Североморские ВЕСТИ

Межгородская общественно-политическая газета

СУББОТА 20 АВГУСТА 1994 год

№№ 98—99 (105—106)

Цена свободная

ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

Президент поздравил моряков

Президент России Борис Николаевич Ельцин, как сообщает его пресс-служба, направил морякам-североморцам поздравление в связи с успешным выполнением ответственного задания — всплытием на Северном полюсе двух АПЛ и водружением там Государственного флага РФ и Андреевского флага ВМФ.

В послании, адресованном личному составу подводных лодок «К-18» и «Б-414», отмечается, что моряки-подводники еще раз продемонстрировали всему миру высокий уровень выучки и мастерства, большие возможности российских субмарин в сложных условиях подледного плавания. Тем самым вновь была подтверждена готовность к боевому патрулированию и применению ракетного оружия в высоких широтах при решении задач ядерного сдерживания.

«Считаю, что подледное плавание двух российских атомоходов является продолжением славных традиций Военно-Морского Флота в деле освоения Арктики», — отметил Президент в своем послании.

Счастливого полета!

Завтра — День воздушного флота — профессиональный праздник всех тех, кто трудится на российских воздушных авиатрассах, готовит машины к полету на земле и занимается организацией пассажирских и грузовых перевозок.

Сегодня трудно представить себе нашу жизнь без авиации, трудно найти такое место на карте России, куда нельзя было бы долететь. Особенно важна роль воздушного флота в условиях Заполярья.

Думается у нас, северян, особое отношение к авиации еще и потому, что она позволяет быстро и без особых хлопот добираться до мест проведения отпусков. Конечно, огорчают высокие цены на авиабилеты, но возможность, вылетев из Мурманска, через несколько часов оказаться на черноморском побережье, в Москве или в Санкт-Петербурге, прельщает каждого.

С праздником вас, труженики воздушных магистралей. Счастливого вам полета и всех земных благ!

Из армии — под суд

Следственным отделением североморского ГОВД закончено производство уголовного дела по обвинению бывшего военнослужащего, проходившего службу на одном из боевых кораблей Северного флота.

Уволившись из рядов Вооруженных Сил, он проживал в городе без прописки, нигде не работал. Вступив в преступную группу, совершал квартирные кражи.

Проникнув в одну из квартир, избил хозяина и у него на глазах похитил ценные вещи с целью их продажи.

Преступник вскоре предстанет перед судом. К сожалению, это не единичный случай, когда бывшие военнослужащие, с легкостью встав на путь преступлений, пополняют ряды «криминальных элементов», перечеркивая тем самым свою прошлую достойную жизнь, приобретая клеймо «ранее судимый» и опыт пребывания «в местах не столь отдаленных».

Клуб для чемпионов

Постановлением главы администрации зарегистрирован муниципальный детско-юношеский клуб физической культуры № 1. Учредителем выступил отдел образования.

Предполагается, что новое муниципальное учреждение дополнительного образования будет функционировать в соответствии с интересами детей и подростков. В спортивные группы приглашаются любители футбола, горных лыж, лыжных гонок, а также те, кому по душе уроки физкультуры. Специальные группы общей физической подготовки готовы принять всех желающих даже вместе с родителями.

Основная «педагогическая» цель клуба — укрепление здоровья детей средствами физкультуры и спорта, развитие индивидуальных способностей юных спортсменов. Не исключено, что именно из стен клуба выйдут со временем чемпионы, успехами которых мы сможем гордиться.

Чужие здесь не ходят

Верный способ избавить себя от шума и грязи в подъездах нашли жители дома № 9 по улице Полярной. Собственными силами установили на входных дверях в подъезды кодовые замки. Необходимость в такой мере была очевидна для всех жильцов: именно этот дом облюбовала молодежь для ежевечерних «тусовок». Теперь войти в подъезд могут только «свои».

Надо сказать, что стоило это мероприятие недешево — 10 тысяч рублей с каждой квартиры. Однако результат оправдал материальные затраты и спокойный вечерний отдых жильцов ничто не омрачает.

Думается, этот нехитрый опыт найдет в Североморске самое широкое распространение.

Дорожная техника — вместо карусели

Нужным делом заняты городские коммунальные службы: в районе улиц Падорина — Инженерная дорожники укладывают тротуар. Есть и строительные материалы, и специальная техника, но долго ли она будет работать? Оставленный под окнами дома № 8 по улице Сизова малый каток для укладки асфальта каждый вечер мальчишки и девчонки используют по своему усмотрению: крутят руль, залезают на крышу, со всей серьезностью пытаются посмотреть, «что у него внутри».

Взрослые, конечно, видя это, урезонивают ребятню, но толку от этого никакого: отбежав на безопасное расстояние, дети непременно возвращаются вновь.

В Североморске практически отсутствуют игровые детские площадки, и оставленная без присмотра техника, особенно строительная, вполне заменяет юным горожанам качели и карусели, а строительная площадка в райсне улицы Советской, кое-как огороженая и никем не охраняемая, по мнению самих ребят, стала их любимым местом отдыха, совсем, как детский парк, который много лет им обещают построить взрослые.

С. БАЛАШОВА.

Завтра — День воздушного флота





Фото Л. Федосеева.

ХОЛЕРА ДАЛЕКО, НО...

Этого нам только не хватало

В Дагестане — холера. На 10-е августа зарегистрировано 375 больных и 311 инфицированных, есть случаи летального исхода.

Кажется, нам ли беспокоиться? Где Дагестан, а где мы. ...Но, давайте, вспомним. Подоспело время, когда домой в массовом порядке возвращаются отпускники.

А это — поезда, самолеты, залы ожиданий железнодорожных вокзалов, смешение пассажиров всех направлений.

В прессе уже рассказывалось: 10 августа в Москву непосредственно из Дагестана приехали 8 человек. Один оказался больным холерой, у других нашли возбудителей дизентерии и сальмонеллеза. Есть пассажиров, которых предполагали обследовать в связи с контактами в пути следования, попросту сбежали из медсанчасти, куда были определены.

Так что холерный вибрион может доехать до Североморска без особых помех.

Стоит обратить внимание и на другую специфику сезона — завоз овощей и фруктов из южных регионов страны. Органы санитарного надзора, конечно, делают все от них зависящее для того, чтобы обеспечить нашу безопасность, но чем черт не шутит? Тем более, что господа коммерсанты иной раз стремятся разминуться с какими-либо контролирующими постами.

После посещения Пакистана госпитализированы по поводу два жителя Казахстана (один в Алма-Ате, другой в Чимкенте). Республика открыла санитарно - карантинные пункты на своей границе.

Чрезвычайная противоэпидемическая комиссия Киргизии на время закрыла чартерные рейсы на Пакистан.

Холерный вибрион обнаружен в водах реки Камы, в Пермской области. Медики считают, что пока вибрион не опасен, но жара повышает вероятность возникновения болезни и на камских берегах.

В послевоенные годы холера в России была редкостью, хотя незначительные вспышки заболевания на территории республики возникали, примерно, с периодичностью один раз в десять лет. Последняя наблюдалась в начале семидесятых годов.

Холеру, как и дизентерию называют болезнью грязных рук. Распространяет инфекцию только человек, выделяя вибрион в окружающую среду. Разумеется, если этот человек является больным или носителем инфекции. Вибрион, попадая в организм, великолепно в нем уживается, размножаясь в желчном пузыре. Холера — это и переводится на русский как «желчетечение».

Симптомы болезни, особенно на ранних стадиях, внешне ничем не отличаются от симптомов многих желудочно-кишечных расстройств. Поэтому при появлении таковых, не полагайтесь на прошлый опыт, обратитесь к врачу, поскольку только лабораторный анализ покажет: действительно ли вы «съели что-нибудь», или же вашему здоровью угрожает тяжелый недуг.

Помните, что заразиться можно через воду ,пищу и контактным путем.

Как нам сообщила заведующая эпидотделом Североморского ЦГСЭН О. Сергеева, город располагает достаточным количеством лекарственных средств для , оказания профилактической помощи людям, которые имели контакты с больными холерой и для лечения таких больных.

Тем не менее: строго соблюдайте правила личной гигиены, тщательно мойте овощи и фрукты перед едой, поддерживайте чистоту и порядок в помещениях и во дворах.

Случаев заболеваний холерой в Североморском регионе пока нет.

С. БАЛАШОВА.

ПАТРИОТИЗМ ДОЛЖЕН НАЧИНАТЬСЯ С ЖЕЛУДКА

Перед уходом на каникулы в Государственной думе фракция «Аграрная партия России» произвела обращение ко всем нам, где четко и ясно предлагает вполне конституционный и демократический способ покончить с экономическим хаосом раз и, возможно, навсегда:

«Дорогие соотечественники, россияне! Спад производства и нарастающий хаос в финансовой сфере, рост безработицы, угроза потери продовольственной безопасности страны, во многом обусловленные отсутствием спроса на товары отечественного производства и безудержной интеграцией товаров из-за рубежа, заставляют нас, депутатов Государственной думы, обратиться с призывом к гражданам России.

Все, кому дорого Отечество, все, кто готов поступиться личным благом во имя Родины, кому не безразлична судьба отечественных промышленности и сельского хозяйства, а по существу судьба детей и внуков! Мы призываем всех вас к бессрочному бойкоту товаров иностранного производства!

...В то время, как на базах и складах гниют десятки тысяч тонн отечественного масла, мяса, мясопродуктов, когда крестьянин вынужден забивать корову, не имея возможности продать молоко, мы с вами, покупая импортные колбасы, сыры и йогурты, поддерживаем зарубежных фермеров и уничтожаем отечественных производителей. Та же ситуация и с товарами других областей.

Покупая отечественные товары, ты проголосуешь рублем за российского товаропроизводителя! Покупая российское масло, хлеб или автомобиль, ты создаешь рабочие места здесь, в России!

Помни, судьба Отечества и твоя судьба зависят от твоего выбора!».

Эта последняя строка обращения особенно привлекательна своей простотой — сделать лишь выбор.

Не производство?

Нет, пока что выбор. А производство — там видно будет.

Действительно, тут надо все обдумать. Бойкот вообще мера хоть и бескровная, но жестокая и с последствиями: у нас уже был успешный бойкот кибернетики, генетики и прочих высококачественных мыслей иностранного производства. Успешный — только в том смысле успешно бойкотировали, поскольку успеха это не дало.

Патриотическое направление «аграрных» предложений, безусловно, радует. Оно волнует, как размахивание нашими болельщиками российским флагом на чемпионате мира по футболу...

Но практически — как? Если «на базах и складах гниют десятки тысяч тонн отечественного мяса и масла», то почему бы не попробовать сунуть их в холодильники? Разумеется, в отечественные! Хотя, честно говоря, сортировка масла и мяса на отечественные и зарубежные какая-то нетоварная, идеологическая. Обычно сортируют — 1-й сорт, 2-й сорт, 3-й сорт и некондиция. «Та же ситуация и с товарами других отраслей».

Значит, гниют?.. А продавать населению, пока не сгнили, не пробовали? Чуть дешевле импортного, чтоб они в трубу вылетели? Ведь если «за морем телушка полушка, да рупь перевоз», то нашим телушкам до прилавка — копытом подать! И вообще что-то я не видел на рынках импортного мяса, если не считать Украину, Белоруссию и Молдавию...

«Крестьянин не имеет возможности продавать молоко». Кто ему мешает?! Надо срочно на госуровне выяснить, кто именно, и взять его за вымя или за рога — в зависимости от наличия! Может, там вообще не один тормозящий на одного крестьянина, а десять председателей и двадцать замов на одного фермера?

Может, из-за этого идет такая накрутка на телячий огузок, что просто невыгодно его растить ради привеса огузка чиновного?

«Импортные колбасы, сыры и йогурты...» И то, и другое, и третье есть в отечественном исполнении. Хуже? Может быть. Но если наше исполнение лишить конкуренции, то можно себе представить, в какую сторону изменится это «хуже». У нас до мясо-молочной интервенции была розово-серая колбаса, которую отказывались есть даже дрессированные собаки.

Избавьте... производителя от государственного и любительского рэкета, поджогов, взрывов, грабежей и убийств. И упаси нас Боже избавить его от конкуренции. В равной степени это относится и к журналистам, артистам, акробатам, сантехникам и даже к членам Государственной думы.

Ю. СОКОЛОВ.

(«Известия», в сокращении).

БЕЗ КАРТОШКИ?

Сиживал Североморск и без картошки. Правда, недолго, по месяцу-другому. И было это не так уж давно. Но рынок в еще непродолжительной своей биографии слово «дефицит» практически изжил, и теперь даже отсутствие экзотического продукта житель флотской столицы воспринимает с недоумением. Как? Бананов нет? Дожили.

А между тем у нас всех есть шанс остаться на зиму без самых привычных овощей. Причина одна. Сегодня единственной организацией, которая располагает складскими помещениями для закладки на зиму в нужном городу количестве овощей и фруктов является военторг. А эта организация переживает состояние, близкое к банкротству.

Вы обратили внимание на одно, казалось бы, странное обстоятельство? Сегодня на продовольственных прилавках города присутствуют исключительно товары, которые реализуются в короткие сроки. Разумеется, если вы обведете пытливым взглядом прилавки частных и кооперативных магазинов.

В чем тут дело? Да в том, прежде всего, что главным финансовым инструментом построения благосостояния предприятия является даже не собственный его доход, а кредит. Кредит же такая «особь», которая требует от обладателя изворотливости, работы по жесткой схеме: добыть небольшую партию ходового товара и быстро его продать. Проволынишь — проценты сожрут все.

Грех корить систему военной торговли за нынешние ее беды, хотя, говоря прямо, предугадать их было не так уж и сложно. Кстати, кое-какие меры предпринимались. Своевременно были созданы коммерческие отделы при подразделениях военной торговли и т. п. Но, как теперь многим ясно, не за то боролись: война шла за сохранение, а не за мобильность структуры.

Впрочем, это уже материи административного толка. Нас же проблема военторга сегодня интересует прежде всего лишь с одной точки зрения: сможет ли он и впредь надежно кормить и одевать нас, как он это делал многие годы? Положительного ответа на этот вопрос, скорее всего, сегодня не даст даже наиболее оптимистично настроенный профессионал.

Подготовка к зиме

Военторг № 277 имеет огромные долги перед поставщиками, не выплачены проценты за кредиты, взятые еще минувшей зимой. Да и собственно кредиты надо возвращать. Выход есть, его не надо придумывать, — это уже изложенная выше схема работы с товаром. Но вот беда: военторг ОБЯЗАН (функционально) закупать огромные партии товара, в том числе — продовольствия.

Для того, чтобы продержаться зиму, Североморску необходимо заложить на зимнее хранение около 3 тысяч тонн картофеля, 345 тонн лука репчатого, 706 тонн свежей капусты, 324 тонны моркови и так далее, и так далее. Аппетиты у нас — дай Бог! Для того, чтобы обеспечить закладку, требуются многие миллионы рублей, которые окажутся надолго омертвленными в запасах баз и складов.

Для примера: если вы увидели в магазине военторга квашеную капусту, имейте в виду — это товар прошлогоднего завоза.

Существует постановление администрации Мурманской области № 254 от 20.06.94 года «Об организации финансовой поддержки завоза продовольствия в Мурманскую область в 1994 году», основанное на постановлениях Правительства Российской Федерации №№ 202 и 385. В «мурманском» документе говорится о создании регионального фонда финансирования завоза зимовочных запасов. Хорошо бы, чтобы и Североморску что-то из этого фонда перепало.

По мнению руководства военторга, ситуацию мог бы изменить беспроцентный целевой кредит. Есть и еще один выход: передать имеющиеся у военторга овощехранилища торговой организации, которая возьмет на себя обязанность снабжать город овощами до нового урожая. Руководитель рыбкоспа А. Неволько вроде бы готов пойти на этот рискованный шаг, но при условии, что арендная плата за помещения будет щадящей.

Самое драматичное, что и город, и новый начальник военторга находятся ныне в равном положении в том смысле, что проблемы, перед ними поставленные, — не что иное, как наследие вчерашнего дня.

Пока есть расчеты. В соответствии с ними намечено снижение объемов закладки овощей и фруктов на зимнее хранение. Однако спасительный минимум существует, увы, пока только на бумаге. Под реальную картошку, даже в количестве одной тысячи тонн, вместо трех, тоже нужны деньги.

Вот такие пироги. С картошкой.

Д. ПЕТУХОВ.

ИЗ ПОЧТЫ АДМИНИСТРАЦИИ

ЕСЛИ КВАРТИРА ВЕДОМСТВЕННАЯ

Гражданка С. Белоус обратилась в администрацию города с просьбой о прописке в квартире, ранее занимаемой ее матерью.

Как выяснили работники МП УЖКХ, жилая площадь, на которую претендует заявительница, является ведомственной и принадлежит одной из воинских частей гарнизона.

Как известно, администрация города не распоряжается жильем флотского жилищного фонда.

Квартира будет распределена жилищно-бытовой комиссией войсковой части на основании действующих правил.

Жители поселка Росляково на недостаток хлеба не жалуются. Этот продукт можно купить здесь в трех магазинах и коммерческом ларьке ИЧП «Омега». С 1 сентября горячий хлеб будет выпекаться прямо на месте, в столовой при школе № 3.

Об этом мы узнали из письма главы администрации поселка Л. Мухиной.

Людмила Михайловна отвечала на запрос редакции в связи с тем, что несколькими днями раньше возглавляемая ею администрация отказала в лицензии кооперативу «Гермес». Это объединение намеревалось продавать в поселке хлеб, молоко и другие продовольственные товары.

Прямо на заявлении руководителя кооператива И. Черникова Л. Мухина написала резолюцию: «В выдаче лицензии (патента) на торговлю хлебобулочными изделиями отказать в связи с нарушением санитарных правил».

Предыстория этой резолюции такова. 5 августа Североморский ЦГСЭН, центр санэпиднадзора, проверил большую группу торговых предприятий, обнаружил много недостатков. В числе провинившихся оказался и «Гермес».

Как и рекомендовала редакции глава администрации поселка Росляково, мы обратились за комментарием к помощнику санитарного врача Североморска Анне Степановне Теуважуковой.

И тут возникла первая нестыковка. Действительно, замечания «Гермес» получил и были они вполне обоснованными. Но никаких предписаний администрации поселка ЦГСЭН не делал. Дальше — больше. Оказалось, что у руководителя поселка нет акта ЦГСЭН, который бы можно было рассматривать как документальное основание для отказа в лицензии.

Процедура отказа в данном случае оказалась упрощенной до неприличия. Трудно сказать, в какой инстанции рассматривалось заявление Черникова: в комитете или комиссии? Но уж коли отсутствует акт проверки, нелепо интересоваться протоколом обсуждения, а требовать того, чтобы отказ был, как положено, оформлен постановлением комитета или комиссии — и вовсе смешно.

В поисках разъяснений наш корреспондент побывал в Росляково. С Л. Мухиной ему встретиться не удалось. Администрацию поселка олицетворял инспектор военно-учетного стола, женщина, которая категорически отказалась представляться, но упомянула о том, что ответ на запрос редакции готовила именно она, а глава администрации лишь подписала письмо.

Из того же источника стало известно, что разногласия между руководством поселка и «Гермесом» возникли не столько на почве санитарии и гигиены, сколько в связи с тем, что «Гермес» будто бы не принял предложенного ему распорядка торговли. Из беседы с группой росляковцев, удалось установить, что сотрудничество с кооперативом было для них не только полезным, но и выгодным, так как североморцы продают хлеб и молоко дешевле, чем их росляковские коллеги.

Скорее всего, это обстоятельство и сыграло роковую роль в деловом партнерстве кооператива «Гермес» и администрации поселка Росляково.

Кому-то показалось накладным присутствие в поселке удачливого конкурента.

Разве не так?

Е. ИВАНОВ.

АКЦЕПТНЫЙ ДОМ «ЕЭС» ПРЕДЛАГАЕТ ФИНАНСОВУЮ ИГРУ

Критическое положение экономики Мурманской области заставляет местную администрацию предпринимать конкретные шаги, решительные действия для ее оздоровления. Так, например, существует разработанный план создания на Кольском Севере, свободной экономической зоны. Еще один проект помощи нашему региону был предложен специалистами Акцептного дома «ЕЭС». Его суть — выпуск в Мурманской области своего регионального векселя. Это позволило бы, по мнению авторов замысла, решить многие насущные проблемы северян, в частности, проблему неплатежей, оттока финансовых ресурсов, бюджетного дефицита и т. д. Фактически, региональный вексель можно было бы назвать муниципальным займом, успех осуществления этого проекта во многом зависит от доверия мурманчан своей администрации.

Администрация Мурманской области рассматривает возможность выпуска регионального векселя, с помощью которого сделает заем у населения. Воплотить план, то есть заем, в жизнь готов Акцептный дом «ЕЭС» — финансовая структура, созданная на базе РАО «ЕЭС России».

Председатель комитета по экономике и прогнозированию администрации области Л. Денисова сказала, что заем просчитывается под уже заявленные поступления в бюджет от налогоплательщиков, среди которых — крупнейшие предприятия. Администрация хочет выиграть время и, таким образом получить деньги для жизнеобеспечения населения, в частности, для того, чтобы закупить на зиму топливо по более низким ценам. Но окончательное решение о займе еще не принято.

Главный управляющий Акцептным домом «ЕЭС» С. Шевченко провел встречу с представителями чековых фондов, банков, с журналистами. По его словам, предполагаются двухуровневые торги. Векселя будут выставлены в продажу лотами, купившие их финансовые структуры, банки пустят ценные бумаги в розницу. Срок обращения векселя — 180 дней. Эмиссию собственных региональных векселей планируют провести одновременно в трех-четырех областях, но что это за области — пока тайна.

По признанию С. Шевченко, производственники в основной массе мало верят, что финансовыми играми можно ослабить тиски, в которые они зажаты, единственным действенным средством они считают «молот и наковальню». И все же С. Шевченко уверен, что мурманский региональный вексель найдет спрос, потому что несмотря на критическое отношение к местной власти, ей все-таки доверяют.

Н. ХЛЕБНИКОВА.

(«Экономика и жизнь»).

Реплика

«А» ПИШЕМ, «Б» — В УМЕ

ЗАРПЛАТА — ДЕЛО СВЯТОЕ

И НЕОБХОДИМОЕ ДЛЯ СТАБИЛИЗАЦИИ ЭКОНОМИКИ

— Значит ли, что бюджетники, зарплату которых гарантирует по закону государство, вправе подать на него... в суд?

— В правовом государстве так и должно быть. Если бы мне как министру не выплатили 3 месяца зарплату, я, наверное, так бы и сделал. Если государство виновато, оно должно отвечать.

(Из интервью министра труда РФ Г. Меликьяна «Аргументам и фактам», № 14, 1994 г.).

Проблема несвоевременной выплаты заработной платы «трясет» народ уже больше года. Когда лопается терпенье, трудящиеся прибегают к единственному, как им кажется, и надежному средству — забастовке. Не видят иного способа добиться своевременного получения заработной платы, в частности, рабочие автоколонны № 1118, завода «Севморпуть».

Насколько это целесообразно? В каждом конкретном случае рабочим виднее, как заставить своего хозяина погасить долги. Но как постоянное средство «выбивания» у работодателей заработанных денег забастовки не годятся, так как дорого обходятся и коллективу, и обществу. Кроме того, забастовки дают лишь разовый эффект и нет никаких гарантий, что следующую получку не придется вырывать таким же образом. Ведь никто не несет ответственности за подобные факты грубого нарушения прав трудящихся, деньги им возвращаются с опозданием без всякой индексации, а за это время они успевают «прокручиваться» в кредитной сфере с большой прибылью — хорошо еще, если на пользу предприятию, а не финансовым спекулянтам.

Если однажды не положить этому конец, задержки заработной платы грозят превратиться в постоянное явление российской модели криминальной рыночной экономики.

Чтобы встать на путь цивилизованных рыночных отношений между собственниками-работодателями и наемными работниками, необходимо установить порядок, при котором работодатель возмещает работникам не только задержанную зарплату, но также потери от инфляции и иной ущерб, который он им причиняет своими неправомерными действиями. Связанные с этим споры, само собой разумеется, должны решаться через суд.

Возможно ли это? И не слишком ли сложное и долгое дело — создание условий для привлечения работодателей к судебной ответственности за несвоевременную выплату заработной платы своим работникам? Не требуется ли для этого создавать новое трудовое законодательство? Вовсе нет. Для этого нужно только одно: чтобы сами трудящиеся знали и помнили, что в системе рыночных отношений наем рабочей силы является обыкновенной гражданской сделкой между продавцом и покупателем товара. Поэтому любые конфликты, связанные с нарушением обязательств работодателем по оплате купленной рабочей силы, должны решаться в добровольном или судебном порядке по нормам гражданского права, вполне удовлетворительно разработанного в нашей стране.

Конечно, дотошные юристы и судьи, в особенности если они склонны защищать интересы работодателей, а не рабочих, могут потребовать формального решения высших органов власти о рассмотрении трудового договора как товарной сделки. Но для этого достаточно указа президента в три строчки о том, что нормы гражданского права распространяются и на сделки по купле-продаже рабочей силы. Согласно этим нормам, трудящиеся, которым работодатель задержал заработную плату, могут получить ее позднее не только в большем размере с учетом инфляционного индекса, но и с выплатой неустойки и даже упущенной выгоды. Например, если в результате несвоевременного получения заработной платы вы не оплатили коммунальные услуги и вам начислили пени, или влезли в долги под проценты, или у вас сорвалась сделка по покупке дешевого товара, вы имеете право взыскать с работодателя соответствующие суммы. Правомерно и требование возмещения морального ущерба в случаях, подобных описанному Татьяной Яковлевой в «Вестнике» от 19 июля. Позиция героя ее статьи Николая Болотенко по всем пунктам совершенно справедлива, и можно уверенно сказать, что если он не отступится, то дело в конце концов выиграет.

К сожалению, судьи все еще не могут отрешиться от укоренившейся привычки считать неплатежеспособность предприятия достаточным основанием для того, чтобы не платить долги кредиторам, как и верить на слово заявлениям о его неплатежеспособности. И не только судьи. Профсоюзные лидеры и политические деятели, а, главное, сами трудящиеся, как перед непреодолимой преградой, останавливаются перед заявлением: нет денег.

Помилуйте, что значит — нет денег, если предприятие функционирует? И какое, собственно, дело наемному работнику до того, что у его работодателя нет денег? Рынок — не благотворительное общество, а рыночные отношения — не игра в бирюльки. До каких пор у нас вместо рынка будет действовать ублюдочная экономическая система, при которой лицо, обладая всеми правами собственника предприятия, бесконтрольно расходуя не только свои, но и чужие средства, не несет никакой ответственности, когда оказывается, что у него «нет денег»?

Видимо, так будет по меньшей мере до тех пор, пока трудящиеся не поймут, что частная собственность — это реальность, которая не оставляет места для благодушия и надежд на то, что работодатель по своей воле будет аккуратно выполнять свои обязательства перед ними. Законы рынка заставляют людей думать прежде всего о своей выгоде, в том числе за счет других. Тем более что источники доходов у работодателей (прибыль) и работников (зарплата), взаимно исключают друг друга — чем больше одно, тем меньше другое. Поэтому не следует принимать за чистую монету жалобы собственников на то, что у них нет денег. Достоверно известно, что очень часто в то время как у предпринимателя «нет денег» на зарплату и налоги, значительные суммы лежат на валютных и депозитных счетах, принося ему проценты. Президенту недавно пришлось даже издать специальный указ, направленный против подобной практики. Но станет ли он выполняться, во многом зависит от того, насколько настойчивы окажутся наемные работники в своих требованиях к работодателям.

Возникает вопрос: не причинят ли рабочие ущерб самим себе, настаивая на своевременной и полной оплате своего труда? Ведь это может отрицательно сказаться на развитии предприятия и даже привести его к банкротству. Конечно, в той мере, в какой они обладают его акциями, они потеряют на падении их стоимости. Но это только рекламному Лене Голубкову акции приносят внушительный доход. Для большинства же рабочих доходы от заработной платы и акций просто несопоставимы, так что акциями они могут без особого сожаления пожертвовать, избавившись, кстати, от этой навязанной им ненужной обузы. Само же предприятие никуда не денется.

Что случится, например, с автоколонной № 1118 или всем АО «Мурманскавтотранс» в случае банкротства? Разным счетом ничего, кроме того, что предприятие купят новые собственники и назначат (если сочтут нужным) новых управляющих, которые сумеют сделать его прибыльным. Тем более нечего опасаться за предприятия государственные, вроде 249-го управления вспомогательных судов и плавсредств или завода «Севморпуть». Они не могут быть банкротами, пока банкротом не объявлено государство. При этом ответственность по обязательствам перед работниками этих предприятий несут не только сами предприятия, но и государство.

Но не является ли такая позиция общественно вредной, не ведет ли она к росту инфляции и дестабилизации экономики? Такое мнение существует, но оно неправильно. Не надо верить разговорам о том, что нынешняя инфляция вызвана излишком денег в обороте, в особенности если это утверждают финансисты, которым говорить так положено по долгу службы. Напротив, для обеспечения нормального процесса производства денег недостаточно. Предприятия затоварены продукцией, в том числе предметами народного потребления. Но из-за того, что систематически задерживается зарплата работников бюджетных предприятий, военнослужащих, урезаются расходы на здравоохранение, образование, науку, культуру, не выкупается заказанная государством сельскохозяйственная и промышленная продукция, произведенные товары не могут быть проданы. По подсчетам ученых Института проблем рынка Российской Академии наук, в 1992—1993 годах реальное насыщение рынка деньгами систематически снижалось до 30 процентов, тогда как уровень денежного обеспечения, необходимый для нормального производства, составляет 60 процентов.

Когда президент Рузвельт выводил США из «великой депрессии» (масштабы которой, кстати, сказать, мы уже перекрыли) одним из главных принципов его политики было восстановление платежеспособного спроса населения. Ибо, как сказал один из советников Рузвельта, если нет спроса, нет и смысла производить, а непроизводящая экономика — это антиэкономика. Во исполнение этого принципа государство укрепляло банковскую систему займами на капитальное вложение, причем во избежание финансовых спекуляций отделило инвестиционные банки от коммерческих. Создавались трудовые лагеря для безработных, где молодые американцы сажали леса, ремонтировали дороги, строили мосты, вели мелиоративные работы. И в городах стала падать преступность, порожденная безысходностью.

Спешно была организована федеральная служба помощи нуждающимся, для обеспечения которой финансами были повышены налоги на богатых. Колоссальные по тем временам средства в 3,3 миллиарда долларов правительство выделило на государственные работы — от постройки военных судов до жилищного и иного строительства. Тем самым снижалась безработица, оживлялось производство во всем хозяйстве. Ведь строители броненосцев и дорог несли свои деньги в продовольственные, обувные и прочие магазины.

Конечно, все это вызывало инфляцию, рос дефицит госбюджета, но главным правительство Рузвельта считало то, что спрос на товары расширялся и, следовательно, производство получало стимул к подъему.

Кто подскажет нынешнему нашему правительству подобный путь выхода из кризиса? Похоже, некому. Отдельных голосов правительство не слышит, от кого бы они ни исходили, и, видимо, не услышит до тех пор, пока о своих правах громко не заявят сами трудящиеся.

Тем, кто перебивается от получки до получки, нечего бояться инфляции. Кроме того, настоящие причины инфляции совсем не в чрезмерной оплате труда работников. Они заключаются во всеобщем спаде производства, отвлечении денежных средств на спекулятивные операции в интересах банков и частных лиц, в перекачке денег за границу. До 60 миллиардов долларов российских денег лежат в зарубежных банках, и ежемесячно туда же уходит еще по миллиарду. Только в швейцарские банки, по некоторым данным, вложено около 50 миллиардов долларов.

Поэтому не нужно придавать значения жалобам новоявленных хозяев, что у них нет денег на заработную плату рабочим. Если у работодателей, как частных, так и государственных, отнять всякую возможность наживаться на манипуляциях с заработной платой, они совместными усилиями найдут более честные способы получать свои доходы. Вот почему тот, кто отстаивает право получать справедливую и своевременную плату за свой труд, не только обеспечивает свое собственное благосостояние, но и помогает обществу устранить основные причины экономического кризиса.

В. ЛОСКУТОВ,
кандидат экономических наук.
(«Мурманский вестник»).

АБЗАЦ

О ЧЕМ ПИШУТ МУРМАНСКИЕ ГАЗЕТЫ

«Экология Арктики»

На Хибинской исследовательской базе МГУ имени Ломоносова работает совместная российско - великобританская экспедиция. Ее возглавляет член-корреспондент Российской Академии наук Андрей Капица.

Ученые из Москвы и Кембриджа заняты разработкой и созданием базы данных «Экология Арктики».

Идет розыск убийцы

Такого преступления не было давно. В лесу около Мончегорска 12 августа прохожие наткнулись на маленький сверток: в простынке был завернут и положен в полиэтиленовый пакет новорожденный ребенок. Девочка. Тельце было еще теплое, а малышка уже мертва.

Милиция незамедлительно приехала по вызову. Идет розыск матери-убийцы.

Бюджет недосчитался 86 миллиардов

По сообщению Государственной налоговой инспекции Мурманской области, за 7 месяцев этого года в бюджетную систему поступило 560,5 миллиарда рублей налогов и других платежей. Свыше 354 миллиардов направлено в областной, городские и районные бюджеты.

По данным на 1 августа, сумма не поступивших в бюджетную систему налогов составила 86 миллиардов 635 миллионов рублей. Среди «должников» — воинские части области, Кольская АЭС, комбинат «Печенганикель», АО «Мурманрыбпром» и другие.

«Мурманский вестник».

У клиентов «РДС» — плохие времена

О приостановке своей деятельности сроком на 2 недели объявил Мурманский региональный филиал «Русского Дома Селенга». Закрылись его агентства и представительства, прекращена выдача денег. Этот тактический ход со стороны руководства фирмы вызвал панику среди многочисленных клиентов «РДС». Разъяренные вкладчики штурмуют штабной офис, несмотря на крепкую охрану.

«Рыбный Мурман».

У коллеги — юбилей

Исполнилось 60 лет известному в области журналисту, организатору и первому редактору первой в Североморске городской газеты Евгению Ивановичу Яловенко.

Творческие профессии всегда безжалостны и чаще всего неблагодарны. Они требуют беззаветной самоотдачи, вычерпывают душу до дна, и надо обладать исключительной способностью к восполнению духовных ресурсов для того, чтобы остаться в строю.

Евгений Иванович трудится в региональной журналистике давно и плодотворно, об уровне его профессиональной зрелости и бойцовских качествах говорят многочисленные материалы, регулярно появляющиеся на страницах областной газеты «Полярная правда».

Мы сердечно поздравляем нашего земляка и коллегу с днем рождения.

Коллектив редакции газеты «Североморские вести».

На экранах телевизоров

Понедельник

22 АВГУСТА

I КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.30 «Утро».
8.00 Новости.
8.15 Продолжение программы «Утро».
9.00 «Деловой вестник».
9.15 «Дикая Роза». Худ. телефильм.
9.50 Премьера док. фильма «Ледник Ганди. Тысяча на взлете...»
10.45 «Предприниматель».
11.00 Новости (с сурдопереводом).
11.20 — 16.00 ТОЛЬКО ДЛЯ ЗРИТЕЛЕЙ МУРМАНСКА.
11.20 «Босои ученый». Мультфильм.
11.30 «Утренняя почта».
12.00 «Двенадцать стульев». Телесериал. 1-я серия.
12.52 Новости.
13.00 Продолжение телесериала.
13.20 «В. Готовцева приглашает». Концерт.
13.52 Новости.
14.00 Продолжение концерта.
14.30 «Ведная Маша». Худ. телефильм. 1-я серия.
14.52 Новости.
15.00 Продолжение телефильма.
15.45 «Это было, было...»
16.00 Новости (с сурдопереводом).
16.25 «Кукла моей мечты».
17.00 «Звездный час».
17.40 В эфире Межгосударственная телерадиокомпания «Мир».
18.00 Новости.
18.25 «Мир сегодня».
18.40 «Аджука собственника».
18.50 Погода.
19.00 «Час пик».
19.25 «Дикая Роза». Худ. телефильм.
19.50 Заключительный концерт лауреатов 1-го Международного балетного конкурса «Майя-94».
20.40 «Спокойной ночи, малыши».
21.00 Новости.
21.25 Погода.
21.45 Встреча с А. И. Солженицыным.
22.05 Спортивное обозрение.
22.35 Продолжение заключительного концерта лауреатов 1-го Международного балетного конкурса «Майя-94».
23.50 Новости.
00.00 — 01.30 «Тело». Худ. фильм.

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.00 Вести.
7.20 Требуются... Требуются...
7.30 «Формула-730».
8.00 Время деловых людей.
8.30 «Обратный адрес».
9.00 Всемирные новости Эйби-си.
9.25 Урал Каникулы! «Пощади нашей грешной сама по себе». Мультфильм.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.00 Вести.
11.10 — 15.55 Перерыв.
15.55 Программа передач.
16.00 Вести.
16.20 Мульти-пульти. «Малыш и Карлсон», «Чьи в лесу шишки?»
16.50 Там-там новости.
17.05 • В эфире — телерадиокомпания «Мурман».
17.07 События дня.
17.11 «Нестареющие ленты». Худ. фильм «Странные люди».
18.55 «Поздравьте, пожалуйста».
19.00 «Партизанскими тропами...» Полевка спустя.
19.40 ТВ-информ: новости. Реклама.
20.00 Вести.
20.25 Подробности.
20.35 «Дело о пропавшем завещании». Худ. фильм.
21.35 «Никто не забыт».
21.40 «Репортер».
22.00 «Момент истины».
22.45 «ЭКС».
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.35 — 00.05 «Прощание». Е. Клячкин

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
13.00 Информ-ТВ.
13.10 «Волшебная линия».
13.25 Информ-ТВ. «Немецкая волна».
14.00 «Румба, вальс и молодость». Муз. телефильм.
14.30 «Кемилла, или Нерасскрытые тайны». Телесериал. 22-я серия.
15.20 Мультфильм.
15.30 Информ-ТВ
15.45 «Фильмоскоп». «Кинфия». Худ. фильм.
16.40 «Африканская охота». Телецикл о творчестве Н. Гумилева.
17.25 «Русские романсы. Исполняет И. Богачева». Муз. телефильм.
17.45 «Телемагазин».
17.50 Мультфильм.
18.10 «Ребятам о зверятах».
18.40 «Отпраиваю для себя Россию».
19.10 Мультфильм.
19.30 Информ-ТВ.
19.55 «Неизданная, неслыханная». Мультфильм для взрослых.
20.05 «Камилла, или Нерасскрытые тайны». Телесериал. 23-я серия.
20.55 «Песни памяти моей». Телефильм-концерт.
21.15 Ретроспективный экран. «Враги». Худ. телефильм.
21.45 «Телеслужба безопасности».
21.55 «Мир искусства».
22.25 «Телемагазин».
22.30 «Будни».
22.45 Информ-ТВ
23.00 Спорт, спорт, спорт...
23.15 «Ваш стиль».
23.20 — 00.36 Приложение к программе «Мир искусства». Ф. М. Достоевский «Двойник». Телеспектакль.

Вторник

21 АВГУСТА

I КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.30 «Утро».
8.00 Новости
8.15 Продолжение программы «Утро».
9.00 Обзор рынка недвижимости.
9.15 «Веселые нотки».
9.35 Америка с М. Таратутой.
10.05 «Ты помнишь, товарищ».
10.45 «Дело».
11.00 Новости (с сурдопереводом).
11.20 — 16.00 ТОЛЬКО ДЛЯ ЗРИТЕЛЕЙ МУРМАНСКА.
11.20 «Босои изумрудный город». «Голубая стрела». «Злогое сокровище». Мультфильмы.
12.00 «Двенадцать стульев». Телесериал. 2-я серия.
12.52 Новости.
13.00 Продолжение телесериала.
13.20 Поет Э. Пьеха.
13.52 Новости.
14.00 Продолжение концерта.
14.30 «Ведная Маша». Худ. телефильм. 2-я серия.
14.52 Новости.
15.00 Продолжение телефильма.
15.45 «Это было, было...»
16.00 Новости (с сурдопереводом).
16.25 «Знак вопроса».
16.50 «Комикс-Сум».
17.05 Концерт Государственного академического ансамбля танца Украины им. П. Вирского.
17.40 В эфире Межгосударственная телерадиокомпания «Мир».
18.00 Новости.
18.25 «Вот такая она, Украина». Телефильм.
18.50 Погода.
19.00 «Час пик».
19.25 «Дикая Роза». Худ. телефильм.
19.50 «Если...» Ведущий — В. Познер. Передача 2-я.
20.40 «Спокойной ночи, малыши».
21.00 Новости.
21.25 Погода.
21.45 «Монолог».
21.55 Для вас поют звезды украинской эстрады.
22.50 «От имени всех своих». Худ. фильм (Франция — Канада).
01.30 — 01.40 Новости.

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.00 Вести.
7.20 Требуются... Требуются...
7.30 «Формула-730».
8.00 Время деловых людей.
8.30 Доброе утро. Евроньюс
9.00 Всемирные новости Эйби-си.
9.30 Утренний концерт.
9.45 «Санта-Барбара». Телесериал.
10.35 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.00 Вести.
11.10 — 15.55 Перерыв.
15.55 Программа передач.
16.00 Вести.
16.20 Студия «Рост».
16.50 Там-там-новости.
17.05 «Новая линия».
17.50 «Не дай, динозаврам».
18.05 «М-текст».
18.20 Мульти-пульти. «Жил был Пес».
18.30 • В эфире — телерадиокомпания «Мурман».
18.32 События дня.
18.35 «Поздравьте, пожалуйста».
18.46 «П. Ероховский. Автопортрет».
19.05 «Актуальное интервью». Новое в налоговом законодательстве. Телефон прямого эфира 56-14-47. Реклама.
19.40 ТВ-информ: новости. Реклама.
20.00 Вести.
20.25 Подробности.
20.35 «Никто не забыт».
20.40 «Судьба Султана Карпата». Худ. фильм.
22.10 «Семь нот в тишине». В. Окуджава.
23.45 «ЭКС».
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.35 — 01.00 «Каста дива». Концерт памяти Марии Каллас.

Среда

24 АВГУСТА

I КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.30 «Утро».
8.00 Новости.
8.15 Продолжение программы «Утро».
9.00 Российский дайджест.
9.15 «Росомаха и лисица». Мультфильм.
9.30 «Дикая роза». Худ. телефильм.
9.55 Клуб путешественников (с сурдопереводом).
10.45 Деловой вестник.
11.00 Новости (с сурдопереводом).
11.20 — 16.00 ТОЛЬКО ДЛЯ ЗРИТЕЛЕЙ МУРМАНСКА.
11.20 «Быстрый гусенок». «Злая товласка». «Земляничный домик». Мультфильмы.
12.00 «Двенадцать стульев». Телесериал. 3-я серия.
12.52 Новости.
13.00 Продолжение телесериала.
13.20 «Музыкальные истории». Кинонконцерт.
13.52 Новости.
14.00 Продолжение киноконцерта.
14.35 «Дети мои дети». Худ. телефильм.
14.52 Новости.
15.00 Продолжение телефильма.
15.45 «Это было, было...»
16.00 Новости (с сурдопереводом).
16.25 «Война роботов». Мультсериал.
16.50 «Комикс-Сум».
17.05 Концерт Государственного академического ансамбля танца Украины им. П. Вирского.
17.40 В эфире Межгосударственная телерадиокомпания «Мир».
18.00 Новости.
18.25 «Вот такая она, Украина». Телефильм.
18.50 Погода.
19.00 «Час пик».
19.25 «Дикая Роза». Худ. телефильм.
19.50 «Если...» Ведущий — В. Познер. Передача 2-я.
20.40 «Спокойной ночи, малыши».
21.00 Новости.
21.25 Погода.
21.45 «Монолог».
21.55 «Дорожный патруль».
22.10 «Музыкальный момент».
22.25 «Телемагазин».
22.30 «Будни».
22.45 Информ-ТВ.
23.00 Спорт, спорт, спорт...
23.15 «Ваш стиль».
23.20 — 00.26 «Тени исчезают в полдень». Худ. телефильм. 6-я серия.

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.00 Вести.
7.20 Требуются... Требуются...
7.30 «Формула-730».
8.00 Время деловых людей.
8.30 Доброе утро. Евроньюс
9.00 Всемирные новости Эйби-си.
9.30 «Поехали».
9.40 «Золото ортели «Ойна».
9.50 «Санта-Барбара». Телесериал.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.00 Вести.
11.10 — 15.55 Перерыв.
15.55 Программа передач.
16.00 Вести.
16.20 Студия «Рост».
16.50 Там-там-новости.
17.05 Мульти-пульти. «Ежик в тумане».
17.15 «Новая линия».
18.00 • В эфире — телерадиокомпания «Мурман».
18.02 События дня.
18.05 «Воспоминания о Павловске». Док. фильм.
18.25 «Закулисье». Мурманские гастроли театра «Товарищество артистов МХАТ».
19.05 «Поздравьте, пожалуйста».
19.10 «Точка на карте». Станция Кола.
19.40 ТВ-информ: новости. Реклама.
20.00 Вести.
20.25 Подробности.
20.55 «Санта-Барбара». Телесериал.
21.25 «Я — лидер».
21.50 Клип-антракт. Л. Агутин.
22.00 «60 минут».
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.35 «Бешеные лидеры».
00.05 — 00.40 «Тишина № 9».

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
13.00 Информ-ТВ.
13.10 «Волшебная линия».
13.25 Информ-ТВ. «Немецкая волна».
14.00 «Скорая помощь».
14.30 Мультфильмы
15.00 «Далекое-близкое». Телефильм.
15.40 Информ-ТВ.
15.45 Кинозонал «Осень». «Гамлет». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
18.15 Мультфильм.
18.25 «Песенное волшебство». Муз. телефильм.
19.10 Мультфильм.
19.30 Информ-ТВ
19.55 «Советы садоводам».
20.05 Урал Комедиант «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен». Худ. фильм.
21.25 «Петровский полтрет». Телефильм.
21.45 «Телеслужба безопасности».
21.55 Ретроспективный экран. «Дети». Худ. телефильм.
22.25 «Телемагазин».
22.30 «По всей России».
22.45 Информ-ТВ.
23.00 Спорт, спорт, спорт...
23.15 «Ваш стиль».
23.20 — 00.20 «Вечерний звон».

Четверг

25 АВГУСТА

I КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.30 «Утро».
8.00 Новости
8.15 Продолжение программы «Утро».
9.00 Обзор рынка недвижимости.
9.20 «Дикая Роза». Худ. телефильм.
9.45 «В мире животных». «Жизнь зоопарков». Телесериал (США) (с сурдопереводом)
10.25 «ЕЭС и Российский рынок».
10.45 «Предприниматель».
11.00 Новости (с сурдопереводом).
11.20 — 16.00 ТОЛЬКО ДЛЯ ЗРИТЕЛЕЙ МУРМАНСКА.
11.20 «Быстрый гусенок». «Злая товласка». «Земляничный домик». Мультфильмы.
12.00 «Двенадцать стульев». Телесериал. 4-я серия.
12.52 Новости.
13.00 Продолжение телесериала.
13.20 «Поет Т. и С. Никитины».
13.52 Новости.
14.00 Продолжение концерта.
14.10 «Ведной поезд» Худ. телефильм.
14.52 Новости.
15.00 Продолжение телефильма.
16.00 Новости (с сурдопереводом).
16.25 «Война роботов». Мультсериал.
16.50 «Самовар, самовар, лечечка...» Ведет передачу писатель Э. Успенский.
17.43 «Планета».
18.00 Новости.
18.25 «Документы и судьбы».
18.40 «Загадка СБ».
18.50 Погода.
19.00 «Час пик».
19.25 «Дикая Роза». Худ. телефильм.
19.55 «Серпантин». Авторская программа М Захарова
20.40 «Спокойной ночи, малыши».
21.00 Новости.
21.25 Погода.
21.40 «Москва — Кремль».
22.00 Лотто «Миллион».
22.35 Фильмы Сопольева. «Сенсационный смотритель».
23.55 Новости.
00.05 — 00.25 «Я там спою».

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.00 Вести.
7.20 Требуются... Требуются...
7.30 «Формула-730».
8.00 Время деловых людей.
8.30 Доброе утро. Евроньюс
9.00 Всемирные новости Эйби-си.
9.30 «Поехали».
9.40 «Золото ортели «Ойна».
9.50 «Санта-Барбара». Телесериал.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.00 Вести.
11.10 — 15.55 Перерыв.
15.55 Программа передач.
16.00 Вести.
16.20 Студия «Рост».
16.50 Там-там-новости.
17.05 • В эфире — телерадиокомпания «Мурман».
17.07 События дня.
17.12 Мультфильм «Влюбчивая ворона».
17.20 Навстречу Дню кино. «Музыкальная киноистория». Передача 1-я
17.50 Спектакль по пятницам. «Годы спустя». Док. фильм.
18.45 ТВ-информ: новости.
18.55 Чемпионат России по футболу. «Динамо» (Москва) — «Спартак» (Владикавказ). В перерыве — Вести.
21.00 Подробности.
21.10 Праздник нашей семьи.
21.20 «Санта-Барбара». Телесериал.
22.10 «Ночь». Мультфильм для взрослых
22.25 А. Батадов о К. Паустовском. «Благодарен судьбе».
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.35 — 01.10 «Взрыв в законе». Худ. фильм.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
13.00 Информ-ТВ.
13.10 «Волшебная линия».
13.25 Информ-ТВ. «Немецкая волна».
14.00 «Скорая помощь».
14.30 Урок немецкого языка
14.45 «Европейский калейдоскоп».
15.10 Мультфильм.
15.30 Информ-ТВ.
15.45 Ура! Комедия! «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен». Худ. фильм.
17.00 «Телемагазин».
17.05 «Когда играет клавесин». Худ. телефильм.
18.00 Мультфильмы.
18.20 «Музыка — детям».
18.50 «Сонеты Шекспира. Читает И. Озеров». Телефильм-концерт.
19.10 Мультфильм.
19.30 Информ-ТВ.
19.55 Ретроспективный экран. «Верю в тебя». Худ. телефильм
21.45 «Телеслужба безопасности».
21.55 «В Пономарева. Размышления о романсе».
22.25 «Телемагазин».
22.30 «Будни».
22.45 Информ-ТВ.
23.05 Спорт, спорт, спорт...
23.15 «Ваш стиль».
23.20 — 00.45 Ретроспективный экран «Кровавые ночи в Самаре». Худ. телефильм. 1-я серия.

Суббота

27 АВГУСТА

I КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
7.30 «Субботнее утро делового человека».
8.15 «В мире моторов».
8.45 Слово пастыря. Патриарх Алексии.
9.00 Под джунглей».
9.30 В эфире Межгосударственная телерадиокомпания «Мир».
10.15 «Утренняя почта».
11.30 «Медицина для тебя».
12.00 Новости культуры.
12.10 «Смак».
12.30 День кино. Худ. фильм «Ночной дозор». Премьера выхо-
13.50 «Азбука собственника».
14.00 «Алфавит N».
14.50 «Человек и закон». Спецвыпуск.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.20 «Клюкринт». «Хочу стать Ротшильдом».
15.50 «Вокруг света». Худ. телесериал для детей (Англия).
16.15 «Служебные муз не терпит суета».
16.50 Киноконцерт «Необыкновенное чудо».
17.20 «Найти ответ».
17.55 Футбол. Чемпионат России. «Локомотив» (Москва) — «АлаАн». 2-й тайм.
19.05 «До и после...» Ведущий — В. Молчанов.
19.45 «Санта-Барбара». Телесериал.
20.40 «Спокойной ночи, малыши».
21.00 Новости.
21.25 Погода.
21.45 «Человек недели».
22.05 «В клубе детективов». Ани Ираидо и фильме «Любовь под вопросом» (Франция).
00.00 Новости.
00.10 Музобоз.
00.55 — 01.10 Авто-шоу.

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.00 Вести.
7.20 Требуются... Требуются...
7.30 «Формула-730».
8.00 Время деловых людей.
8.30 Музыка всех поколений.
9.00 Всемирные новости Эйби-си.
9.25 «Поехали».
9.35 Мульти-пульти. «Путешествие муравья».
9.45 «Санта-Барбара». Телесериал.
10.35 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.00 Вести.
11.10 — 15.55 Перерыв.
13.35 Программа передач.
16.00 Вести.
16.20 Студия «Рост».
16.50 Там-там-новости.
17.05 • В эфире — телерадиокомпания «Мурман».
17.07 События дня.
17.12 Мультфильм «Влюбчивая ворона».
17.20 Навстречу Дню кино. «Музыкальная киноистория». Передача 2-я.
17.50 Спектакль по пятницам. «Годы спустя». Док. фильм.
18.45 ТВ-информ: новости.
18.55 Чемпионат России по футболу. «Динамо» (Москва) — «Спартак» (Владикавказ). В перерыве — Вести.
21.00 Подробности.
21.10 Праздник нашей семьи.
21.20 «Санта-Барбара». Телесериал.
22.10 «Ночь». Мультфильм для взрослых
22.25 А. Батадов о К. Паустовском. «Благодарен судьбе».
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.35 — 01.10 «Взрыв в законе». Худ. фильм.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
13.00 Информ-ТВ.
13.10 «Волшебная линия».
13.25 Информ-ТВ. «Немецкая волна».
14.00 «Скорая помощь».
14.30 Мультфильмы
15.00 «Далекое-близкое». Телефильм.
15.40 Информ-ТВ.
15.45 Кинозонал «Осень». «Лев Толстой». «Анафема». Худ. фильмы.
16.10 «Легенда и память». Телефильм об актере и режиссере Е. Червякове.
16.30 «Марианна первая». Премьера мультфильма. 12-я серия (Франция)
17.00 «Сегодня и ежедневно».
17.20 «Пожар во флигеле» «Удивительная ошибка» Телефильмы для детей
17.55 Футбол. «Кубок 19 августа».
19.30 Информ-ТВ
19.55 «Экспресс-кино».
20.15 «Страсти». Телесериал. 6-я серия (Италия).
21.45 «Насмотритесь очи ясные». Телефильм
22.30 «Ноктюрн Ф. Шопена».
22.45 Информ-ТВ
23.05 «Ваш стиль».
23.10 «Адам и Ева».
23.40 — 00.45 Ретроспективный экран «Кровавые ночи в Самаре». Худ. телефильм. 1-я серия.

Воскресенье

28 АВГУСТА

I КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
8.15 «Олимпийское утро».
8.30 «Спортлото».
9.00 «Мадрид-15».
9.30 «С утра пораньше».
10.00 «Полигон».
10.40 «Очень все дома».
11.00 «Утренняя почта».
11.30 «Медицина для тебя».
12.00 «Клуб путешественников».
12.30 «Сказка странствий».
13.05 «После Столыпина». Нп фильм. Часть 3-я.
13.55 «Минифутбол».
14.00 «Клементина». Премьера мультфильма. 12-я серия (Франция)
14.20 «Экспресс-кино».
14.50 «Уголок России». «Зодчие». Телефильм
15.20 «Сказочный лабиринт».
15.30 «Казимир Малевич». Телефильм (Франция).
16.00 «Пиковая дама» С. Шолохова.
16.30 «Семь слонов».
17.00 «Ничуть» «Классика». Дж Верди «Фальстаф»
17.20 «Сказка за сказкой».
17.55 «Следствие ведут Знатоки». «Шантаж». Телеспектакль 2-я серия
19.20 «Наше кино». «Делай раз». Худ. фильм.
22.45 «Вам слово».
22.55 — 00.51 Ретроспективный экран. «Тревожные ночи в Самаре». Худ. телефильм 2-я и 3-я серии.

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00 Вести.
8.25 «Зеленые Правнятой Богородицы». Худ. фильм.
8.45 «Дерево жизни».
9.00 Концерт азгорской песни А. Гоголидзе.
9.30 Студия «Рост».
10.00 «Тюлька умножения».
10.30 Доброе утро.
11.00 Клуб путешественников.
11.30 «Вкусно, очень вкусно».
11.40 «Дефиле».
12.10 «Удивительные приключения барона Мюнхгаузена». Мультильм
13.40 Христианский вопрос.
14.00 Вести.
14.20 «Не вырубить».
14.50 «Сам себе режиссер».
15.05 «Белая ворона».
15.50 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Финальный этап.
18.00 Волшебный мир Диснея.
19.00 Праздник нашей семьи.
19.10 «В мире передач».
19.25 «У Кеоши».
20.00 Вести.
20.25 «Пиши, играм тебя научили». Худ. фильм.
22.10 Клип-антракт. А. Умчишкин.
22.20 «Время» Итали по футболу. «Милан» — «Сампдория». В перерыве — Вести.
00.20 Автомиг.
00.25 Звезды говорят
00.30 — 00.35 Спортивная карусель.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
10.00 «Целительное слово». Программа-богослужение.
10.30 «Клементина». Премьера мультфильма. 12-я серия (Франция)
11.00 «Экспресс-кино».
11.15 «Уголок России». «Зодчие». Телефильм
12.00 «Сказочный лабиринт».
13.30 «Казимир Малевич». Телефильм (Франция).
14.30 «Пиковая дама» С. Шолохова.
15.30 «Семь слонов».
16.00 «Ничуть» «Классика». Дж Верди «Фальстаф»
17.20 «Сказка за сказкой».
17.55 «Следствие ведут Знатоки». «Шантаж». Телеспектакль 2-я серия
19.30 «Информ-ТВ».
19.55 «Автопилот».
20.10 «Следствие ведут Знатоки». «Шантаж». Телеспектакль 2-я серия
21.20 «Наше кино». «Делай раз». Худ. фильм.
22.45 «Вам слово».
22.55 — 00.51 Ретроспективный экран. «Тревожные ночи в Самаре». Худ. телефильм 2-я и 3-я серии.

ДАЙДЖЕСТ

КУЛЬТУРА

«КАВКАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА» В ЭПОХУ КРАСНЫХ ПИДЖАКОВ

Наталья Варлей в последнее время чаще поет, чем снимается...

О КИНО...

— Вы где-то снимаетесь сейчас?

— За последние два года я снялась только в двух картинах. В «Маленьких человеках из Большевистского переулка» Андрюши Милюкова (этот фильм получил вторую премию на фестивале Русского кино во Франции) и в «Волшебнике Изумрудного города» Павла Арсенова.

Сейчас можно сниматься совершенно спокойно, потому что знаешь, что никто никогда этого не увидит. Кино стало элитарным, фестивальным. Кино делается с прикидкой: а будут ли смотреть там?

В результате люди идут на «Терминатора-2», потому что, если смотреть боевики, то лучше, конечно, посмотреть оригинал, а не нашу доморощенную копию.

Я была в Эфиопии году в 1986-м. На встрече с эфиопскими любителями советского кинематографа. Мы привезли «Пиратов XX века»... И из первого ряда встает пожилой эфиоп. И говорит: «Ну как же вам не стыдно? Вы снимали фильмы, которые вошли в десятку лучших фильмов мирового кино — «Балладу о солдате», «Летят журавли», — а теперь снимаете, как американцы. Зачем снимать КАК, когда у вас есть свое кино? Зачем? Лучше американцев американские фильмы вы не сделаете. А свое лицо вы потеряете».

Он был прав. Наши фильмы стали смываться по тематике с американских. А потом американские просто вытеснили наши.

А те наши фильмы, в которых всегда было главное — ДУША... душа народа, — вот этих фильмов практически нет.

— Ушли романтика и красота!

— Да, вы очень точно сказали. Поэтому и появляется потребность в мыльных операх. Ушли именно романтика и именно красота.

— Давайте начнем сначала. Вы пришли в кино. Гайдая можно назвать человеком, который вас сделал!

— Он дал мне дорогу в жизнь.

Моя первая картина была «Формула радуги» Юры Юнгвальд-Хилькевича. Я думала, что этим мой опыт работы в кино закончится. Я работала тогда в цирке. Но на съемках меня увидела ассистентка Гайдая.

Одновременно подоспел Самсон Самсонов с фильмом «Арена», где я должна была играть гимнастку. Мне это было ближе, и я пребывала в колебаниях. Потому что Самсонов меня утвердил.

И одновременно у меня шли пробы у Гайдая — и там тоже меня утвердили. Гайдай договорился, и меня взяли к нему. Мне казалось, что я как актриса ничего не умею, что у меня мало опыта. Я комплексовала, я вообще человек застенчивый, как ни странно. Но время показало, впрочем, что я не ошиблась в выборе, — как и Гайдай...

Моя работа в «Кавказской пленнице» мне стала нравиться только сейчас. Тогда ощущение от моей работы у меня было ужасным. Вся моя застенчивость, как мне казалось, была только в том, что я не подвела Гайдая.

У нас были отношения учителя и ученицы. Я снялась еще в «12 стульях» — и больше мы в работе не встречались. Его уход из жизни я очень трагически восприняла. Захлопнулась книга. До его ухода было ощущение дальнейшей перспективы. Потом появилось понятие НИКОГДА.

— «Кавказская пленница» стала сейчас чемпионом видеопроката!

— Лучшей комедии нет. Замечательные комедии можно пересчитать по пальцам одной руки. Грустные, разные, данелиевские... А вот такие замечательные — легкие, веселые, неглупые... ее смотрели во всех уголках Земли. Более популярной картины в моей биографии нет. В гайдаевской — тоже. Это картина № 1.

У меня много претензий к себе, но картину любят и смотрят... По-другому пошла бы судьба, если бы не Гайдай.

О ЖИЗНИ...

— У вас в жизни было много счастливых случаев!

— Я считаю, что все в судьбе — счастливые случаи. Хотя, если говорить о том, легко или трудно спрослась моя жизнь, она строилась трудно по всем параметрам.

— В вашей жизни был принцип «чтобы ни случилось, шоу должно продолжаться»!

— Этому принципу я следовала очень долго, в том числе в театре Станиславского, где проработала восемь лет. Мне очень от многого приходилось отказываться и в личной жизни, и в творческой. Мне приходилось уделять слишком мало времени воспитанию старшего сына...

Если бы тогда искусство было в том состоянии, в каком оно сейчас, и на чаши весов были бы поставлены проблемы искусства и проблемы моей семьи, — конечно бы, второе чаша перетянула. Вне всякого сомнения.

— Чего вы боитесь!

— Я боюсь за своих детей. Не потому, что чикатилы появились всякие, а просто очень много аморальных людей. Просто все страшно. Все, что угодно, пусть случится со мной, — лишь бы с ними все было хорошо. Я невероятная наседка.

— Что вас подпитывает!

— По большому счету — общение с детьми, с природой. И главная подпитка — Религия.

— А вы можете простить человека, который подло поступил по отношению к вам!

— Да. Было несколько моментов, когда я приезжала к своему духовному отцу в отчаянном состоянии. Он говорил: «Только не надо ненавидеть!» Есть молитва: «Ненавидящих и обидящих нас — прости». Т. е. человек не только прощает врага, но просит и Бога, чтобы и он простил его преступление.

— Какие праздники вы отмечаете!

— Три главных праздника — Новый год. В моей жизни было только три случая, когда я отмечала его вне дома. Рождество. Пасха. И дни рождения.

— Вы украинка по национальности!

— Нет, Варлей — это английская фамилия, уэльская, Warley. Мои предки давно приехали в Россию. Они, говорят, были жокеями в конюшне. А по бабушке иной линии я француженка, Барбот де Марни.

— А в школе у вас был кумир!

— Я училась в школе только до седьмого класса, потому что потом пошла в хореографическое училище. И это был как раз отрезок времени, когда появился Робертино Лоретти: я в него влюбилась. Я стала учить итальянский язык, чтобы понимать, о чем он поет. Стала слушать итальянскую оперу... Он не был кумиром. Но это был...

— Молодой человек, который очень вам нравился!

— Да.

О «ДИКОЙ РОЗЕ»...

— Очень многие иронизируют по этому поводу. И я тоже иронизировала бы, наверное, если бы не была... в этом замешена.

— Как вас выбрали!

— Как это всегда бывает. Приглашается довольно большая группа актеров. Пробуют голоса.

Когда мне позвонили и сказали, что утверждена именно на Розу, я была слегка огорчена. Потому что материал, честно говоря, не очень благодатный. Хотя сейчас я не вижу недостатков Кастро — это роли. Я не слышу эту ее невероятную, сбивчую, спотыкающуюся, с заиканиями речь.

Сын страшно орут, речь у них состоит из междометий: «Ай, ой, эй, да», но все это огромными монологами, — и Кастро при этом все время вытирает нос, сморкается, хохочет, плачет, всхлипывает. И если пишешь большой синхронный монолог и забываешь всхлипнуть, вся работа пропадает. Приходится начинать снова.

Мы начинали работать в десять утра и оканчивали работу в восемь, девять вечера. Четыре месяца подряд.

— Вам нравится в этой роли Кастро!

— До этой картины она мне резко не нравилась. Когда я посмотрела первый кусочек на пробе, я была просто шокирована. Это первое впечатление — фальшь. И она меня просто резко оттолкнула.

А суть актерской профессии в том, что влюбляешься в свою работу, в свою роль. Надо это полюбить и этим жить. Как иначе?. Где-то к стопятидесятой серии мы стали получать удовольствие от того, что мы делаем, и как-то сопереживать своим героям...

А в последний день мы писали пятиминутную безостановочную сцену. Писали без перерыва. Все это время на экране ревели. И мы с Володей Конкиным прорыдали вместе с ними. Нам не надо было входить в роль.

Итог всего — она у меня не вызывает чувства неприязни. Я ее полюбила. Я ее воспринимаю. Самое смешное, что сейчас начинаешь смотреть, и происходит странный фокус: я вижу Кастро, и мне кажется, что это я...

Знаете, сейчас я понимаю смысл того, что все сидят и сериалы смотрят. Это очищение от политики, от грязи, мусора жизни. Суть в каких-то человеческих взаимоотношениях: любви, отставания любви, верности, ревности... Какие-то элементарные, казалось бы, чувства, но они вечные, ведь это жизнь, на этом, если вдуматься, и Шекспир, и Чехов, и Достоевский. Я тоже понять не могла как вам нравятся эти сериалы? Мне отвечали: ну как же, ведь это про ЖИЗНЬ...

...И ДАЖЕ О ПОЛИТИКЕ!

[В октябре 1993-го, после расстрела «Белого дома» Варлей дала пологночное интервью газете «День». После это о ее стали считать одним из лидеров патриотического движения. Ее позиция на этот счет очень проста. Возможно, многих — тех, кто не читает «День» — она приведет просто в шок. — Д. К.].

— Русские стреляли в русских. Это была гражданская война. В центре Москвы. Пусть она длилась несколько часов. Причем это была война, возникшая из президентского указа, которым была нарушена конституция. Парламент спорил, и он имел полное право на это. По моему мнению, это была провокация. Потом очень многие восприняли из-за пропаганды эти события так, как было выгодно кому-то. То, что говорил Ельцин, — «это трагедия!», — это чудовищное лицемерие. Кто же допустил эту трагедию?

Я не могу забыть этот день. Он мне врезался в память. Как страшный сон: неужели это не кошмар, проснешься — и все на самом деле! Нет, не сон. Есть вещи, понять которые невозможно.

— После того, как вы дали этой газете интервью, у вас не исчезли друзья!

— Нет. Наоборот.. Мои родители были, правда, в ужасе. Они поверили, что я «Б» сидели монстры и что правильно сделали, когда их расстреляли. Я никогда в жизни не рыдала так, как тогда, когда они позвонили...

— Вам звала родителей!

— Не из-за родителей, а из-за всей этой ситуации. Из-за того, что часть народа... считает возможным объяснить этот расстрел тем, что там монстры. То есть дикость этой ситуации очень многие так и не поняли.

— Вас называют лидером патриотического движения!

— Кто лидер! Я! Нет, я просто патриотка, я «за» патриотов.

— Что это такое!

— Патриот — это человек, который любит свой дом. Когда начинаешь говорить об этом, получаются какие-то громкие слова — Родина, Россия... Дом — это место, где я живу. Это моя земля, мои корни, мой воздух. Как это можно не любить, как можно говорить «эта страна»! Это все равно, что в присутствии человека сказать: «этот человек»... Любить свой дом — это нормально, и все.

...Я вовсе не лидер. И никакую армию за собой не веду. Просто я высказала свое мнение.

Д. КОРСАКОВ.

[«Комсомольская правда»].

ЦВЕТОК — ВРАЧЕВАТЕЛЬ ЗЕМЛИ И... ЧЕЛОВЕКА

Как это ни печально, лето заканчивается. В августе, как говорили раньше, всякая трава в свой цвет идет. На газонах, у подножий и на травянистых верхушках сопок, в заболоченных низинах и даже на осыпях видим мы нежно-фиолетовые копьеца кипрея, иван-чая. Это совершенно уникальное растение, обладающее целым арсеналом полезных для человека свойств.

Рассказывает о чудесной траве художник и краевед Владимир Смирнов.



ПОРТРЕТ С НАТУРЫ

Первые красновато-сиреневые «огоньки» цветов растения появляются на фоне еще молодой травы и не гаснут вплоть до грустной поры увядания природы, теряясь в пестроте осени, продолжая и в стылости ее согревать душу человека... Секрет долгоцветения кипрея — в особенности строения его метельчатой вершинки, где на смену опавшим нижним лепесткам цветов, распускается круговой ряд верхнего «этажа», а над ним готовится дарить нам красоту следующий. Так продолжается не один месяц. Смотришь, снизу «метелки» уже закрутились в стручки, а на самой макушке бутончики цветов только появляются... Соцветия встречаются от розовато-малинового до почти фиолетового цвета. Бывает иван-чай также желовато-белым. Но это редкость. К примеру, директор Полярно-альпийского ботанического сада Г. Андреев свидетельствует, что за свои 35 лет жизни на Кольской земле белоцветковую форму иван-чая видел всего дважды, близ Мурманска и в Хибинских горах. Растения — альбиносы были пересажены на территорию ботанического сада и здравствуют здесь более десяти лет. Хотя с отведенной грядки непоседливый кипрей по своим длинным корневищам (распространяется он и таким способом — не только семенами) уже «разбежался» на многие метры окрест...

Кипрей имеет удивительный «механизм» самосеева. В небольшом, чуть больше спички, и круглом в сечении стручке зреют не только семена, но и копятся силы, которые при увядании оболочки разрывают ее на равные четыре (по числу лепестков цветка) продольные полоски, свивающиеся к основанию стручка в виде полукружий. А малые подсохшие плодики, каждый из которых снабжен пуховым «парашютиком», повисают на торчащем по центру шестике.

Невольно вспоминалась телепередача об американских астронавтах, где, в частности, рассказывалось о способе катапультирования (в случае экстремальной ситуации) членов экипажа «Шатла» с борта этого космического корабля по «принципу шеста».

Так вот, оказывается, нечто подобное происходит и в «механизме» иван-чая. Шестик, расположенный по осевой линии семенной коробочки, имеет шероховатую поверхность, которая и удерживает на себе пушинки плодиков. Подсохшая и треснувшая оболочка откидывается от центра в четырех радиальных направлениях. А шестик, унизанный «парашютиками», остается обнаженным для ветров любого румба. Чем обеспечивается беспрепятственный «старт» семенному «десанту», который разносится на большие расстояния. Но... прорасти из этой массы семян суждено далеко не всем.

БЛАГОРОДСТВО «ХАРАКТЕРА»

В его названии — «иван-чай» — присутствие популярнейшего русского имени, думается, не случайно. Выскажу сугубо личное мнение. Мне кажется, что есть много общего между жизненными традициями нашего народа, и, можно сказать, образом поведения в природе этого необычного растения: не претендует на лучшую землю, на худых не теснит слабого, посев его всходит лишь на совершенно свободной почве, по причине... непригодности ее для прочих зеленых собратьев — на естественных песках, камешниках или участках земли, растительность на которой уничтожена строительной деятельностью человека или стихией пожара.

Как-то ехали мы по шоссе, где год-два назад были свежие гравийные осыпи обочин и за песчаными обрезами канав громоздились вывороченные со дна их валуны, а теперь все это «заторсно» веселой зеленью кипрея с теплым крапом его цветов. Невольно заметили, что у оснований металлических электроопор — тоже фиолетовые островки иван-чая.

Вот так на каждую появившуюся на земле безжизненную плешь он, как на амбразуру, первым «кидается». Подобно боевому авангарду, это растение начинает наступление и на недавние гари леса и тундры. А под его живым пологом начинают развиваться залетевшие семена прочих зеленых собратьев, в том числе деревьев. Их росточки кипрей укрывает своей тенью, хранит для них влагу летом, а зимой защищает сухим «одеялом» своих стеблей от мороза.

Когда же деревца, через годы окрепшие, перерастут своего покровителя, и уже в их тени густая трава начинает теснить иван-чай, он выбросит воздушный «десант» семян на далекие новые бреши в зеленом покрове земли, на прежнем обжитом месте со скромной незаметностью исчезнет...

Когда же на занятую кипреем почву не оказывается агрессивных претендентов, растение живет долго. И тогда, например, только по направлению его зарослей отыскивают забытую трассу старого водопровода, кабеля или канализационных труб, скрытых под землей.

Иван-чай добр не только к сородичам по флоре, но и к представителям фауны щедр: в его цветках находят пропитание различные насекомые, сочными стеблями с удовольствием почуется лось, кабаны же добираются и к самому нижнему «этажу» растения — его корешкам, по вкусу напоминающим клубни картофеля. За нехваткой такового в голодные времена корни кипрея выкапывали и варили люди. Благо, эту пищу добыть можно было в любое время года, даже зимой, хорошо сохранившуюся под снегом...

ЩЕДР И ПОЛЕЗЕН

О том говорит уже вторая часть названия растения: приготовленный из него чай имел новался в старину копорским. И вот почему.

В селе Копорье Санкт-Петербургской губернии жили искусные мастера по части изготовления этого напитка. И во времена оные популярность его была такова, что даже в заморские страны этот чай из России вывозился сотнями пудов! Рецепт его дадим. Но начнем по-порядку перечислять питательные достоинства кипрея.

Весной, в мае, он прокле-вывается светлокоричневыми стебельками. Приготовленные из них щи не уступают капустным. Особенно, если к нашинкованным росткам кипрея добавить в таких же количествах щавеля и молодой крапивы, плюс две-три картофелины искрошить, да специи положить по вкусу.

Июньские листья растения уже готовы как сырье для приготовления чая. После сбора их сушат в тени на открытом воздухе или в темном проветриваемом помещении. Затем измельчают до размера чаинок, слегка поджаривают на противне при умеренном пламени. Заварка готова. Но это простейший вариант.

Гурмены же используют еще и процесс брожения зеленой массы, обработанной особым способом. Для этого листья вялят три-пять часов (в зависимости от активности сушки) так, чтобы они не стали хрупкими, сохранили эластичность. Каждый лист скручивают ладонями в трубочку и прокатывают на доске до появления липкости — признака нарушения клетчатки, это обеспечивает окисление ее на воздухе. Всю обработанную таким образом зеленую массу накрывают влажной тканью и оставляют на 6—10 часов с целью выдержки на брожение. После чего массу высушивают до конца в духовке. Эта заварка лишена привкуса травы, дает более вкусный и приятно окрашенный настой.

Если подсушка ведется на огне, не надо допускать подгорания. Заварка готова, если цвет ее подобен натуральному чаю и частицы листьев крошатся в руке. Между прочим, при дальнейшем хранении «копорки», вкусовые качества напитка из нее даже улучшаются. Правда, он не содержит бодрящего кофеина, но дубильные вещества, как и в общепринятом чае, есть — до 20 процентов, что обеспечивает такой же окрас. Пикантность вкусу чая из кипрея придает имеющиеся только в его листьях полезные органические соединения. По некоторым сведениям, в старину умельцы села Копорье при изготовлении своего именитого напитка использовали не только зелень, а и соцветья иван-чая.

Но, что совершенно достоверно, цветы кипрея — прекрасный медонос. И если заросли его достаточно обширны, то «...одна пчелиная семья за день собирает до 12 килограммов меда» — пишет известный натуралист Ю. Дмитриев в своей книге «Солнцеворот». Урожайность же меда с гектара цветущего иван-чая более пяти центнеров, а в лучшие годы достигает и десяти!

Не теряет своей полезности для человека и осенний увядающий кипрей. К холодам растение как бы готовит для него... одежду. Ибо волокнистые стебли иван-чая, подобно льняным, содержат исходное сырье для ткачества и витья веревок. Полотно получалось грубоватым. В стародавние времена лишь люд что победней одевался за даровой счет этого растения. А на семенах его хоть не лебяжий пух, но от нужды и таким подушки да перины набить можно было. Из самих же семян масло растительное отжать — пожалуйста! Такового в них содержится чуть не пятьдесят процентов.

Коренья кипрея, вместо картофеля, в лихолетье не только варили, но и в сыром виде ели. Имеют они вполне приятный сладковатый привкус. Путем сушки их можно было впрок запасти. После же, из порошкового размола, — пеки лепешки!

В трудные годы неурожая и бедоносных войн иван-чай не раз оказывался в первом ряду общедоступных «диких» продуктов, наряду со спасавшими от голода ягодами и грибами, щавелем и крапивой, полевым хвощем и маковками цветов клевера. Кстати, последние, как и плоды черемухи, в высушенном виде добавляли в хлебную муку, чтобы «дотянуть» и выжить до лучших времен.

ЦЕЛЕБНЫЕ СВОЙСТВА

Из сочных листьев кипрея умелая хозяйка может приготовить салат, не только вкусный, но и весьма полезный: витаминность зелени его, в сравнении даже с престижным апельсином, к примеру, втрое выше!

В качестве же лекарственного это растение — сильнейший антисептик. По старинным рецептам народной медицины порошком из его сушеных листьев присыпают кровоточащие раны, с помощью иван-чая устраняют воспаление носа и горла, настоем из него от нарушения пищеварения избавляются, исцеляют и серьезные желудочно-кишечные недуги: гастриты, колиты, язвы. Все эти врачующие свойства кипрея признают по сей день и профессиональные медики.

Знаток целебных трав Г. Свиридонов в книге «Лесной огород» констатирует такие применения иван-чая: «Он обладает противовоспалительным, болеутоляющим, успокаивающим, противосудорожным действием... В тибетской медицине — как жаропонижающее, от головных болей и скотворное средство».

Лечебный настой приготовляют и употребляют следующим образом. На 0,5 литра воды надо положить две столовые ложки измельченной зелени кипрея и довести до кипения. Затем дать остыть взвеси так, чтобы она полностью осела на дно. Настой пить по трети стакана перед едой, то есть три раза в день.

Вот так это скромное и щедрое растение врачует телесные и духовные раны человека, в лихолетье кормит и даже одевает его. Первым спешит на помощь израненной или обожженной земле. А утвердив новую зеленую жизнь, посылает свой «десант» на очередной зов пострадавшей.

Кипрей поистине достоин быть символом бескорыстия и мужества. Как одно из самых неприхотливых и стойких растений, встречается оно аж у кромки Ледовитого океана. Не случайно этот цветок был взят на борт атомохода «Арктика» в первое историческое ледовое плавание к Северному полюсу в 1977 году. Достигнув «макушки» планеты 17 августа, как писала мурманская журналистка С. Баренова, участница знаменитого похода, на белое поле безмолвных вечных льдов высыпала людская «громкоголосая земная ватага с русскими ромашками, иван-чаем...» Эти два цветка в тот момент торжества вполне олицетворяли и прекрасную женственность «слабой части» полярников и мужское мужество — в общем, наш народ, одержавший трудную и славную победу еще над одной суровой тайной природы Крайнего Севера...

В. СМИРНОВ-ЕЛАДОВ.

Рис. автора.

ЛЕГЕНДЫ О ЦВЕТАХ

Едва ли не каждый цветок на Руси отмечен легендой. Иван-чай — не исключение. Название этому цветку дало объединение части русских «чайкать», употреблять слово «чай» как вводное.

Так вот, жил когда-то паренек Иван. Любил он погулять в красной рубашке на опушке леса среди цветов и кустарников. А жители села, увидев мелькавший в зелени красный цвет, говаривали: «Да это Иван, чай, ходит!» А потом исчез Иван, но за околицей появились алые цветы, люди смотрели на них и думали: «Да это Иван-чай!» Так и прижилось за растением необычное название. А потом оказалось, что слово к месту. Считается, что впервые чай из листьев растения был приготовлен в селе Копорье под Петербургом, причем первая «заварка» была случайной: женщины кипятили воду и в нее попала листва иван-чая. Напиток оказался вкусным.

Так об иван-чае рассказывает «Народный календарь».

РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ

«КОРЗ» ОТ «ФИРМЫ БИМ»

1388. ЧИП «Фирма БИМ» производит установку противоугонной системы «КОРЗ» на автомобили любой марки.

ЧИП «Фирма БИМ» берет на ответственное хранение товары. Имеются большие морозильные установки, складские помещения. Цены умеренные.

В ЧИП «Фирма БИМ» всегда в наличии большой ассортимент продовольственных товаров, сливочное, крестьянское масло по низкой цене.

По всем вопросам обращаться по тел. 7-67-55.

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ

1490. Авиационный ремонтный завод объявляет прием на работу. Необходимы специалисты следующих специальностей:

1. Экономисты.
2. Бухгалтеры.
3. Инженеры разных специальностей.
4. Инженеры-конструкторы.
5. Специалисты материального снабжения.
6. Специалисты в служоу главного механика.
7. Начальник хозяйственного отдела.
8. Бойцы ВОХР.
9. Сантехники.
10. Сварщики-сантехники.
11. Уборщики служебных, производственных помещений.
12. Грузчики.

Уровень заработной платы не ниже уровня, сложившегося в нашем регионе.

Справки по телефону 3-16-51.

1522. ПОЯС СТРОЙНОСТИ — ЧУДО ПОЯС, НОСИ И ХУДЕЙ! ШОРТЫ ДЛЯ ПОХУДАНИЯ!

В городе Североморске!

ПОЯС СТРОЙНОСТИ — ЧУДО ПОЯС:

— эффективно удаляет жиры и шлаки;
— используется как женщинами, так и мужчинами;
— стирается при температуре 40°С;
— безвредная потеря веса до 6—8 кг в месяц.

ЭФФЕКТ ПРИМЕНЕНИЯ РАЗОГРЕВАЮЩЕГОСЯ ПОЯСА РОДИЛСЯ В ДРЕВНЕМ КИТАЕ И ОСНОВАН НА МЯГКОМ РАЗОГРЕВЕ УКРЫТЫХ ИМ ЧАСТЕЙ ТЕЛА — ТАК НАЗЫВАЕМОМ «ПРИНЦИПЕ САУНЫ».

По вопросам приобретения сбращаться по телефону 7-49-84 с 16.00 до 19.00, кроме субботы и воскресенья.

ЭКОНОМЬТЕ ВРЕМЯ И ДЕНЬГИ!

1550. Организация предлагает БУЛЬОНЫ КУРИНЫЙ И ГОВЯЖИЙ ФИРМЫ «ДЕЛЬТА» отличного качества

Стеклянная банка 130 г на 7 литров ароматного первого блюда со специями
Оптовые поставки: тел. 7-13-75.
Розничная торговля в магазинах города:

«ГРИФ», «ДОЖ», «РУБИКОН», «ЗЕВС-НИКА», «ХОЛОДСЕРВИС», «САДКО» (Североморск)

ВНИМАНИЕ! ВПЕРВЫЕ ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ г. СЕВЕРОМОРСКА ЛЕЧЕБНЫЕ МАГНИТОТРОНЫ!

Возможно ли лечение без таблеток?

Оказывается, возможно и вполне успешно, если использовать изделия – магнитотроны, разработанные в Научно-техническом центре «МАГНИТОТРОН»:

«Магнитный пояс» — используется для лечения радикулита, остеохандроза, заболевания вен, полиартрита, артроза, неврита, снимает боль в суставах. Цена 16200 руб.

«М-10» — для омагничивания и очищения водных и лечебных растворов, спиртных напитков, при кишечно-желудочных, каменно-почечных заболеваниях, холецистите, нервных и психических растройствах, для укрепления сна и снижения утомляемости. Цена 13200 руб.

«Магнитный браслет» — лечение головной боли, при гелиомагнитных возмущениях, заболеваниях сердечно-сосудистой системы, улучшает общее состояние организма. Цена 14400 руб.

«Точечный аппликатор» — при стрессе, бессонице, мигрени, аллергии, запорах, люмбаго, ишиасе, ночном недержании мочи у детей, воспалении суставов, гипертоний. Цена 9000 руб.

«Клипса-лор» — при лечении простудных заболеваний, гайморита, насморка, заложенности носа, бронхиальной астмы. Цена 12000 руб.

«М-1» — лечение простатита, геморроя, уретрита, нарушения эррекции. Цена 13200 руб.

«Магнитные клипсы» — при головной боли, повышенном давлении, аритмии, гелиомагнитных возмущениях. Цена 12000 руб.

Мы ждем вас на выставке-продаже: 23 августа с 13 до 14 часов в аптеке № 31 (ул. Сивко, 11).

Здесь вы сможете приобрести изделия и получить полную консультацию по их применению.

НАШИ ЦЕНЫ ДОСТУПНЫ, А ЭФФЕКТ УБЕДИТЕЛЕН!

Желаем вам здоровья!

Продам

1468. Двухкомнатную квартиру, 1/9 дома, лоджия застекл. Недорого.
Тел. в Мурманске 33-57-73.

1512. 3-комнатную квартиру в кирпичном доме центра города.
Тел. 7-86-57, поздно вечером.

1519. Продается 4-комн. кв., центр, 2-й этаж, гараж рядом, мебель.
Тел. 7-75-66, после 17 часов.

1518. З/части к а/м «Мерседес».
Тел. 7-81-43.

1517. 2-комнатную кв., 27 кв. м, приватизированную, с телефоном, обращаться после 19 часов.
Тел. 7-07-72.

1515. Бревенчатый дом в городской зоне Иван. обл. или обмен на 1-комнатную в Мурманске.
Тел. 7-91-85.

1529. 2-комн. кварт. по ул. С. Ковалева, с тел., 2-й этаж; 1-комнат. кварт., с тел., по ул. Душенова и 1-комн. кв., 2-й этаж, с тел., по ул. Гвардейской.
Тел. 3-21-10.

1530. Полуторамесячных щенков русского спаниеля, кобели.
Тел. 2-17-11, после 19 часов.

1532. 2-комн. кв., 29,3 кв. м, прив., 1-й этаж, цена договорн. или меняю на а/м.
Тел.: 2-19-75, 2-10-66, после 19 часов.

1533. 2-комн. приват. кв., 2/5, с тел., ул. Кирова, 16, 45 кв. м, кухня 8 кв. м.
Тел. 7-86-49.

1534. А/м ЗИЛ-130, 86 г. в.
Тел. 7-02-99, после 19 часов.

1537. Новый ТВ «Горизонт-51СТВ—441Д» — кубик, недорого.
Тел. 7-53-40.

1528. Однокомнат. приват. кв., 7/9, жил. пл. 18,6 кв. м, общая — 33 кв. м, в районе верхн. Сизова, с тел.
Тел. 2-38-37, после 19 часов.

1510. Продается недорого:
1. Мотоцикл «Днепр-11» 1988 г. в.
2. Вездоход на пневмошинах.
Тел. 7-89-88, после 19 часов.

1502. 2-комн. кв., 13 кв. м + 20 кв. м (жилая пл.), 4-й этаж, кухня 8 кв. м.
Обращаться: ул. Кирова, 4—60.

1501. 2-комн. квартира в центре и гараж на ул. Восточной.
Тел. 7-33-78.

1506. Автомобиль ВАЗ-21033 в хорошем техническом состоянии, недорого.
Тел. 7-65-58.

1507. 1-комн. приватизирован. кв. на втором этаже, 17 кв. м на ул. Гаджиева, дом 7.
Тел. 7-65-58.

1527. Однокомнатную квартиру.
Тел. 3-10-29.

1526. 2-комн. приват. кв., с тел., гараж на Инженерной.
Тел. 2-29-92.

1524. ВАЗ-2121 («Нива») по з/ч и кузовное железо, срочно.
Тел. 2-53-11, в любое время.

1545. Спальню из 8 предметов, стенку темной полировки (б/у), диван-кровать (б/у), принтер, штангу, гантели, спортивн. и детский велосипеды (б/у).
Тел. 7-85-67, с 10 до 23 часов.

1546. Большую 3-комн. кв. на ул. Сафонова, д. 7, жилая пл. 54 кв. м, общ. пл. 80 кв. м, с тел., (дорого), или меняю на кв. в Мурманске.
Тел. 7-85-67, с 10 до 23 часов.

Меняю

1540. Семья воен. временно на период учебы до 3 г. 3-комн. кв. на ул. Сафонова, с тел., на жилье в Петербурге.
Тел.: 7-34-28 и 7-27-28.

1483. Трехкомнатную кв. на Сев. Заставе, на 2-комнатную и однокомнатную квартиры.
Тел. 7-03-98.

1477. 3-комнатную квартиру на улице Инженерной, д. 6, кв. 23, на однокомнатную или двухкомнатную, с доплатой.
Обращаться с 18 до 22 часов.

1400. 2-комн. кв. в кирпичном доме, 2-й эт., по ул. Душенова, на жилплощадь в С.-Петербурге или пригороде.
Тел. 7-31-05, в любое время.

Разное

Устанавливаю вторые входные двери. Тел. 7-81-09.

1401. Ремонт цв. телевизоров на дому. Заявки принимаются ежедневно с 13.00 до 14.30, или вечером. Качество, гарантия. Тел. 2-12-24.

1493. Куплю комнату, срочно.
Обращаться: ул. Сивко, 7, кв. 66.

1511. Снимем комнату в г. С.-Петербурге для 2-х девушек-студенток.
Тел. 7-33-77, вечером.

1525. Перевозки по городу и области, 8 т, ЗИЛ 130-81, полуприцеп.
Тел. 7-73-52.

1531. Утерянный аттестат № 637528, выданный на имя Зверинцевой Елены Адольфовны, считать недействительным.

1538. «МГП КВАЗАР» объявляет о прекращении своей деятельности. Претензии принимаются в течение 8 недель со дня опубликования объявления.
Тел. 2-09-52.

1539. Сдам однокомнатную квартиру.
Тел. 7-66-50.

1536. Ремонт телерадиоаппаратуры.
Тел. 7-53-40.

1535. Перегон автомобилей.
Тел. 7-53-40.

Куплю

1520. Однокомн. кв. за 2,2 тыс. долл.
Тел. 7-88-78.

ДЛЯ ЛЕЧЕНИЯ РЕБЕНКА

Администрация г. Североморска просит вас оказать материальную помощь Хамзаевой М. П. для лечения дочери Хамзаевой Ани 9 месяцев.

Ребенок родился со сложным врожденным пороком сердца. Первая операция обошлась в 13 миллионов рублей. Сейчас ребенку требуется вторая операция в институте им. Бакулева г. Москвы.

На проведение операции необходимы средства.

Деньги переводить на счет соц. защиты. Расчетный счет 694103 фонда соц. защиты населения администрации г. Североморска ФКБ «Мурман» МФО 221157.

Прошу по возможности помочь семье Хамзаевых в лечении дочери.

Е. КРЫЛОВА,
зам. главы администрации.

Куда пойти

Кинотеатр «РОССИЯ»

Большой зал

18—21 августа

13, 15, 17, 19, 21 — Худ. фильм «Не отступать, не сдаваться!» (США), боевик, кик-боксинг (в гл. роли Жан Клод Ван Дамм).

23—25 августа

13, 15, 17, 19, 21 — Худ. фильм «Нулевой допуск» (США), приключенческий боевик (в гл. роли Роберт Патрик).

26—31 августа

13, 15, 17, 19, 21 — Худ. фильм «Захват» (США), приключенческий боевик (в гл. роли Стивен Сигал).

Малый зал

26—28 августа

12, 14, 16 — Худ. фильм «Нулевой допуск».

• *Футбол*

Впереди—второй круг

Сегодня начинается второй круг чемпионата Мурманской области по футболу, в котором лидирует североморская команда «СКФ-Рена». Турнирная таблица на сегодняшний день выглядит следующим образом:

Команды	И	В	Н	П	Р/М	О
1. «СКФ-Рена» (Североморск)	9	7	2	0	30-9	16-2
2. «Динамо» (Мурманск)	9	7	1	1	38-8	15-3
3. «Североникель» (Мончегорск)	9	6	1	2	24-11	13-5
4. «Печенганикель» (Заполярный)	9	6	1	2	19-7	13-5
5. «Энергетик» (Полярные Зори)	9	4	1	4	21-19	9-9
6. «Горняк» (Ковдор)	9	3	2	4	20-15	8-10
7. «Автомобилист» (Мурманск)	9	3	1	5	19-25	7-11
8. «Племя» (Кандалакша)	9	2	1	6	16-23	5-13
9. «Фьорд» (Полярный)	9	2	0	7	6-26	4-14
10. «Автомобилист» (Вьюжный)	9	0	0	9	3-53	0-18

Североморские футболисты удачно прошли первый этап соревнований, опередив по всем показателям своих основных соперников в борьбе за чемпионский титул — мурманских динамовцев.

Почти во всех играх первого круга наша команда показывала уверенную, стабильную, красивую игру, завоевав уважение соперников и болельщиков и сделав хорошую заявку на общий успех. Однако были и неудачи, которые несколько смазали общую картину. Например, проигрыш в кубковом матче футболистам Заполярного и ничья с ними же в матче первенства на чужом поле. Считаю, что не в активе команды и «домашняя игра» с «Динамо». По крайней мере, наши футболисты должны были забить соперникам не менее 5 голов, а забили лишь один. К тому же в конце встречи динамовцы после очень «сомнительного» пенальти, назначенного судьей из Кандалакши В. Королевым, сумели уйти от поражения. Только неожиданный проигрыш «Динамо» в последнем туре в Мончегорске позволил нашим ребятам по итогам первого круга выйти на первое место.

Полагаю, что основная борьба за чемпионское звание развернется между двумя командами—«СКФ-Рена» и «Динамо». Кстати, динамовцы 13 августа выиграли турнир на кубок области и приложат все усилия, чтобы в кубок положить и «золотые» медали первенства области. Несомненно усилят на втором этапе игру футбольные команды из Мончегорска, Заполярного, Ковдора, Полярного. Словом, чтобы успешно закончить чемпионат, нашим футболистам придется приложить максимум усилий.

А начинают они второй круг в Полярном, где 20—21 августа встречаются с командами «Фьорд» и «Автомобилист» из Вьюжного.

Д. МОРОЗОВ,
член совета Российского футбольного союза.

Фото автора.



• *Иронический экскурс в историю*

СУПРУГА ДВУХ КОРОЛЕЙ

Мнение, что женщины средневековья были паиньками, не совсем точно отражает истину. И уж кого-кого, а дочь герцога Аквитанского Элеонору никак не втиснешь в разряд безропотных овечек.

Природа и провидение щедро наделили ее всем, о чем только может мечтать женщина — изумительной красотой, высоким положением, неисчислимым богатством, живым воображением и кипучей энергией. И вполне естественно, что сумма всех этих достоинств вылепила ей довольнотаки авантюрный нрав. Ясно было, что французскому королю, Людовику VII, супругой которого стала Элеонора, предстоит много забот.

Францию того времени сотрясали кровавые феодальные распри, что было вполне естественным явлением. Когда страна расхватана множеством хозяйчиков, без крови никак не обойдется. И вот королева со всем пылом женской души ринулась во внутреннюю политику. У ее сестры Петрониллы приключился роман с графом Вермандуа, бросившим по этой причине жену. И вооруженные родичи обиженной супруги ворглись во владения графа.

— Ты немедленно должен вмешаться, — решительно потребовала королева. — Надо выручать беднягу-графа. Двинь войска.

Что делать мужу? Только двигать! При штурме одного «вражеского» городка сгорел храм с множеством людей, укрывшихся в нем от битвы. Набожный Людовик VII расценил этот факт, как знак свыше включиться в крестовый поход на Восток, дабы вымолить прощение.

— Прекрасно, — королева обрадовалась возможности включиться и во внешнюю политику. — Я тоже пойду в поход. Буду сама сражаться.

Она сформировала добровольческий отряд из герцогинь, графинь ,баронесс и виконтесс. Знатные воительницы съехались в королевский дворец и начали боевую подготовку. На пустыре осваивали верховую езду в доспехах, приемы владения мечом и копьем.

Дамский отряд выступил в поход вместе с французской армией. Боеготовность отряда обеспечивал длинный и громоздкий обоз с парикмахерами, портными, сапожниками, музыкантами, поварами, слугами, камеристками. Не говоря уже о повозках с платьями, зеркалами, благовониями, пудрами, мазями и прочими дамскими принадлежностями. Словом, на войне, как на войне!

Уже на сирийском берегу женский отряд едва не угодил в лапы сарацин. После утомительного перехода армия вошла в зеленую долину. Из нее следовало как можно скорее выбраться, поскольку любая из сторон была открыта для нападения. Король хотел вывести войско из опасной ловушки.

— Нет, отдыхать будем здесь, в прохладе, — заупрямилась королева.

Ночью сарацины напали. Битва между войсками разгорелась не на шутку. Французская армия потеряла свыше семи тысяч человек, но женский отряд не достался врагу.

Сбив охоту к сражениям, дамы осели в христианской Антиохии, где правил родной дядя Элеоноры. Армия пошла дальше, а дамы на досуге увлеклись приключениями другого рода. И в конце концов даже многотерпеливый Людовик не выдержал, развелся со своей экстравагантной половиной.

Кипучей натуре противопоказано одиночество, и Элеонора через месяц вышла замуж за английского принца Генриха, уже длительное время безуспешно добивавшегося отцовского трона. Войско и флот, снаряженные на деньги Элеоноры, быстро разрешили эту проблему. Генрих стал королем, а бывшая французская королева — королевой английской.

Если французскому королю Элеонора подарила трех дочерей, то английскому — четырех сыновей. Любимец Ричард явно унаследовал матушкин характерец. Не зря же впоследствии мир знал его как Ричарда Львиное сердце.

Став королем, Ричард отправился в крестовый поход, а матушка двинулась следом. На этот раз не махать мечом (все-таки и годы не те и ума побольше!), но хотя бы уладить сердечные дела сына. Она везла с собой наваррскую принцессу Беренгарию: в жены Ричарду. Это же так романтично — свадьба в разгаре битв!

Поскольку короли — участники похода — перецапались, не поделив добычи и славы, и покинули святую землю, Ричарду тоже пришлось возвращаться. Увы, землями, по которым пролегали дороги в Англию, управляли личные враги Ричарда. Его опознали, и германский император посадил Ричарда в темницу.

Младший брат Ричарда, известный нам по романам Вальтера Скотта, как принц Джон, пообещал императору огромную сумму золота. Нет, не для выкупа, а чтобы тот подольше придержал Ричарда, а еще лучше — повелел прирезать. Ему не терпелось самому поцарствовать.

Элеонора развернула бешеную активность .Всех государей Европы засыпала письмами, требуя помочь в освобождении сына.

Собрав деньги, она не переслала их императору, а лично приехала. Вручила золото, тут же усадила сына на заранее приготовленного скакуна, сама села на другого, и оба во весь опор помчалась во Фландрию. А было ей тогда семьдесят три года!

Зачем такая спешка? Элеонора знала нравы царей и королей. И не ошиблась. В тот же день от французского короля императору пришло письмо с предложением вдвое большей суммы: лишь бы тот не выпускал Ричарда!

Император снарядил погоню. Однако, набравшуюся житейской мудрости королеву, не так просто было обвести. На всем пути следования их ждали свежие кони, а в Антверпене — корабль с уже поднятыми парусами!

Элеоноре шел уже девятый десяток, когда она руководила обороной замка, осажденного французским войском. Хоть на исходе жизни, но отвела-таки душеньку в битве!

...Примечательно, что в летописях двенадцатого века выражение об эмансипации даже не упоминается. Летописцы, видимо, просто не знали его.

В. БОРОДИН.

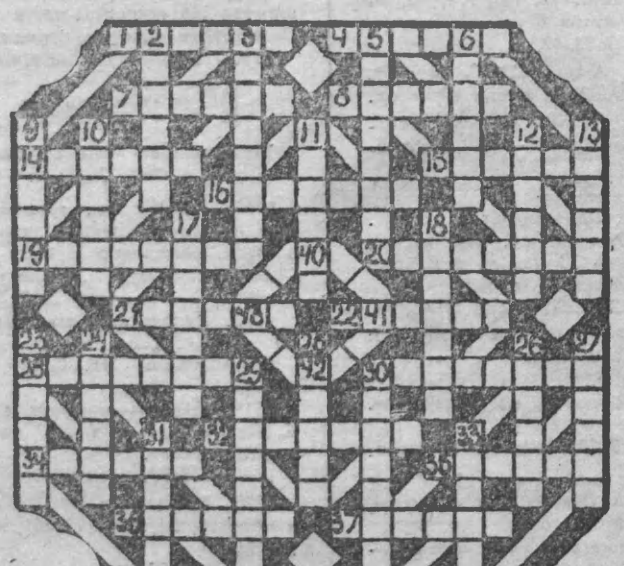
КРОССВОРД

Составил А. ПАНОВ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Заплечный вещевой мешок. 4. Явление природы, обнаруживающееся как ничем не сдерживаемая сила. 7. Степное копытное животное. 8. Наклонная плоскость из настила материала для въезда машины в гараж. 14. Персонаж из романа М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени». 15. Древнегреческая богиня правосудия. 16. Приправа к столовым блюдам. 19. Политика расового разделения и дискриминации, проводимая в ряде стран мира. 20. Горы в Италии. 21. Простейший углеводород. 22. Старинная русская мера длины. 28. Морская промысловая рыба одноименного семейства. 30. Баллада русского поэта В. А. Жуковского. 32. Человек крайних, решительных действий и взглядов. 34. Болгарский космонавт. 35. Скопление обломков горных пород, перемещаемое ледником или отложение при его таянии. 36. Прибрежное водное пространство, защищенное от волн и удобное для стоянки судов. 37. Прибор для приготовления напитков-смесей. 38. Жаровня для приготовления шашлыков. 39. Остров в Карском море.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Полуостров, вдающийся в Карибское море. 3. Часть войск находящаяся впереди главных сил. 5. Опера Дж. Верди. 6. Настоятель православного монастыря. 9. Житель островов в центральной части Тихого океана. 10. Род акул. 11. Меч скифского воина. 12. Один из крупнейших русских художников-пейзажистов, автор картин «Корабельная роща», «Утро в сосновом бору». 13. Популярный цветок семейства лилейных. 17. Верхний полуэтаж дома. 18. Степная птица. 23. Режущая часть лезвия ножа, меча, сабли, кортика и т. п. 24. Морской заяц. 25. Оперетта И. Кальмана. 26. Система револьвера. 27. Конспиративная кличка советского разведчика Р. Зорге. 29. Самая крупная в мире змея. 30. Воинское звание. 31. Музыкальное произведение циклической формы из 3—4 частей, объединенных общей идеей. 32. Чеканный денежный знак.

ПО ПЕРИМЕТРУ ФИГУРЫ В ЦЕНТРЕ: 40. Тропический плод. 41. Многострунный музыкальный инструмент. 42. Род можжевельника. 43. Приток По.



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Рюкзак. 4. Стихия. 7. Сайгак. 8. Пандус. 14. Азамат. 15. Фемида. 16. Горчица. 19. Апартеид. 20. Апеннины. 21. Пропан. 22. Сажень. 28. Ставрида. 30. «Светлана». 32. Радикал. 34. Иванов. 35. Морена. 36. Рейд. 37. Миксер. 38. Мангал. 39. Батай.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Юкатан. 3. Авангард. 5. «Травиата». 6. Игумен. 9. Полинез. 10. Катран. 11. Акинак. 12. Шишкин. 13. Лилейный. 17. Мезонин. 18. Перепел. 23. Острие. 24. Лахтак. 25. «Марица». 26. Маузер. 27. Рамзай. 29. Анаконда. 30. Старшина. 31. Соната. 32. Монета.

ПО ПЕРИМЕТРУ ФИГУРЫ В ЦЕНТРЕ: 40. Хурма. 41. Арфа. 42. Арча. 43. Арда.

Учредитель — администрация г. Североморска

Газета зарегистрирована в Региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации. Регистрационный номер П 0588. Индекс 31493.

Адрес редакции: г. Североморск, ул. Сафонова, 18.
Телефоны: приемная — 2-04-01, отдел информации и писем — 7-28-79, бухгалтерия — 7-54-56.

Выходит два раза в неделю. Способ печати высокий.
Тираж 6115. Заказ 298-299. Подписано в 16.30.

Главный редактор Е. И. ГУЛИДОВ, тел. 7-53-56.

Типография газеты «На страже Заполярья», г. Североморск, ул. Сгибнева, 9.