

МУК Североморская ЦБС  
Центральная детская библиотека

## Таинственная Гиперборея



**Библиографический урок**  
*из цикла*  
**мероприятий по краеведческой**  
**библиографии**  
**«История Североморска:**  
**прошлое и настоящее»**

Североморск  
2008

## Таинственная Гиперборея. План библиографического урока.

1. Север – прародина человечества?
2. Откуда родом Аполлон?
3. Где находится Гиперборея, или Загадка карты Меркатора.
4. А.В. Барченко – первый исследователь аномальных явлений Кольского полуострова.
5. Легенды и предания Сейдозера.
6. Петроглифы, сейды и лабиринты.
7. Литература о Гиперборее: путь поиска (краеведческая картотека, систематический каталог, фонд).

### Сценарий



Все мы еще в детстве знакомимся с мифами и легендами Древней Греции. Вряд ли найдется человек, который не слышал имен Одиссея, Ясона, Аполлона.

А между тем, наша Кольская земля тоже имеет свои мифы и легенды, и не только саамские. Легенды Кольской земли связаны с мифической страной Гипербореей. Безусловно, существование в древности Гипербореи (или Арктиды) – это только гипотеза. Но гипотеза любопытная, связанная с краем, в котором мы живем, так что имеет смысл с ней познакомиться.

Итак, в истории науки есть точка зрения, согласно которой в далеком прошлом в Северной Европе (в том числе в Северо-Западной части России) обитали народы с очень развитой культурой. И продвижение этой культуры происходило с Севера на Юг. Из Приполярья в Индию, Междуречье и далее, в Грецию. То есть Крайний Север – это родина человечества.

Такое мнение основывается на данных священных книг: Индийских Вед и Персидской Авесты. Например, индийские астрологи обозначают Северный полюс словом «Меру». В индийской литературе это слово означает место пребывания богов. В Ведах же говорится: «Тому, кто живет там (в Меру), день и ночь составляют целый год». Буквально то же самое говорится в персидской Авесте при описании первоначальной родины людей. Ясно, что жизнь в местах, далеких от Северного полюса, не могла бы возбудить идеи о долгой полярной ночи и долгом дне.

Предполагается, что древние арии ушли из своей родины, спасаясь от наступающего похолодания.

Но, переселившись в теплые края, они сохранили память о древней прародине «Иран-Вейо». Условия жизни в этой стране описываются так: «Первоначально она была прекрасною теплою страной, с длинным летом и короткой мягкой зимой, и люди благоденствовали там. Но злой Ариман послал на нее холод и снег и сделал так, что зима становилась все длиннее и суровее, а лето короче, и наконец в стране этой стало 10 месяцев зимы и только 2 месяца лета, и жить в ней было уже нельзя».

А причем же здесь Гиперборея и Кольский полуостров, спросите вы? Дело в том, что ученые, разделяющие эту точку зрения, называют древнюю арктическую прародину арийских народов Гипербореей или Арктидой. И Кольский полуостров является её частью.



Римский историк Плиний старший, опираясь на труды древнегреческих авторов, писал: «За этими (Рипейскими) горами, по ту сторону Аквилона, живет счастливый народ, который называется гиперборейцами, достигает весьма преклонных лет и прославлен чудесными легендами... Солнце светит там в течение полугода, и это только один день... Страна эта находится вся на солнце, с благодатным климатом и лишена всякого вредного ветра. Домами для этих жителей являются рощи, леса; культ богов справляется отдельными людьми и всем обществом; там неизвестны раздоры и всякие болезни. Смерть приходит там только от пресыщения жизнью... Нельзя сомневаться в существовании этого народа».

Видите, как далеко протянулись ниточки мифа. От Арктики к Индии и Древней Персии, к Греции и Риму. Даже некоторые греческие боги происходили из Гипербореи или были связаны с ней.



Аполлон летит в Гиперборею  
(изображение на древнегреческой вазе)

Так мать Артемиды Лето, происходила из страны гиперборейцев и именно оттуда она прибыла на юг в Грецию и на острове Делос родила дочь. Отцом Артемиды мифы считают Зевса, а в позднее время – даже гиперборейца Описа.

Позднейшее мифотворчество добавило фигуру Аполлона, брата-близнеца Артемиды, рожденного Лето на Делосе. Сохраняется и обрастает подробностями связь Делоса с гиперборейцами, чтущими святыню Аполлона. Записанный Геродотом миф повествует, что гиперборейцы издавна посылали на Делос священные посольства с приношениями, причем во главе посольства всегда стояли две женщины.

Полгода в году, все зимние неземледельческие месяцы, Аполлон находится в отъезде – в земле гиперборейцев.

Современный ученый Валерий Никитич Дёмин предполагает, что некогда древние греки и славяне были единым народом, который разделился по мере продвижения греков на юг. Этим и объясняется взаимосвязь греческих и славянских божеств.

Так где же все-таки находилась эта таинственная Гиперборея?

На портулане величайшего картографа средневековья Герарда Меркатора, который, несомненно, пользовался древними утерянными источниками, Гиперборея находится как раз на месте ледяной шапки, закрывающей Северный полюс. Отсюда её второе название – Арктидана или Арктида.



Много вопросов вызывало описание благоприятного климата, совершенно не характерного сейчас для Заполярья. Однако недавно исследования американских, канадских, английских и отечественных ученых показали, что в далеком прошлом – вплоть до XV (а, может быть, до IV) тысячелетия до н.э.—климат Арктики был достаточно мягким, а Северный Ледовитый океан – теплым. Однако, подо льдами, покрывающими Северный Ледовитый океан, суши нет. Гиперборея, как Атлантида и Лемурия, погрузилась на океанское дно. Возможные осколки её древней цивилизации энтузиасты пытаются отыскать в самых близких к затонувшей части суши районах, то есть в Карелии и на Кольском полуострове.

Практически в течение всего XX века на поиски Гипербореи отправлялись и научные, и дилетантские экспедиции.

Одним из первых заинтересовался русским Севером Александр Васильевич Барченко – личность разносторонняя и весьма примечательная. С ранних лет его занимали

паранормальные человеческие способности. Он даже написал два фантастических романа. А в 1921 году по заданию Петербургского института по изучению мозга и психической деятельности Барченко отправляется на Кольский полуостров исследовать обряды лапландских шаманов и загадочное явление «меряченье», или, как называли этот феномен ученые, полярный психоз. Под его воздействием жители снимаются с насиженных мест и устремляются на Север.



Официально Барченко числился сотрудником Научно-технического отделения ВСНХ, но на деле он читал чекистам лекции по оккультизму и занимался исследованиями в данной области. Ему предоставлялись значительные средства и доступ к архивам. Ученому предстояло обнаружить доказательство того, что в основе нашей цивилизации лежит универсальный космический разум.

Согласно гипотезе Барченко, человечество зародилось на Севере примерно 10-12 тысяч лет назад. Всемирный потоп заставил жившие там племена ариев покинуть район нынешнего Кольского полуострова и двинуться на юг. Подтвердить это смелое предположение должны были северные экспедиции.



Итак, в 1921 году Барченко отправился на Кольский полуостров на поиски легендарной Гипербореи. Он считал, что носителями древних знаний об этой стране являются саамские шаманы.

Местные жители рассказывали, что у подножия горы Нинчурт есть лазы, которые ведут в подземелье. Но тех, кто пытается проникнуть внутрь, «охватывает одурь». Участники экспедиции нашли один из лазов, даже сфотографировались у входа, но проверять «одурение» не стали. Здесь можно строить всякие предположения – о подземных тоннелях, о подвижках грунта, о следах все той же Гипербореи.

В 1922 году члены экспедиции нашли в тайге около Сейдозера странные сопки, напоминавшие пирамиды. Саамы, использовавшие эти сооружения в ритуальных целях, рассказывали, что те построены очень давно.

По мнению Барченко, наиболее вероятным входом в мир лапландских шаманов было священное место саамов – Сейдозеро. Старожилы рассказывали, что тех, кто пытается нарушить покой подземных царств, останавливают заклятия шаманов.

Вообще, Сейдозеро занимает особое место в саамском фольклоре. Это святое и страшное место, о котором сложено множество легенд. Говорят, зимой в нем среди льда кипят ключи косматые, и птицы, что зимуют на озере, прилетают сюда воды испить. Говорят, озеро двойное дно имеет или бездонную дыру, которую старинная молва измерять не велит. Существует легенда, что есть место, где Сейдозеро можно вброд перейти. Но не нашлось еще смельчака, который проверил бы это.



Каких только легенд не связано с Сейдозером, но самая известная о Куйве! Вероятно, ей не менее тысячи лет. Куйва – это наскальное изображение саамского бога – гигантский петроглиф высотой в 72 метра. Много легенд сложено о нем народом. Например, в одной легенде говорится, что это окаменевший упрямый человек, который зашел в запретное место.

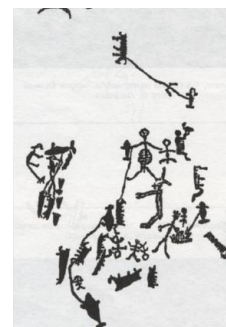


Самые популярные из легенд рассказывают о набегах в эти места шведов, которые грабили и убивали саамов. Однажды саамы собрались на своем священном озере, заманили туда врагов и победили их. Остался один Куйва, предводитель шведов. По одной легенде — раненый, он хотел через горы убежать, но упал на одну из скал и застыл, по другой — смертельно раненый спустился к озеру утолить жажду, да так и застыл навеки. В третьей версии Куйву превратил в камень саамский нойт, метнув в него молнию.

Согласно ещё одному преданию, Куйва не был предводителем врагов. Это был шведский саам, который хотел предупредить своих братьев — ловозерских саамов — о нападении. Но около скалы его настигла смерть, и он превратился в камень. Его возлюбленная Пуйва от тоски тоже превратилась в камень и встала на другом берегу Сейдозера. Члены экспедиция Барченко также обследовали Куйву и записали предания саамов.

Однако не только тайны и легенды Сейдозера и окружающих его Ловозерских тундр заставляют энтузиастов искать в Мурманской области остатки исчезнувшей Гипербореи. Есть в нашем краю и другие таинственные вещи: это петроглифы, сейды и лабиринты.

Петроглифы — это древние, высеченные на камне изображения животных, птиц, рыб, лодок, людей, а порой и совершенно фантастических знаков и существ. Археологи утверждают, что некоторые карельские петроглифы были сделаны в IV тысячелетии до н.э., то есть во времена гиперборейцев или их потомков. Местные жители издавна не любят места, где находятся петроглифы, и стараются обходить их стороной. Не случайно названия их несут в себе отрицательную оценку: Бесов Нос, Бесовы Следки.



Еще одно напоминание о неких древних цивилизациях — сейды. Сейд (или сейде, сайво) переводится с саамского как «священный камень». Это огромные валуны, расставленные в определенном порядке. Иногда сейд представляет собой громадный валун, поставленный на несколько небольших камней. Встречаются сейды в виде грубого скульптурного изображения.

Сейды, как правило, устанавливали на пологих склонах, с которых отлично видны море, самые рыбные или богатые зверем места. Это дает основания полагать, что сейды были культовыми местами именно охотников и рыбаков.

Но это всего лишь версии, и сейчас изучение сейдов практически зашло в тупик — неизвестно, в какое именно время они были установлены, кто и зачем возводил эти загадочные сооружения. Можно лишь предположить, что их соорудили не цивилизованные гиперборейцы, обучившие греков — согласно античным источникам — музыке, философии, строительству, а их одичавшие потомки.

Еще большую загадку представляют собой каменные лабиринты. Назначение лабиринтов до сих пор неизвестно. Существует множество научных гипотез на этот счет. Например:

1. «Лабиринты являют собой алтари, на которых древние жрецы совершали свои обряды. И одновременно они служили входами в подземное «царство мертвых». (А.Л. Никитин);
2. «Лабиринт отражает движение солнца в небе». (Дж. Фрейзер);
3. По мнению Н.Н. Виноградова, лабиринты связаны с местом обитания душ усопших;
4. Краевед В.А. Евтушенко полагает, что прообразом лабиринтов стали древние ловушки для рыбы. И так далее.



Расположение лабиринта  
в бугре Варана

В народных верованиях также сохранились предания о лабиринтах. Так, согласно легендам Ирландии и Англии, на спиральных лабиринтов в лунном свете танцевали феи, норвежские мифы повествуют, что лабиринты построены ледяными великанами – йотунами. А в шведских сагах лабиринты рассматриваются как путь в жилище карликов-цвергов, ювелиров и кузнецов, изготовлявших волшебное оружие для героев.



Как мы видим, на нашей Кольской земле существует немало таинственных мест и неразгаданных загадок.

Возможно, вас заинтересовал этот вопрос и возникло желание больше узнать о Гиперборее. Где можно найти нужную информацию? Разумеется, в библиотеке.

Прежде всего, нам поможет краеведческая картотека. Эта картотека содержит записи о статьях из периодической печати и является нашим главным инструментом в поисках сведений о Кольском крае.

Внутри картотеки созданы множество тематических разделителей. В данном случае ищем разделитель «Природа. Природные ресурсы. Животный мир», а за ним – разделитель «Гиперборея». Также обратите внимание на разделитель «Историческое прошлое края». За ним находится разделитель «Народы Кольского полуострова». Там, в частности, собирается материал о саамах, их мифах и легендах. В преданиях этого народа есть немало интересного о Сейдозере, сейдах и лабиринтах.

Кроме того, вы можете посмотреть в систематическом каталоге отдел 82 «Фольклористика». В некоторых сборниках мифов древних славян рассматривается вопрос о связи славянских мифов с легендами других народов.

Для тех, кто особо заинтересовался данной темой, хочу порекомендовать книгу В.Н. Дёмина «Тайны русского народа». Она находится в отделе обслуживания учащихся 5-9 классов нашей библиотеки.



Итак, хотя немало исследователей и энтузиастов искали следы древней Гипербореи на Кольском полуострове и в Карелии, ничего конкретного пока найти не удалось. Говорить о результатах трудно, поскольку, с одной стороны, обнаружены весьма материальные свидетельства существования древних цивилизаций, но, с другой стороны, неизвестно, имеют они какое-то отношение к Гиперборее или нет.

Словом, для того, чтобы составить собственное мнение об этой легендарной цивилизации, лучше прочесть как можно больше достоверных источников. И, я надеюсь, что поиски необходимой информации у вас будут успешнее, чем усилия искателей загадочной Гипербореи.

## **Гиперборея: легенды и гипотезы. Список использованной и рекомендуемой литературы.**

1. Большакова, Н.П. Жизнь, обычаи и мифы кольских саамов в прошлом и настоящем [Текст]/ Н.П. Большакова.—Мурманск: Кн. изд-во, 2005.—416 с.: ил.
2. Дёмин, В.Н. Тайны русского народа [Текст]/ В.Н. Демин.—М.: Вече, 2006.—352 с.: ил.—(Великие тайны).
3. Евтушенко, В.А. Разгадка тайны древних каменных лабиринтов [Текст]/ В.А. Евтушенко, Л.А. Наумова // Наука и бизнес на Мурмане.—2001.-- №6.—С. 33-43.
4. Ершов, Л.В. «Игра Святого Петра, или загадка лабиринта» [Текст]/ Л.В. Ершов // Наука и бизнес на Мурмане.—2001.-- №6.—С. 8-32.
5. Лихачев, В.А. Петроглифы Канозера [Текст]/ В.А. Лихачев // Наука и бизнес на Мурмане.—2001.-- №4.—С. 1-16.
6. Рыбаков, Б.А. Рождение богов и богинь [Текст]/ Б.А. Рыбаков // Мифы древних славян. Велесова книга / А.С. Кайсаров, Г.А. Глинка, Б.А. Рыбаков; сост. А.И. Баженова, В.И. Вардугин.—Саратов, 1993.—320 с.: ил.
7. Супруненко, Ю. Вход в таинственную Гиперборею [Текст]/ Юрий Супруненко // Чудеса и тайны планеты Земля.—2008.-- №1.—С.16-19.
8. Федоров, К. В поисках Гипербореи [Текст]/ Константин Федоров // Всемирный следопыт.—2008.-- №4.—С.49-56.
9. Шумкин, В.Я. Наскальные изображения реки Умба – новый уникальный петроглифический комплекс Северной Европы [Текст]/ В.Я. Шумкин // Наука и бизнес на Мурмане.—2001.-- №4.—С. 26-41.

## **Список использованных иллюстраций (записи расположены в порядке демонстрации).**

1. Осень окрашивает природу в яркие краски [Изоматериал] // Заповедная Лапландия: времена года: фотоальбом о Лапландском заповеднике.—М., 2005.—С.100.
2. Гора Керкчорр, 886 метров, центральная часть Чуна-тундры. Март [Изоматериал] // Заповедная Лапландия: времена года: фотоальбом о Лапландском заповеднике.—М., 2005.—С. 136.
3. Аполлон летит в Гиперборею (изображение на древнегреческой вазе) [Изоматериал] // Тайны русского народа / В.Н. Дёмин.—М., 2006.—С.13.—(Великие тайны).
4. [Карта Меркатора] [Изоматериал] // Всемирный следопыт.—2008.-- №4.—С.52.
5. В поисках Гипербореи [Изоматериал] // Всемирный следопыт.—2008.-- №4.—С.49.
6. Бескрайние просторы Лапландии – земли саамских шаманов [Изоматериал] // Чудеса и тайны планеты Земля.—2008.-- №1.—С. 16-17.
7. Сейдявр, вид на восток [Изоматериал] // Заповедная Лапландия: времена года: фотоальбом о Лапландском заповеднике.—М., 2005.—С.41.
8. Куйва – тайна священного озера [Изоматериал] // Жизнь, обычаи и мифы кольских саамов в прошлом и настоящем / Н.П. Большакова.—Мурманск, 2005.—С.288.
9. 2-я группа петроглифов, остров Еловый [Изоматериал] // Наука и бизнес на Мурмане.—2001.-- №4.—С.44.
10. Сейд – летучий камень [Изоматериал] // Заповедная Лапландия: времена года: фотоальбом о Лапландском заповеднике.—М., 2005.—С.69.
11. Расположение лабиринта в бухте Варзина [Изоматериал] // Наука и бизнес на Мурмане.—2001.-- №6.—С.56.
12. Принцип устройства северных каменных лабиринтов [Изоматериал] // Наука и бизнес на Мурмане.—2001.-- №6.—С.43.
13. Начало полярного дня [Изоматериал] // Заповедная Лапландия: времена года: фотоальбом о Лапландском заповеднике.—М., 2005.—С.33.



Автор-составитель: библиограф ЦДБ Герасенко А.А.  
Компьютерный набор и оформление: библиограф ЦДБ Герасенко А.А.  
Ответственный: заведующая ЦДБ Никитина Е.Ф.