Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

СЕВЕРОМОРСКАЯ ПРАВДА

Орган Североморского горкома КПСС, Североморского и Полярного городских Советов народных депутатов Мурманской области

Газета издается с 1 января 1972 года | №№ 39—40 (2692). СУББОТА, 1 АПРЕЛЯ 1989 ГОДА. | ЦЕНА 6 КОП.

VIII СЕССИЯ ГОРСОВЕТА

30 марта состоялась VIII сессия Североморского городского Совета народных депутатов.

Сессия рассмотрела четыре вопроса.

1. Отчет исполнительного комитета городского Совета народных депутатов за период с марта 1988 по март 1989.

2. О жилищной программе Североморского городского Совета народных депутатов до 2000 года.

3. Информации о выполнении депутатских запросов и постановлений предыдущих сессий.

4. Организационные вопросы.

С докладом по первому вопросу выступил председатель горисполкома Н. П. Дудин, по второму — заместитель председателя горисполкома А. В. Михеев.

В прениях по докладам выступили депутаты М. С. Городкова, О. В. Щепеткина, Е. Г. Бабич и А. К. Цыганенко.

О выполнении депутатских запросов сессию информировали депутаты В. Т. Сергеев и А. В. Чехов.

Заместитель председателя горисполкома А. Н. Шабаев проинформировал депутатов о выполнении решений предыдущих сессий.

После выборов

ИТОГИ ГОЛОСОВАНИЯ

Состоялось заседание окружной избирательной комиссии по Североморскому территориальному округу № 226. Рассмотрены итоги состоявшихся 26 марта выборов.

В голосовании приняло участие 247.126 человек, что составило 86,1 процента общего числа избирателей. 4737 бюллетеней признаны недействительными. Голоса распределились следующим образом:

Ф. И. Громов — командующий Краснознаменным Северным флотом: «за» — 93.465 (38,6 процента), «против» — 148.924.

Ю. И. Солодилов — командир Мурманского объединенного авиаотряда: «за» — 138.500 (57,1 процента), «против» — 103.889.

На основании статьи 55 Закона о выборах **СОЛОДИЛОВ Юрий Иванович избран народным депутатом СССР по Североморскому избирательному округу № 226.**

По Ленинградскому сельскому национально - территориальному округу № 20 РСФСР в списки избирателей было включено 3.269.548 человек. В голосовании 26 марта приняли участие 2.661.798 избирателей. 107.837 бюллетеней признаны недействительными.

Число голосов, поданных за кандидатов в народные депутаты СССР:

В. Ф. Ермаков — командующий войсками Ленинградского военного округа: «за» — 1.095.528 (41,2 процента), «против» — 1.458.433.

А. М. Оболенский — инженер-конструктор Полярного геофизического института Кольского центра АН СССР: «за» — 1.247.495 (46,9 процента), «против» — 1.306.466.

В связи с тем, что ни один кандидат в народные депутаты СССР по Ленинградскому сельскому национально-территориальному избирательному округу № 20 РСФСР не получил на выборах больше половины голосов избирателей, принявших участие в голосовании, на основании статьи 61 Закона СССР «О выборах в народные депутаты СССР» будут проведены повторные выборы.

Возрождение традиций

Москва. Содействовать развитию культуры, возрождению традиций славянской истории будет Фонд славянской письменности и славянских культур. Десятки организаций, среди которых Академия наук СССР, Госкомиздат СССР, Союз писателей РСФСР, стали учредителями нового общественного формирования.

— В наши задачи, — говорит председатель Фонда академик Н. Толстой, — входит изучение и пропаганда истории, культуры славянских народов, проведение праздников письменности, другие мероприятия. Большое значение придается развитию книжного дела. Фонд намерен издавать газету и журнал.

Аналогичные организации созданы в ряде союзных республик. Книга памяти в Белоруссии отразит все, что известно об истории, правах, традициях, национальных обрядах республики. Она будет в каждом районе. Общество родного языка имени Т. Шевченко работает на Украине.

(ТАСС).

С «молнией» в руках

Наталья Николаевна Иванова работает газоэлектросварщиком в авторемонтной мастерской Североморской автобазы.

Согласитесь, не часто увидишь женщину за сварочным аппаратом, но Наталья Николаевна работает по своей специальности уже более десяти лет, и ничуть об этом не жалеет.

Работать приходится много, зимой и летом на улице, выполняя различные сварочные работы по ремонту автомобильных кузовов и рам.

Иванова — специалист четвертого разряда. Добросовестность, инициативное отношение к делу отличает Наталью Николаевну и как специалиста, и как человека.

На снимке: Н. Н. Иванова.

Фото **Л. ФЕДОСЕЕВА.**

Остановиться, оглянуться

КУДА ИСЧЕЗ ПРАЗДНИК?

НА ГОРЬКИЕ размышления, разочарования наводит прошедший XVIII городской Праздник Севера. Создалось впечатление, что он никому не нужен, кроме его организаторов да спортсменов-энтузиастов. Многие руководители предприятий, комсомольских организаций, профсоюзов могут сказать, что очень много других забот. Подготовка к выборам, перестройка и т. д.

Многое сейчас критикуется за так называемый «застойный» период. Но совсем недавно (в те времена) такой Праздник Севера в нашем городе проходил по-иному. Действительно был Праздник!

А сейчас мы не увидели руководителей горисполкома, организаций и предприятий, которые поздравили бы участников с открытием праздника, пожелали бы успехов на нелегкой лыжне.

Очень обидно за трудовые коллективы города, которые забыли, что организация и участие членов коллектива в таких мероприятиях — это тоже стимул к труду, отдых, хорошее настроение. Как было отрадно раньше смотреть, когда не отдельные единицы, а десятки и более людей выходили на лыжные трассы городских соревнований! Сколько было болельщиков!

Куда все это исчезло? Казалось бы, в настоящее время перелом должен был наступить во всем, в том числе и в отношении оздоровительных мероприятий, спортивной жизни коллективов.

Еще о многом можно было бы сказать, что портило настроение. Но радостные минуты доставили нам фотографии, полученные от участницы соревнований Н. А. Глуховой (ОКП-3). Она в первый день сфотографировала многих, а на второй вручила их всем на память. Душевное ей спасибо.

Н. ПОТЕМКИНА.

Товары и потребление

В последнее время в стране осложнилась обстановка со снабжением населения отдельными товарами повседневного спроса, такими, как стиральные порошки, мыло, чай, растительное масло и др. Это сказалось и на торговле в гарнизонах флота.

Дело не в том, что сократились поставки в торговлю указанных товаров. По фондам на 1989 год военторгам выделено больше, чем в прошлом году. Стиральных порошков, например, на 85 тонн, чая — на 4 тонны. Мыло туалетное, масло растительное выделено по заявкам военторгов на уровне прошлого года, так как эти товары имеют определенные сроки реализации.

Некоторые граждане поддерживают среди населения панические настроения.

Для нормализации положения по согласованию с исполкомами, комиссиями общественного контроля гарнизонов продажа порошков, мыла, чая будет производиться в удобное для населения время с соблюдением установленных норм отпуска в одни руки.

Запасы растительного масла в военторгах достаточны даже с учетом возросшего на него спроса.

При покупке вами товаров в пределах потребности стиральные порошки, мыло, масло, чай и другие товары в продаже будут постоянно.

Начальник управления торговли КСФ.

Партийная жизнь

Представляем комиссии Североморского горкома КПСС

ПРИОРИТЕТ—КОЛЛЕГИАЛЬНОСТИ

Рассказывает председатель комиссии по вопросам организационно-партийной и кадровой работы первый секретарь Североморского горкома КПСС П. А. САЖИНОВ.

—Павел Александрович, какие преимущества Вы видите в создании новых структур горкома партии — специализированных комиссий?

— Конечно, о реальных преимуществах пока говорить рано, они выявятся в процессе самой работы. Ведь не секрет, что различные комиссии в партийных комитетах создавались и ранее, где-то они себя оправдали, а где-то существовали для галочки. Так что сама структурная перестройка — еще не гарантия улучшения дел, а скорее — предпосылка. Посмотрим, что нам может дать создание комиссий.

Прежде всего, это усиление коллективного начала в деятельности горкома партии, более активное участие в работе каждого члена горкома на вполне определенном направлении, широкое использование его опыта, знаний.

Комиссии более мобильны, чем весь горком, в выработке рекомендаций по тому или иному вопросу. Да и обсудить его они могут квалифицированнее, чем аппарат горкома КПСС, его отделы.

Наконец, образование комиссии — это шаг на пути перестройки деятельности горкома именно как постоянно действующего органа партийного руководства.

— А в чем Вам видятся основные задачи и цели, стоящие перед комиссией организационно-партийной и кадровой работы?

— В основу ее работы будет положена перестройка внутрипартийной жизни во всех звеньях городской партийной организации. Причем, не перестройка ради перестройки, а в соответствии с требованиями и задачами общественного развития на данном этапе. Здесь главное — развитие основных составляющих демократического централизма. Возьмем внутрипартийную демократию. Необходимо отказаться от нажимных методов руководства, упор сделать на развитии личной активности коммунистов. Этого нам очень недостает, а ведь на основе личной позиции коммуниста, выполнения им партийных поручений строится вся работа партийной организации.

И вторая сторона — укрепление партийной дисциплины. Задача, как ни посмотреть, многоплановая. Здесь и исполнение партийных решений и уставных требований, повышение ответственности коммунистов за прием в партию.

Важно еще учесть и особенности нынешнего момента. Надо перестраивать взаимоотношения первичных партийных организаций с хозяйственными органами и общественными организациями, отдавая приоритет политическим методам руководства. И тут перед членами комиссии будет большое поле деятельности. Это конкретная помощь с их стороны секретарям первичных организаций, организация учебы партактива, обобщение опыта партийной работы...

Особо скажу о кадровом вопросе. Раньше предложения о руководящих кадрах вырабатывались аппаратом горкома с последующим утверждением. Теперь более широкий круг партактива — члены комиссии — будут участвовать в кадровой политике. Они же будут вносить предложения и о резерве. На заседаниях комиссии появится возможность чаще, чем раньше, заслушивать отчеты отдельных коммунистов-руководителей о работе с кадрами.

— Павел Александрович, из чего в горкоме партии исходили, определяя количественный и качественный состав Вашей комиссии?

— В нее включены товарищи, неоднократно избиравшиеся в состав горкома, и новые, впервые избранные. Надеемся, сочетание опыта и инициативы себя оправдает. Учтены пожелания отдельных членов горкома, выбравших именно это направление для своей деятельности. Учитывались и другие аспекты: сочетание освобожденных и неосвобожденных партийных работников, региональное представительство...

Наша комиссия поменьше других. Объясняется это тем, что вопросами организационно-партийной и кадровой работы придется так или иначе заниматься каждому члену горкома.

— Чем будет отличаться порядок работы комиссии от сложившейся практики?

— В положении о комиссиях записано: собираться не реже одного раза в квартал. Но думаю, будем собираться по мере необходимости.

В отличие от решений бюро, пленума решения комиссии будут носить рекомендательный характер для городской партийной организации. Обязательны к исполнению они только для аппарата горкома, его организационного отдела. А каков будет порядок работы, во многом подскажет сама жизнь. Возьмем, к примеру, уже поднимающийся в печати вопрос о подготовке к XXVIII съезду партии. Раньше наш орготдел просто собирал предложения на трибуну съезда от первичных парторганизаций и отправлял их в обком. Теперь, конечно же, комиссия предварительно проанализирует их, что-то отбросит, а что-то углубит.

Я думаю, эта своеобразная экспертиза любого вопроса, входящего в компетенцию комиссии, будет очень полезна для дела. Комиссия будет готовить и вопросы для рассмотрения на пленумах горкома партии. И вот что очень важно: войдя в ту или иную комиссию, член горкома как бы специализируется в своей работе. Появится возможность дать ему постоянное поручение. Ведь раньше, когда инициатива исходила от отделов горкома, поручения, как правило, были разовыми.

Но в деталях порядок работы комиссии сейчас трудно определить. Возможно, у членов горкома возникнут еще какие-то организационные предложения, которые обогатят и разнообразят всю работу.

Интервью провел
В. МИХАЙЛОВ.

СОСТАВ КОМИССИИ

по вопросам организационно-партийной и кадровой работы

Сажинов Павел Александрович — первый секретарь горкома КПСС — председатель комиссии.

Члены комиссии:

Анфиногенов Анатолий Петрович — заместитель председателя горисполкома Гаджиево, кандидат в члены горкома КПСС.

Александров Игорь Викторович — инструктор орготдела горкома КПСС.

Горбаченко Владимир Алексеевич — мастер судоремонтник, член горкома КПСС.

Деметьянов Анатолий Михайлович — слесарь-судоремонтник, член горкома КПСС.

Зеленюк Иван Николаевич — водитель автоотряда № 6, член горкома КПСС.

Карельский Леонид Константинович — секретарь парткома колхоза имени XXI съезда КПСС, член горкома КПСС.

Краюшкин Николай Иванович — начальник штаба ГО СНТС, член горкома КПСС.

Майстрюк Василий Сильвестрович — секретарь парткома, член горкома КПСС.

Оганян Аркадий Алексеевич — мастер, кандидат в члены горкома КПСС.

Павлишин Виктор Васильевич — военнослужащий, член горкома КПСС.

Писарева Зинаида Федоровна — оператор отделения связи г. Полярного, член горкома КПСС.

Сметанин Юрий Павлович — слесарь-судоремонтник, член горкома КПСС.

Соколюк Василий Никитич — секретарь парткома, член горкома КПСС.

Сурков Виктор Геннадьевич — заведующий орготделом горкома КПСС, член горкома КПСС.

Титова Галина Владимировна — экономист Териберского рыбкоопа, кандидат в члены горкома КПСС.

Шаров Геннадий Александрович — мастер, член горкома КПСС.

Юношев Валерий Дмитриевич — начальник политотдела, член горкома КПСС.

Наш портрет

Марина Андреевна Басс работает старшим кассиром в филиале Североморского сберегательного банка по улице Флотских строителей.

Практически на всех участках успешно работает она. Например, вполне справляется и с обязанностями контролера.

Добросовестность и аккуратность отличают Марину Андреевну и в общественной жизни коллектива. Она хорошо зарекомендовала себя в комсомольской работе, в работе профсоюзного комитета и как член редакционной коллегии.

На снимке: М. А. Басс.

Фото Л. ФЕДОСЕЕВА.

Мнение читателя

КОГДА РАСТАЯЛИ СНЕГА...

комментарий руководителя

Новые дома на улице Гаджиева... Дворы еще не благоустроены, но это уже привычная картина, так же, как и в том, что строители оставляют после себя горы мусора. При проведении работ была отсыпана площадка для складирования стройматериалов. И это хорошо, потому что, убрав оттуда мусор, сделали бы неплохую площадку хотя бы для автомашин. Но ее тут же заняло НУЖНЫХ под свалку, рассчитывая, что снег растает и ничего страшного не произойдет. Но уже произошло. Часть леса на болоте засыпана и уже не встанет, а сколько еще будет засыпано до конца зимы, так как туда же сразу начали сваливать строительный мусор и другие отходы. Этот процесс будет нарастать по мере таяния снега, когда все организации начнут уборку территорий. Помимо того, что погибнет лес, оттуда этот мусор будет очень трудно вывезти ввиду крутизны. На любой свалке неминуемо появление массы крыс, а ведь рядом жилые дома.

Я считаю, что, пока дело не зашло слишком далеко, здесь должны сказать свое слово санэпидстанция, городское отделение Всероссийского общества охраны природы, городской комитет народного контроля.

И. ГИЛЬЧЕНКО.

На письмо И. Гильченко редакция попросила ответить заместителя председателя Североморского горисполкома А. И. Шабаева.

— С точки зрения охраны природы снег следует вывозить подальше и ссыпать в какой-либо карьер. С позиции экономиста и хозяйственника место выгрузки снега должно быть как можно ближе. В реальной жизни приходится изыскивать какой-то усредненный вариант, находящийся между этими крайними суждениями. Так, службе санитарной очистки города было дано разрешение на выгрузку снега под откос улицы Гаджиева у новостроящегося дома. Руководствовались при этом следующими соображениями:

— близость от очищаемых улиц;

— отсутствие жильцов в строящемся доме позволяло работать шумной технике и в ночное время;

— некоторое количество песка, оставшееся после таяния снега, не испортит внешнего вида откоса, отсыпанного гравием;

— талые воды от большого количества снега в этом месте не принесут вреда.

Однако количество вывезенного снега оказалось столь значительным, что стали засыпаться деревья, растущие недалеко от откоса. Поэтому начальнику службы С. Ф. Морозову после обращения жителей близлежащих домов дано указание прекратить сброс в данном месте, а производить его далее по откосу.

Хочется также поблагодарить тех горожан, которые сообщили номера автомашин исполкому, даже приняли самостоятельные меры по выявлению «предприимчивой» организации, начавшей сваливать бытовой и строительный мусор в районе выгрузки снега. Только таким деятельным участием каждого жителя Североморска мы сможем обеспечить должный порядок.

От редакции. Хорошо, что А. И. Шабаев высказал благодарность жителям за контроль над порядком на улицах города. Только хотелось бы и узнать, какие меры местные власти предпринимают к «предприимчивой» организации, создавшей свалку мусора.

Возвращаясь к напечатанному

ДЕФИЦИТ ПОНИМАНИЯ

«ТОВАРЫ и услуги» — так называлась статья заместителя председателя Североморского горисполкома, председателя плановой комиссии А. В. Михеева в нашей газете за 7 февраля 1989 года. Речь шла об итогах прошлого года по производству местными организациями товаров народного потребления и продуктов питания.

Сразу же после выхода того номера газеты в свет в редакции раздались телефонные звонки. А тт. Бирюкова И. И. и Семенищева Е. Г. написали нам письмо. Претензии и звонивших, и писавших сводились в основном к неприятию утверждения автора статьи: «В минувшем (1988-м) году продовольственная группа пополнилась четырнадцатью видами продукции хлебокомбината, молочного и колбасного заводов». Сердитые читатели спрашивали, где же, мол, реализовывались все эти 14 видов продуктов питания, если из молочных можно было купить только молоко и сметану? Если колбасы «дают» по 500 граммов на введенные талоны? Негодование вызвало «перевыполнение плана товарооборота по ценам договоренности». В заключение письма утверждалось: «...из личных наблюдений: продуктов и товаров народного потребления в 1985 году было намного больше, чем в 1988-ом».

Письмо наших читательниц прочитала заведующая отделом торговли Североморского горисполкома **М. С. Городкова.** Вот ее комментарий: «Выпуск товаров народного потребления в 1988 году действительно значительно возрос. И не только за счет пищевых предприятий города Североморска. Определенный вклад в это внесли и кооперативы. Торгующие организации производили закуп нужных населению продуктов — плодов и овощей, рыбы холодного копчения, колбасных изделий по ценам договоренности. В 1989 году особое внимание будет уделено привлечению дополнительных ресурсов и продовольственных, и промышленных товаров. С этой целью открыт кооперативный промтоварный магазин, начал действовать кооператив «Импульс», производится закуп швейных, трикотажных изделий, бижутерии.

Авторы письма правы в том, что многих продовольственных и промышленных товаров недостаточно, и сравнение с 1985 годом не в пользу сегодняшнего дня. Поэтому торгующие организации вынуждены изыскивать и закупать товары не только по розничным ценам, но и по ценам договоренности, чтобы полнее удовлетворить запросы населения».

Сразу же вносим ясность: нет и никогда не было «плана товарооборота по ценам договоренности»! В упомянутой статье говорилось о расширении объема комиссионного товарооборота по ценам договоренности. Звучит похоже, но это принципиально разные вещи. И меры эти — вынужденные, к которым прибегли торговые организации для удовлетворения нашего с вами спроса на продукты питания. Дефицит (нехватку) товаров по розничным ценам приходится восполнять товарами по ценам договоренности. Некоторые наши читатели даже называют «это»... узаконенной спекуляцией. Вероятно, в этом спорном суждении есть свой резон — не случайно же, в конце концов, увидело свет **постановление Совета Министров СССР «О мерах по устранению недостатков в сложившейся практике ценообразования».** Газета «Североморская правда», кстати, поднимала вопросы ценообразования в подборке материалов «Пугают цены» — «СП» за 31 января 1989 года, призывала читателей организовать клуб потребителей. Более чем в сорока городах страны начали действовать инициативные группы новой общественной организации — ассоциации защиты прав потребителей. Давайте организуем ее филиалы в Североморске, Полярном, Вьюжном! Или опять призыв газеты останется «гласом вопиющего в пустыне» равнодушия?

Далее, об ассортименте молочных продуктов. «Простой творог» — увы! — трудно купить в магазинах. Газета время от времени публикует сообщения о сложном положении с этим продуктом питания. Фонды на творог на 1989 год остались на уровне прошлого года — 214 тонн. И на покупательской конференции в Доме офицеров флота, отчет о которой газета поместила 11 марта, было заявлено: творог будет распределяться только по лечебным и детским дошкольным учреждениям.

Вместе с тем позволим не согласиться с утверждением наших читательниц, что только молоко и сметану могли купить они в городских магазинах. Нашему корреспонденту было дано задание проверить справедливость этого. В один из недавних мартовских дней в магазине № 10 он мог купить без всякой очереди молоко фляжное и фасованное в пакеты, сметану развесную, ряженку и кефир в бутылках. И еще: на молочном заводе нам сообщили, что во втором квартале нынешнего года там наладят выпуск фасованной сметаны и молочного напитка «Снежок» жирностью 2,5 процента.

Сообщали мы и о том, что колбасный завод освоил выработку нового вида продукции — колбасы вареной «Сибирской» по 1 рублю 80 копеек за килограмм. Так в иных магазинах не торопятся отоваривать талоны на эту и другие виды дешевых колбас. Дешевая продукция порой «выбрасывается» на прилавки в свободную продажу...

1 января 1989 года газета напечатала корреспонденцию «Эти сладкие сюрпризы...», подробно перечислив в том числе и новые виды кондитерских изделий местного хлебокомбината — все это было реализовано в наших магазинах.

Слов нет, хотелось бы иметь более богатый, более насыщенный товарами, продуктами, услугами наш городской «рынок». Но чем богаты, тем и рады, как говорится. Не надо все-таки в штыки встречать каждый газетный материал на основе статистических данных...

Экономический отдел «Североморской правды».

Адреса опыта

УЧИТЬ ТВОРЧЕСКИ

Недавно учителя музыки школ города побывали в начальной школе № 14. Целью этого посещения было ознакомление с новой интересной формой обучения—интегративными уроками.

Интегративный урок — это, упрощенно говоря, такой урок, который сочетает в себе сразу несколько предметов. Например, учитель музыки И. А. Пушина знакомит своих подопечных с оперой Коваля «Волк и семеро козлят». Рассказывает, как с помощью музыки создается музыкальный образ персонажей. Дети определяют их характер, настроение — и с помощью красок создают художественный портрет. А на уроке труда ребята делают костюмы персонажам оперы-сказки.

Подобные уроки помогают научить школьников яснее мыслить и глубже чувствовать, развивают их творческие способности и расширяют возможность наслаждаться красотой, самим создавать ее.

С интересом изучали учителя опыт своих коллег из 14-й школы — И. А. Пушиной, Т. Л. Куприк и директора школы С. Ф. Панкратьевой. Теперь у них появились последователи. Используя интегративную форму, по-своему, стали строить уроки учителя североморской средней школы № 10 — Г. И. Мурзина (музыка) и А. И. Белякова (изобразительное искусство). Творческий подход этих педагогов помог раскрыть новые возможности таких уроков.

Л. МЕЛЬКИКИН,
методист горметодкабинета.

К природе по-человечески

ЧЕМ ЗАЛИТ ЗАЛИВ?

В БЫЛЫЕ, не столь далекие времена мы, горожане, ловили рыбу в Кольском заливе прямо с берега — настолько была чистой и прозрачной вода. Лет пять назад рыба тоже еще ловилась. Хотя пойманная мною треска выглядела странно и уродливо: толстое и короткое тело оранжевого цвета венчала раздвоенная голова. Запах от нее исходил, мягко говоря, не самый приятный. Сейчас в заливе никакой рыбы нет и, наверное, долгое время не будет. Уж больно широким фронтом идет загрязнение окружающей среды — воздуха, земли, воды.

В воздух ежеминутно выбрасывается огромное количество дыма — вовсю стараются котельные, автомашины, корабли. В воду сбрасываются сотни кубометров неочищенных и недоочищенных канализационных, сточных вод. Сколько раз доводилось наблюдать мертвых птиц и семужат, погибших от подобного «питания»! Часто вину за уменьшение стада семги возлагают целиком на браконьеров. Схваченному за руку браконьеру приходится выплачивать большие штрафы. Но по сравнению с ущербом, что причиняют рыбным запасам нефтепродукты с кораблей и гаражей на берегу залива — «убыток» от браконьеров просто детская шалость.

Сегодня с экологической обстановкой вопрос стоит крайне остро: быть или не быть жизни на земле? И, поскольку почти все ведомства по мере сил и возможностей вносят свою лепту в загрязнение окружающей среды, меры необходимо принимать безотлагательно.

Нет ни одной программы уже избранных народных депутатов СССР, в которой не затрагивались бы вопросы экологической защиты. Но решать их у нас на Кольском полуострове надо радикально.

Единственный эффективный путь, на мой взгляд, — строительство очистных сооружений вдоль всей линии Кольского залива. Ведь и уменьшение рыбных стад в Баренцевом море происходит из-за отравленных вод, идущих с залива. Почему бы не построить очистные, объединив средства многочисленных предприятий и организаций? Но должно быть в таком деле колеблющихся или несогласных.

И еще один нюанс. В программе командующего Северным флотом было сказано: «...бороться за сокращение количества многочисленных котельных». Увы, не уменьшается пока количество труб, а растет. В районе Питьевого озера, например, задымила еще одна котельная, хотя вопрос отопления можно было решить и по-другому. Скоро там задымит и другая.

Не только залив нуждается в защите, но и любой из внутренних водоемов, к которому имеет отношение «царь природы». Так, три года назад дважды во время зимы заливали Питьевое озеро топливом, и нет гарантии, что это не повторится. Ведь Питьевое не охраняется, нет знаков, предупреждающих о том, что мытье, купание, стирка категорически запрещены.. Хотя... Даже предупреждающие и запрещающие знаки порой ничего не в силах изменить. При въезде в зону озера стоит «кирпич» с надписью «Зона особо строгого санитарного режима». Каким же махровым бескультурьем и невежеством надо обладать, чтобы, заехав под этот знак, выгружать невдалеке бытовой и производственный мусор!..

Преодолев естественную брезгливость, можно поковаться в этом мусоре и обнаружить немало свидетельств — кому именно он принадлежал. Придется по весне руководителям организаций, вынесших «сор из избы» в зону строгого санитарного режима, убрать его. Это будет первый, хотя и вынужденный, вклад в защиту природы руководителей Луценко, Швецова, Повода и Чуприкова.

Статья 42 Конституции СССР гласит, что граждане СССР имеют право на охрану здоровья. Это право обеспечивается в том числе и оздоровлением окружающей среды. В этих трех словах — оздоровление окружающей среды — заключен огромный смысл. Смысл нашего бытия, долголетней активной жизни, существования человечества, наконец.

И. ОЧКАПОВ,
машинист насосной станции ПУ «Водоканал».
Фото автора.

ДЕНЬ ГРАЖДАНСКОЙ ОБОРОНЫ

18 апреля 1989 года во всех учебных заведениях Североморского городского отдела народного образования пройдет День гражданской обороны. Он будет содействовать совершенствованию оборонно-массовой работы и военно-патриотического воспитания учащейся молодежи.

День гражданской обороны организуют дирекции, партийные, профсоюзные и комсомольские организации школ и СПТУ-19. Активными участниками мероприятий станут ученические комитеты и организации ДОСААФ и Красного Креста, штабы Всесоюзных военно-спортивных игр «Зарница» и «Орленок». Необходимую помощь школам и профтехучилищу окажут штабы и курсы гражданской обороны, городской военный комиссариат, воины гарнизона, учреждения культуры, отделения общества «Знание», другие общественные организации.

Программу Дня ГО нужно расписать буквально по минутам, чтобы не нарушать учебный процесс. А цель его — вызвать у ребят живой интерес к углублению знаний по гражданской обороне и приобретению навыков защиты от оружия массового поражения. Об этом должны позаботиться педсоветы, воспитатели и преподаватели физкультуры. Взрослые обязаны продумать эмоциональную сторону предстоящих соревнований — митинги перед первым уроком, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, бывшими воинами-интернационалистами и шефами.

Ученические комитеты займутся оформлением красочных стенгазет, боевых листков, другой наглядной агитации — это поможет участникам соревнований выполнить все то, что намечено приказами начальников гражданской обороны и планами мероприятий.

Для проведения Дня гражданской обороны все учащиеся разделяются на три возрастные группы: 2—3, 4—7, 8—10 классы. Школьники первой из них участвуют в викторине по ГО и эстафете. Ребята второй возрастной группы отрабатывают действия по сигналам воздушной тревоги, состязаются в комбинированной эстафете — для них проводятся уроки Мужества. Старшеклассники демонстрируют выучку в смотрах невоенизированных формирований гражданской обороны, на открытых и показательных уроках по ГО и медико-санитарной подготовке.

Младшие школьники будут сдавать зачеты по пользованию противогазами (респираторами) и изготовлению ватно-марлевых повязок. Второклассники тренируются на уроках, ученики третьих и четвертых классов во внеурочное время.

Учащиеся второй и третьей возрастных групп будут соревноваться в умении надевать противогазы на себя и на «пораженного», в замене неисправных респираторов, преодолении «участков заражения», оказании первой медицинской помощи.

День гражданской обороны завершится подведением итогов, анализом мероприятий и соревнований на всех этапах.

П. ПАЛЕЕВ,
начальник штаба гражданской обороны города Североморска.

ДЕТСТВО: НЕУДОБНЫЕ ВОПРОСЫ

Дорогие бабушки, вспомните, когда появились зубки у ваших детей? А во сколько месяцев они стали сидеть? А внуки? Впрочем, такие сравнения приходят на ум постоянно, и вы вздыхаете: «Теперь все быстрее...» Это ускоренное развитие детей называется акселерацией. Первый ее выплеск наблюдался в начале века после изобретения радио. Второй — после взрыва первой атомной бомбы. И наши юноши стали на 15 сантиметров выше и на 10 килограммов тяжелее своих сверстников начала века.

Ныне средний рост 168 сантиметров, а ведь раньше с таким ростом принимали в гвардию. Ускорение полового созревания, которое наступает теперь в 12—13 лет, — тоже одно из последствий акселерации. Появляется и половое влечение, а психика остается детской, эмоции — бурными и неуправляемыми. Что знаем мы о том возрасте, как можем подготовить наших детей к нему, объяснить, что с ними происходит, подсказать, как реагировать на это? Но, может быть, вы считаете, что нет необходимости в этой «постыдной информации»? Тогда ответьте, в чем вы видите счастье своего ребенка? А что составляет или составило бы ваше счастье? Любящий муж, любящая жена, мир в семье... А готовите ли вы своего ребенка к этой роли? К роли юноши и девушки, мужчины и женщины, мужа и жены?

От 30 до 46 процентов разводов связаны с интимной дисгармонией. Казалось бы, парадокс: раньше начинают половую жизнь, вроде бы должны ко времени вступления в брак быть опытными, просвещенными в этих вопросах, но увы. Почему так происходит? На многие «неудобные» вопросы надо попытаться ответить.

«ОТКУДА БЕРУТСЯ МАЛЬЧИКИ И ДЕВОЧКИ?»

Вот он, «страшный» вопрос! Что вы ответите на него своему ребенку? Только сначала учтите — «рискованные» вопросы детей являются, особенно на первых порах, таким же проявлением любознательности, как и вопросы, не относящиеся к полу. И, порицая детей за это любопытство, мы приписываем им не что иное, как собственную «испорченность». Набрасываясь на ребенка за его естественный интерес к строению своего тела, к загадке «Откуда я появился?», мы тем самым фиксируем его внимание на этом. Запретный плод особенно притягателен. Сведения он все равно получит, но в каком виде!

Итак, как отвечать на вопросы?

Прежде всего коротко. Обстоятельный ответ ребенком до пяти-шести лет не усвоится, да и не интересны ему подробности. Детям постарше ответ должен быть понятным и достаточно правдивым. Предлагаю отвечать примерно так:

— Почему, когда мама (папа, или старшая сестра) моется в ванной, мне туда нельзя?

— А почему на пляже взрослые в трусах и в купальниках, а некоторые маленькие безо всего? Маленькие не стыдятся показываться безо всего, а взрослые стыдятся. Когда ты станешь взрослым, то тоже почувствуешь, что тебе неудобно, неприятно, когда все видно.

— Мне бывает неприятно, когда у меня все видно. Значит, я уже не ребенок?

— Ты ребенок, но быстро растешь, это хорошо.

— Почему у взрослых вот здесь волосы, а у маленьких нет?

— Собаки и кошки сразу рождаются с волосами, причем, на всем теле. А у человека волосы вырастают сначала на голове, потом, когда он становится взрослым, появляются также в паху и под мышками.

— И у меня вырастут?

— Конечно.

— Почему у мальчиков это место не такое, как у девочек?

— Так устроено природой. Посмотри, вот одуванчик — он желтый. А вот ромашка — она белая. Эти цветы разные — так устроено природой. Но ведь они оба красивы, правда?

— Откуда берутся дети?

— Из мамина живота. Щенок, прежде чем родиться, растет в животе у собаки, котенок — в животе у кошки, а ребенок — в животе у женщины.

— А как ребенок попадает в живот своей мамы?

— Сначала там нет ребенка, а только маленькое зернышко. Из маленького зернышка в животе у кошки вырастет котенок, у собаки — щенок, у женщины — ребенок.

— А как ребенок выходит из живота своей мамы?

— Он становится тяжелым, от его тяжести мамин живот в самом низу расходится, получается отверстие, и ребенок через отверстие выходит наружу. Это называется «роды».

— Маме больно, когда выходит ребенок?

— Больно, зато очень радостно.

— А папа (или другой мужчина) может родить ребенка? А я могу?

— Рожают только взрослые женщины. Только у них в животе появляется зернышко, из которого потом и вырастает ребенок.

— А нужен папа, чтобы родился ребенок?

— Конечно, нужен. Он оберегает маму, когда она носит ребенка в животе.

— Когда я вырасту, я могу жениться на маме? (Вариант для девочки: Выйти замуж за папу?)

— Мама, папа, брат, сестра — это все твои родственники. На родственниках никогда не женятся. Женятся только на знакомых. А папа и мама все равно будут всегда с тобой, будут любить тебя.

Не бойтесь детских интересов, которые кажутся вам сексуальными и неприличными. Бойтесь заострить внимание ребенка на неприличном, будьте мудры и сдержанны.

Н. КИРЬЯНОВА,
педагог-психолог.

• *Не хлебом единым*

В ДРУЖЕСКОМ КРУГУ

Множество забот одолевает женщин накануне праздника. И самой хочется быть красивой, и стол накрыть получше. Но представьте себе, дорогие товарищи, праздничный стол, уставленный всевозможными яствами, без хлеба!

Испокон на Руси хлебом-солью встречали дорогих гостей, героев, молодоженов. Мы все настолько привыкли к хлебу, что не представляем себе жизни без него. Может на какое-то время не стать в продаже того или иного... Но хлеб есть и будет всегда. И никто в городе даже не заподозрит, что была на заводе поломка, что выходил из строя какой-то агрегат или машина. Заводу уже тридцать лет. И здание, и оборудование требуют замены. А город растет. Все больше и больше нужно хлеба, батонов, булочек, тортов, соломки. Как сделать все вовремя, в срок, качественно? Такие думы одолевают наш женский коллектив во главе с директором Альбиной Павловной Ефимовой.

Больше половины наших женщин — ударники коммунистического труда. Да и новая форма управления помогает. На заводе появился совет трудового коллектива. Решения многих вопросов теперь принимаются совместно администрацией, профкомом, советом трудового коллектива, женсоветом. И может быть, не все еще хорошо получается у наших советов. Но мы ведь только учимся трудиться и управлять по-новому. И не только трудиться, но и отдыхать мы стали по-новому. Чаще проводим праздники всем миром в тесном кругу, за самоваром; в дружеской беседе, в песне душевной, а то и в задорной пляске видишь прекрасные черты наших удивительных женщин.

С. ЦВИГУН,
председатель женсовета.

Раиса Николаевна Гришина (на снимке справа) и Анна Прокофьевна Мартемьянова отлично работают в филиале Североморского сберегательного банка в поселке Росляково.

Очень много сложных обязанностей у них. Но всевозможные расчеты, оформление массы бумаг они не считают самым главным. Важнее всего — это работа с посетителями, которых нельзя огорчать невниманием. И людей здесь всегда встречают с улыбкой.

Фото Л. ФЕДОСЕЕВА.

На житейских

ПОНЯТЬ,

ЕЕ ИСКАЛИ два дня, точнее сказать, два вечера и две ночи. Но ни в одном из хорошо известных работникам милиции подвалов, где обычно находят приют несовершеннолетние бродяжки, четырнадцатилетней Натальи К. не оказалось. Ее случайно обнаружила патрульная машина. Старую знакомую, как всегда, доставили в инспекцию по делам несовершеннолетних, напоили чаем, выслушав жалобы на то, что сегодня ей ночевать негде, привычно пообещали что-нибудь придумать. И отпустили под честное слово, что к вечеру заглянет сама.

К назначенному времени в инспекцию она не пришла: по-видимому, нашла «вариант» на ближайшую ночь, а может быть, и две. Уж это как повезет. Пошел третий месяц с того дня, как Наташа ушла из дома и не посещала школу. Точнее сказать, не ушла, а сбежала от матери. Отношения у них не сложились и приняли столь дикий, противоестественный характер, что под одной крышей им стало тесно.

В учетной карточке, заведенной на Наталью, значится официально установленная причина ее постоянного бродяжничества — жестокое отношение матери к дочери. Имеется в виду нетерпимость первой, одинокой сорокалетней женщины, к своей единственной дочери, «кровинушке», ближе которой у Любови Васильевны и нет никого на свете. В той же карточке скрупулезно изложены все проступки подучетной.

«25.03.88. Девочка систематически уходит из дома из-за скандалов с матерью. Материал передан по месту работы...»

«С 20.04 по 20.05.88. систематически уходила из дома. Была возвращена домой...»

«3.11.88. Мать несовершеннолетней заявила, что дочь ушла из дома 29.10.88. Подросток разыскан 3.11.88, задержан в доме № 48 в квартире №... Где бродяжничала, не сказала... Провел беседу с несовершеннолетней и ее матерью. Мать выгоняет дочь из дома во время скандалов. Девочка очень сложная и запущенная...»

«26.12.88. Наталья характеризуется отрицательно. Поздно приходит домой, в школу не ходит. Мать от воспитания отказывается...»

«19.01.89. К. доставлена к 24 часам к матери. Последняя избила дочь и выгнала из квартиры...»

Такова далеко не полная хроника этой семьи, изложенная бесстрастным протокольным стилем. Читаешь ее и думаешь: что же это такое? Может быть, мать — горькая пьяница, тупеядка или сумасшедшая с садистскими замашками? А если с матерью все в порядке, то как же должна была оскорбить, обидеть родная дочь, чтобы ее вышвырнули на улицу? Все это, признаться, не укладывалось в голове...

И вскоре состоялось мое знакомство с Любовью Васильевной. Усталая пришла она с работы. Покрасневшие веки, воспаленные глаза, абсолютно седая голова... Включила телевизор... Одна в пустой квартире. Зябко кутается в платок... Разговор о Наташке. Не о сегодняшней, а о той, какой та была еще сравнительно недавно, хорошенькой смуглолицей девчушке. Как любила дочь рисовать! Все больше фантазировала. Композиции ей всегда удавались. В художественной школе ее хвалили... Еще любила Наталья животных. Собак обожала. По ее просьбе завели Альму. Ее фотографиями обклеена Наташкина комната. Фотографии остались, а комната необитаема: в бегах Наталья. А вот к книгам ее не приохотила. Не получилось, сетует Любовь Васильевна. Книг в комнате много. Главным образом, классика, чувствовалось, что собирала их мать с прицелом на школьную программу. Да вот пылятся они уже сколько без толку.

— А вообще-то, она способная, учителя мне говорили, — уточнила моя собеседница, и в глазах ее на мгновенье вспыхнула гордость. И погасла: — А теперь вот... И беспомощно развела руками...

Нет, никак она не походила на изувершу, которая рисовалась в моем воображении поначалу. Хороша изуверша,

15 минут из жизни северянки

НЕ ПРЯЧА УДОСТОВЕРЕНИЙ

15 минут из жизни северянки

Хорошо смотреть на город из окна. Жизнь как будто идет спокойно и размеренно. Все гармонично и благопристойно. Но стоит выйти за порог дома, как окунешься в океан забот и тревог человеческих. Расскажу об одном-единственном дне 21 марта. Утро. Детский сад № 47. По скользкой горке, а вернее, горе взбираются кто как может. Мать говорит малышу: «Видишь, как скользко, даже «Волга» забуксовала». А она действительно никак не могла подняться за своим начальником, так как некому позаботиться об этом участке крутого спуска и о территории, прилегающей к детсаду. И идут матери, вцепившись одной рукой в коляску с ребенком, а другой хватаясь за перила.

15.55. Сегодня запись к невропатологу в детской поликлинике с 16.00. Прибегаю, детей пришлось закрыть одних, младшему 2 месяца. Очередь большая, запись уже идет. Решаю воспользоваться удостоверением многодетной матери, где написано: «Пользуется правом внеочередного обслуживания всеми видами медпомощи». Подхожу к медработнику, дежурной, спрашиваю: «Могу ли я воспользоваться своим правом?» Ответ: «Не знаю. Как люди скажут!» А людей ведь понять можно, какие там права, у всех дети, а о сочувствии и не спрашивай. Кто возмущается, кто усиленно отталкивает. Записаться все-таки удалось, вспотев и охрипнув от объяснений.

Бегу домой через наш прекрасный, но запущенный парк. И вдруг, словно ловушка — траншея глубиной где-то около полутора метров посередине пешеходной дорожки, протоптанной на снегу. Спрашиваю у девочек с лопатами: «Кто же вас заставил здесь копать?» Одна, уже уставшая, сидит на снегу: «А нам за это в ЖЭУ деньги платят!»

После всех этих эпизодов хочется закричать: «Где же хозяева нашего города?» Вы скажете, что хозяин каждый человек. Нет! К сожалению, нет! Есть люди, которые отвечают за наши неудобства. Сидят они за тем окном, из которого все спокойно и благопристойно, размеренно и гармонично. Обещают навести порядок, наказать виновных, открыть филиал молочной кухни на ул. Сгибнева. А пока это только разговоры.

Да, помещение для кухни отремонтировали, по свалку мусора некому убрать и работать некому. А дети растут, и матери бегут ежедневно на другой конец города.

Как хочется видеть заботу о людях, но чтобы проявить эту заботу, надо выйти из кабинета на улицу, пройтись с людьми хотя бы 15 минут и исправить то, что мешает им чувствовать себя уютно и спокойно в родном городе. И проинформировать людей о правах многодетных матерей, чтобы те не прятали стыдливо свои удостоверения, боясь быть оскорбленными, обруганными, чтобы их не отталкивали небрежно, бросая вслед: «Нечего было рожать!» А те, кто обязан выполнять постановление облисполкома от 31.05.1988 г., пусть не пожимают изумленно плечами: откуда, мол, и что за новости, а выполняют свои прямые обязанности. Все так просто, надо честно выполнять свою работу, и все так сложно: никто, кроме тебя, ее не сделает.

Хочется верить, что проснется не только природа, но и доброта человеческая.

О. СНИСАР,
многодетная мать.

От редакции. Такие письма, увы, не редкость в нашей почте. Неужто и впрямь пообмельчали души наших уважаемых североморок и североморцев, если не слышат они этой женской боли, этой жажды сердец, истосковавшихся по человеческой доброте и участию? Только доброта людская в состоянии спасти нас и наших детей от чьей-то жестокости, сохранить в нас человека.

Но особенно должно быть стыдно нам за то, что оскорбляют и ранят на наших глазах не просто матерей, а матерей в высшей степени достойных. Которые дали жизнь не одному человеку. И имеют законное право не стоять в очереди. Разве не ясно, что такое позволено не каждому, и надо уважать это право. А для того, чтобы люди, наконец, узнали о привилегиях матерей, Североморскому горисполкому давно уже не мешало бы издать толковые разъяснения по всем вопросам внеочередного обслуживания и других преимуществ, которыми наделены по закону льготные категории матерей. И пусть это будет сделано гласно. Ведь появились объявления в продуктовых магазинах, разъясняющие льготы многодетным матерям. Но только в магазинах, а надо, чтобы они висели повсеместно — в поликлиниках, предприятиях бытового обслуживания..., словом, везде, где пока мы еще не избавлены от очередей.

ВЕСЕЛЫЕ НОТКИ ДОШКОЛЯТ

С каждым годом все больше наших юных горожан получают систематическое музыкальное развитие в детских садах. Многие дошкольные учреждения Североморска отличаются высоким уровнем эстетического воспитания. Ведут эту работу музыкальные руководители, увлеченные, творческие люди. Они открывают детям прекрасный мир музыки. Главное направление их работы — это научить ребят понимать язык музыки, петь, танцевать, играть на разных инструментах. Исполняя музыкальные произведения, дети активно выражают свои чувства, глубже понимают музыку.

С четырех лет музыкальные руководители учат малышей играть на детских инструментах, а в шесть лет их воспитанники уже участвуют в детских оркестрах.

В Доме пионеров и школьников прошел смотр художественной самодеятельности «Веселые нотки дошколят», в котором приняли участие коллективы всех детских садов Североморска. Организовать смотр помог актив музыкальных руководителей — Л. Е. Магда (ясли-сад № 32), Ж. Е. Здорова (ясли-сад № 55), Н. Н. Шеховцова (ясли-сад № 47). Роль Карлсона прекрасно исполнила воспитательница ясли-сада № 53 В. И. Максимишина.

«Веселые нотки» — это и своеобразный творческий отчет, и большой праздник детей. Зрители смогли увидеть, как талантливы, артистичны, эмоциональны ребята.

Концерт завершился выступлением оркестра музыкальных руководителей и песней «Наши дети», которую пели педагоги, дети, родители.

— Кто дороже нам любых богатств на свете?

— Наши дети! — отвечал зал.

Т. КУХАРЕВА,
методист Североморского горэно.

— Маленькая моя, родная, не плачь. Ну, посмотри, сколько здесь ребятишек! Они хорошие, и все очень хотят играть с тобой. А сколько здесь красивых куколок!..

— Ну, идита, она быстрее обвыкнется без вас, — скажет воспитательница и возьмет девочку за руку. — Ребята, а у нас новенькая!

Дверь в группу закроется, и мама ощутит себя предательницей. Конечно, все постепенно образуется, и обряд ежедневного расставания утратит привкус вселенского горя. Но эта неутешная печаль первой разлуки оставит в детской памяти зарубку.

Только ведь из печали, как из зерна росток, и рождается душа...

Фото Л. ФЕДОСЕЕВА.

перекрестках

ПРОСТИТЬ...

дождь возлагала когда-то Любовь Васильевна на свое ненаглядное дитя! И Наташка всего несколько лет назад еще радовала мать. Тянулась к ней всей душой. Когда пошла в школу, часами терпеливо поджидала на улице служебную машину, которая привозила мамочку. Коллеги Любови Васильевны умилялись: какая дочка! Идиллия окончилась незаметно. Подкрадывалась трагедия. Успевающая на «4» и «5» дочка постепенно «съехала» на посредственные отметки, учителя начали жаловаться: способная, быстро схватывает, а уроки не делает. Стала загуливаться допоздна, грубила. С 12-летней Натальей творилось непонятное. А было все предельно ясно: переходный возраст! Трудный момент, когда необходимо собрать все силы, знания, запастись терпением и деликатностью. И бороться, бороться за своего ребенка, ускользающего из-под родительского влияния.

У Любови Васильевны, по-моему, много чего не хватило в тот самый решительный момент: такта, терпения, материнского самоотречения, доброты... Не хочется говорить ей этих обидных слов, но что делать, не получилось, не смогла. Это не вина, а беда.

Душевная связь с дочерью — тоненькая хрупкая ниточка — рвалась от каждого скандала, от каждой угрозы, от каждого грубого слова, брошенного в сердцах матерью. И наконец наступил разрыв! С этих пор каждый из них понимал только себя. Дочь — несправедливость матери, мать — лишь то, что Наташка растет совсем не такой, как мечталось. Она хотела видеть ее послушной, благополучной, удачливой во всем. А дочь оказалась иной: неправильной, взрывной, взбалмошной... Возможно, мать увидела в ней и отцовскую «наследственность» и яростно принялась «ломать» скверный Наташкин характер. За любой проступок следовали зуботычины, оскорбления. Во всяком случае, так рассказывала Наталья. Но попробуйте согнуть молодое, гибкое, полное жизненных соков деревце! Легче совсем сломать! Психологический парадокс: стремление подогнать под свой идеал единственного ребенка, ожидая от него сплошных радостей. И не дождавшись, воспринимать все это как личное оскорбление, предательство. Забывая при этом, что перед нами личность со своим внутренним миром, не похожим на наш собственный.

— А все-таки, как вы считаете, — поинтересовалась я напоследок у Любови Васильевны, — чего Наталья не может вам простить? Только ли побоев?

— Думаю, считает меня предательницей. Ну, я рассказывала соседям про ее выходки, ославила, выходит...

— А как же иначе это назвать?

Моя собеседница в ответ только пожала плечами, продемонстрировав неуверенность в своей правоте.

Кто поможет им, потерявшим друг друга, вновь обрести себя? Увы, здесь бессильна даже всесильная милиция и всевозможные общественные комиссии. В этой истории нет правых и виноватых. Это драма двух близких людей, словно соревнующихся в том, чтобы причинить друг другу как можно больше боли. Матери, не сумевшей стать духовной наставницей для дочери, и дочери — 14-летней девушке, отнюдь не наивной в вопросах пола, неравнодушной к сомнительным дружкам, выпивке, сигаретам, собакам и кошкам, но удивительно безучастной к изломанной судьбе матери. Что тут скажешь, посоветуешь... Есть только один путь для каждой — проделав мучительную работу души, стать добрее, милосерднее друг к другу, понять, простить...

Т. АЛЕКСЕЕВА.

«Романса забытого... вечер»

— так назвала свою программу лауреат Всесоюзного фестиваля народного творчества Нателла Рубан. Ее творческий вечер прошел в Доме пионеров и школьников имени Сани Ковалева.

Свой творческий отчет Нателла Рубан открыла старинным русским романсом «Сияла ночь» на стихи А. Фета. Неспешный перезвон гитарных струн и низкий глуховатый голос исполнительницы сливаются воедино, и рождается таинство искусства. Слушая романс, невозможно остаться равнодушным.

«Не сердись!» А. Дельвига, «О, позабудь былые увлечения» Т. Котляровской, «Капризная, упрямая» неизвестного автора, «Встреча» в обработке Пригожего — далеко не полный перечень исполняемого.

Нателла Павловна постоянно совершенствует репертуар, ищет новые пути в своем творчестве. В Доме пионеров и школьников она руководит самодеятельным театром юного североморца.

Ориентир

В кругу интересов

ТЫСЯЧА ГЕРБОВ САШИ ХРУСТАЛЕВА

Кто такой нумизмат, филателист или филуменист, объяснять сегодня не надо. А вот с геральдистами нередко происходит путаница — их считают чем-то сродни герольдам — средневековым глашатаям. Поэтому военнослужащий Александр Борисович Хрусталев, побывавший недавно в редакции, во избежание недоразумений сразу объяснил:

— Геральдика — это наука о городских гербах. А геральдисты коллекционируют все, что имеет к ним отношение — значки, вымпелы, эмблемы и так далее.

Александр Борисович не обижается, что об увлечении, которое составляет смысл его жизни, мало кто знает. Ведь клуб геральдистов обрел официальный статус только год назад, и ему еще предстоит привлечь сторонников и друзей. Год назад была создана и Всесоюзная комиссия по геральдике, член которой и Хрусталев. Здесь, в Североморске, он находится по причине действительной срочной службы. Ведь Александру Борисовичу, несмотря на столь солидный общественный титул, всего восемнадцать лет.

Свободного времени на службе, как известно, не так много, но и его Саша использует для неустанной пропаганды своего хобби.

— Сколько интересного может рассказать герб об истории города: основном занятии его жителей, природных условиях и многом другом! Например, на гербе Челябинска изображены «в два этажа» верблюд, груженный поклажей, и лисица. Дело в том, что через Челябинск пролегал когда-то в былые времена главный караванный путь из Средней Азии в Сибирь. Именно об этом и свидетельствует изображение верблюда. А лисица над ним свидетельствует: город входит в Уфимскую губернию. Рыжехвостая присутствовала на гербе Уфы по важной причине: лис в окрестностях ее водилось великое множество. Значит, на гербах всех населенных пунктов губернии она красовалась вроде индекса или почтовой марки. Или такая разновидность гербов, как говорящие. Скажем, изображение липы на гербе Липецка, начатой в горе норы — Наровчата. Многие из гербов я знаю на память. Ребята на службе расспрашивают: а у моего города какой, почему такой? Интересно ведь...

Саша и сам автор трех городских гербов. В Подмосковье несколько населенных пунктов объявили конкурсы на лучший проект герба. Проект должен был отобразить наиболее существенные стороны жизнедеятельности города или поселка городского типа. И вместе с тем не выглядел «картинкой» — все должно быть строго, лаконично, емко. Многие из геральдистов принимали участие в этих конкурсах, и в трех из них лучшими были признаны Сашины проекты.

— Вообще, в Мурманской области многие города и поселки имеют свои гербы — Североморск, Кола, Печенга, Анатиты и другие. И составлены они по всем законам геральдистики. Но жаль, что до сих пор нет гербов у Полярного, Вьюжного, пп. Сафоново и Росляково. Почему бы исполкомам городских и поселковых Советов народных депутатов не объявить конкурс? Ведь герб — это визитная карточка населенного пункта. Герб, согласитесь, играет существенную роль и в патриотическом воспитании горожан.

Велика ли Сашина коллекция? В ней более тысячи гербов. Это не потолок, если учесть, что коллекционирует он всего четыре года. Проблемы? Их, к сожалению, тоже немало. И одна из наиболее сложных — скудеи справочно-информационный материал по геральдике вообще и советской в частности. Ликвидировать этот пробел и ставит своей целью недавно созданная комиссия — идет активный сбор материалов для всесоюзного каталога по геральдике. Так что у Полярного, Вьюжного, Сафопово и Рослякоко пока еще есть шанс внести в каталог и свой герб.

О. ПЕТРОВА.

Песня, именуемая авторской, пережила трудные времена в застойные годы, была загнана в квартиры, в узкий круг слушателей, на лесные поляны туристских слетов. После долгих лет нелегального существования авторская песня обретает, наконец, официальный статус.

Хозрасчет и песня

В конце февраля у любительских объединений г. Полярного появился еще один, новый собрат — клуб авторской песни. Зародившийся и действовавший вначале под эгидой музыкального общества Полярного. Теперь клуб получил постоянную прописку в новоиспеченном молодежном центре «Спектр».

Позади организационные хлопоты — избрано правление клуба, разработаны перспективные планы. Примечательно, что свою деятельность приверженцы авторской песни намечают строить на хозрасчетной основе.

Что бывает на рыбалке

Не верь «говорилкам» в этой парилке

Ох, и раздолье для рыбаков-любителей начинается с весенними днями. Сиди себе у лунки с раннего утра до позднего вечера, грейся на солнышке, вытягивай проснувшихся от зимней спячки окуньков...

— Э-э, нет, бесполезно сейчас на озере. Рыба—она не дура. Пока припекает — ни одной поклевки. Вот запуржит, что дальше носа не видно, только успевай подсекать...

Разговор наш с бывалым рыбаком происходил в субботний мартовский день — на... верхней полке в парилке. Собеседник и тут был верен себе: раз солнце на дворе, нечего ноги ломать, лыжи по дороге на озеро стаптывать. А известное дело, у любителей подледной ловли на втором месте после рыбалки — баня. Случается, намерзнешься у лунки, так ничто, кроме нее, не отогреет. Немало еще советов выслушали мы с приятелем, разомлев от доброго пара. Да вот что-то не верилось — неужели такая рыба коварная. Наутро решили проверить, как дела у местных любителей у лунки посидеть. Встали на лыжи, и хоть два часа пути до лесного озера, а светлый солнечный день только подогревает охоту.

Не заметили, как подмерзшая с ночи, усеянная алмазными кристалликами льдинок лыжня «докатила» нас до цели. Огромное озеро встретило ослепительной снежной белизной, городской снег уже давно ее утратил. Огляделись — осмотрелись: прав знаток рыбных тайн, ни одной черной точки на льду. Будто сговор между рыбаками — в ясный день не ловить. И все-таки не пожалели мы, что путь одолели: разве лыжи бывают во вред и здоровью, и настроению. А по снежной озерной целине пройтись — вообще удовольствие, от простора плечи расправляются, дышать глубже охота.

И пошли по твердому насту вдоль берега. Долго ли, быстро шли, а озеро поворот сделало. Глядим — одинокий бедолага за мысом у лунки притулился, наверное, новичок в рыбном деле. Решили мы его морально «поддержать» — советами, что накануне от бывалого рыбака услышали в бане.

Подходим к незнакомцу, и... на тебе — в ногах у него матерый окунище рядом с лункой лениво шевелится. Будто вылез на лед погреться на солнышке и щурится. Посмотрели мы, и ничего рыбаку пронического не сказали. Наоборот, успеха пожелали. А сами всю обратную дорогу голову ломали. Где же истина? Бывалый рыбак со своими байками оплошал либо как в поговорке — новичкам везет, ведь рыбак, нам встретившийся, непослушным новичком оказался.

Вот так бывает. Одно ясно — лучше сейчас, по весне, не в бане, а на озере выяснять, когда рыба ловится.

В. БОРОЗДИН.

КОМПЬЮТЕРЫ... В ПОДВАЛЕ

Доброму делу стал служить подвал дома № 5, что на улице Лунина в г. Полярном. Здесь стараниями кооператива «Рио» откроется зал компьютерных игр. За четыре месяца группа энтузиастов под руководством Яниса Дубры превратили подвал в «уголок Прибалтики». В маленьком баре на десять посадочных мест можно будет отведать сока и мороженого, а в соседнем зале к услугам посетителей пять компьютеров.

К сведению родителей: одна минута игры стоит десять копеек.

Непридуманные истории

На зависть «Жигулям»

Сколько интереснейших встреч и бесед похоронено в журналистских блокнотах! До газетной страницы они не дошли: факты невозможно было проверить. И только один день в году — первое апреля — открывает шлюзы самым невероятным историям, самым неправдоподобным чудесам. Но будем правдивы до невероятности.

...Когда «Мерседес-бенц» А. А. Клименко проносится по североморским улицам, прохожие непременно провожают его недоуменными взглядами. Читаешь в них не совсем лестный для транспортных средств вопрос: «Как, этот пенсионер еще не развалился?» Выглядит «Мерседес», и правда, не слишком презентабельно: облупившаяся краска, помутневший местами хром. Что поделаешь, годы. Шестьдесят лет — возраст, достаточно внушительный и для человека, не говоря о машине. Но вариации на тему «развалится — не развалится» абсолютно несостоятельны. Хозяин уверен: «Мерседес» послужит ему еще не один десяток лет. Откуда он у Анатолия Алексеевича?

— Купил его в Горловке Донецкой области, лет пятнадцать назад, — рассказал Клименко. —Знакомый посоветовал. Дескать, у одного деда в огороде под терриконами гниет та-а-акая машина! Жаль будет, если засыплет. Пошел я к деду. Эта машина, сынок, говорит, мне немецким генералом самолично подарена. За то, что от Сталинграда до Берлина прошел с ним под советскими пулями. От возмущения Клименко едва не задохнулся: «Да за такие подарки, дед, тебя судить надо!»

— А меня и судили, — покладисто кивнул тот. — Хотя и не сразу. Как мы с генералом до Берлина докатились и дальше тикать некуда было, он мне на техпаспорте написал по-немецки: «Такому-то, мол, от генерала такого-то за верную службу». После победы я домой, на Украину, возвратился и ездил на машине, никому до меня дела не было. Пока один грамотный орудовец — ну, вроде нынешнего гаишника, не понялся. Надпись дарственную прочитал. Скрутили меня и куда следовать, значит...

Анатолий Алексеевич удивился: «А генеральский подарок, пока ты сидел, выходит, тебя в огороде дожидался?»

— Да я не сидел, до этого не дошло, — возразил дед. — Я ведь кроме того, что генерала возил, еще разведданные нашим передавал... Забрать-то меня забрали, и машину, конечно, а потом проверили и отпустили. Погодя орден дали. И машину возвернули. Она ведь мне, голубка, жизнь на войне сберегла не раз. А пропал бы от своей пули — кто не сказал бы: «Собаке — и смерть собачья...» Вот так оно бывает...

Фамилию деда Анатолий Алексеевич не спросил. О чем с каждым годом жалеет все больше. А машина, перебранная им по болтику, служит на зависть всем владельцам «Москвичей» и «Жигулей». Хоть на переднем сиденье, где некогда восседал лощеный немецкий генерал, частенько покачиваются центнерные ящики с грузами для сельхозкомплекса, где работает Анатолий Алексеевич.

Е. ОВЧИННИКОВА.
Фото Л. ФЕДОСЕЕВА.

Встречи и вернисажи

Новое любительское объединение — самодеятельных художников появилось недавно в Полярном. На последнем в уходящем году заседании состоялась интересная, взаимополезная встреча с художником В. Кузиным и председателем мурманского отделения Союза художников РСФСР В. Бубенцовым. Они познакомили самодеятельных коллег со своими работами, поделились опытом композиционных и живописных поисков, обменялись мнением о творчестве ведущих мастеров живописи. Подобные встречи члены объединения планируют проводить регулярно. Однако деятельность свою только этим они не ограничивают.

Первым мероприятием новоиспеченного союза, позволившим заявить о себе, стала выставка, организованная на базе детской школы искусств г. Полярного. Целый месяц любители живописи имели возможность знакомиться с работами своих земляков — «Жизнью» и «Стремлением» А. Караваева, «Северным пейзажем» В. Щеголева, «За волной» Д. Суродина, «Печалью» А. Федоровой и др. Судя по отзывам, это знакомство пришлось полярницам по душе.

СЕВЕРНАЯ МУЗА

● Поэтическая антология в газете

Сегодняшний рассказ в традиционной рубрике мы приурочили к своеобразному творческому отчету поэта-мурманчанина Владимира Семенова перед читателями. Его новая книга «Вместо сладкого созвучья» недавно появилась на прилавках магазинов. В этой книге собрано все лучшее, что написано и опубликовано поэтом за 20 лет служения музе.

Владимир Петрович Семенов (Смирнов) родился в 1939 году на Новгородчине, но вся его творческая жизнь тесно связана с нашим Севером, который он весь объездил, ходил и в море. Однако не внешние, географические приметы, а глубокое философское осмысление бытия человека во времени и пространстве Севера определяет направленность его творчества. Думается, поэзия Семенова — наиболее значительное явление в Кольской литературе послевоенных лет, хотя по объему им написанного уступает другим авторам нашего края. Окончательные оценки, конечно, расставит время, и все-таки сегодня уже можно говорить о состоявшейся яркой поэтической судьбе.

Возможно, это произошло потому, что Семенов пытался в стихах как бы прожить жизни самых разных людей в их единоборстве со стихией, различными историческими обстоятельствами и сквозь конкретные судьбы стремился высветить знаки времени, определявшие судьбу страны.

Другая сторона творчества В. Семенова связана с его болью за землю, на которой живем и неразумно хозяйствуем. Здесь его поэзия нередко страстно публицистична, но от этого не проигрывает, как не проигрывает публицистика наших лучших современных писателей, остро ставящих вопросы переломного времени. Борьбу за сегодняшние перемены Семенов начал в самое трудное время застоя и не отступил, несмотря на все препятствия. Остро чувствует он и насущную потребность общества в публицистике сейчас и все чаще выступает с проблемными статьями в печати.

50 лет — возраст осознанной зрелости. Вне сомнения, у Владимира Семенова впереди новые яркие книги.

Владимир Семенов

Люблю я заполярный край
за крайности.
И за бескрайность.
За то, что чувство это
вкралось,
другого чувства не украв.
Не заслоняя от меня
равнины моего рожденья,
светло, почти без
наважденья
отроги кольские манят..
Люблю взойти на самый
верх,
взглянуть на Кольский
полуостров,
где все затем и низкоросло,
чтоб был высоким
человек.

* * *

...И сошел старик
с корабля.
Неохотно,
как с пьедестала.
Ни винта у него, ни руля
не стало.
Море буркнуло про себя:
«Наконец-то состарило».
Капитану свой горб земля
равнодушно подставила.
Оставалось жизнь
досчитывать.
Говорят: мол,
остатки — сладки...
И текли по его щекам
моря Баренцева
остатки.

* * *

Зеленый навес листвы,
тихие песни птичьи.
О, как тактичны вы!
А люди, увы, токсичны.
Признаю вселенский такт
за вами, поля, дубравы.
Но мне уже так и так
не избежать отравы:
не скрыться среди ветвей,
не отсидеться в чаще.
Рожденный среди людей,
я выпил из общей чаши.
Повитые ядом одним,
невольно все люди —
братья.
Иль жизни свои отдадим,
иль сыщем противоядье.

* * *

Снова осень упустил.
Вместо сладкого созвучья
всюду черные персты —
укоряющие сучья.
Виноват.
Не углядел
золотого листопада.
Потому что от людей
отвести не в силах взгляда.
А они меня влекут
не в сады и не на травку.
В магазины волокут
и в автобусную давку,
где порывами свистит
безрассудный ветер злобы,
где угрюмо шелестит
листопад совсем особый.
Это
падают
к ногам
золотые пани чувства.
Голизна крадется к нам
среди шелеста и хруста.
Ныне выглянул в окно —
белизною ознобило...
Время года.
Где оно?
Осень века наступила.

● *Смех сквозь слезы*

Никого из трех я обидеть не мог, потому с радостью встал в очередь за цветами в киоск. Эта маленькая торговая точка приютилась на большом перекрестке транспортных артерий — у морвокзала.

«Куплю каждой по три гвоздики. Пусть порадуются мужской галантности. Опять же, чувства свои в равной степени проявлю в глазах тещи, жены и дочери», — мечтал я, глядя в могучие спины впереди стоящих.

Эти «гвоздики» — гвоздики

Цветы шли нарасхват — по три рэ за штуку. Но что делать, если наши кооператоры конкурируют пока только в одном — кто выше цену вздует! Кооператив «Лето» 7 марта и торговал у морвокзала гвоздиками «в бутонах».

К недозрелым овощам и фруктам, хотя в них нитратов в несколько раз больше, чем в спелых, мы уже приспособились. Даже наши северные ягодники стараемся ободрать досрочно: рвем «зелеными» и морошку, и чернику, и бруснику. Хотя морошка прямо-таки красный сигнал бедствия подает: «Рано меня в лукошко!»

«Ничего, дозреет!» — алчет сборщик даров природы.

Но они хоть даром, а за «недозрелые» гвоздики я «отстегнул» 27 рублей.

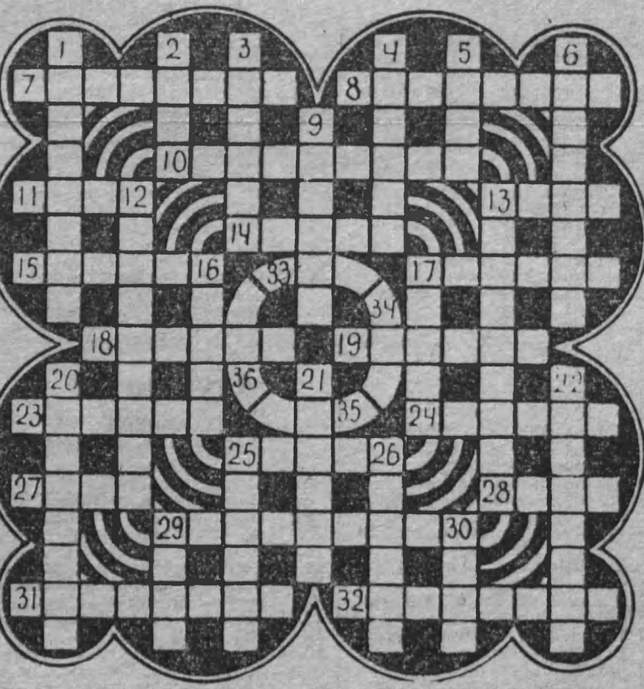
Двадцать семь дней они простояли в воде, так и не распустившись — торчали тонкими гвоздиками из вазы.

Отмочалили меня домочадцы этим доморощенным веником. И пока не исхлестали его вдрызг, вопил я благим матом:

— Пользуйтесь услугами кооператива «Лето», если пожелаете выбросить деньги на ветер!

В. ЛЫЦАРЕВ.

В час досуга



По горизонтали: 7. Совокупность наиболее устойчивых психических и духовных качеств, свойств человека, проявляемых в его поведении. 8. Персонаж из оперы Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка». 10. Штат в США. 11. Конспиративная кличка разведчика Белова в романе В. Кожевникова «Щит и меч». 13. Узел на конце троса. 14. Опера В. Беллини. 15. Посадочная площадка вдоль вокзала для отправки пассажиров на поездах. 17. Военнослужащий. 18. Первый в мире русский теплоход. 19. Персонаж из оперы Т. Н. Хренникова «В бурю». 23. Единица земельной площади. 24. Соединение углерода с металлом. 25. Мужской певчий голос. 27. Выдающийся французский писатель-фантаст. 28. Специально оборудованное место для проведения велосипедных и мотоциклетных гонок. 29. Строй кораблей, плывущих следом друг за другом. 31. Государство на юго-востоке Африки. 32. Известный советский детский писатель.

По вертикали: 1. Водный путь для безопасного прохода судов. 2. Деталь в ременных и тросовых передачах. 3. Сооружение для образования под водой изолированного рабочего пространства под действием сжатого воздуха. 4. Город в Вологодской области. 5. Инертный газ. 6. Предприятие общественного питания. 9. Трос, соединяющий головные части двух шлюпбалок. 12. Длинная узкая лента из цветной бумаги. 13. Приспособление для ручного сверления или отдельный инструмент для этих целей. 16. Точка небесной сферы, противоположная зениту. 17. Персонаж из оперетты Ю. Милютина «Трембита». 20. Повесть Л. Н. Сейфуллиной. 21. Город в Швейцарии. 22. Мексиканский художник, лауреат международной ленинской премии «За укрепление мира между народами». 25. Столица советской союзной республики. 26. Персонаж из поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». 29. Город в Карельской АССР. 30. Город во Франции на берегах Сены.

В центре по кругу: 33. Перелетная птица. 34. Твердое топливо. 35. Войлок высокого качества. 36. Река в Венгрии.

Составил А. Панов.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В №№ 36—37.

По горизонтали: 1. Косяк. 4. Эксперимент. 7. Антоновка. 13. Вальс. 15. Вотум. 16. Лерка. 17. Пафос. 21. Гамбит. 22. Вихров. 25. Рондо. 26. «Узник». 27. Динар. 29. Народ. 32. Гватемала. 36. Колокольчик. 37. Слава.

По вертикали: 1. Канот. 2. Сирена. 3. Камов. 6. «Современник». 8. Пилас. 9. Катер. 10. Конферансье. 11. Квазимодо. 12. Амплитуда. 16. Легар. 18. Совок. 23. Канев. 24. Карел. 30. Пехота. 33. Апопс. 34. Альфа.

По дугам: 4. Эпос. 5. Трюк. 14. Серов. 19. Судак. 20. Рыжик. 28. Рюмин. 31. Клык. 35. Ейск.

02: происшествие

В недавнем выпуске «02: только факты» мы сообщали о таинственной пропаже норковой шапки из коммунальной квартиры. Сегодня можем добавить: шапочный разбор продолжается. На этот раз при не менее загадочных обстоятельствах лишился своей «ондатры» гражданин Г. Впрочем, загадка несколько прояснилась, когда стали известны обстоятельства похищения шапки стоимостью в 300 рублей. Злоумышленнику не пришлось взламывать гараж и подбирать ключи к автомобилю хозяина, где возлежала «ондатра». И в гараж, и в машину неизвестный получил свободный доступ.

Как свидетельствуют факты, предметами особого внимания служат шапки из ценных пород животных. Быть может, именно таким образом отдельные граждане протестуют против их истребления.

УСЛУГИ

Предлагается внутриквартирная отделка стен и потолков моющимися плиточными обоями под мрамор, малахит, туф. Отделка долговечна. Не подлежит выгоранию, легко моется. Цена 1 кв. м готовой поверхности 4 рубля 35 копеек.

Заказы принимаются по телефону 7-16-21 ежедневно.

Приглашаются на работу

Североморская школа ДОСААФ приглашает на работу водителей категории В, С на должность мастера производственного обучения вождению. Оклад 160—180 рублей, ежеквартально премия до 90 процентов.

✦

Североморскому хозрасчетному ремонтно-строительному участку треста «Мурманскгражданстрой» требуются на работу: маляры строительные 3—4 разрядов, сантехники-монтажники 3—4 разрядов, кровельщики мягкой кровли 3—4 разрядов. Оплата сдельно-премиальная.

Обращаться по адресу: ул. Колышкина, 7 ХРСУ; телефон 2-10-15.

✦

Водитель на автокран, оклад 137 рублей; водитель на автопогрузчик, оклад 125 рублей; водитель на автомашину УАЗ-469, оклад 109 рублей; фармацевты — два человека.

За справками обращаться по телефону 7-79-79.

✦

Столовой № 5 на постоянную работу срочно требуются: уборщицы, мойщица посуды, экспедитор, подсобный транспортный рабочий.

✦

Комбинату нерудоископаемых на постоянную работу требуются: водитель автокрана МКА-6, 3 — оплата повременно-премиальная; водитель БелАЗ 540 — оплата труда повременно-премиальная.

Обращаться по адресу: г. Североморск, комбинат нерудоископаемых, Маячная сопка. Справки по телефону 7-48-1[illegible].

5 апреля в 19.00 ДК «Строитель» приглашает вас на встречу с Э. О. Керлепом, кандидатом юридических наук (г. Москва).

Тема встречи: «Одиночество: случайность или закономерность».

Билеты вы можете приобрести в кассе ДК или 212 кабинете.

Куплю автомобиль ВАЗ новый или в хорошем состоянии. Обращаться по телефону 7-53-11.

Считать недействительным аттестат о среднем образовании за № Л-229423, выданный в 1976 г. средней школой № 1 на имя Хариной Татьяны Алексеевны.

КИНО

«РОССИЯ»

1—3 апреля — **«Роман с камнем»** (нач. 1, 3-го: в 10, 12, 14, 16, 18.15, 20.15, 22; 2-го: в 12, 14, 16, 18.15, 20.15, 22).

«СЕВЕР»

1—2 апреля — **«Воры в законе»** (нач. в 10, 12, 14, 16, 17.50, 19.40, 22).

3 апреля — **«Узник замка Иф»**, 2 серии (нач в 13, 16, 18.40, 21).

Понедельник

3 АПРЕЛЯ

Первая программа

6.30 «120 минут».
8.35 Футбольное обозрение.
9.05 «Криминальный талант». Худ. телефильм. 1-я и 2-я серии.
10.40 Новости.
10.50 «Очевидное — невероятное».
12.50 «Священный Тойук».
13.30 — 15.30 Перерыв.
15.30 Новости.
15.40 Программа док. фильмов телестудии страны: «Во саду ли, в огороде...», «Планета не только людей».
16.20 «Алисия Алонсо на сцене и в жизни». Телеочерк.
16.45 Новости.
16.50 Детский час. Французский язык — детям.
17.50 Л. Сейфуллина. «Письмо».
18.15 «Экран дружбы». Региональный хозрасчет и межнациональные отношения на примере республик Средней Азии и Казахстана.
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 Мультфильмы для взрослых. «Парк культуры».
19.05 А. Дударев — «Порог». Премьера фильма-спектакля Московского драматического театра им. К. С. Станиславского.
21.00 «Время».
21.40 «Прожектор перестройки».
21.50 Продолжение фильма-спектакля «Порог».
22.55 «Сегодня в мире».
23.10 — 23.55 Музыкальная программа X фестиваля «Современная музыка».

Вторая программа

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «В объективе — животные. Кран непуганных птиц» Н/п фильм.
8.35, 9.35 История. 8 класс. Культура России в первой половине XIX века.
9.05 Итальянский язык.
10.05 «А. Блок». Н/п фильм.
10.35, 11.35 История. 5 класс. Восстание Спартака.
11.05 «Наш сад».
12.05 «Кто войдет в последний вагон» Худ. фильм с субтитрами.
13.30 Новости.
13.35 П. И. Чайковский. Симфония № 2.
14.10 «Жизнь как жизнь». Док. телефильм.
14.45 — 17.05 Перерыв.
17.05 Экран зарубежного фильма «Невеста для Давида». (Куба).
18.20 Новости.
18.30 * Программа передач.
18.32 * «В объективе — животные. Крокодил пустыни». Н/п фильм.
18.47 * Реклама. Объявления.
19.00 * «Каждый вечер с вами...» Новости. Хозрасчет: расчеты и просчеты (колхоз «Энергия»). Мурманский дом ребенка и его заботы. Страница ГАИ. Спорт. Экологический дневник. Ведущая — Т. Верещагина.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 Настольный теннис. Чемпионат мира.
21.00 «Время».
21.50 Экран зарубежного фильма. «Невеста для Давида». (Куба).
23.05 — 23.55 «Утренняя почта».

Вторник

4 АПРЕЛЯ

Первая программа

6.30 «120 минут».
8.35 А. Дударев — «Порог». Фильм-спектакль.
10.30 Новости.
10.40 Продолжение фильма-спектакля «Порог».
11.45 Детский час. Французский язык — детям.
12.45 «Это было... было...»
13.00 — 15.30 Перерыв.
15.30 Новости.
15.40 Премьера док. фильма «Основа всех забот».
16.00 Выступает фольклорная группа из г. Сантьяго-де-Куба.
16.25 «Остановись, мгновенье».
16.55 Новости.
17.00 «Здравствуй, музыка!»
17.45 Программа ТВ Венгрии.
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 Мультфильмы для взрослых: «Здоровье начинается дома», «Только для взрослых».
19.20 «Фантастическая тетушка». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии (Венгрия).
21.00 «Время».
21.50 Встреча с н. а. РСФСР М. Казаковым.
23.20 «Сегодня в мире».
23.45 — 00.15 «Актуальный объектив». Премьера док. телефильма «Исповедь цивилизованного кооператора».

Вторая программа

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «В объективе — животные. Сивуч». Н/п фильм.
8.35, 9.35 Этика и психология семейной жизни. 9 класс. Воспитание детей в семье.
9.05 Французский язык. 1-й год обучения.
10.05 Учащимся ПТУ. Физика. Рабочие профессии плазмы.
10.35, 11.35 Биология. 5 класс. От цветка до семени.
10.55 «Наука и техника». Киножурнал.
11.05 Французский язык. 2-й год обучения.
11.55 «Невеста для Давида». Худ. фильм. (Куба).
13.10 Новости.
13.15 Ритмическая гимнастика.
14.00 Док. телефильмы: «Непровинциальная провинция», «Княжий град».
14.35 — 17.05 Перерыв.
17.05 «Софья Ковалевская». Худ. телефильм. 1-я серия.
18.20 * Программа передач.
18.22 * Реклама. Объявления.
18.30 * «Каждый вечер с вами...» Новости. Рыбная отрасль: добиться перемен. Ключи к здоровью. Почту читает редактор. Ведущий — А. Ландер.
19.15 «Спокойной ночи, малыши!»
19.30 Футбол. Чемпионат СССР. «Спартак» — «Зенит». 2-й тайм.
20.20 Настольный теннис. Чемпионат мира.
21.00 «Время».
21.50 «Софья Ковалевская». Худ. телефильм. 1-я серия.
23.15 Новости.
23.25 — 00.05 «Наш сад».

Среда

5 АПРЕЛЯ

Первая программа

6.30 «120 минут».
8.35 «Здравствуй, музыка!»
9.20 «Фантастическая тетушка». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
11.10 «Вокруг света».
12.10 «Мелодии Хатлона».
15.45 «Мимолетности». Фильм-балет.
16.15 Премьера док. телефильма «Ле Зуан. Памятные дни и годы».
16.45 Играет М. Ворожцова (флейта).
17.00 Детский час. Английский язык — детям.
18.00 «Прогресс. Информация. Реклама».
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 «Меридианы дружбы». Дни рабочей культуры Финляндии в СССР.
19.55 Литературно - художественный видеоканал. Часть 1-я.
21.00 «Время».
22.00 — 00.30 Продолжение литературно - художественного видеоканала. В перерыве (23.15) — «Сегодня в мире».

Вторая программа

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «В объективе — животные. Крохаль». Н/п фильм.
8.35, 9.35 Основы информатики и вычислительной техники. 10 класс. Учиться помогает ЭВМ.
9.05 Немецкий язык. 1-й год обучения.
10.05 Учащимся ПТУ. Этика и психология семейной жизни. Он она... и проблемы.
10.35, 11.35 Общая биология. 9 класс. Экологические системы.
11.05 Немецкий язык. 2-й год обучения.
12.05 «Софья Ковалевская». Худ. телефильм. 1-я серия.
13.30 Новости.
13.35 «Не только увлечение». Концерт-очерк.
14.00 — 17.05 Перерыв.
17.05 «Софья Ковалевская». Худ. телефильм. 2-я серия.
18.10 * Программа передач.
18.12 * «Каждый вечер с вами...» Новости. Где строить? (Выполнение программы «Жилье-2000»). Клуб изобретателей — каким ему быть? По письмам телезрителей. Ведущая — Т. Васильевская.
19.00 Настольный теннис. Чемпионат мира.
19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
20.00 Футбол. Чемпионат СССР. «Днепр» — «Жальгирис». 2-й тайм.
20.50 Маленький концерт.
21.00 «Время».
22.00 «Софья Ковалевская». Худ. телефильм. 2-я серия.
23.10 — 00.20 Экран документального фильма. Премьера док. телефильма «Два слова в письме».

Четверг

6 АПРЕЛЯ

Первая программа

6.30 «120 минут».
8.35 Мультфильмы: «Лошарик», «Как грибы с горохом воевали».

Программа «Москва»

3 апреля — «Майор Вихрь». Телефильм. 1-я серия. Новости. Киноафиша. Выступление Государственного камерного оркестра «Виртуозы Москвы».
4 апреля — «Майор Вихрь». 2-я серия. Новости. Спортивная программа. Поет Ирина Понаровская.
5 апреля — «Майор Вихрь». 3-я серия. Новости. «Вокруг смеха».
6 апреля — «Кто поедет в Трускавец». Телефильм. Новости. Поет М. Магомаев.
7 апреля — «Театр Клары Газуль». Телеспектакль. Новости. «Музыкальный ринг». Л. Долина и И. Отиева.
8 апреля — «Задача с тремя неизвестными». Телефильм. 1-я и 2-я серии. Новости. «Баллада о любви». Киноконцерт.
9 апреля — «Дульсинея Тобосская». Телефильм. 1-я и 2-я серии. «Театр кукол». Телефильм.

9.05 «Гадание на бараньей лопатке». Худ. телефильм.
10.35 Детский час. Английский язык — детям.
11.35 «Кинопанорама».
15.45 «Сельские горизонты». Премьера док. фильмов: «Деревенские», «А кто против?»
16.25 Музыкальная сокровищница. Л. Бетховен. Соната № 23 фа минор.
16.55 «...До шестнадцати и старше»
17.40 «Победители».
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 «ТелеЭКО».
19.30 Мультфильм для взрослых «Дело №...»
19.50 Фильмы кинорежиссера Х. Нарлиева. «Фраги — разлученный со счастьем». 1-я серия.
21.00 «Время».
21.50 «Ступени». Художественно-публицистическая программа
23.20 «Сегодня в мире».
23.40 — 00.30 Баскетбол. Финал студенческого чемпионата США. 2-й тайм.

Вторая программа

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «В объективе — животные. Зубр». Н/п фильм.
8.35, 9.35 Общая биология. 10 класс. Природа мутаций, или Почему кошки разные?
9.05 Испанский язык. 1-й год обучения.
10.05 Творчество Кукрыниксов. Передача 1-я.
10.35, 11.40 Биология. 7 класс. Сельскохозяйственные животные.
11.00 Испанский язык. 2-й год обучения.
11.30 «Наука и техника». Киножурнал.
12.05 «Софья Ковалевская. Худ. телефильм. 2-я серия.
13.15 Новости.
13.20 «Взрослые и дети». Программа док. телефильмов: «Кировоград учителю Эдигею», «Богатырская забава».
14.00 Песни цыган России.
14.40 — 17.05 Перерыв.
17.05 «Софья Ковалевская». Худ. телефильм. 3-я серия.
18.15 * Программа передач.
18.17 * «Тим, Тяпа и ребята».
18.47 * «Шестилетка идет в школу». Киноочерк.
18.57 * Реклама.
19.00 * «Каждый вечер с вами...» Новости. «Круглый стол» по вопросам борьбы с пьянством». Ведущая — Т. Верещагина.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 * «В эфире — телефон доверия». Охрана здоровья школьников.
21.00 «Время».
21.50 «Софья Ковалевская». Худ. фильм. 3-я серия.
23.00 — 00.00 Баскетбол. Финал студенческого чемпионата США. 1-й тайм.

Пятница

7 АПРЕЛЯ

Первая программа

6.30 «120 минут».
8.35 «Ступени».
10.05 Новости.
10.15 «Живи, Земля!»
11.15 Баскетбол. Финал студенческого чемпионата США.
12.40 — 15.30 Перерыв.
15.30 Новости.
15.45 Концерт.
16.10 К Всемирному дню здоровья. Док. фильмы: «Второе дыхание». «Чемоданчик».
16.55 Новости.
17.00 «Экспедиция в XXI век».
18.00 «Наука: теория, эксперимент, практика».
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 Конституция СССР и межнациональные отношения.
19.50 «Фраги — разлученный со счастьем». 2-я серия.
21.00 «Время».
22.00 «Это было... было...»
22.20 «Взгляд».
00.05 — 00.45 Мультфильмы для взрослых: «Очень синяя борода», «Спасибо, аист».

Вторая программа

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «В объективе — животные. Малый лебедь» Н/п фильм.
8.35 Домашняя академия.
9.05 Английский язык. 1-й год обучения.
9.35 «Поле Куликово». Н/п фильм.
10.05 Творчество Кукрыниксов. Передача 2-я.
10.35 География. 5 класс. Биосфера.
11.05 Английский язык. 2-й год обучения.
11.35 «Софья Ковалевская». Худ. телефильм. 3-я серия.
12.40 Новости.
12.45 А. Скрябин. Соната-фантазия для фортепиано.
13.00 Телемост «Москва — Лондон». Встреча через год.
14.00 Ритмическая гимнастика.
14.30 — 17.05 Перерыв.
17.05 Концерт н. а. РСФСР О. Эрдели (арфа).
17.45 * Программа передач.
17.47 * «Поздравьте, пожалуйста...»
18.30 Ритмическая гимнастика.
19.00 Фестивальный экран. Программы-лауреаты VIII Всесоюзного фестиваля молодежных программ в г. Львове.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 * «Каждый вечер с вами...» Новости. Всемирный день здоровья. Ярмарка в г. Петрозаводске. Гости из Финляндии на сцене Областного драматического театра. Юридическая консультация. Ведущая — С. Сазонова.
21.00 «Время».
22.00 Фильмы студий союзных республик. «Мы и наши лошади». Худ. телефильм.
23.00 Концерт.
23.25 — 23.55 Новости.

Суббота

8 АПРЕЛЯ

Первая программа

6.30 «120 минут».
8.35 «Наш сад».
9.05 Приметы фестиваля.
9.35 Премьера док. телефильма «Фантазии директора».
10.00 Институт человека.
11.00 Перестройка и культура. Фонд славянской письменности и культуры.
12.15 «В странах социализма».
12.45 Народные мелодии.
13.00 К Дню ПВО страны. Премьера док. фильма «За небо Москвы в ответе».
13.50 Приглашает Свердловский оперный...
14.30 Новости.
14.40 «В мире животных».
15.40 Киноискусство союзных республик. Размышления о казахском кино.
17.00 Мультфильм.
17.10 «Долги наши», «Детская кампания». О проблемах семейных детских домов.
18.25 Международная программа.
19.25 Премьера худ. телефильма «Сайлес Марнер» (Великобритания).
21.00 «Время».
21.50 Сатира в мультипликации. «Органчик», «Как один мужик двух генералов прокормил», «Премудрый пескарь».
22.40 «Вас приглашает кафе «Сачвояж». Эстрадная программа по страницам передачи «Шире круг».
00.10 — 00.20 «Эхо: события недели».

Вторая программа

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Сельский час». По материалам мартовского (1989 г.) Пленума ЦК КПСС.
9.15 «Годы, поколения, песни».
10.15 «Прогресс. Информация. Реклама».
11.00 «Укрощение огня». Худ. фильм с субтитрами. 1-я серия.
12.25 «До и после полуночи».
14.05 * Программа передач.
14.07 * «Летающий пролетарий». Киносочерк.
14.22 * Объявления.
14.25 * «Полтора часа в субботу».
16.00 Док. фильмы фестиваля «Гласность». «А прошлое кажется сном...»
17.15 Телевизионный музыкальный абонемент. Класс профессора Янкелевича.
18.15 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА.
19.15 «...До шестнадцати и старше».
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 «Под знаком «П». Научно-популярная программа. Часть 1-я.
21.00 «Время».
21.50 «Под знаком «П». Часть 2-я.
23.05 Новости.
23.15 — 00.40 «Под знаком «П». Часть 3-я.

Воскресенье

9 АПРЕЛЯ

Первая программа

8.00 Новости.
8.15 Ритмическая гимнастика.
8.45 Тираж «Спортлото».
9.00 «С утра пораньше».
10.00 «Служу Советскому Союзу!»
11.00 «Утренняя почта».
11.30 «Клуб путешественников».
12.30 Детская информационно-публицистическая программа.
14.00 «Музыкальный киоск».
14.30 «Здоровье».
15.15 Сегодня — День войск противовоздушной обороны страны.
15.30 Концерт.
16.15 Мультфильмы: «Живая игрушка». «Возвращение блудного попугая. «Веселая карусель», «Замок лгунов».
17.00 «Сельский час».
18.00 «Международная панорама».
18.45 «Записки пирата». Мультфильм. «Голубиная охота» Док. фильм.
19.30 «Необыкновенная выставка». Худ. фильм.
21.00 «Время».
21.50 «Здравствуйте, доктор!»
22.05 Телемост «Москва — Лондон». Встреча через год.
23.00 Футбольное обозрение.
23.20 — 00.00 Концерт группы «Ю-БИ-40» (Великобритания).

Вторая программа

8.00 «На зарядку становись!»
8.20 «Мы и наши лошади». Худ. телефильм.
9.20 Док. фильмы: «Фотографии революции», «Юнги».
9.55 Танцы народов Поволжья.
10.15 «Укрощение огня». Худ. фильм с субтитрами. 2-я серия.
11.30 «Клуб путешественников».
12.30 Настольный теннис. Чемпионат мира.
13.10 «Свет родного очага». О творчестве и общественной деятельности писателя И. Друце.
14.15 Кинопублицистика союзных республик. Док. фильмы «Мы — племя поитыльо», «Возможность выбора».
15.05 Мультфильмы: «Сказка о чудесном докторе», «Пещера дракона».
15.30 Философские беседы. Общечеловеческие ценности и приоритеты.
16.15 Док. фильмы фестиваля «Гласность».
17.10 * Новости.
17.25 Настольный теннис. Чемпионат мира.
17.55 Футбол. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Киев).
20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 Конный спорт. Ливерпульский стипльчез.
21.00 «Время».
21.50 «Здравствуйте, доктор!»
22.05 Экранизация произведений А. П. Чехова «Цветы запоздалые». Худ. фильм.
23.45 — 00.35 Концерт.

РАДИО

8.25 Обзор местных газет, объявления, сообщение о погоде.

3 апреля, понедельник

15.15 Концерт воспитанников детских музыкальных школ г. Североморска и п. Сафоново.

6 апреля, четверг

18.40 Дела депутатские. С сессии городского Совета народных депутатов.

8 апреля, суббота

8.30 Информационный выпуск «Репортер». Из редакционной почты.

Редактор
В. М. БЛИНОВ.

Адрес

184600 г. Североморск, ул. Северная, 31.
Редактор — 2-04-01, зам. редактора, отдел партийной жизни — 2-04-06 (запись на диктофон), ответственный секретарь, отдел иллюстраций — 2-06-80, экономический отдел — 2-05-96, отдел социальных проблем и информации — 2-05-98 (запись на диктофон), бухгалтерия — 2-05-96.
Выходит по вторникам и субботам.
Типография «На страже Заполярья».
Индекс 52843. Способ печати — высокий. Объем 1 п. л. Заказ 340. Тираж 19875.

Над этим номером работали:
линотипист И. Ларина.
верстальщик Н. Иванова.
цинкограф П. Летуновский
стереотипер Ч. Гайденас
печатник О. Козлов
корректор Т. Макарова