор-банк».
- 11.40 Народные сказки и притчи разных стран. «Курица и крокодил». (Южная Африка).
- 11.45 «Контакт».
- 12.00 ТСН.
- 12.15 «Пусть я умру, Господи...». Худ. фильм.
- 13.30 Футбольное обозрение.
- 14.00 Концерт-презентация акционерного общества «Анис».
- 15.00 ТСН.
- 15.15 «Сын». Худ. телефильм. 1-я серия.
- 16.25 Мир увлеченных. «Внимание: снимаю!».
- 16.40 Премьера док. телефильма «Россия Ильи Глазунова».
- 17.35 Мир персональных компьютеров.
- 17.50 Минуты поэзии.
- 18.00 Политическая география времен перестройки.
- 18.30 ТСН.
- 18.45 По законам рынка.
- 19.15 «Винтики и Шпунтики». Мультфильм.
- 19.35 «Один день одного года». К годовщине служения патриарха Московского и всея Руси Алексия второго.
- 19.50 Премьера худ. телефильма «Плач перепелки». 1-я серия.
- 21.00 Время.
- 21.40 М. де Фалья. Семь испанских народных песен.
- 22.00 Кто есть кто: теледебаты с кандидатом на пост Президента РСФСР.
- 00.00 Играет М. Плетнев (фортепиано).
- 00.40 ТСН.
- 01.00 «Сердцу милый вран». Фильм-концерт.
- 02.15 — 03.20 Премьера худ. телефильма «Плач перепелки». 1-я серия. Вторая программа
- 7.00 Утро делового человека.
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 А. Линдгрен — «Малыш и Карлсон, который живет на крыше». Фильм-спектакль Московского академического театра сатиры.
- 9.45 «Узники Ямагири-Мару». Мультфильм.
- 10.15 «Цирк зажигает огни». Худ. телефильм.
- 11.30 РТВ. Телебизра.
- 12.00 РТВ. «К-2 представляет».
- 13.00 РТВ. «Вспоминая Вертинского».
- 13.35 Фильм — детям. «Мамко из Тампере просит совета» (Финляндия).
- 17.00 РТВ. Н. Толстой: прошу слова.
- 17.15 РТВ. Документальный экран России «Дети подземелья». «Имел бы я златые горы».
- 18.30 РТВ. «Собачий мир». Передача о людях, отказавшихся от советского гражданства.
- 19.00 * Программа передач.
- 19.01 * «Каждый вечер с вами». Новости. Мы выбираем Президента. В передаче принимают участие народные депутаты РСФСР В. В. Волков, Р. З. Чеботаревский и доверенное лицо Б. Н. Ельцина Н. П. Меньшиков.
- 20.00 РТВ. «Вести».
- 20.15 «Спокойной ночи, малыши».
- 20.30 * «Дистанция длиною в год». Видеофильм Мурманской студии ТВ о традиционном Празднике Севера.
- 20.50 * Реклама.
- 21.00 Время (с сурдопереводом).
- 21.40 Премьера док. телефильма «Атай. Времена года». «Преодоление».
- 22.00 РТВ. «Мастера». Олег Басилашвили. «И продолжается игра...».
- 23.00 РТВ. «Вести».
- 23.15 РТВ. К выборам Президента России.
- 00.25 — 00.45 РТВ. «Ничто не забыто, ничто не забыто».

Вторник

11 ИЮНЯ

Первая программа

- 6.30 «Утро».
- 9.05 Премьера худ. телефильма «Плач перепелки». 2-я серия.
- 10.15 Вам, ветераны. Фильм-концерт «Иел много, как никогда».
- 11.00 Детский час (с уроком французского языка).
- 12.00 ТСН.
- 12.15 Актуальный репортаж.
- 12.30 «Лесные сказки». Мультфильм.
- 13.00 Народное творчество.
- 15.00 ТСН.
- 15.15 «Сын». Худ. телефильм. 2-я серия.
- 16.25 Мир увлеченных. «Авто».
- 16.40 Премьера док. телефильма «Вахтовики».
- 17.00 «Вместе с чемпионами».
- 17.15 Детский музыкальный клуб.

- 18.00 Интердетектив. «Независимая криминалистическая экспертиза».
- 18.30 ТСН.
- 18.45 «Контакт-форум».
- 19.15 «Нельсон Мандела: нет легкого пути и свободы».
- 19.50 Премьера худ. телефильма «Плач перепелки». 2-я серия.
- 21.00 Время.
- 21.40 Музыка в эфире.
- 22.10 Встречу выбором.
- 23.10 Выступает цыганский ансамбль «Рэндо».
- 23.25 «Тагильская находка». Док. телефильм. Из цикла «Слово Андроникова».
- 00.30 ТСН.
- 00.50 «50х50».
- 02.25 — 03.35 Премьера худ. телефильма «Плач перепелки». 2-я серия. Вторая программа
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.20 Разминка для эрудитов.
- 8.20 Эстрадный концерт.
- 9.05 «Аленький цветочек». Мультфильм.
- 10.15 «Нечеста с севера». Худ. телефильм.
- 11.30 РТВ. Камера исследует прошлое. «Эпицентр». Док. фильм.
- 12.30 РТВ. «А по сути это счастье». Передача о кинорежиссере С. Мамиллове.
- 13.30 * Программа передач.
- 13.31 * «Про анста, кукушек и



- кукушат». Телефильм.
- 14.00 * Мультфильмы: «Включи чашу Огуречника», «Парасолька на охоте», «Дудочка и кувырочник».
- 14.35 Вам, ветераны. Док. телефильм. «Солдатские мемуары». Фильм 5-й — «Не машины — а золото».
- 15.30 * Ритмическая гимнастика.
- 16.00 — 17.03 Перерыв.
- 17.03 * Программа передач.
- 17.05 * «По ту сторону цирка». Телефильм.
- 17.35 * «Фантазия». Муз. телефильм.
- 17.55 * Реклама.
- 18.00 РТВ. «Мы все современники — люди». Поэзия Н. Коржавина.
- 18.45 РТВ. Парламентский вестник России.
- 19.00 * «Каждый вечер с вами». Новости. Мы выбираем Президента. В передаче принимают участие народные депутаты РСФСР Л. Б. Гуревич, И. С. Савченко и доверенное лицо Н. И. Рыжкова И. Я. Калюшин. Как выбирают за океаном. Ведущая — Е. Побережникова.
- 20.00 РТВ. «Вести».
- 20.15 «Спокойной ночи, малыши».
- 20.30 * Ритмическая гимнастика.
- 21.00 Время (с сурдопереводом).
- 21.40 Премьера док. телефильма «Пола сенюкокая».
- 22.00 РТВ. «Вызов». Накануне выборов Гавриил Попов — Анатолий Собчак.
- 23.00 РТВ. «Вести».
- 23.15 — 00.35 РТВ. Криминальный канал. «За миллион у тебя ничего не будет». Худ. фильм (Франция).

Среда

12 ИЮНЯ

- Первая программа
- 6.30 «Утро».
- 9.05 Премьера худ. телефильма «Плач перепелки». 3-я серия.
- 10.15 Премьера док. телефильма «Место происшествия — Лешкин луг».
- 10.55 «Невучал Россия». Худ. телефильм. 1-я и 2-я серии. В перерыве (12.00) ТСН.
- 13.30 «Умна ищет друга». Мультфильм.
- 13.40 Творчество народов мира.
- 14.10 «Я вижу эту степь заснеженной». О малоизвестной странице истории Сталинградской битвы.
- 15.00 ТСН.
- 15.15 «Исполнение желаний». Встреча с молодыми солистами, главным дирижером ГАБТА Союза ССР А. Лазаревым.
- 16.45 «Защитники Седов». Худ. фильм.
- 17.30 «Но под одной бедою сплотится наша Русь...». О возрождении нравственности и культуры.
- 18.45 Концерт.
- 19.50 Премьера худ. телефильма «Плач перепелки». 3-я серия.
- 21.00 Время.
- 21.45 «Раз на раз не приходится». Худ. фильм.
- 23.00 «Кинопанорама».
- 00.30 ТСН.
- 00.50 «Оперетта, оперетта».
- 01.50 — 03.00 Премьера худ. телефильма «Плач перепелки». 3-я серия. Вторая программа
- 8.00 Утренняя гимнастика.

- 8.20 А. Караманов. «Поэма Победы».
- 8.55 Премьера док. фильма «Отвори потихоньку калитку...».
- 9.25 А. Толстой — «Буратино». Фильм-спектакль Государственного центрального академического театра кукол п/р С. Образцова.
- 10.35 «Мир денег Адама Смита».
- 11.10 «Иохитители красок». Мультфильм.
- 11.30 РТВ. К годовщине провозглашения государственного суверенитета России.
- 11.45 РТВ. «Старатели».
- 12.45 * Программа передач.
- 12.46 * «Возвращение блудного попугая». Мультфильм.
- 12.55 * «Чудо-сторона». Концерт хора Дворца культуры и техники им. С. М. Кирова (г. Мурманск).
- 13.25 РТВ. «Вести».
- 13.30 К. Гольдони — «Трантирщина». Телеспектакль.
- 14.45 Песни времен Великой Отечественной войны.
- 15.20 «В небе Покрышкин». Док. фильм.
- 15.45 Фильм — детям. «Первый рейс». Худ. фильм.
- 17.00 РТВ. «Вести».
- 17.05 РТВ. «Угол Правды и Ямского поля». Художник и смутное время.

- 17.50 «Никитский хор». Музыкальный напутник.
- 19.00 * «Памятники природы». Телефильм.
- 19.30 * «Каждый вечер с вами». Мы выбираем Президента. Спецвыпуск. Ведущая — З. Земзаре.
- 20.00 РТВ. «Вести».
- 20.15 «Спокойной ночи, малыши».
- 20.30 X летняя спартакиада народов СССР. Плавание.
- 21.00 Время (с сурдопереводом).
- 21.50 «Нить Ариадны». Док. телефильм.
- 22.00 РТВ. «Колокола России».
- 00.00 — 01.15 «Первая любовь». Худ. фильм.

Четверг

13 ИЮНЯ

- Первая программа
- 6.30 «Утро».
- 9.00 Премьера худ. телефильма «Плач перепелки». 4-я серия.
- 10.05 Премьера док. телефильма «На озере Орон».
- 10.25 «Однажды в Кусково». Хореографические миниатюры.
- 11.00 Детский час (с уроком английского языка).
- 12.00 ТСН.
- 12.15 По сводкам МВД.
- 12.30 «Защитник Седов». Худ. фильм.
- 13.15 «Вместе с чемпионами».
- 13.30 «Кинопанорама».
- 15.00 ТСН.
- 15.15 «Найти любимую». Худ. телефильм.
- 16.20 Мир увлеченных. «Дай лапу, друг».
- 16.35 Музыкальная сокровищница.
- 17.15 «Ежинова одежда». Мультфильм.
- 17.25 Фильм — детям. «Немухсинские музыканты».
- 18.30 ТСН.
- 18.45 «...До шестнадцати и старше».
- 19.25 Недипломатические беседы. В передаче принимает участие бывший премьер-министр Великобритании Маргарет Тэтчер.
- 19.55 Премьера худ. телефильма «Плач перепелки». 4-я серия.
- 21.00 Время.
- 21.40 Деловой нурыер.
- 21.55 «Камера смотрит в мир».
- 22.55 «Музыка светит всем». Музыкальный фестиваль (Франция).
- 23.50 «Под знаком «ПИ». В перерыве (00.50) — ТСН.
- 01.35 «Ильинский о Зоценно». Фильм-концерт.
- 02.40 — 03.45 Премьера худ. телефильма «Плач перепелки». 4-я серия. Вторая программа
- 7.30 Телебизра.
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.20 «Еще раз про любовь». Лирический концерт.
- 8.45 «Проказники». Мультфильм (Венгрия).
- 9.15 «Цветы на камень Мандельштаму».
- 10.15 «Листопад в пору лета». Худ. телефильм.
- 11.30 РТВ. «Поместный собор». Док. фильм.
- 12.25 РТВ. Театральная династия.
- 13.30 РТВ. «От за от». Фильм — детям. «Как я был вундеркиндом». 1-я серия.
- 14.35 * Ритмическая гимнастика.
- 17.03 * Программа передач.
- 17.05 * «История мышьяной конной лиги». Мультфильм.
- 17.30 * «Монолог». Музыкально-

- поэтическая композиция. Автор и исполнитель Сергей Манарчук.
- 17.55 * Реклама.
- 18.00 РТВ. «Возможен ли раскол в КПСС?».
- 18.45 РТВ. Парламентский вестник России.
- 19.00 * «Каждый вечер с вами». Новости. Дети в городе. Работает передвижная телевизионная станция. Ведущая — Е. Белкина.
- 20.00 РТВ. «Вести».
- 20.15 «Спокойной ночи, малыши».
- 20.30 X летняя спартакиада народов СССР. Плавание.
- 21.00 Время (с сурдопереводом).
- 21.40 «Мгновенье...». Поэт В. Шаврина.
- 22.05 РТВ. Камера исследует прошлое. «Шут».
- 23.00 РТВ. «Вести».
- 23.15 — 00.30 «Поздняя встреча». Худ. телефильм.

Пятница

14 ИЮНЯ

- Первая программа
- 6.30 «Утро».
- 9.05 Премьера худ. телефильма «Плач перепелки». 5-я серия.
- 10.10 Детский музыкальный клуб.
- 10.55 «Юля и Потиха». Мультфильм.
- 11.15 «...До шестнадцати и старше».
- 12.00 ТСН.
- 12.15 «Раз на раз не приходится». Худ. фильм.
- 13.30 Музыка в эфире.
- 14.00 «Камера смотрит в мир».
- 15.00 ТСН.
- 15.15 Фильм — детям. «Лето в зоопарке».
- 15.40 Мир увлеченных. «Домком».
- 15.15 «Мама, папа и я».
- 16.25 Вам, ветераны. По страницам передачи «Победители».
- 17.45 Политические диалоги. «Попробуйте меня от века оторвать...».
- 18.30 ТСН.
- 18.45 «Снажение про Игорев поход». Мультфильм.
- 19.10 «Капитализм с человеческим лицом». Телеочерк.
- 19.50 Премьера худ. телефильма «Плач перепелки». 5-я серия.
- 21.00 Время.
- 21.40 По сводкам МВД.
- 21.55 «ВИД» представляет: «Получи чудеса». «Музобоз», «Дело», «МТВ». В перерыве (23.55) — ТСН.
- 01.10 «Культура русского зарубежья».
- 02.00 — 03.05 Премьера худ. телефильма «Плач перепелки». 5-я серия. Вторая программа
- 7.00 Утро делового человека.
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.20 «Братец Кролик и братец Лис». Мультфильм.
- 8.30 Вам, ветераны. «Остановись, мгновенье!». «Яйная планета». Док. фильм. 2-я серия — «Замороженный мир». (Великобритания).
- 9.15 «Поздняя встреча». Худ. телефильм.
- 10.10 РТВ. Рэптайм для клоунов.
- 12.45 РТВ. «Пожар номер семь. Как быть безработным...».
- 13.30 Фильм — детям. «Как я был вундеркиндом». 2-я серия.
- 17.00 РТВ. Познать друг друга. «Странники». О судьбах советских немцев.
- 18.20 РТВ. Незвестная Россия. «С души своей наброски...».
- 18.50 * Программа передач.
- 18.51 * «Каждый вечер с вами».
- 20.00 РТВ. «Вести».
- 20.15 «Спокойной ночи, малыши».
- 20.30 «Завещано... забыто?».
- 21.00 Время (с сурдопереводом).
- 21.45 Мир персональных компьютеров.
- 22.00 — 00.00 РТВ. «Пятое колесо».

Суббота

15 ИЮНЯ

- Первая программа
- 6.30 «И музыки прекрасные мгновенья». Концерт.
- 6.55 «Золотые колосья». «Северный колокольчик». Мультфильм.
- 7.30 Ритмическая гимнастика.
- 8.00 Утренняя развлекательная программа.
- 8.30 ТСН.
- 8.45 А. И. Островский. Н. Я. Соловьев — «Светит, да не греет». Фильм-спектакль Государственного академического Малого театра Союза ССР.
- 11.00 «Утренняя звезда».
- 12.00 «Напризна», «День загадок». Мультфильмы.
- 12.30 «Доктор из Кургана». Док. телефильм.
- 13.00 Вам, ветераны. «Годы, поколения, песни».
- 13.45 «Марафон-15».
- 15.00 ТСН.
- 15.15 «Парень из нашего города». Худ. фильм.
- 16.40 Фотоконкурс «Земля — наш общий дом».
- 16.45 «Анжамент». Г. Милляр.

- 17.35 Премьера мультфильма «Ичела Майя». 3-я серия (Германия — Австрия).
- 18.00 Международная панорама.
- 18.45 Выступает дипломант телерадиоконкурса «Голоса России» ансамбль народной музыки «Воскресенье».
- 18.55 «Хуанита ля Лярга». Худ. телефильм (Испания).
- 21.00 Время.
- 21.40 «20 лет я ждал этой встречи». В. Руоашкин.
- 23.30 ТСН.
- 23.45 Чемпионат Европы по Латиноамериканским балльным танцам.
- 02.15 — 04.15 «Хуанита ля Лярга». Худ. телефильм (Испания). Вторая программа
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Очевидное — невероятное».
- 9.00 Мультфильмы.
- 9.30 Видеоканал «Содружество».
- 12.00 РТВ. Видеоканал «Плюс одиннадцать».
- 14.00 * Программа передач.
- 14.01 * «Джем». Музыкальное приложение к программе «Полтора часа в субботу». Волейбол. Первенство мировой лиги. Мужчины. Сборная СССР — сборная США.
- 16.00 «Здоровье» (с сурдопереводом).
- 16.30 * «Судьба забытых кораблей». Телефильм.
- 17.00 РТВ. «Дашедрон». Сатирический спектакль Воронежского ТЮЗа.
- 18.15 РТВ. «Другое искусство». Передача 1-я.
- 18.45 РТВ. Парламентский вестник России.
- 19.00 Телепрограмма «Семья».
- 20.00 РТВ. «Вести».
- 20.15 «Спокойной ночи, малыши».
- 20.30 X летняя спартакиада народов СССР. Плавание.
- 21.00 Время (с сурдопереводом).
- 21.45 Мультфильмы для взрослых.
- 22.00 РТВ. «Дом на Поварской». Музыкальный салон.
- 23.00 РТВ. «Вести».
- 23.15 — 00.30 «Вечерницы». Худ. телефильм.

Воскресенье

16 ИЮНЯ

- Первая программа
- 6.30 «Услышать музыку». Док. фильм.
- 7.00 «Утренняя звезда».
- 8.00 «Формула-С».
- 8.30 Биржевые новости.
- 8.45 Тираж «Спортлото».
- 9.00 «С утра пораньше».
- 10.00 «На службе Отечеству».
- 11.00 Утренняя развлекательная программа.
- 11.30 «Клуб путешественников».
- 13.00 «Музыкальные юности».
- 13.30 К Дню медицинского работника. «Здоровье».
- 14.30 Программа «Веди».
- 15.00 ТСН.
- 15.15 «Верую в любовь». Худ. фильм.
- 16.35 «Все любят цирк».
- 16.55 Минуты поэзии.
- 17.05 «Сельский час».
- 18.05 Народные сказки и притчи разных стран. «Ослик» (Франция).
- 18.10 «Уолт Дисней представляет...».
- 19.00 Р. Шуман. «Арабески».
- 19.10 «Шут». Худ. фильм.
- 21.00 Время.
- 21.40 «Что? Где? Когда?».
- 22.55 «Хронограф».
- 23.10 Футбольное обозрение.
- 23.40 Волейбол. Первенство мировой лиги. Мужчины. Сборная СССР — сборная США.
- 00.40 ТСН.
- 01.00 «По страницам американского кино». Киноконцерт. — 02.30 «Мне от любви поноя не найти». Фильм-концерт. Вторая программа
- 8.00 «На зарядку становись!».
- 8.20 Мультфильмы: «Сармико», «Внимание: красный свет!».
- 8.50 Игорьет П. Резель (фортепиано).
- 9.30 Видеоканал «Содружество».
- 12.00 РТВ. «Проозрение. Соп о Флоренском».
- 12.50 РТВ. Встреча с духоворами Канады.
- 14.00 «НЛО: необъявленный визит». Передача 11-я.
- 15.00 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА.
- 16.00 «Программа передач».
- 16.01 * «Постсконитум и пельму декрет». Телефильм.
- 16.55 * «Поздравьте, пожалуйста...».
- 18.15 РТВ. «Другое искусство». Передача 2-я.
- 18.45 Авторское ТВ. Часть 1-я.
- 19.45 «Спокойной ночи, малыши».
- 20.00 РТВ. «Вести».
- 20.15 Авторское ТВ. Часть 2-я.
- 21.00 Время (с сурдопереводом).
- 21.45 Выступает фольклорное трио «Звоны русские».
- 22.00 РТВ. «К-2 представляет».
- 22.40 РТВ. «Фантазия в стиле рококо. Мстислав Ростропович».
- 23.00 — 23.20 РТВ. «Вести».
- (Еженедельник «Телевидение. Радио», № 24 (1571)).



Главный редактор
Е. И. ЯЛОВЕНКО,
тел. 2-04-01.

Г. А. Левичкий, заместитель главного редактора — ответственный секретарь, тел. 7-54-56, Т. А. Смирнова, заместитель главного редактора — зав. отделом общественно-политической жизни, тел. 7-53-56; В. Е. Матвейчук,

зав. отделом экономики, тел. 7-76-24; отдел социальных проблем, тел. 7-76-24.

Отдел объявлений, бухгалтерия, тел. 7-54-56. Типография «На страже Заполярья».

Выходит по вторникам и субботам. Учредители газеты: Североморский горсовет, Полярный горсовет; Североморская городская партийная организация.

Индекс 52843. Способ печати — высокий. Объем 1 п. л. Заказ 362. Тираж 15393. Подписано в печать 7.06.91 года в 16 час. 30 мин.